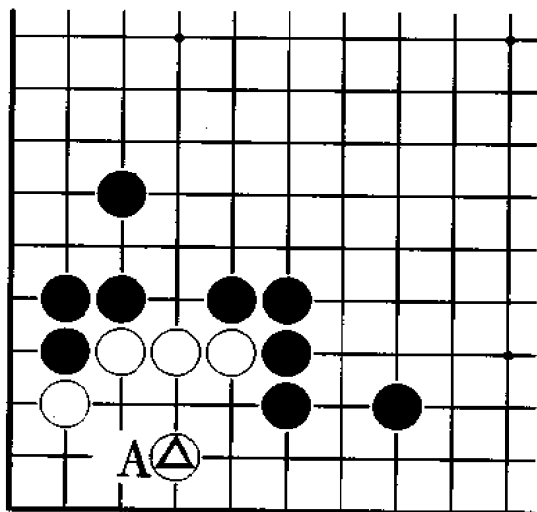


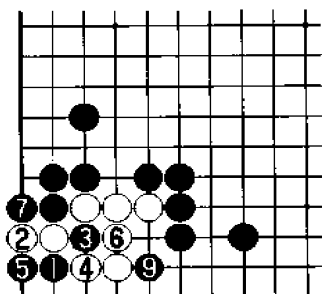
问题 61

问题图



黑 先

白棋的棋形非常坚固，但仍然存在弱点。白△一子如果处于A位，白棋将是活棋，但现在事实并非如此。那么请问黑棋如何攻击白棋最佳？



正解图 白 死

黑1夹是攻击的急所，白2立下也是当然的，此时黑3断是手筋，以下进行至黑9，白棋不能活。

⑧……⑨

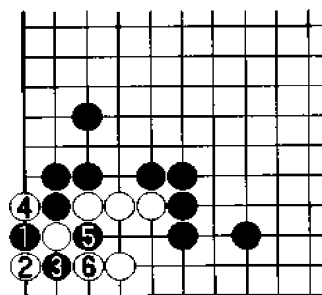


图1 失败1

黑1扳虽是常用的攻击方法，但白2挡是强手，其后黑3断打，以下至白6均是必然的进行，结果双方下成打劫。

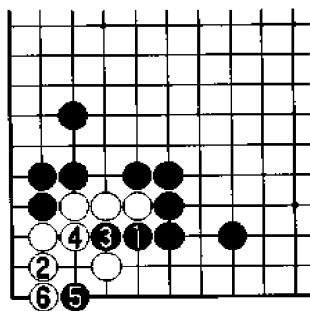
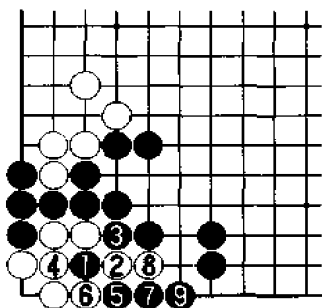


图2 失败2

黑1从外侧攻击白棋是失败的下法，白2占据要点后，黑棋没有好的攻击手段。黑3以下至白6即是一例，白棋可以活。



正解图 白 死

黑 1 是严厉的攻击手段，白 2 反击也是当然的，黑 3 与白 4 交换后，黑 5 在一路打吃是致命一击，以下进行至黑 9，白棋不能活。

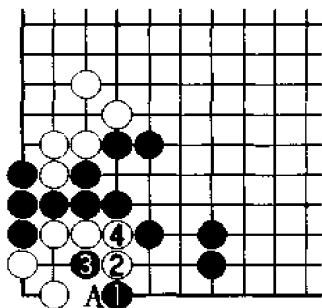


图 1 失败 1

黑 1 飞似攻击要点，但由于白 2 顶是好棋，黑棋的攻击失败。其后黑 3 破眼时，白 4 连接，结果白棋可以活。其中白 2 如果下在 A 位，黑 3 挖后，又还原成正解图的进行。

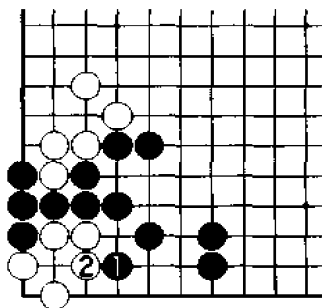
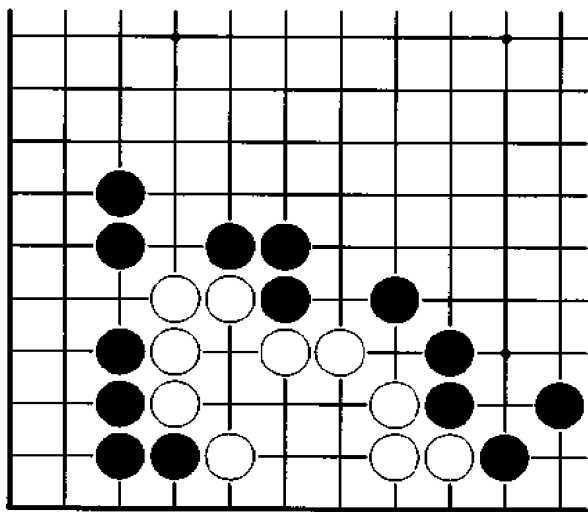


图 2 失败 2

黑 1 尖只不过是官子下法，在吃不住白棋时，黑 1 才是最佳选择。

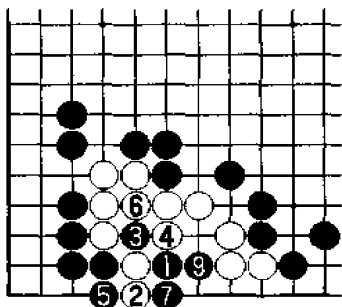
问题 63

问题图



黑 先

本题中的白棋看起来已是活棋，但只要黑棋的攻击得法，已活的假象将被剥去。那么请问黑棋如何下最佳？第一手棋和第三手棋是关键。



正解图 白 死

黑1夹是将白棋逼入绝境的出发点，白2时，黑3断又是急所，以下至黑9均是必然的次序，结果白棋不能活。

⑧...⑨

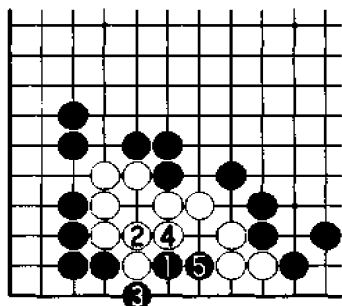


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3渡过，黑棋即可简单吃住白棋。其后的白4、黑5是补充说明。

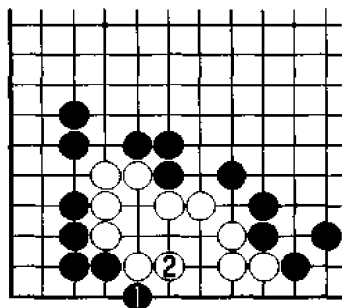
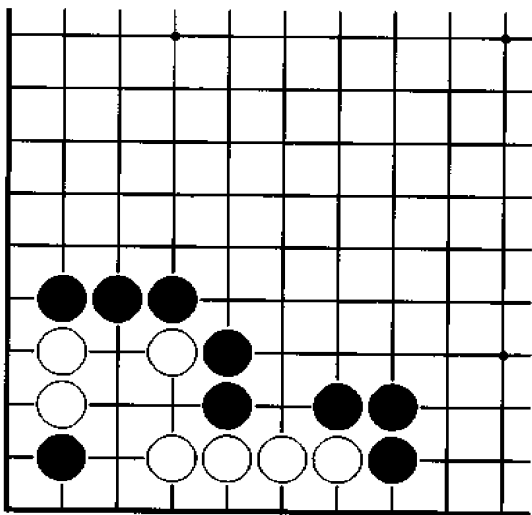


图2 失 败

黑1扳只不过是官子而已，白2应后，白棋即可简单活棋。对黑棋来说，如果在实战中错过杀白棋的机会非常令人可惜。

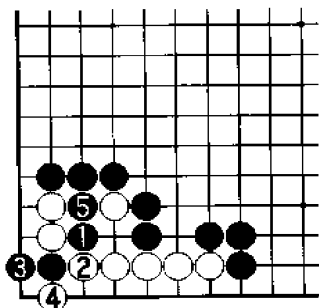
问题 64

问题图



黑 先

黑棋如果仅按照正常的方法来攻击将不能成立，只有充分利用角的特殊性才能吃住白棋。那么请问黑棋如何下最佳？



正解图 白 死

黑1断是惟一的成功之路，白2时，黑3下立是对杀的基本手法，至黑5，黑棋可以吃住白二子，由此也就吃住了整块白棋。

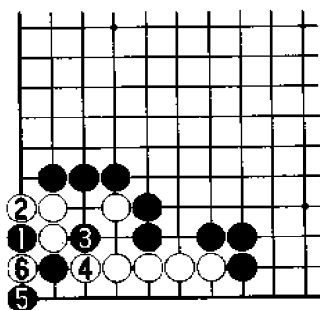


图1 失败1

黑1扳虽然也可考虑，但其效果远不及正解图。白2时，黑3、5只好做劫，而且还是一个缓气劫。

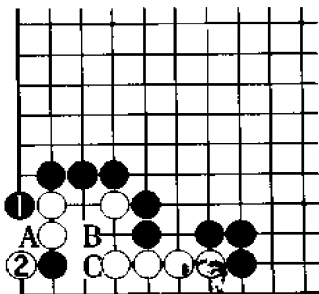
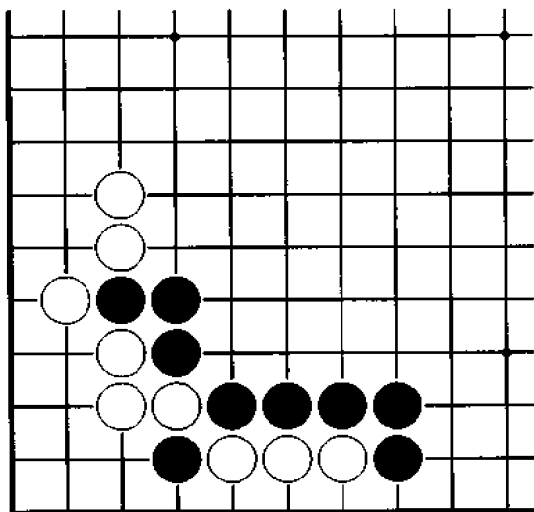


图2 失败2

黑1扳时，白2应，白棋安然无恙。黑棋是希望白棋在A位应，那么经黑B、白C，黑棋在2位的打吃可以成立。

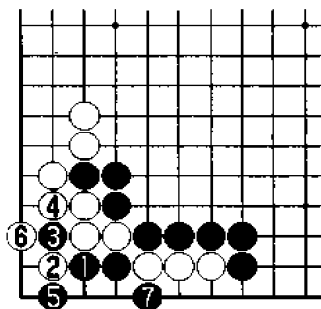
问题 65

问题图



黑 先

本题并非死活题，而是考验大家如何利用被白棋围困的黑一子来获利。那么请问黑棋如何下最佳？



正解图 黑获利

黑1正确，白2时，黑3断，其后黑5打吃是好棋，白6提子时，黑7扳，黑棋可以长气。

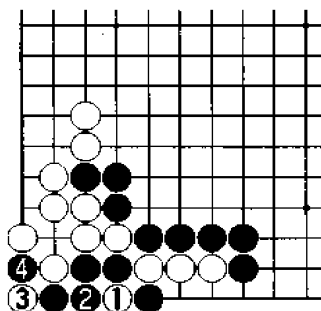


图1 正解继续

续正解图，其后白1扑，白3抛劫，下成打劫是双方的最佳进行。

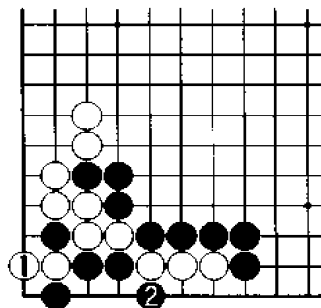
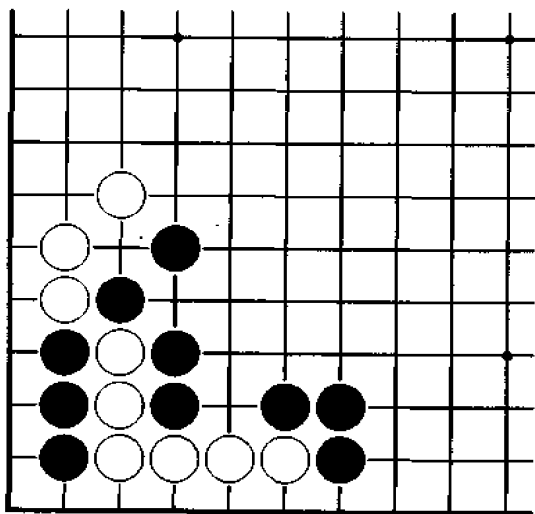


图2 变化

正解图中的白6如果下成本图中的白1下立，则黑2扳后，白三子无条件被吃。

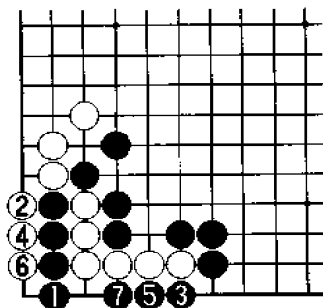
问题 66

问题图



黑 先

黑三子和白六子的对杀结果如何是本题的问题所在。请问黑棋如何利用角的特殊性进行攻击？



正解图 黑 胜

黑1下立是对杀的急所，其后白2至白6、黑3至黑7分别紧气，对杀的结果是黑棋快一气。

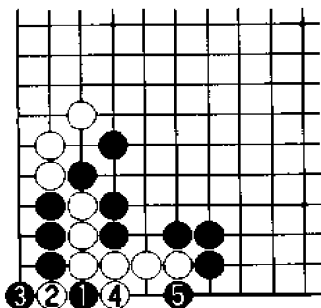


图1 失败1

黑1扳，想让白棋在4位挡，然后黑棋在2位连接，从而可以在对杀中取胜，但这是黑棋单方的设想。由于白2扑是好棋，结果双方下成打劫。

⑥…②

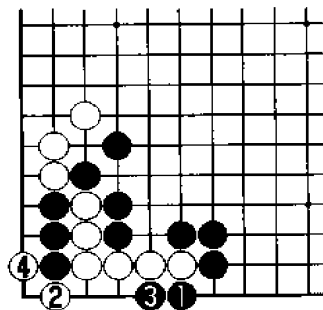
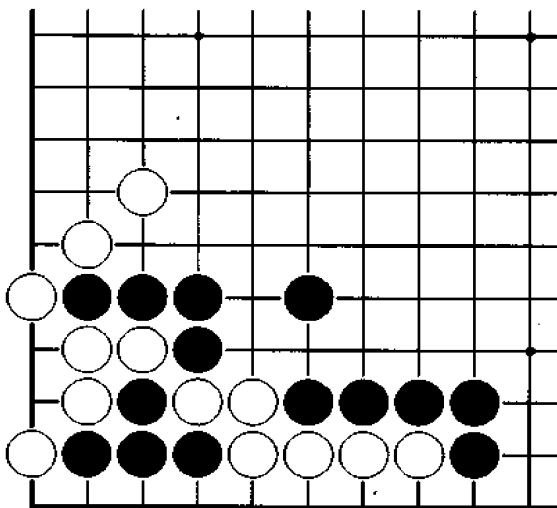


图2 失败2

黑1扳，紧气方式错误，白2扳同样收气，以下黑3、白4，黑棋只有两口气，白棋有三口气，结果白棋胜。

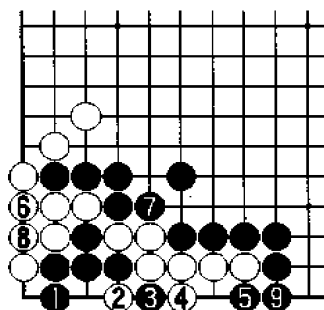
问题 67

问题图



黑 先

角上黑棋只剩下三口气，而白棋却有五口气，黑棋看起来已处于绝境，但左侧白棋存在缺陷，请问黑棋如何利用白棋缺陷为自己开辟一条生路？



正解图 黑 胜

黑1曲是急所，白2扳只得如此，黑3扑，以下至黑9，黑棋在对杀中取胜。

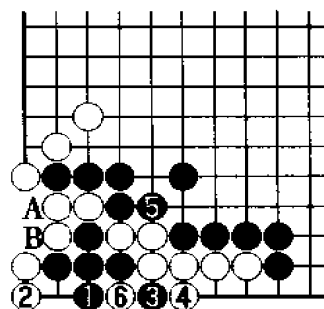


图1 失败1

黑1是非常手段，即接着黑A、白B后，黑棋可在2位抛劫。但由于白2的正确防守，黑3、5进行后，双方虽然同样下成打劫，但白棋缓一口气。

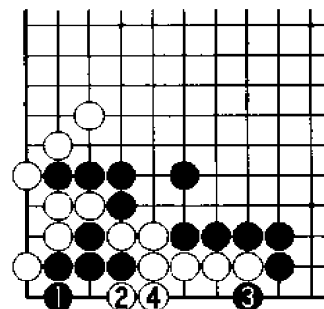
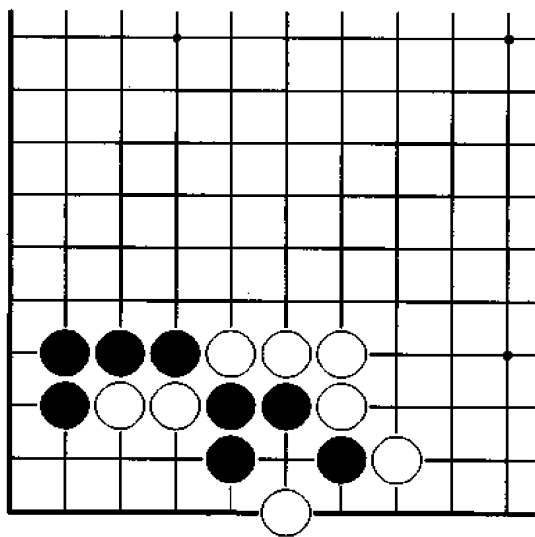


图2 失败2

正解图中的黑3非常重要，如果下成本图中的黑3扳则贻误战机，白4连接后形势逆转。

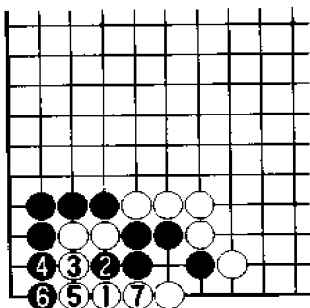
问题 68

问题图



白 先

白棋如何使相互分散的白子形成联络，以攻击黑四子？白棋应如何下？



正解图 白 胜

白1在一路单跳是急所，以下至白7连接，黑棋只能束手就擒。

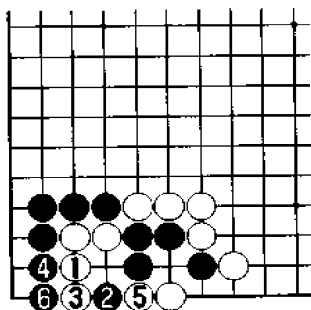


图1 白 败

白1曲看似可行，但由于黑2尖是好棋，形势发生了变化。其后白3时，黑4、6紧气，黑棋可以倒扑吃白。

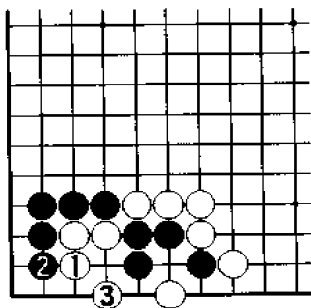
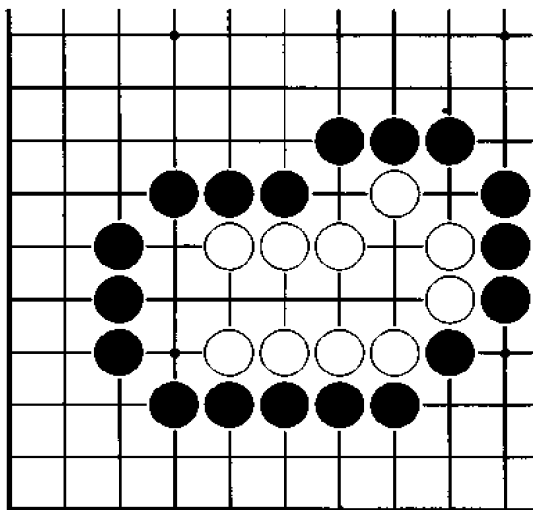


图2 黑 败

白1时，黑2挡随手，白3尖才是对攻的要点，结果与正解图大同小异。

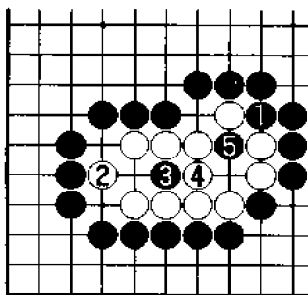
问题 69

问题图



黑 先

黑棋在本题中是选择压缩白棋，还是选择点眼？是否还有第三种攻击方法？本题的正解有两个。



正解图 白 死

黑1挤是好棋，白2如果扩张眼位，黑3点是急所，其后白4时，黑5扑，即可吃住白棋。

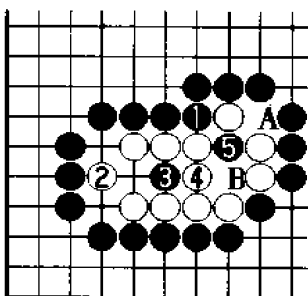


图1 另一正解

黑1从另一侧挤也是正解。白2时，黑3、5是与正解图同样的要领。其中白4如果下在A位，黑B打后再4位接，结果仍是白棋死。

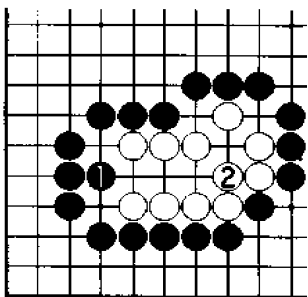


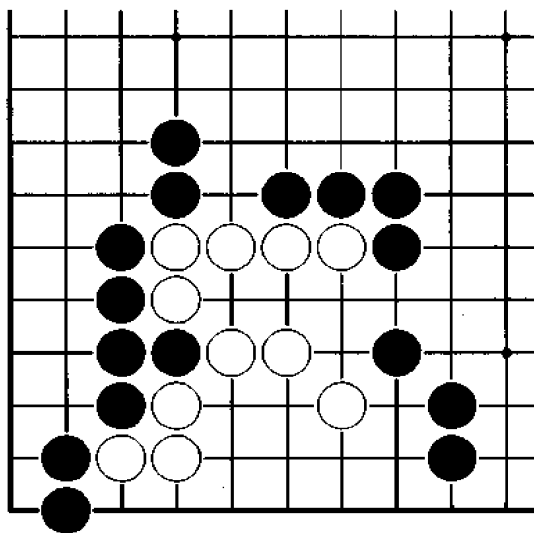
图2 失 败

黑1是错误下法，白2圆眼后，可以轻松活棋。

正解图和图1的下法哪一种更好些，要根据具体情况而定。

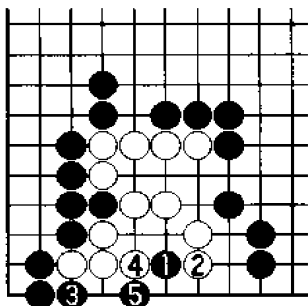
问题 70

问题图



黑 先

白棋在上侧已有一只完整的眼，黑棋要攻杀白棋，只有在下侧破白棋的眼位。那么请问黑棋应如何下？注意第三手棋是决定性的。



正解图 白 死

黑1透点是正确的下法，白2断当然，黑3拐虽很平常，却是巧妙的手段，其后白4时，黑5渡过，结果白棋不能活。

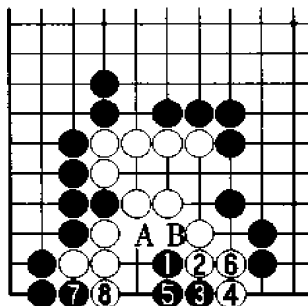


图1 失败1

黑1、白2进行后，黑3扳看似有力，但在本题中难免失败。以下进行至白8，黑A断时，白B可打，白棋可以活。

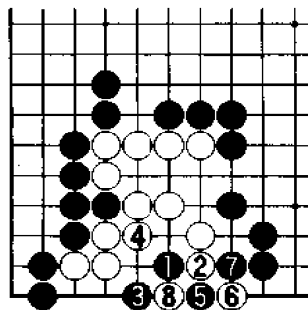
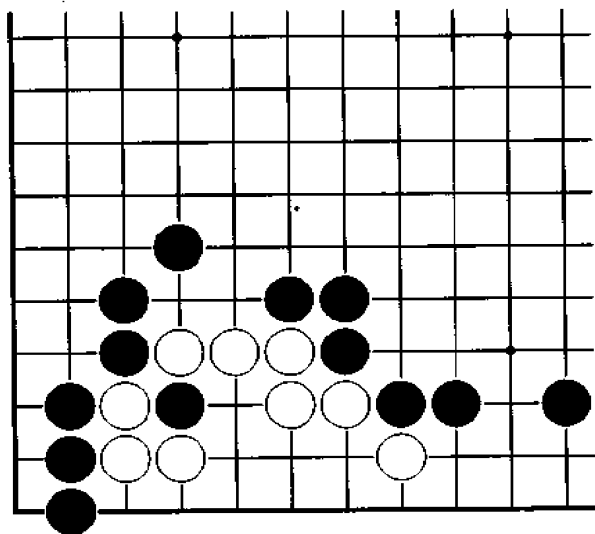


图2 失败2

黑1、白2进行后，黑3尖虽是要点，但以下白4、黑5、白6时，黑7只能劫渡，黑棋不能无条件吃住白棋。

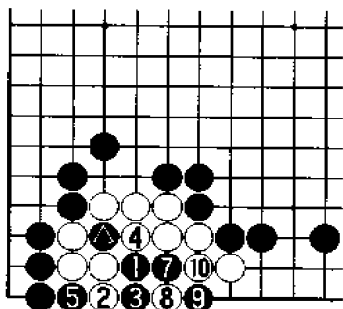
问题 71

问题图



黑 先

黑棋如果仅仅收官，无法让人满意。黑棋应充分利用黑一子攻击白棋。那么请问黑棋如何下最佳？



正解图 白 死

黑 1 扳是要点，白 2 进行抵抗，黑 3、5 两打后，黑 7 破眼，至黑 11，白棋只下成“刀五”，自然不能活。

⑥...⑦ ⑩...⑪

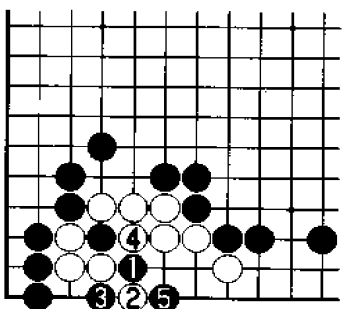


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果扳，则黑 3 扑，其后白 4 提时，黑 5 也提，白棋同样不行。

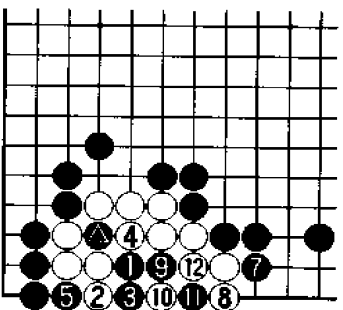


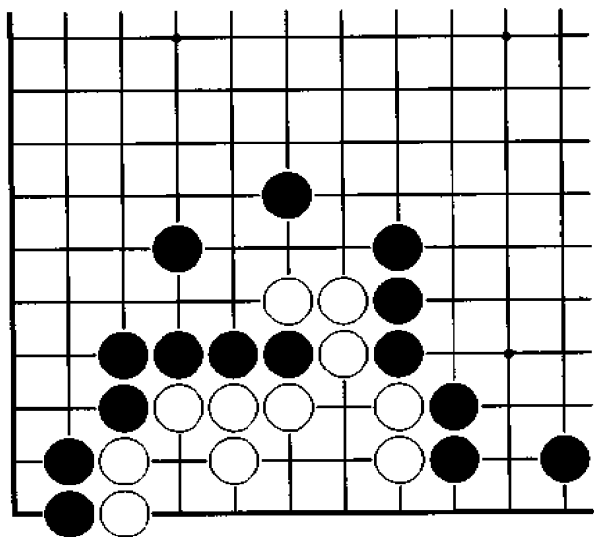
图 2 失 败

黑 1 以下进行至白 6 时，黑 7 挡是错误的下法，此时白 8 下立是好棋，黑 9 破眼，白 10、12 巧妙，白棋可以活。

⑥...⑦

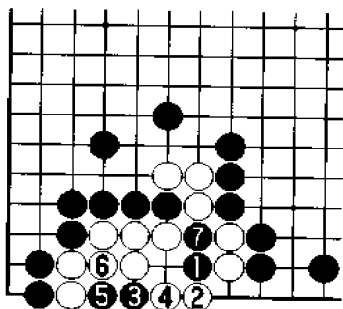
问题 72

问题冬



黑 先

黑棋仅用平常的下法将无法成功，必须有创造性的构想才能置白棋于死地。那么请问黑棋应如何下？黑棋第一手和第三手的连线攻击将使白棋绝望。



正解图 白 死

黑1巧妙，白2时，黑3是相关连的手段，其后白6只可在左侧后手做成一眼，黑7破眼后，白棋不能活。

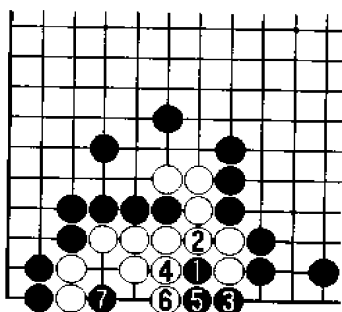


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3可以渡过，白4时，黑5连接，白6打时，黑7反打是绝妙的时机，结果仍是白棋死。

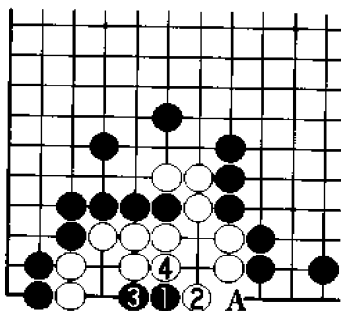


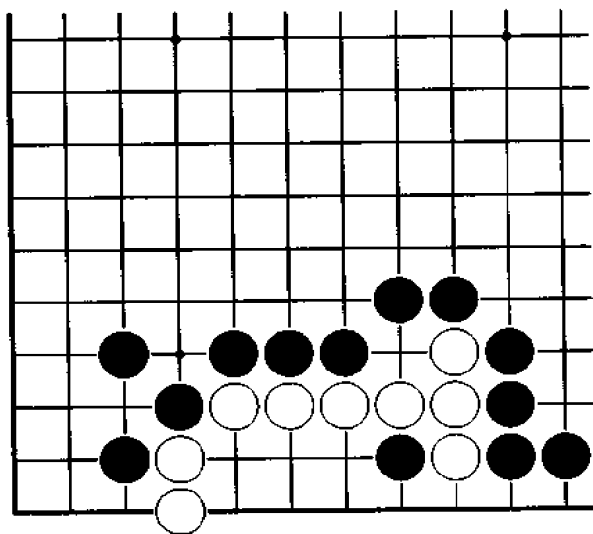
图2 失 败

黑1点入，白2是正确的防守，其后黑3、白4，白棋可活。

其中黑1如果下在A位扳，其后续变化及结果，请大家自行研究一下。

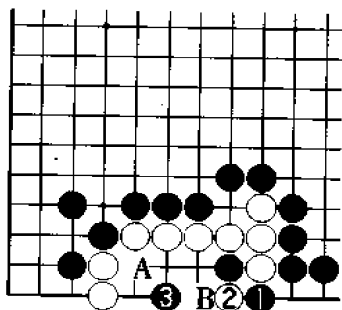
问题 73

问题图



黑 先

在本题中黑棋是否考虑渡过？是否还有其他选择？黑棋必须经过仔细计算。那么请问黑棋应如何下？注意第三手棋是妙手。



正解图 白 死

黑 1 先渡过是重要的次序，白 2 扑时，黑 3 点是绝妙的攻击方法，其后黑棋在 A 位断和 B 位提子中必居其一，结果白棋不能活。

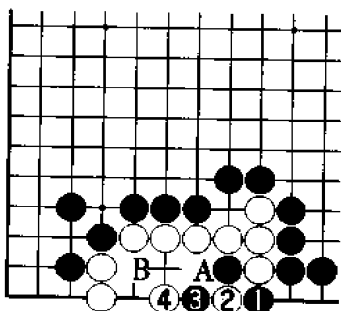
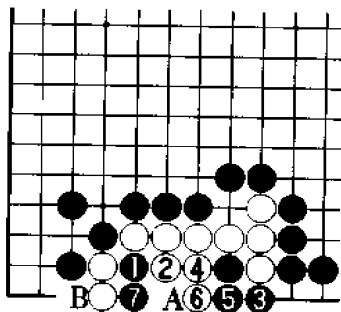


图 1 变 化

黑 1、白 2 时，黑 3 如果提子正合白意，其后白 4 靠是急所，黑棋无法既防守白在 A 位打接不归又在 B 位破眼。

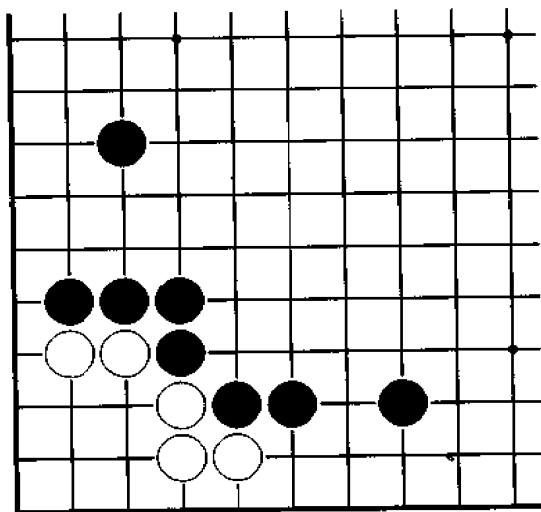


- 图 2 失 败

黑 1 断看似有力，白棋若下 2 位，黑 3 至黑 7 进行后，白棋死；白 2 如下 A 位，经黑 B、白 7、黑 3 后，白棋也死。但白棋可在 7 位打吃，结果可活棋。希望大家自行研究。

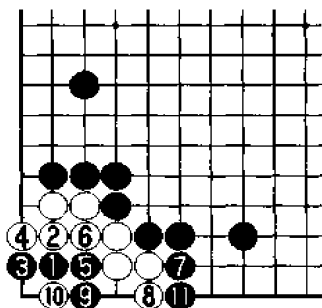
问题 74

问题图



黑 先

类似本题的棋形，大家应该能立即发现答案。那么请问黑棋如何下最佳？其中第一手棋抢占要点，第三手棋则给白棋的致命一击。



正解图 白 死

黑 1 点是急所，这是大家都可发现的下法，问题是白 2 应后，黑棋应如何下？此时黑 3 下立是给白棋致命一击。白 4 时，黑 5 以下至黑 11 收气，黑棋可以有眼杀无眼。

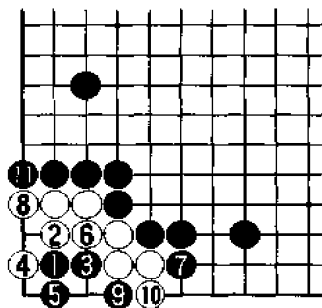


图 1 失败 1

黑 1、白 2 进行后，黑 3 失误，此时白 4 扳是好棋，黑 5 以下至黑 11 是必然的进行，结果双方下成打劫。

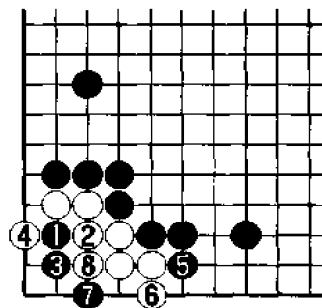
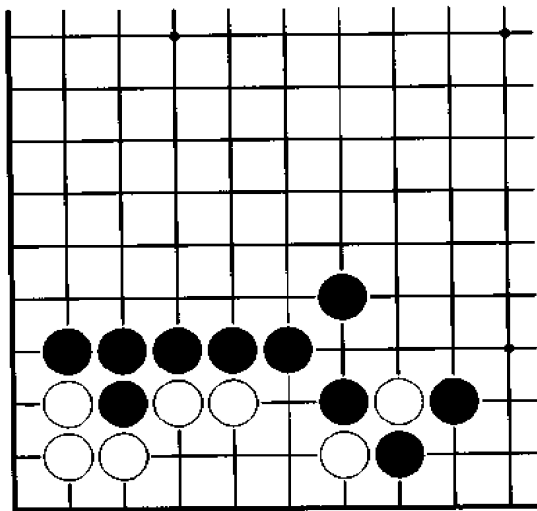


图 2 失败 2

黑 1 夹暴露出对围棋死活缺乏常识，白 2 以下至白 8，白棋可活。

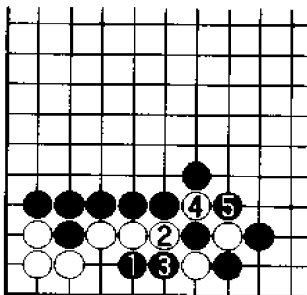
问题 75

问题图



黑 先

如果在实战中，黑棋只要有所收益或许就可满足，但我们出题的目的是追求攻杀大块白棋。那么请问黑棋如何下最佳？第一手棋很重要。



正解图 白 死

黑1偷袭可以成立，白2时，黑3、5滚打，结果白棋的生存空间不够。

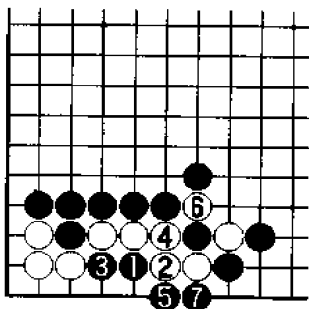


图1 变 化

黑1时，白2顶进行抵抗不能成立，此时黑3以下至黑7仍可滚打包围。

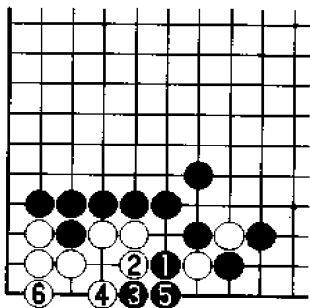


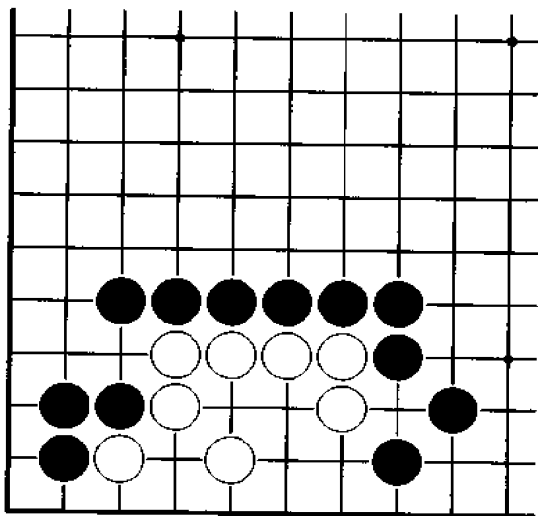
图2 失 败

黑1打吃一子，不能令人满意，白2挡后，黑棋已不可能吃住白棋。

如果能熟练掌握正解图中类似黑1的手筋，则说明您的棋力已大大提高了。

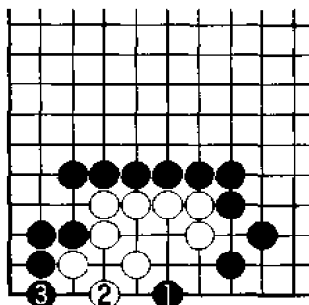
问题 76

问题图



黑 先

黑棋如果想与白棋打劫非常简单，但目前的问题是必须无条件吃住白棋。那么请问黑棋应如何下？其中第一手棋不易被发现。



正解图 白 死

黑1飞是死活的急所，这手棋在平常情况下，由于有过缓的味道，因而不易为大家所发现。白2时，黑3下立，白棋即不能活。

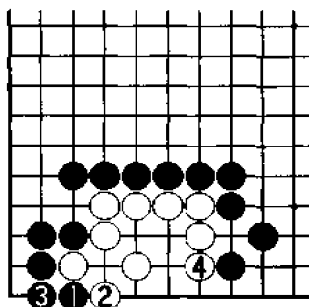


图1 失败1

黑1打吃是过于平常的下法，白2反击必然，黑3虽可连接，但白4应后，双方下成打劫。

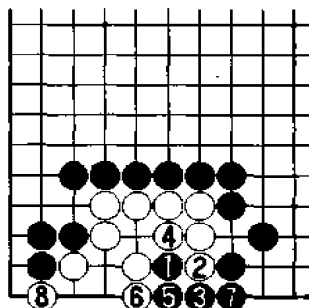
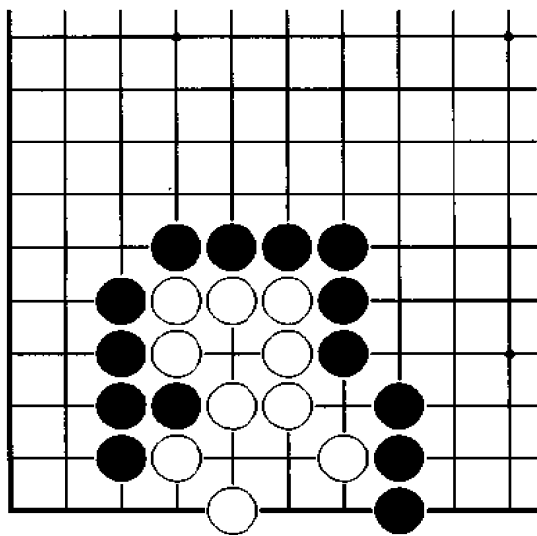


图2 失败2

黑2跳入虽具有破眼作用，但在本题中却是失败的下法。白2以下至白6先手利用后，白8可以做活。

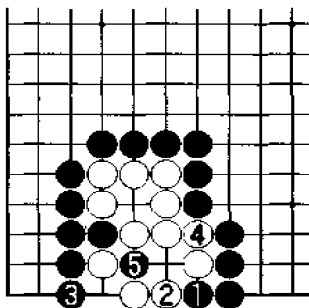
问题 77

问题图



黑 先

如果黑棋能感觉到白棋由于气紧，从而对其可进行攻击，则充分说明对围棋的死活具备了出色的感觉。那么请问黑棋如何下才是正确的？其中第三手棋有可能是盲点。



正解图 白 死

黑 1 先冲是正确的，白 2 挡时，黑 3 立下是致命一击，其后白 4 团时，黑 5 扑，结果白棋不活。

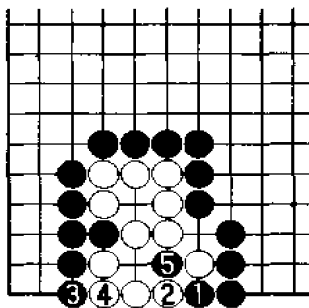


图 1 变 化

黑 1、3 时，白 4 如在左侧团，黑 5 扑后，白棋仍不活。其中黑 3 不易被想到。

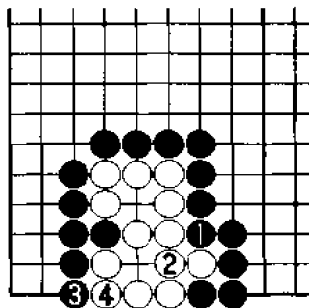


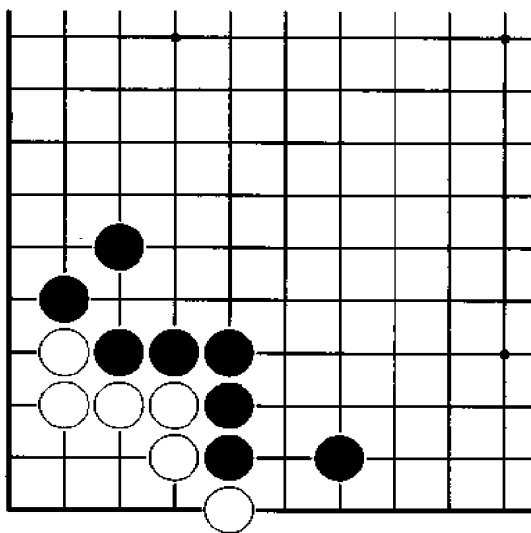
图 2 失 败

图 1 中的黑 3 如果下成本图中的黑 3 打吃，等于放弃吃白棋，至白 4，白棋已活。

实战中，双方对这一棋形的死活都有可能产生错觉。

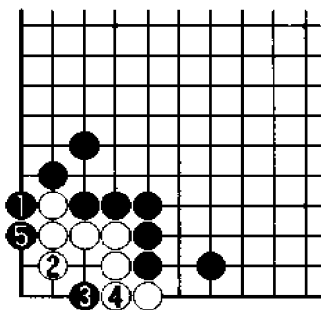
问题 78

问题图



黑 先

只要黑棋思考方法正确，本题将非常容易解决。那么请问黑棋是选择点眼还是选择扳？黑棋如何选择，将决定其成败。



正解图 白 死

黑 1 扳是正确的选择，白 2 时，黑 3、5 破眼，结果白棋不能活。

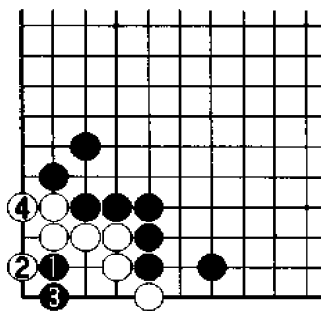


图 1 失败 1

黑 1 是典型的错误下法，白 2 扳是做活的急所，黑 3 下立时，白 4 做眼，结果白棋可以活。

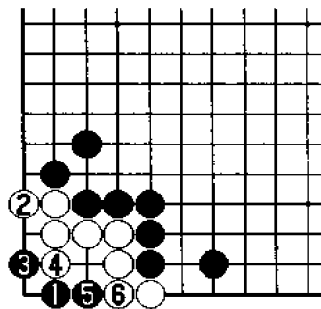
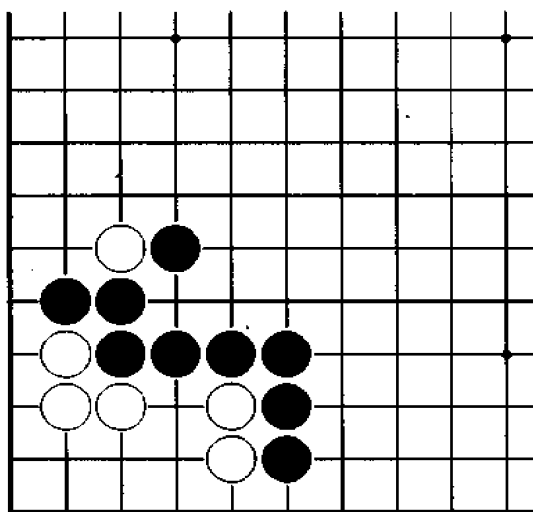


图 2 失败 2

黑 1 点，结果肯定不好。白 2 以下至白 6 后，双方下成共活。

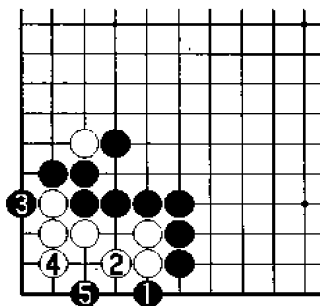
问题 79

问题图



黑 先

本题是角上出现最多的棋形之一。实战中，大部分人碰到这一棋形时，都有过失误的经历。那么请问黑棋如何下？



正解图 白 死

黑1扳是攻击的要领，白2曲时，黑3可以从另一侧扳，结果白棋生存空间不够。以下白4时，黑5点即可。

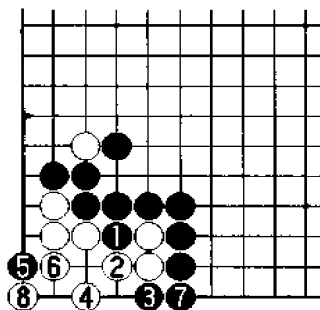


图1 失败1

黑1冲是错误下法，以下进行至白4，黑棋已不可能吃住白棋。其后黑5点，但白6、8应后，白棋可以活。

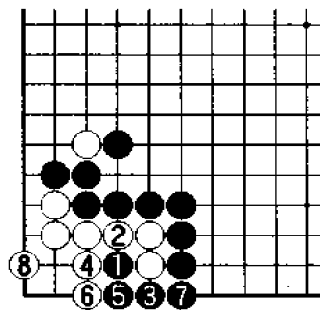
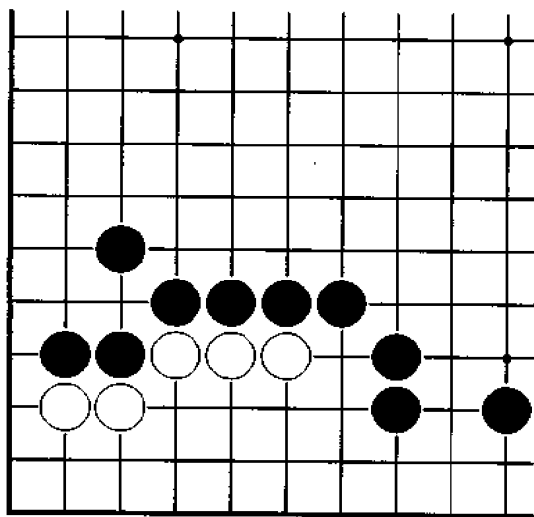


图2 失败2

黑1夹是俗手，白2连接后，黑棋无后续手段。其后黑3时，白4以下至白8，白棋可以活。

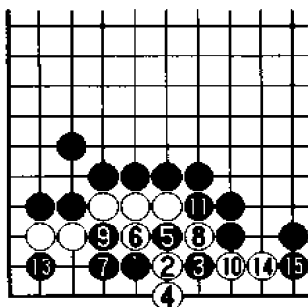
问题 80

问题图



黑 先

黑棋如果要吃白棋，应从何处着手？不妨先假设一下，然后再逐步计算。请问黑棋如何下？注意第三手棋非常重要。



正解图 白 死

黑 1 点入，是吃白棋的惟一方法，白 2 时，黑 3 以下至黑 7 是巧妙的次序，以下至黑 15，白棋死。

⑫...⑮

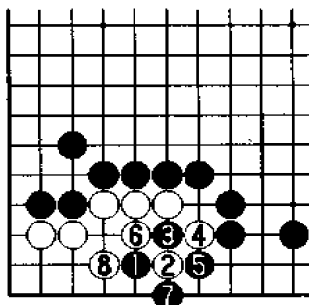


图 1 失败 1

正解图中的黑 3 如果下成本图中的黑 3 挖则次序错误，白 4 打吃，黑 5 反打，白 6 提子，以下黑 7、白 8，结果双方下成打劫。

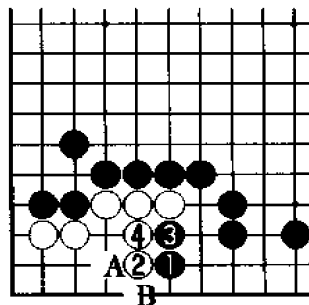
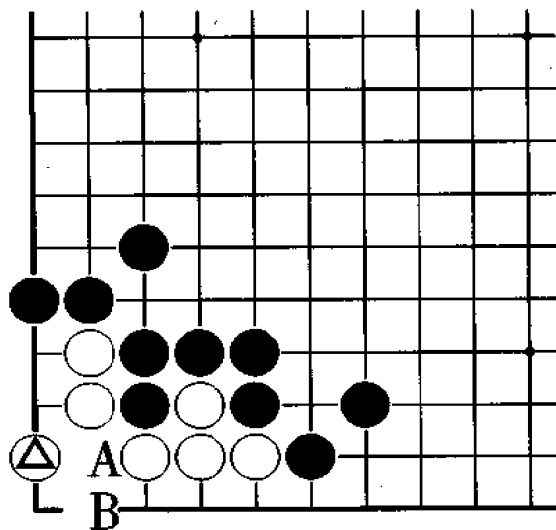


图 2 失败 2

黑 1 飞，缺少突破力，白 2 补棋后，黑棋已不可能继续攻击。其中黑 3 如果下在 A 位夹，白 B 下立后，黑棋也不行。

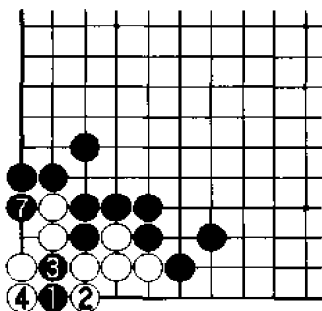
问题 81

问题图



黑 先

白△一子，无论从哪一角度考虑都不好，如果下在 A 位或 B 位，白棋都可以完活。那么请问黑棋应如何攻击白棋？注意第一手棋与第三手棋是巧妙的配合。



正解图 白 死

黑1点是锐利的攻击手段，白2挡也是当然的，此时黑3断入绝妙，白4提子时，黑5扑，其后黑7破眼，结果白棋不能活。

⑤...⑥ ⑥...⑦

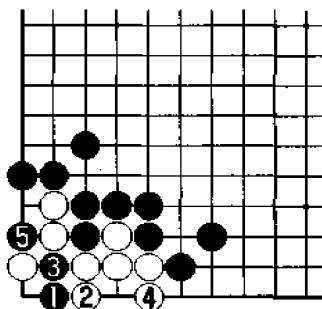


图1 变 化

正解图中的白4如果下成本图中的白4，黑5扑后，白棋的抵抗只能以失败告终。

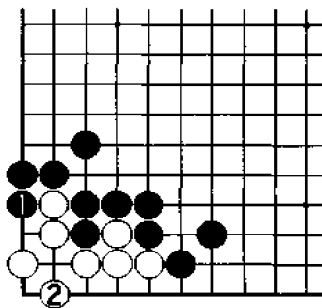
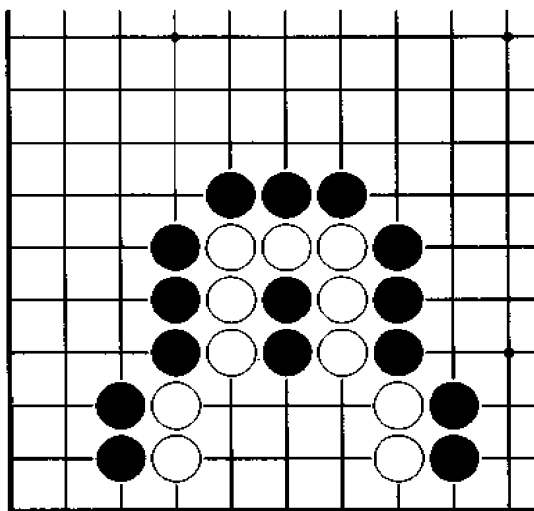


图2 失 败

黑1只不过是官子下法，白2是无可争议的急所，结果白棋已活。

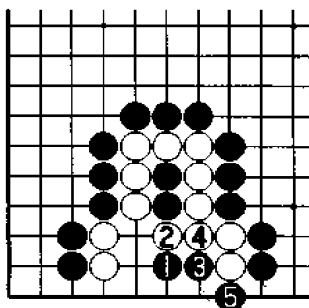
问题 82

问题图



黑 先

本题中白棋的棋形非常对称，正确答案大家很容易发现，但不排除黑棋也有可能攻击错误。那么请问黑棋如何下才正确？



正解图 白 死

黑1位于白形的中央，是攻击的急所。读者中肯定有很多人会发现这一下法。白2时，黑3、5渡过后，黑棋可以吃住白棋。

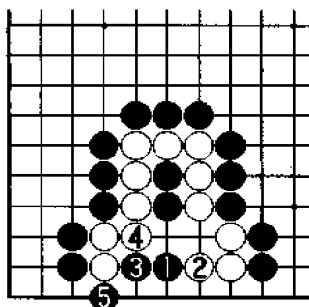


图1 变 化

黑1时，白2如果从一侧顶住，黑3、5后，白棋也不能活。类似黑3这样的攻击手段虽然还有其他的选择，但本图是具代表性的一例。

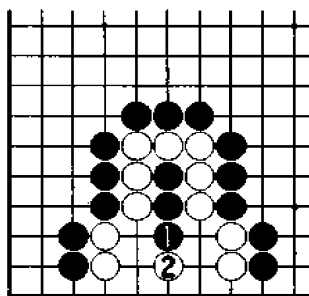
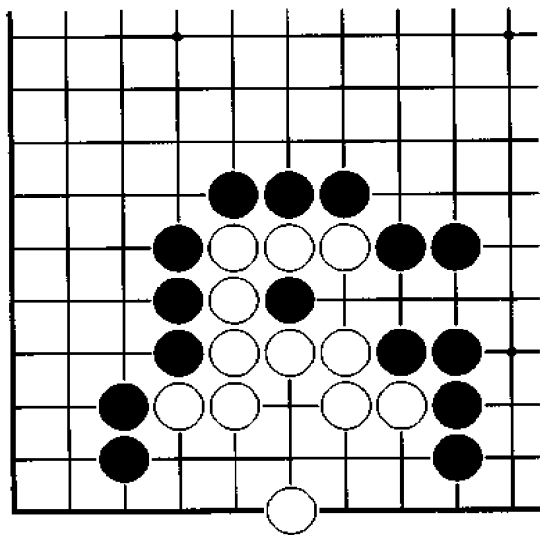


图2 失 败

黑1长，好像处于白形的中央，却不能成立。白2是做活的急所，黑棋失败。

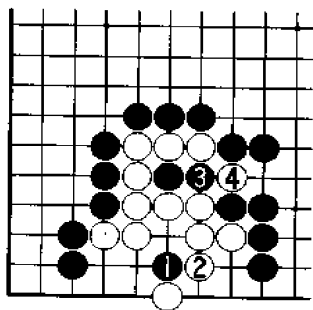
问题 83

问题图



黑 先

本例也是左右对称的一种类型。白棋在上侧已有后手一眼，如要活棋，必须先手在下侧成一眼。请问黑棋应如何攻击白棋？



正解图 白 死

黑 1 点位于白形的中央，白 2 应，白棋仅可在下侧后手成一眼，黑 3、5 破眼，白棋不能活。

⑤...③

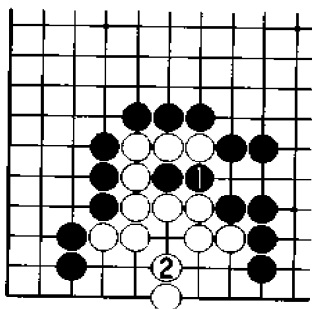


图 1 失败 1

黑 1 首先在上侧破眼是轻率的下法，白 2 补棋后，白棋可以活。

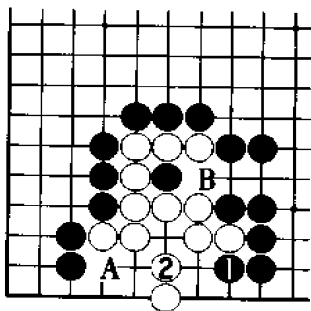
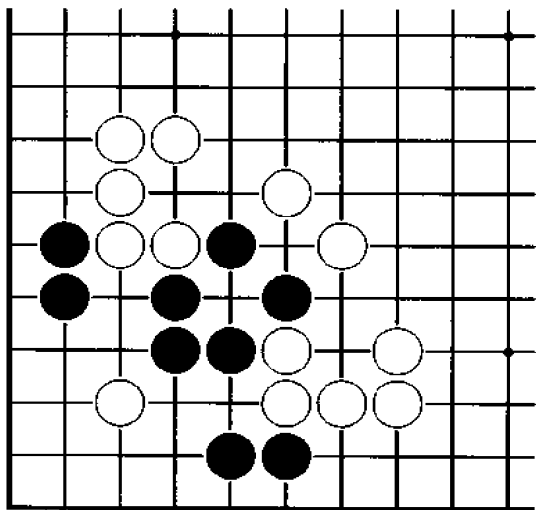


图 2 失败 2

黑 1 或黑 A 攻击白棋都不对，白 2 补棋后，白只要能在 A 位和 B 位中居其一即可活棋。

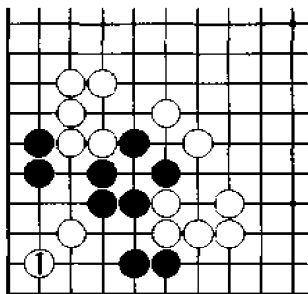
问题 84

问题图



白 先

白棋如果想吃住黑棋，需要非常的下法，不过并非需要复杂的次序，而只需一手棋即可解决问题。请问白棋应如何下？



正解图 黑 死

本题中的黑棋是对称的棋形，因此白1在中央尖是急所，其后白棋必然能切断黑棋。

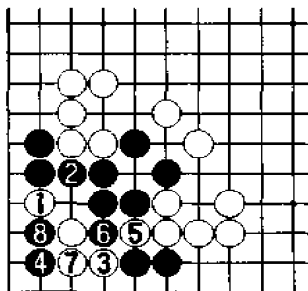


图1 失败1

白1、3的下法明显是白棋单方的想法。其后黑4如下在5位连接，白棋下在4位，黑棋的确是死棋。但黑4反击可以粉碎白棋的意图，结果白棋失败。

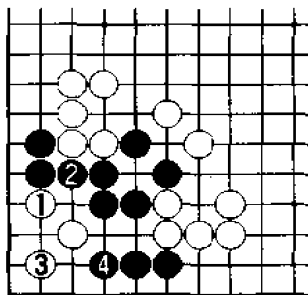
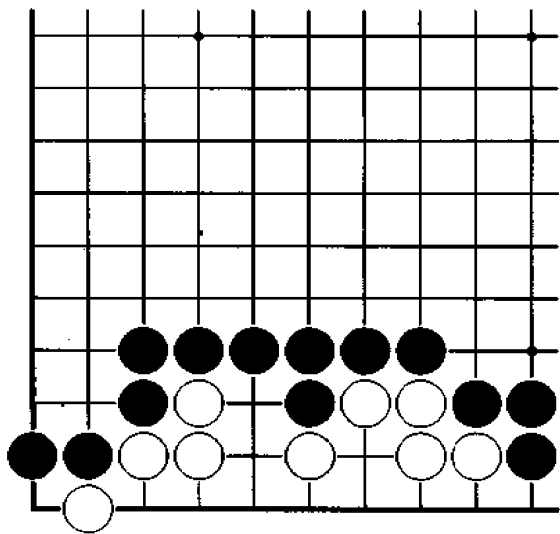


图2 失败2

白1、黑2进行后，白3谋求做活，但黑4沉着应对后，白棋不成立。由于黑棋的外气比较充分，白棋无法与黑棋进行对杀。

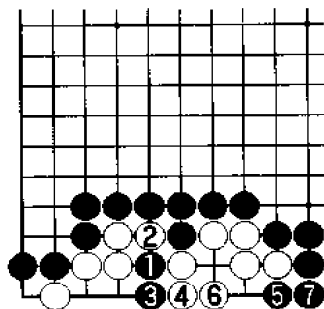
问题 85

问题图



黑 先

本题中的白棋看似已经完活，但由于外气太紧，因而并非无懈可击。请问黑棋应如何攻击白棋？



正解图 白 死

黑1挖是攻击白棋的巧妙下法，白2时，黑3下立，其后黑5扳是决定性一击，白6时，黑7连接，结果白棋不能活。

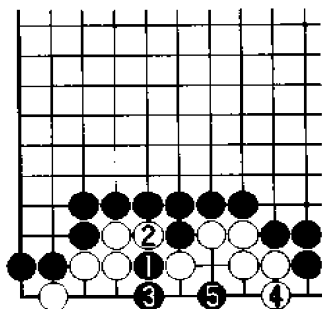


图1 变 化

正解图中的白4如果下成本图中的白4下立，黑5点则是急所。其中白4如果下在5位，看起来好像可以活一半，但黑4扳后，白棋全死。

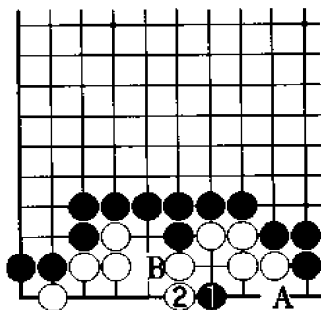


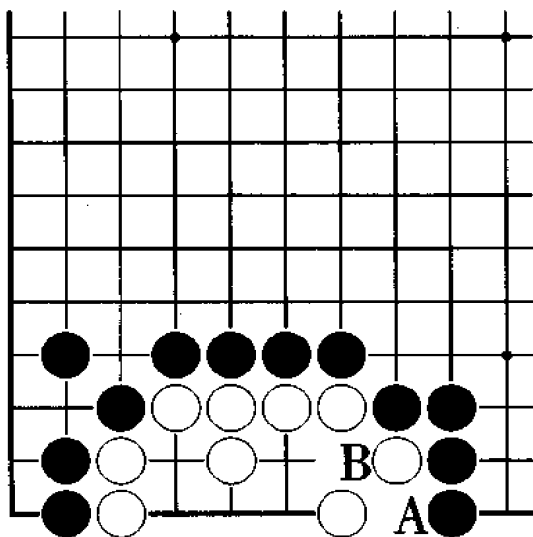
图2 失 败

黑1无谋，白2应后，黑棋无后续手段。

还有一点需补充说明一下。黑1如果下在A位，白棋下在1位，黑棋下在B位后，结果与正解图相同。

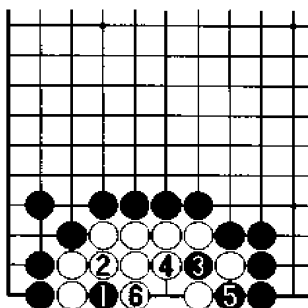
问题 86

问题图



黑 先

黑 A 如果先手与白 B 交换，白棋可以活 5 目棋。面对这一结果，黑棋肯定不满意。请问黑棋应如何下？第一手棋是关键。



正解图 黑劫杀

黑1直接打吃白二子是正确的攻击方法，白2如果连接，黑3扑巧妙，以下至黑7，双方下成打劫。

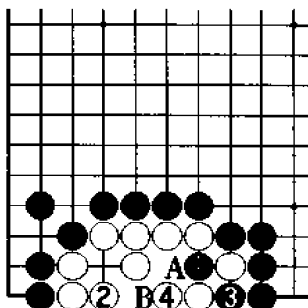


图1 失败1

黑1先扑错误，白2抢占急所，至白4，白棋可以活。白2如果下在A位，黑B打，就又回到了正解图。

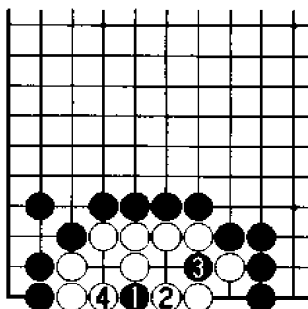
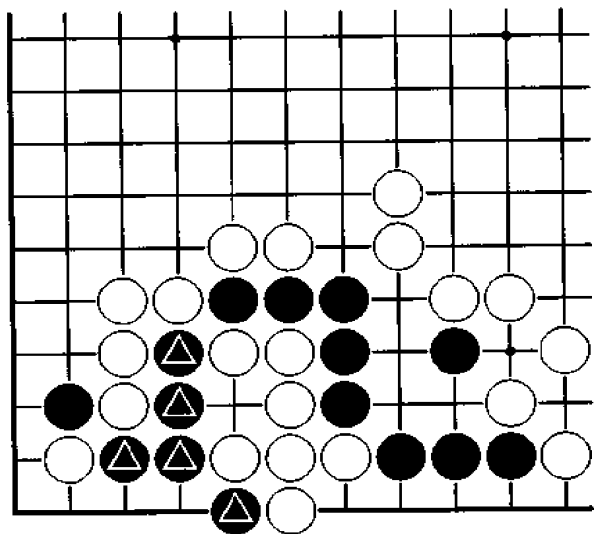


图2 失败2

黑1错误，以下至白4，这是黑棋最差的下法。

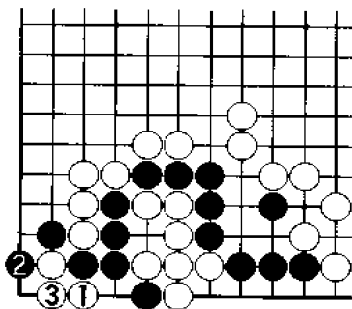
问题 87

问题图



白 先

白棋要吃住整块黑棋，必须首先吃掉黑▲五子。请问白棋如何充分利用角的特殊性，仅用一手棋就解决问题？



正解图 黑 死

白1扳是急所，由此可以解决全部问题。黑2打吃时，白3连接即可。

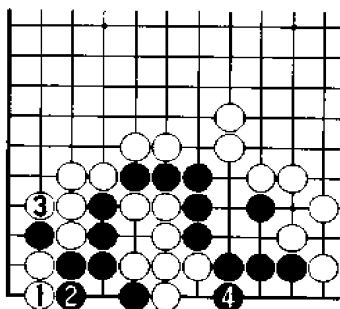


图1 失败1

白1下立，虽经过一定的思考，但黑棋有黑2反抗的手筋，至黑4，双方下成缓一气劫。不能无条件吃住黑棋，是白棋的失败。

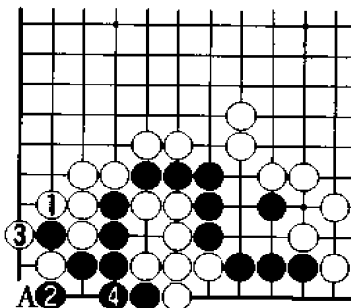
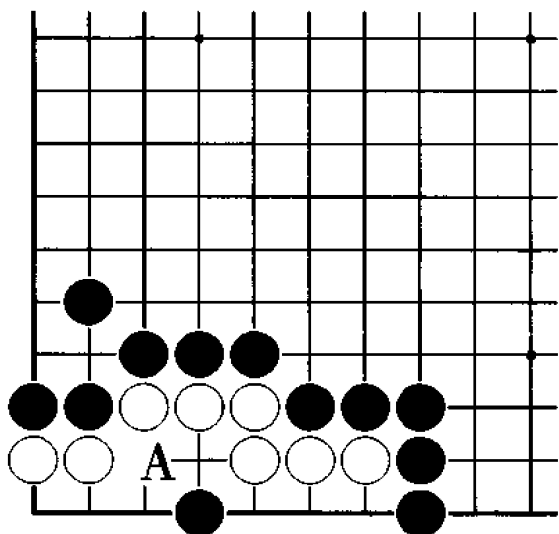


图2 失败2

白1打是错觉，如此胆小的下法，白棋肯定不能成功。黑2、4进行之后，白棋还须在A位抛劫，这是白棋最坏的选择。

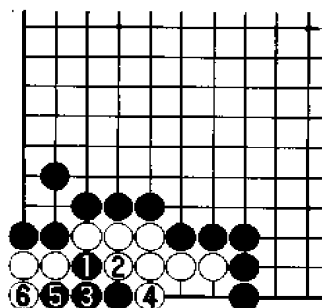
问题 88

问题图



黑 先

黑棋先在 A 位断是必然的，目前的问题是黑 A 断以后应如何下？第三和第五手棋将决定白棋的命运。



正解图 白 死

黑1断，白2打吃时，黑3连接是好棋，白4打吃时，黑5多送一子是绝妙的下法，后续变化见下图。

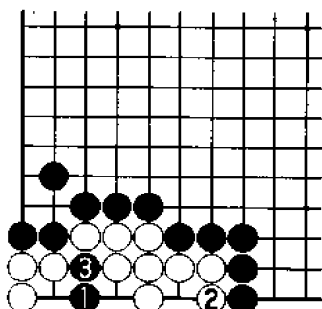


图1 正解继续

续正解图，其后黑1点可以成立，白2时，黑3断，结果白棋不能活。正解图中的黑3、5是关键。

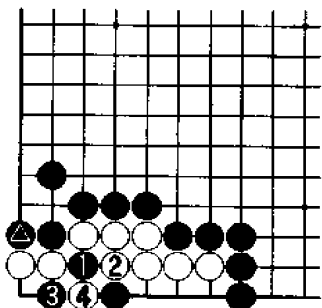
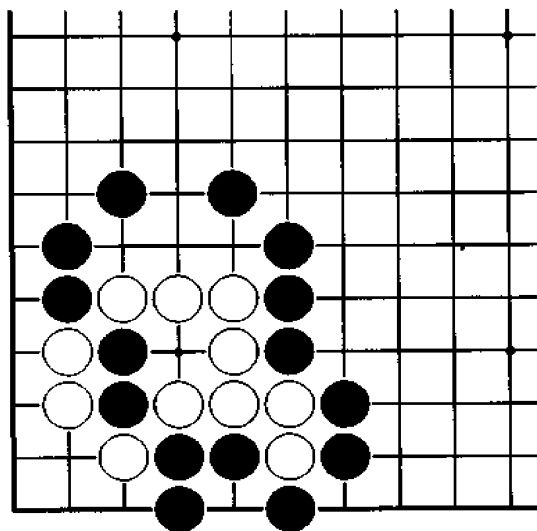


图2 失 败

黑1、白2时，黑3扳明显是要打劫。如果没有黑▲一子存在，如此做劫是最佳下法。

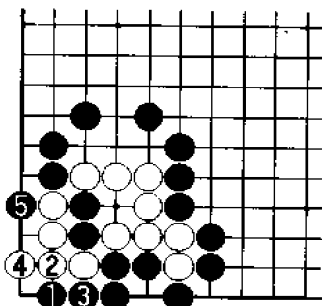
问题 89

问题图



黑 先

本题中的黑棋如果要吃住白棋，必须防止白棋打接不归。那么请问黑棋如何下才正确？注意第一手棋是消除白棋抵抗的要点。



正解图 白 死

黑1跳是巧妙的下法，白2连接时，黑3同样连接，白4下立，试图打黑棋接不归，但黑5扳是决定性一击，结果白棋不能活。

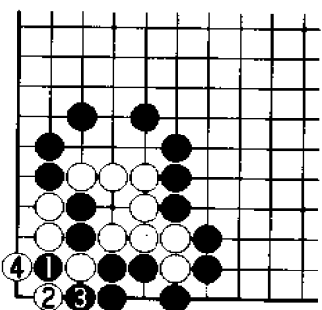


图1 失败1

黑1打吃看似很好，但白2抵抗出乎意料，至白4，双方下成打劫。

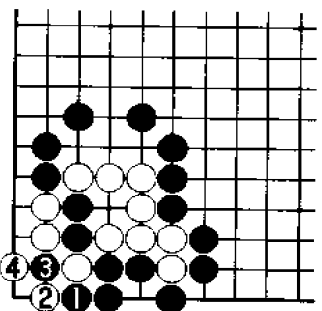
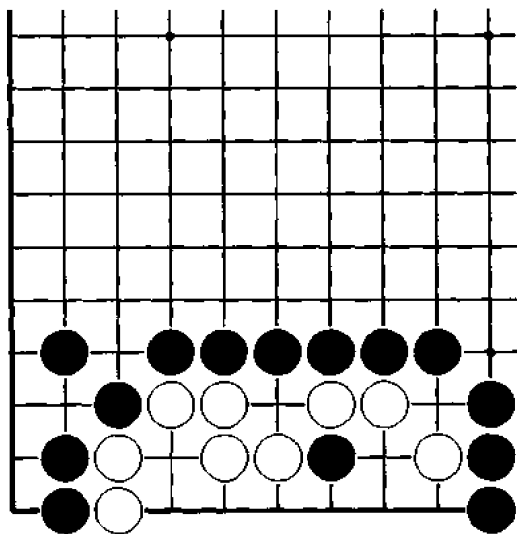


图2 失败2

黑1打吃，重蹈图1的覆辙，白2、4后，双方又下成打劫。其中白2如果下在3位，黑棋下在2位，又还原成正解图的进行。

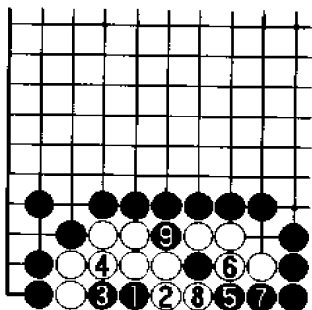
问题 90

问题图



黑 先

白棋的棋形比较富有弹性，但只要黑棋能正确攻击，白棋将不可能活。那么请问黑棋如何下最佳？第一手棋是关键。如果下成打劫，就是失败。



正解图 白 死

黑1强劲，白2时，黑3先手与白4交换，仅让白棋在左侧成一眼，黑5以下至黑9，黑棋在右侧破眼是很好次序，结果白棋不能活。

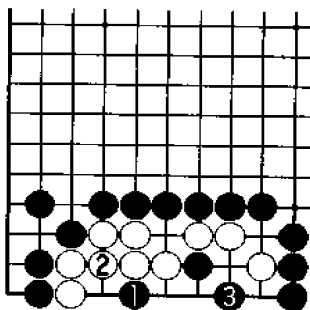


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，则黑3破眼，其后的次序可参照正解图的进行。

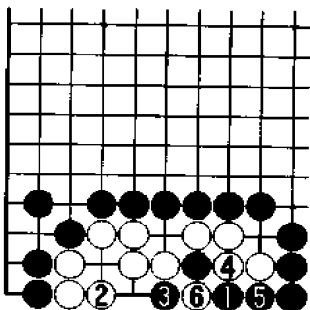
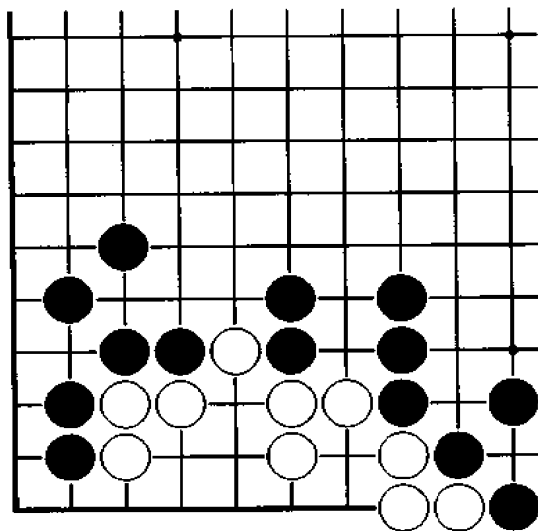


图2 失 败

黑1在右侧破眼，会遭到白2的抵抗，黑3不得已破眼时，白4打吃，黑5连接，白6提子，双方不可避免地成打劫。

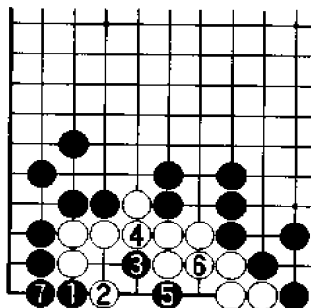
问题 91

问题图



黑 先

本题相当困难，但黑 1 至黑 5 这几手棋若走对了，即可将白棋逼入绝境。请问黑棋如何下最佳？



正解图 白 死

黑1扳正确，白2挡时，黑3点又是绝妙的下法，白4时，黑5要倒扑，结果白棋不能活。

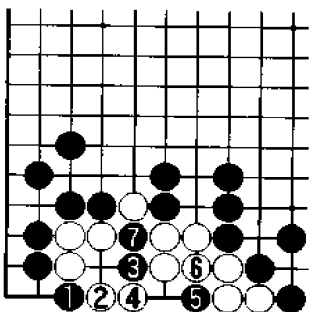


图1 变 化

正解图中的白4如果下成本图中的白4，黑5则先手与白6进行交换，其后黑7破眼，白棋也不能活。其中黑5与黑7的次序互换也同样可行。

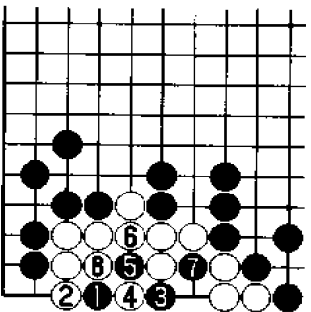
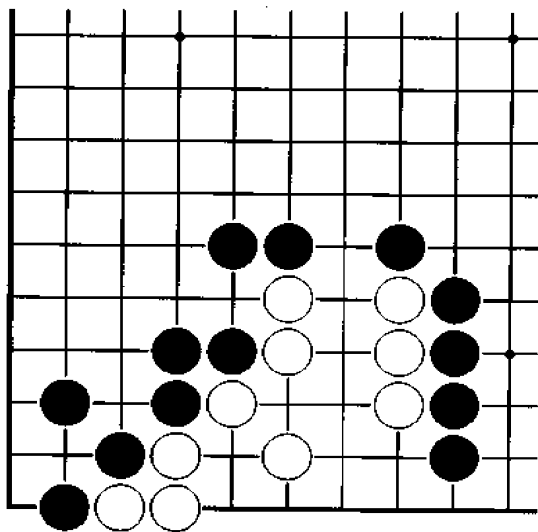


图2 失 败

黑1看似很厉害，其实不然。白4以下至白8进行后，白棋可以活。黑棋的收获不过是吃住右侧白棋三子。

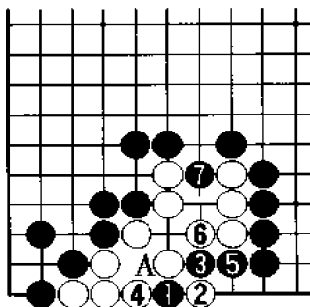
问题 92

问题图



黑 先

杀棋时有一种有力的下法，即瞄着倒扑对方。这一下法的应用范围虽然很广，但如果计算不周，同样不行。请问黑棋应如何运用这一下法？



正解图 白 死

黑1是瞄着A位倒扑的要点，白2防守必然，此时黑3断打严厉，白4时，黑5、7破眼，结果白棋不能活。

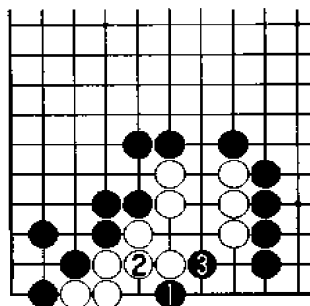


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3扳后，白棋即不能活。其中黑3即使不下，白棋也不能活。

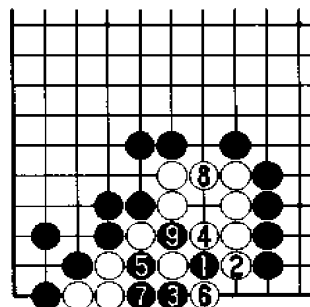
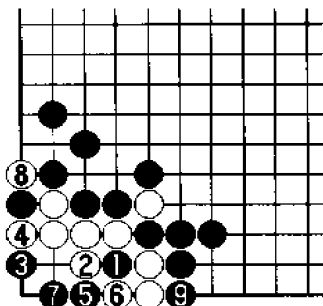


图2 失 败

黑1靠，但白2以下至白8，白棋可以利用牺牲左侧三子与黑棋打劫。



正解图 白 死

黑 1、3 是攻击白棋的连贯下法，其次序变换也同样可行。白 2、4 时，黑 5 以下至黑 9 后，白棋将不可能活。

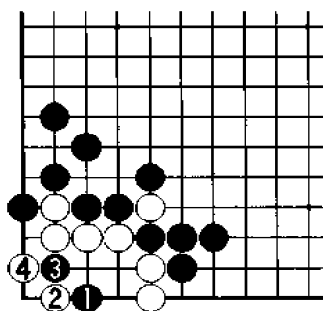


图 1 失败 1

黑 1 点，白 2 可以抵抗，黑 3 时，白 4 做劫，结果双方下成打劫。

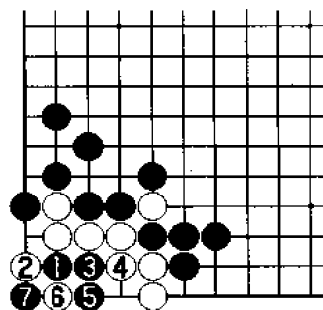
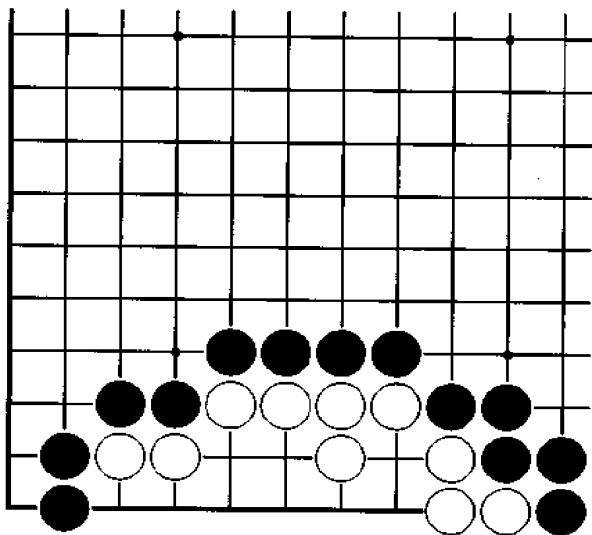


图 2 失败 2

黑 1 虽然也是一种下法，但白 2 扳是具有弹性的好棋，结果黑棋不可能无条件吃住白棋。黑 3 以下至黑 7，双方下成打劫。

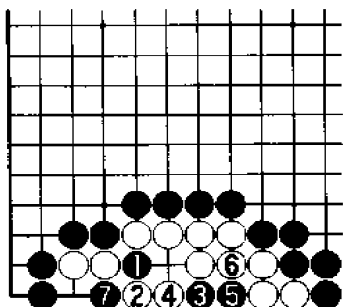
问题 94

问题 2



黑 先

在本题中黑棋只要充分利用倒扑的手段，即解决了一半问题，剩下的一半问题是如何巧妙利用次序。请问黑棋如何下最佳？



正解图 白 死

黑 1 断是前提，白 2 如果打吃，黑 3 又是攻击白棋的巧妙次序，白 4 时，黑 5 先手与白 6 交换后，黑 7 扑，白棋仅能成一只眼。

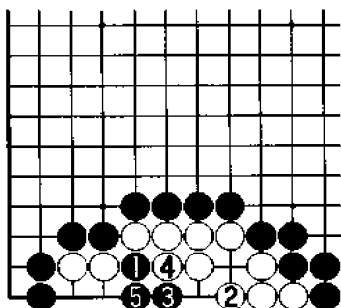


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果圆眼，黑 3 尖是好棋，白棋不行。其后白 4 时，黑 5 连接，白棋由于两侧都不入气，只好束手就擒。

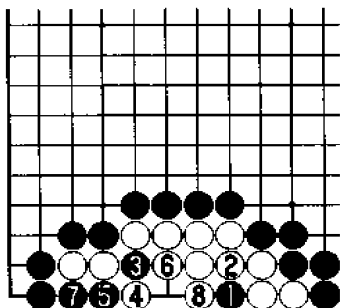
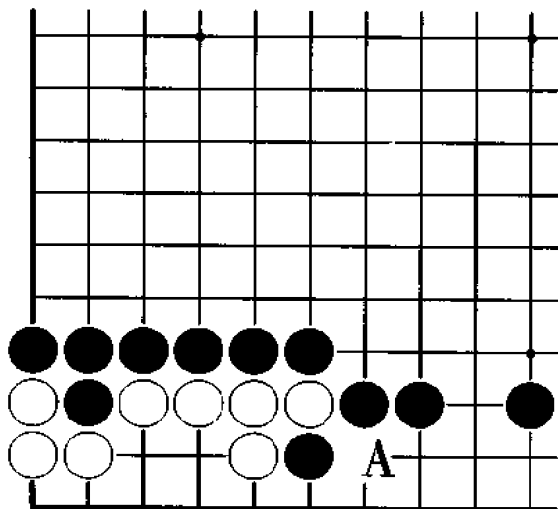


图 2 失 败

黑 1 直接打吃次序错误，白 2 连接，黑 3 再断，以后黑 5、7 扑吃时，白棋不连接，而是白 8 提子，结果白棋可以活。

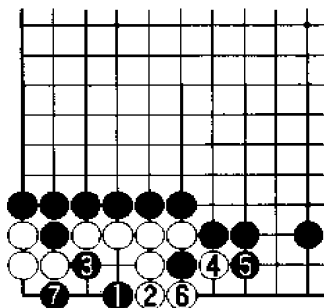
问题 95

问题图



黑 先

A 位如果有黑子则是基本型，A 位即使无子，黑棋也会令人吃惊地有手段可施。本题也是基本型的应用，其急所是相同的。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑 1 点是攻击的急所，白 2 如果断，黑 3 在左侧断是准备好的手段，白 4 时，黑 5、7 两打后，白棋无法继续抵抗。

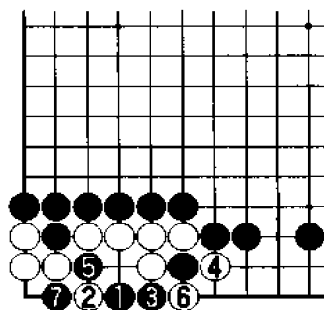


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 虎防断，此时黑 3 渡是好棋，白 4 时，黑 5 强行倒扑，至黑 7，白棋明显不活。

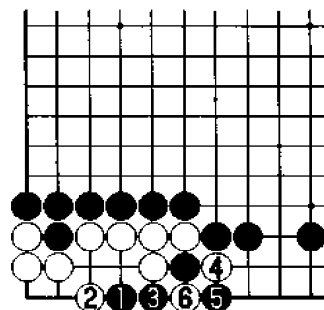


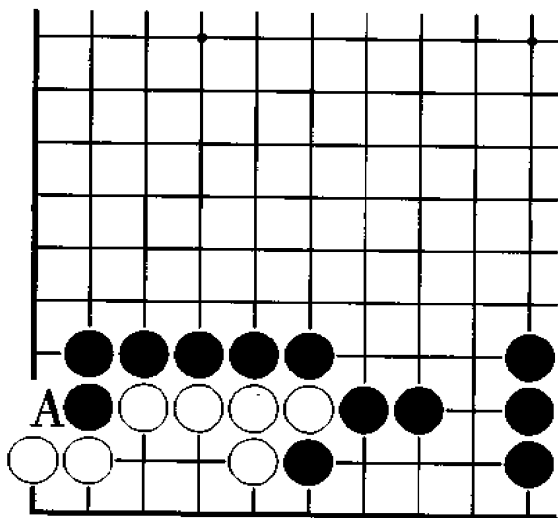
图 2 失 败

黑 1、白 2、黑 3 进行后，白 4 时，黑 5 做劫软弱，结果黑棋当然失败。

黑 1 点的下法在实战中经常使用，希望大家不要忘记。

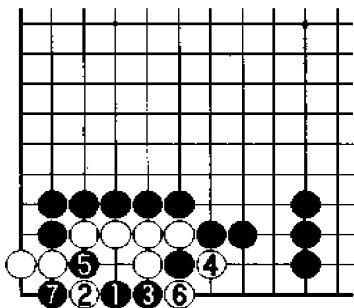
问题 96

问题图



黑 先

本题与前一个问题相似，不同点是本题中的白棋在 A 位有气。那么请问本题与前题的急所是否相同？应该怎样下才是正确的？



正解图 白 死

与前题相同，黑 1 点是攻击的急所，白 2 虎时，黑 3 以下至黑 7 是大家熟悉的次序。

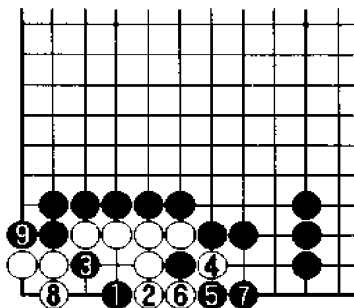


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果切断，白棋也不能活。此时黑 3 断是当然的，白 4 时，黑 5、7 是大家熟知的下法。其中黑 5 下在 8 位扳同样可行。

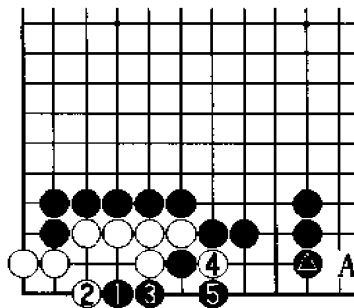


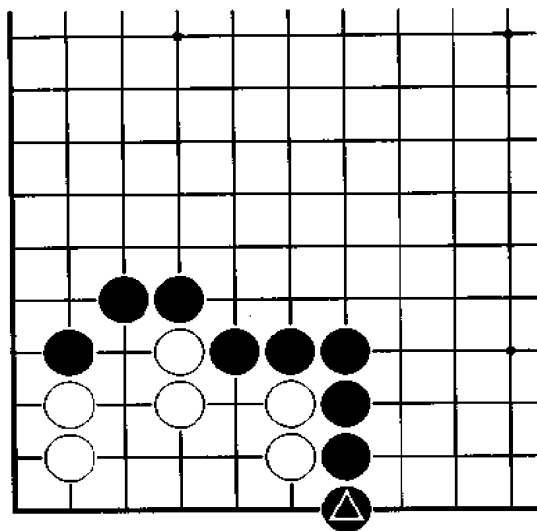
图 2 失 败

黑 1 以下进行至白 4 时，黑 5 做劫软弱，黑棋失败。

另举一例，黑▲一子如果位于 A 位，结果仍是白棋死。

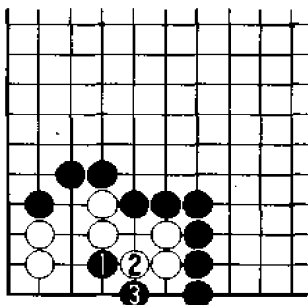
问题 97

问题图



黑 先

黑▲一子如果不存在，我们出此题就错了。但现在黑▲一子存在，请问黑棋应如何攻击白棋？



正解图 白 死

黑1是奇特的构想，也是切断白棋命脉的惟一攻击方法，白2时，黑3渡过，白棋不能活。

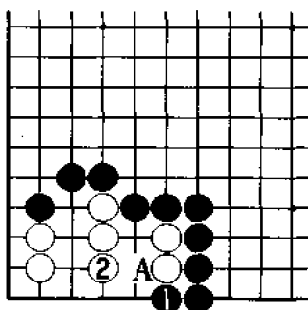


图1 失败1

黑1只不过是收官子而已，白2占据急所即可活棋。但白2如果下在A位补棋，被黑棋下在2位后，白棋不能活。

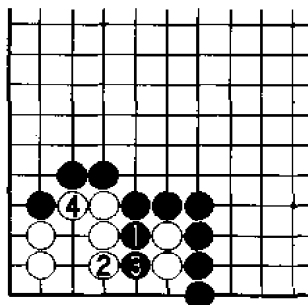
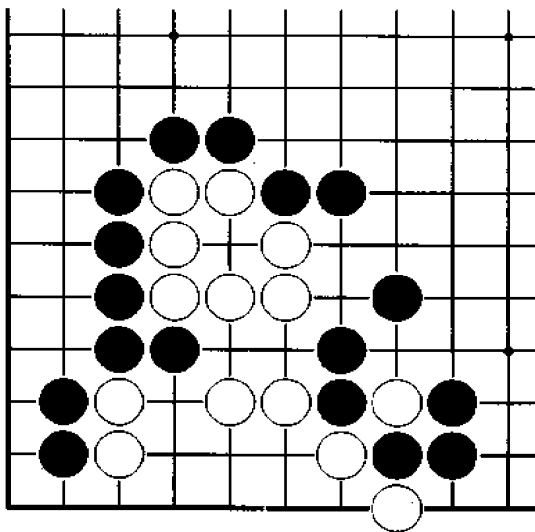


图2 失败2

黑1冲，给白棋造成的威胁不大，白2、4是做活要领，结果白棋可以活。其中白2如果下在3位挡，黑棋在2位断后，白棋将不能活。

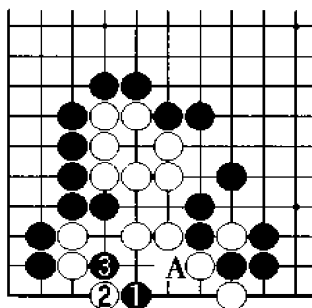
问题 98

问题冬



黑 先

黑棋在上側已有一眼，因此黑棋如要攻击白棋，关键是如何在下側破眼。请问黑棋怎样下才是正确的？下成打劫即是黑棋的失败。



正解图 白 死

黑1点入是正确的下法，其后白2如果阻渡，黑3打吃后，白棋即不能活。黑3若下在A位断，请考虑会是什么结果。

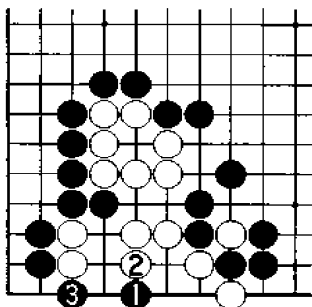


图1 变化

黑1时，白2如果顶，黑3渡过后，白棋也不能活。

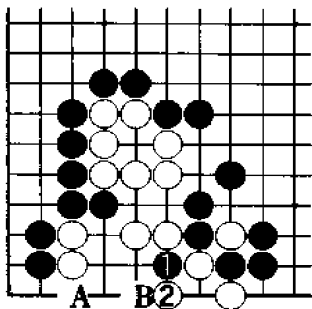


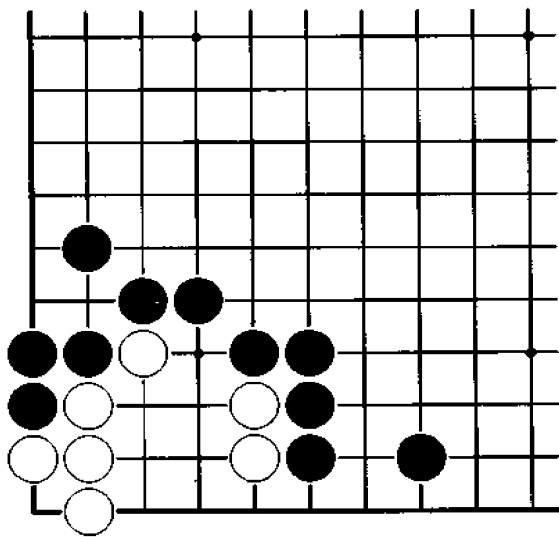
图2 失败

如果在实战中，黑1断，白2做劫，这种现象并非只出现一两次。这一进行当然是黑败。

另补充说明，黑1如果下在A位扳，白B应后，白棋可以活。

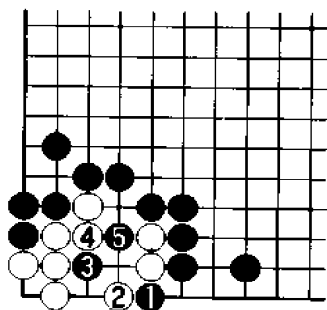
问题 99

问题冬



黑 先

白棋看起来已是活棋，但实际上只是错觉。请问黑棋如何攻击白棋才是正确的？注意第一手棋与第三手棋均是绝妙的手段。



正解图 白 死

黑1扳，白2挡时，黑3点绝妙，白4时，黑5打吃，结果白棋不能活。

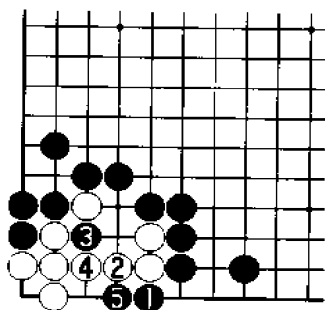


图1 变 化

黑1时，白2如果退，黑3、5则是显而易见的攻击方法，结果白棋不能活。希望大家确认一下，黑1时，白棋的其他应手均不能成立。

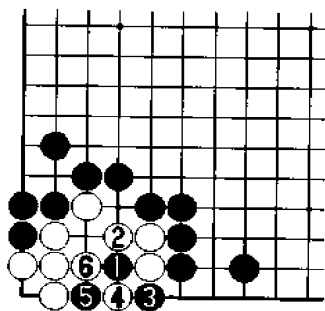
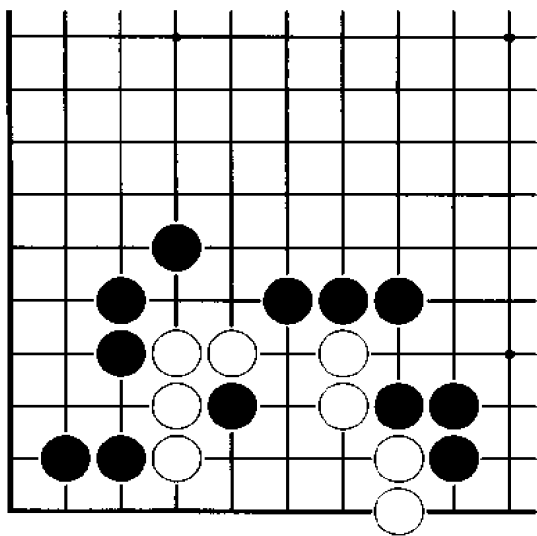


图2 失 败

黑1夹过于平常，白2应后，黑棋无论如何努力，都难逃被打接不归的命运。

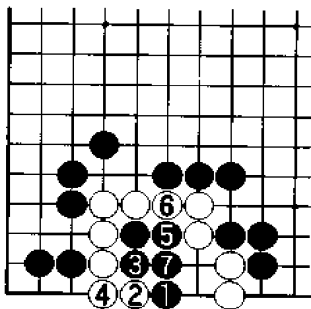
问题 100

问题图



黑 先

本题比较难。请问黑棋如何攻击白棋最佳？第一手棋是成败的关键。



正解图 白 死

黑 1 点是正确的下法，可以伺机渡过或倒扑吃。白 2 是最顽强的抵抗，但黑 3、5 后，白棋不能活。

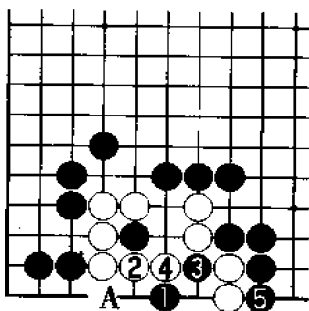


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果吃住上方一子，黑 3、5 倒扑白二子可以成立。其中白 2 如果下在 4 位，黑 A 渡过，白棋仍然不活。

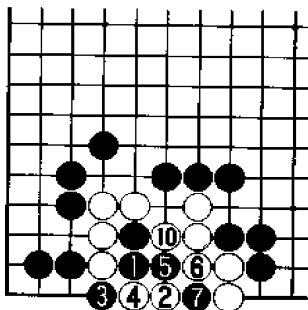


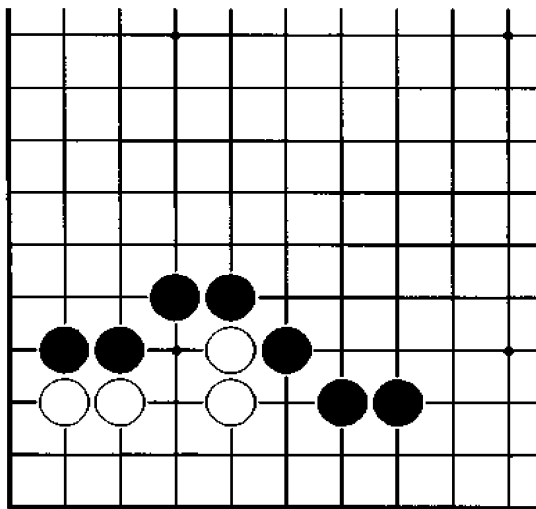
图 2 失 败

黑 1 直接出动一子时，白 2 应是好棋，黑棋的攻击不成立。其后黑 3 时，白 4 以下至白 10，白棋可以活。

⑧...④ ⑨...②

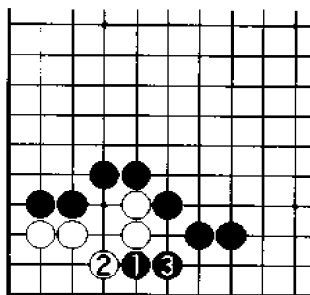
问题 101

问题图



黑 先

本题是常见棋形之一。只要黑棋攻击正确，一手棋就可置白棋于死地。如果是实战，相信很多人会满足于先手官子。那么请问黑棋怎样下才是正确的？



正解图 白 死

黑 1 是很漂亮的下法，白 2 时，黑 3 退，结果白棋生存空间不够。

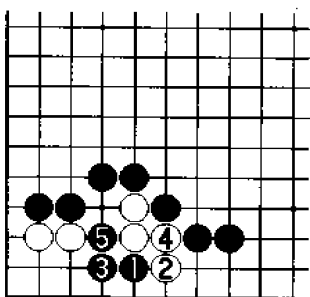


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果外扳，黑 3、5 可以成立，白棋同样失败。

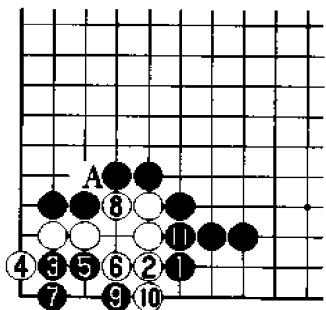
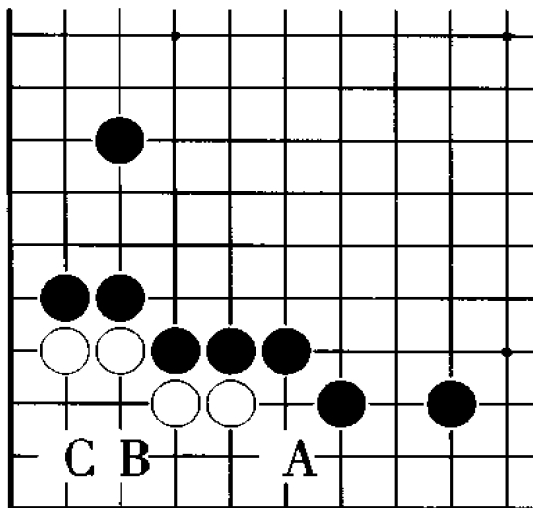


图 2 失 败

黑 1 从外侧尖，效果不好。白 2 挡，黑 3 夹虽是急所，但以下进行至黑 11，双方下成打劫，且 A 位是黑棋的负担。

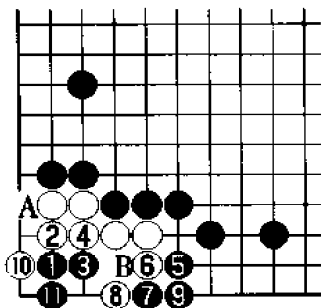
问题 102

问题图



黑 先

黑棋如要攻击白棋，可从外侧的 A 位攻击，也能从内侧的 B 位或 C 位攻击，正确答案在这三个位置中选择。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑1点是正确选择，白2时，黑3先手长，之后黑5压缩白棋，以下进行至黑11，其后黑棋在A位和B位中必居其一，结果白棋不能活。

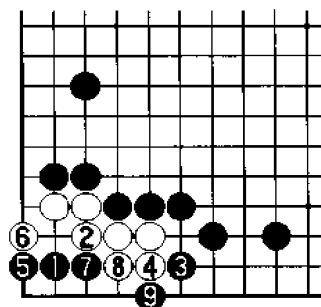


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3是攻击的要领，其后黑5与白6交换又是重要的次序，以下进行至黑9，白棋即使吃去角上黑棋三子，也不能活。

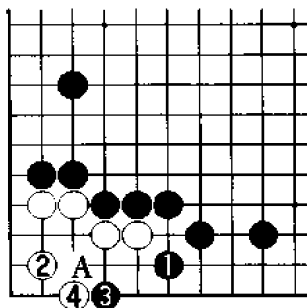
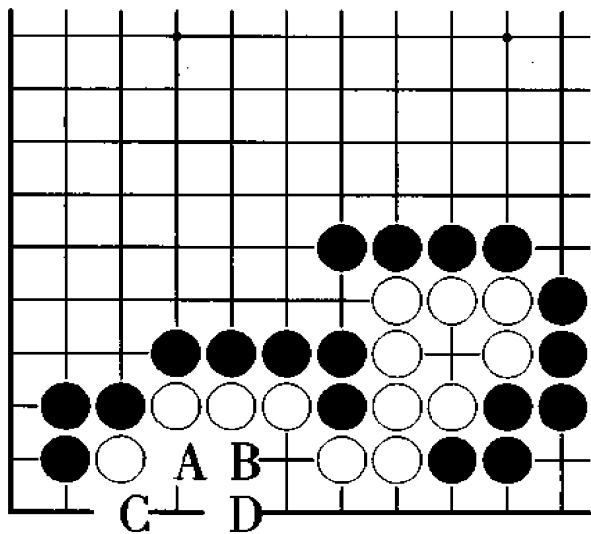


图2 失 败

黑1攻击时，白2是正确的防守，其后黑3时，白4应，黑棋无后续手段。其中黑1如果下在A位，白2位应后，黑棋也不行。

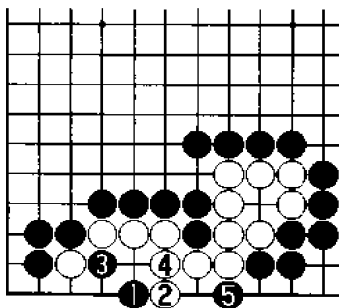
问题 103

问题图



黑 先

在本题中黑棋存在必然的攻击要点。那么请问黑棋应如何下？黑 A、白 B、黑 C、白 D 进行后，白棋可活，这一点必须清楚。



正解图 白 死

黑1点，位于白棋三子的中央，是常用的攻击方法。白2时，黑3断，其后黑5扳，黑棋可以吃住白棋。

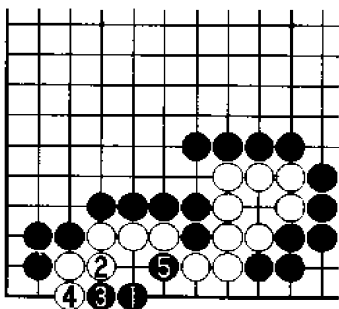


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3、5则是正确的次序。其中黑3如果下在4位扳，白棋下3位后，将会出问题，这一点请大家自己去研究一下。

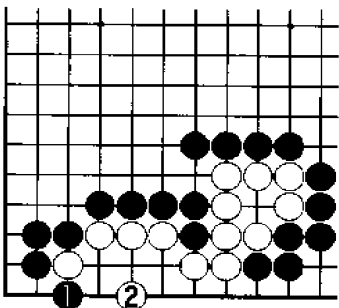
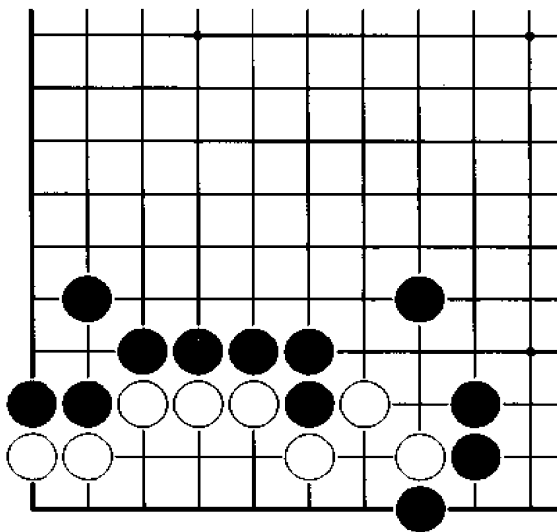


图2 失 败

黑1扳打，白2补棋是急所，白棋由此可以活。

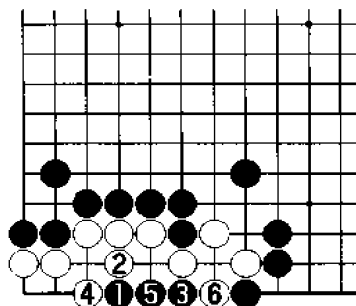
问题 104

问题图



黑 先

本题中黑棋的第一手棋一眼就可发现，不过白棋的抵抗也相当厉害，使结果有点难以预料。如果是实战，很多人都不会有吃白棋的想法。请问黑棋怎样下最佳？



正解图 白 死

黑1点位于白棋三子的中央，是攻击的急所。白2时，黑3以下至白6是双方必然的进行，结果下成打劫，黑棋是先手劫。

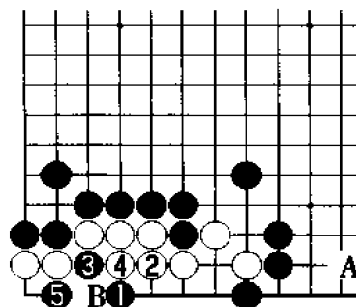


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3断，白4打吃，黑5做劫，白棋可以先提劫。A位如果有黑子，黑5下在B位连接可以成立。

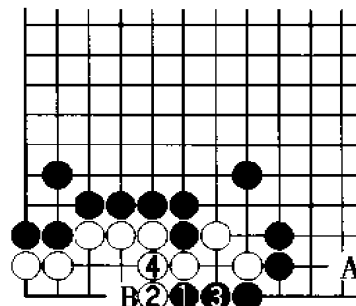
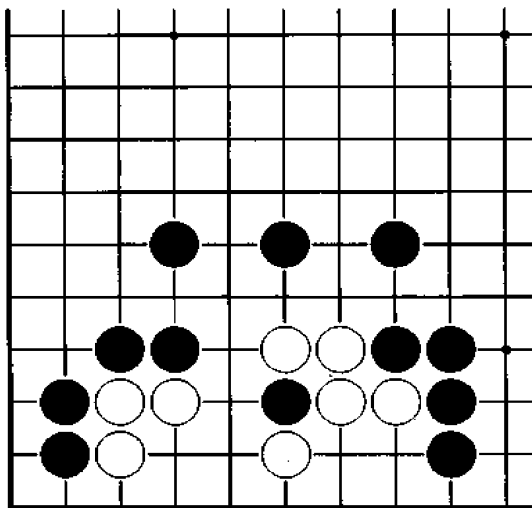


图2 失 败

黑1、3只不过是先手官子，黑棋不满意。如果A位有黑子，在黑3下B位可成立的情况下，白2改在B位守即可。

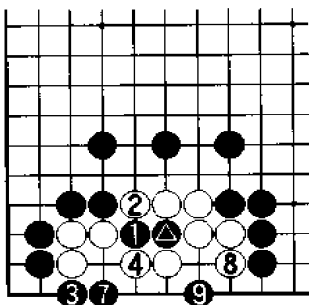
问题 105

问题图



黑 先

本题又是一个比较难的问题。在本题中，如被白棋占据了要点，黑棋将不可能吃住白棋。请问黑棋如何攻击最佳？注意第五手棋很妙。



正解图 白 死

黑1正确，这一位置如让白棋占据，白棋可活。其后黑3扳、5扑绝妙，白6时，黑7、9之后，白棋不能活。

⑤...① ⑥...④

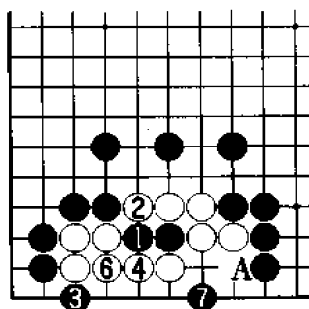


图1 变 化

黑5扑时，白6连接，黑7或黑A之后，白棋也不能活。

⑤...③

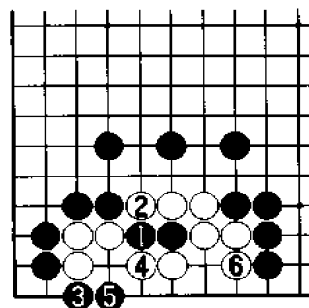
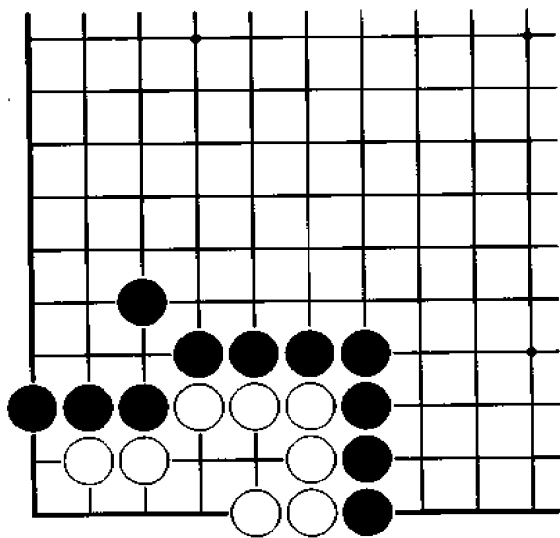


图2 失 败

黑1至白4后，黑5不思进取，白6只要挡住，白棋即可活。

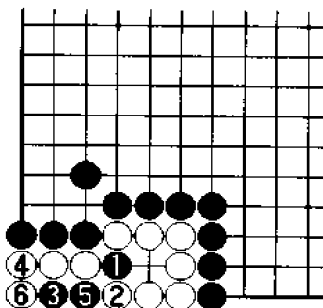
问题 106

问题图



黑 先

如果不能全面掌握死活的手筋，黑棋很可能会认为吃不住白棋。请问黑棋如何下才是正确的？确定第一手棋后，再寻求给白棋致命一击的方法。



正解图 白 死

黑1断是好棋，白2打吃也是当然的，此时黑3是致命一击，白4时，黑5、7巧妙地下成双倒扑的棋形，白棋只能束手就擒。

⑦...⑥

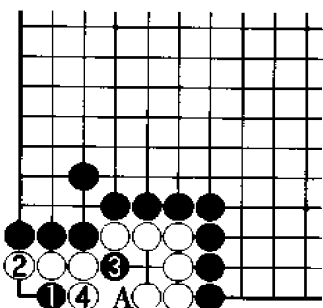


图1 失败1

黑1次序错误，白2后，黑3再断已不能成立，白棋不在A位下子，而是白4补棋，结果黑棋失败。

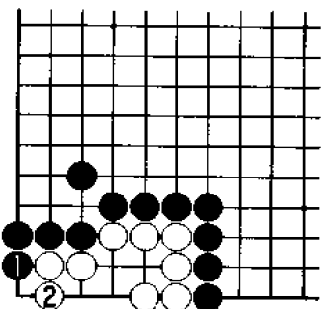
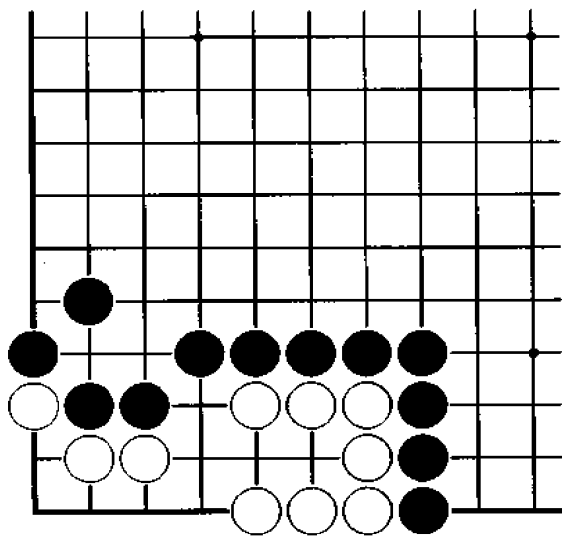


图2 失败2

黑1缺少进取心，白2拐后，白棋可活三目棋。

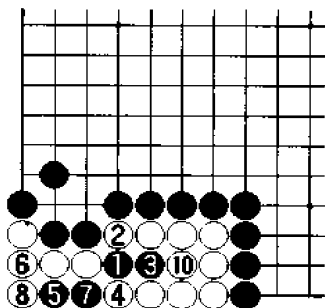
问题 107

问题图



黑 先

本题是前一问题的应用。黑棋在攻击时，为使白棋走入双倒扑的棋形，必须首先完成必要的次序。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑 1 先扳, 白 2 切断, 此时黑 3 长多弃一子是重要的次序。白 4 时, 黑 5 以下至黑 11 已是大家熟悉的下法, 白棋由于面临双倒扑, 只能举手投降。

③...⑦ ①...①

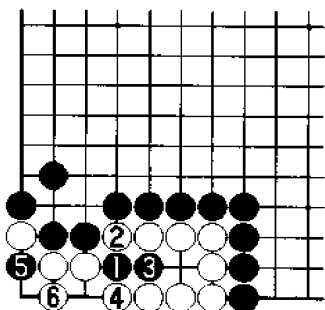


图 1 失败 1

正解图中的黑 5 如果下成本图中的黑 5, 真是非常令人遗憾的事情, 白 6 下立后, 白棋可以活。

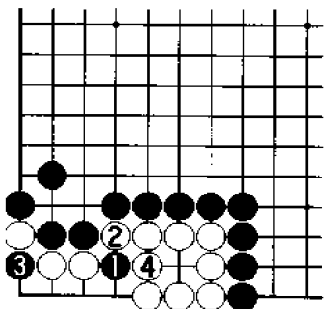
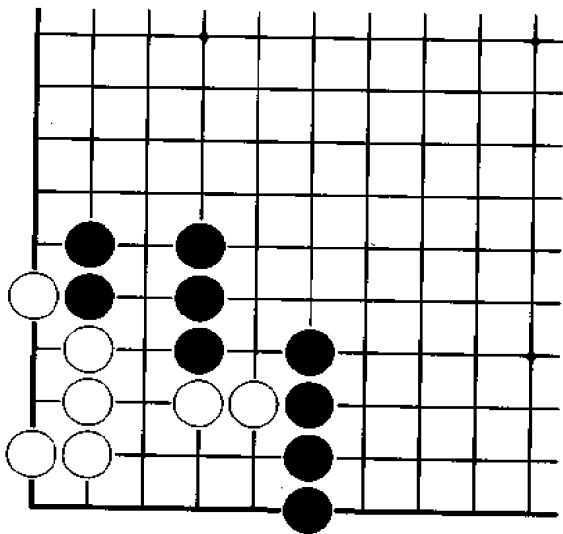


图 2 失败 2

黑棋如果没有掌握正解图中的攻击方法, 黑 1、白 2 进行后, 黑 3 提子, 只不过是先手官子, 不能令人满意。

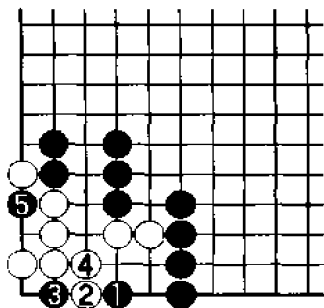
问题 108

问题图



黑 先

白棋在角上已有一眼，请问黑棋如何下才能不让白棋成另一只眼？注意第三手棋是粉碎白棋意图的关键。



正解图 白 死

黑1跳是不易发现的攻击手法，白2是最顽强的抵抗，而黑3是粉碎白棋意图的惟一下法。白4时，黑5扑，结果白棋不能活。

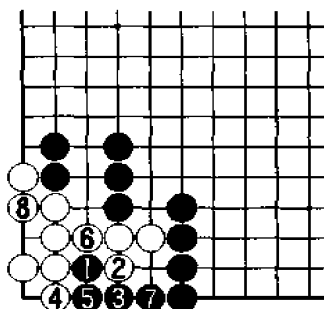


图1 失败1

黑1攻击白棋时，白2以下至白8是正确的对策，结果黑棋不能吃住白棋。

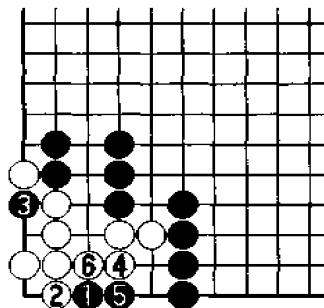
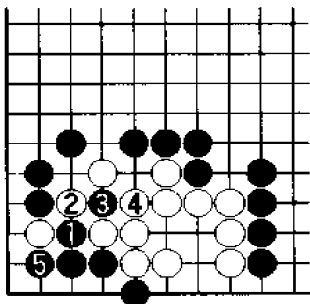


图2 失败2

黑1是想以后在2位和3位攻击白棋，但白2、黑3进行后，白4、6可以做眼，黑棋失败。



正解图 白 死

黑1先与白2交换是必然的次序，此时黑3扑是黑棋的绝招，白4提子，黑5打吃后，白棋已不能活。

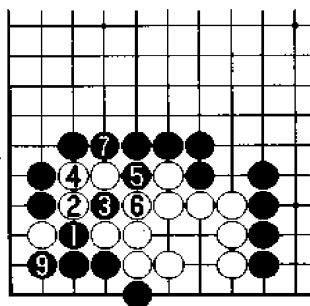


图1 变 化

黑1、白2时，黑3扑，白4如果连接，黑5、7先手破眼，至黑9，白棋仍不能活。

⑧...⑨

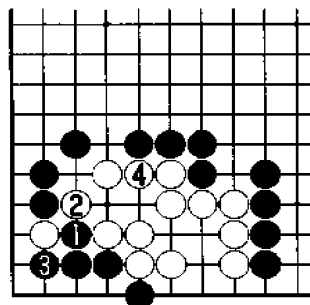
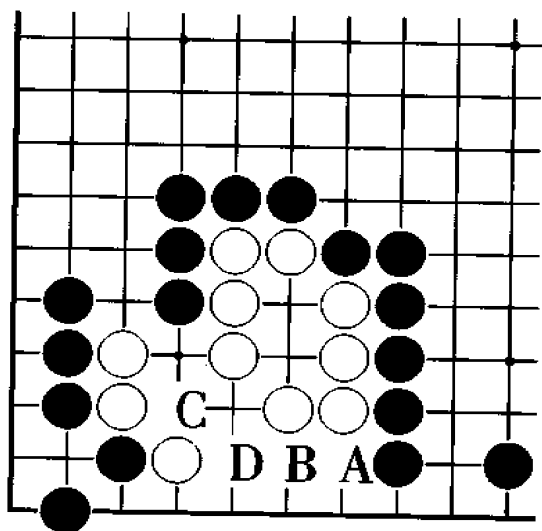


图2 失 败

黑1、白2时，黑3单补缺少力量，白4连接后，白棋可以做活。

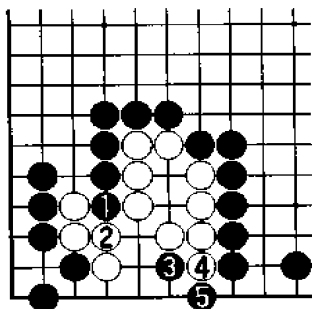
问题 110

问题图



黑 先

黑棋如要在下侧破眼，关键在行棋次序。黑 A 时，白 B 应，黑棋不行；黑 C 时，白 D 应，黑棋同样不行。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑1先冲是好棋，白2挡时，黑3破眼，结果白棋不能活。

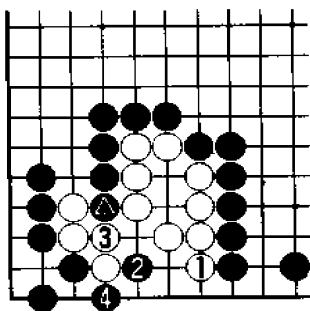


图1 变化1

黑▲时，白1如果挡，黑2夹是好棋，白棋仍难免一死。

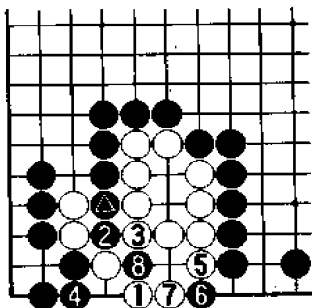
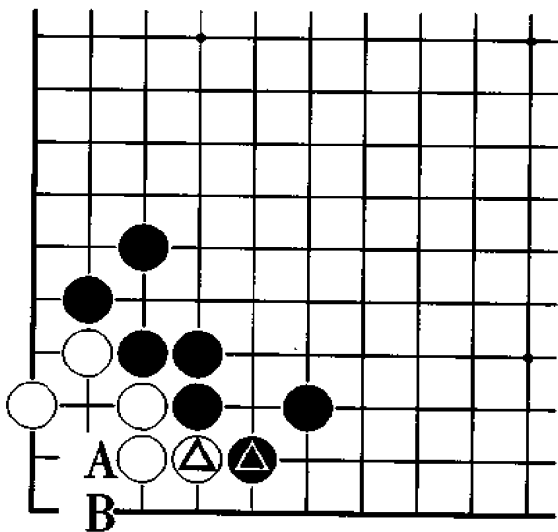


图2 变化2

黑▲时，白1尖进行抵抗，但黑2、4正确，白5、7时，黑6、8破眼是基本手法。

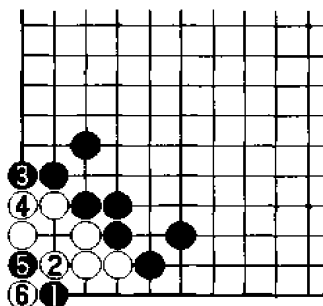
问题 111

问题图



黑 先

在本题中，黑 A 攻击时，白 B 应后，白棋已活。实际上白△与黑●交换是恶手，如果没有这一交换，白棋已经活了。请问黑棋怎样下最佳？



正解图 黑劫杀

黑1点是常用的攻击方法，白2应是必然的，此时黑3下立是好棋，以下至白6下成打劫，这是双方的最佳进行。

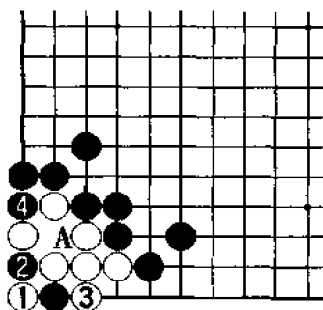


图1 变 化

正解图中的白4如果下成白1、3是错误的，黑4时，白棋不能在A位连接。同样是打劫，本图是黑棋先提劫。

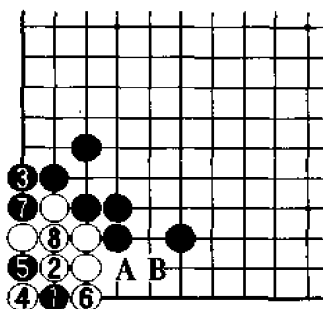
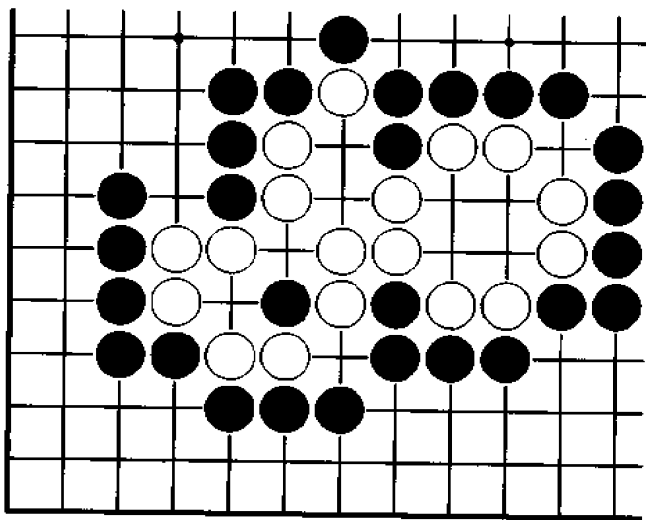


图2 参 考

白A和黑B没有交换的话，白棋是活棋。黑1点时，白2以下至白6的进行可以成立，其后黑7时，白8可以连接，这是本图与图1的不同点。

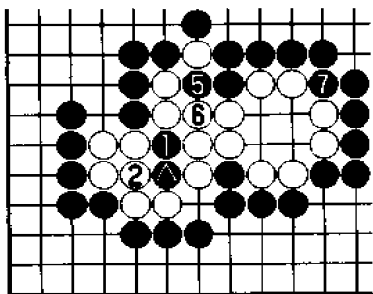
问题 112

问题图



黑 先

初看本题，有人或许会认为我们出题错误，但是事实上，黑棋可以破白棋右侧的眼位，仅让白棋在左边下成一眼。请问黑棋如何下？



正解图 白 死

黑 1 利用弃子是大家已学会的下法，白 2 时，黑 3、5 先手利用后，黑 7 挤是妙手，结果黑棋右侧没有眼位。

③...① ④...②

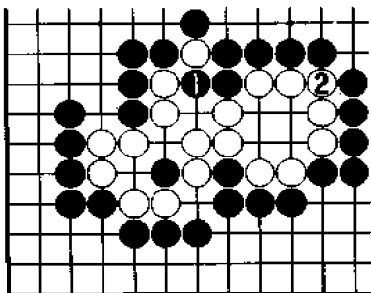


图 1 失败 1

黑 1 提子是错误下法，白 2 连接后，白棋可以活得更大。

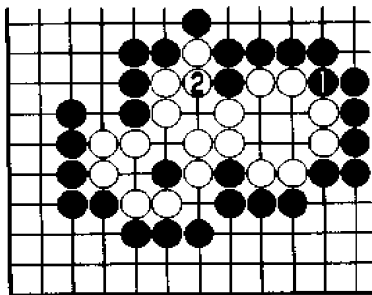
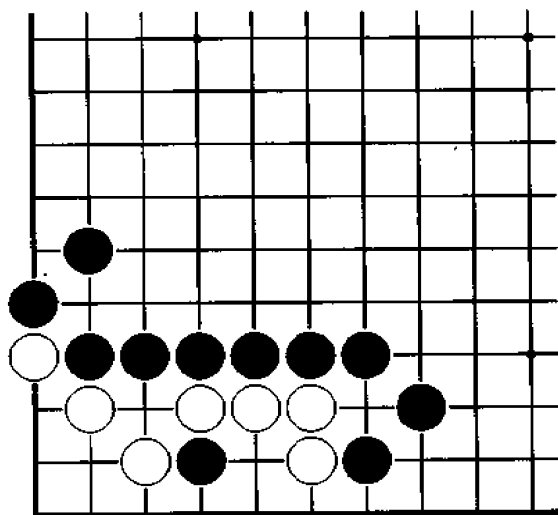


图 2 失败 2

黑 1 先挤虽也可破白右侧眼位，但由于缺少正解图中黑 1、3 的次序，黑棋犯了操之过急的错误。白 2 圆眼后，白棋即可以活。

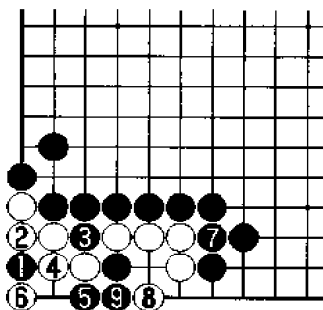
问题 113

问题图



黑 先

本题从感觉上看，黑棋应诱使白棋下成不入气的状态。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑1点经常是急所，白2连接必然，黑3、5打吃，其后黑7、9得要领，白棋由于两侧都不入气，结果只好束手就擒。

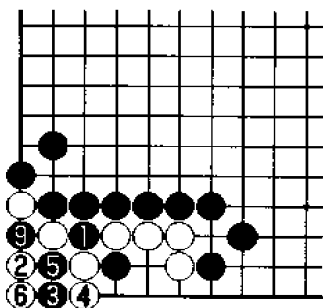


图1 失败1

黑1先挤次序错误，白2应是急所，黑3以下至黑9，双方下成打劫。黑棋不能无条件吃住白棋，意味着失败。

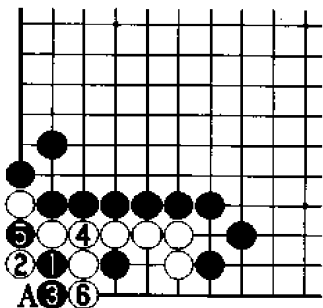
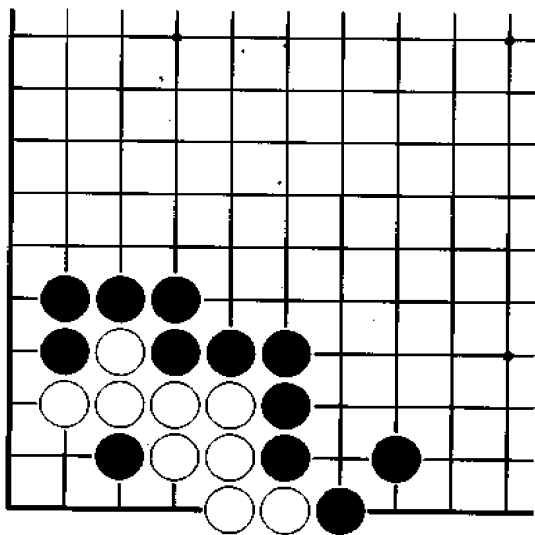


图2 失败2

黑1掖错误，白2、4是正确的防守，以下至白6，白棋可以活。其中白4如下在6位，黑棋下在4位，白棋下在A位，黑棋再下在1位，结果与图1相同。

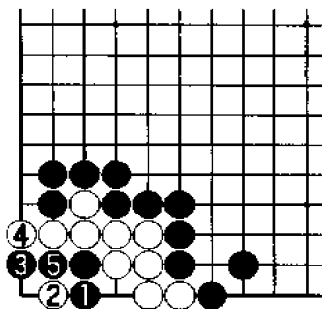
问题 114

问题图



黑 先

本题比较简单，只要黑棋的第一手棋与第三手棋走对，白棋就会束手无策。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑1下立是冷静的好手，白2时，黑3又是巧妙的攻击，白4挡，黑5连接，结果黑棋下成有眼杀无眼。其中黑3如果下在5位，白棋下在3位后，双方将下成打劫。

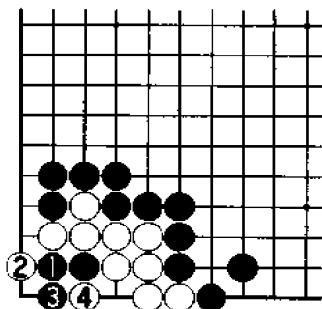


图1 失败1

黑1攻击时，白2扳是好棋，至白4，双方下成打劫。其中黑3如果下在4位，白棋下在3位，双方仍是打劫。

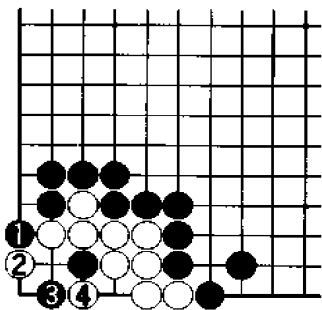
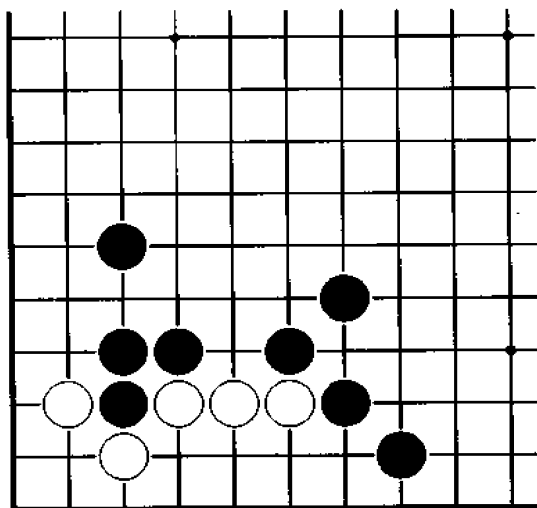


图2 失败2

黑1扳是错误下法，白2挡，黑3时，白4抵抗可以成立，双方仍是打劫。

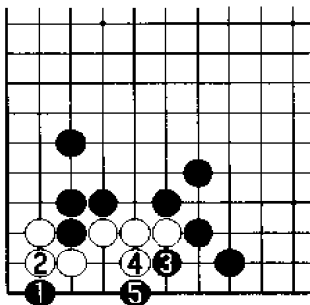
问题 115

问题图



黑 先

如果能一眼就看出本题的要点，则说明已达有段水平。但目前仍请中级程度的各位读者能从角的急所考虑，争取轻松解决问题。请问黑棋应如何下？注意第一手棋是关键。



正解图 白 死

黑1点是角上的急所，也是锐利的攻击手段，白2时，黑3、5进行后，白棋将不能活。

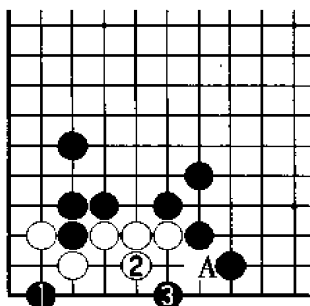


图1 变 化

黑1时，白2应，其目的是以后下A位后，双方形成打劫。但由于黑3飞是好棋，白棋无法抵抗。

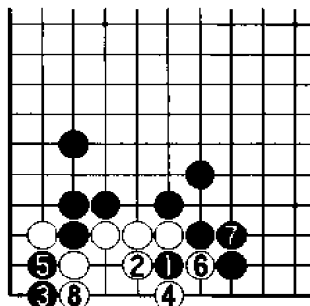
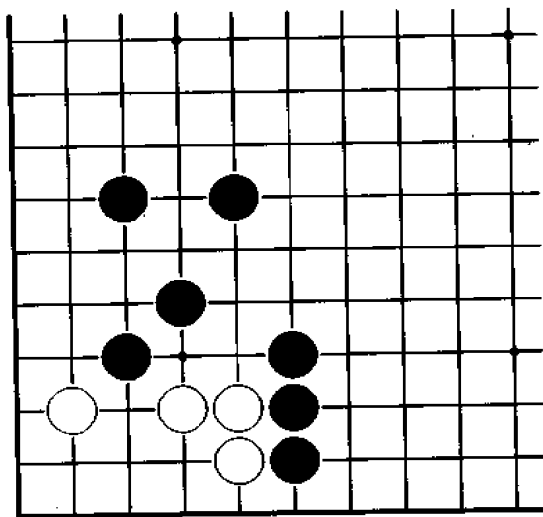


图2 失 败

黑1先扳次序错误，白2后，黑3再点，此时情况已发生了变化。白4打吃以下至白8，白棋可以活。其中黑5如果下在6位，白棋下在5位，白棋仍可活。

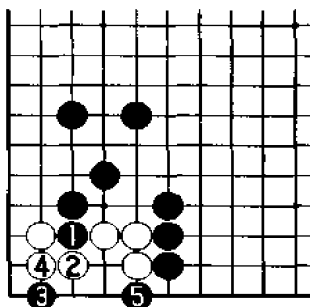
问题 116

问题图



黑 先

本题与上一问题相似。白棋的空间虽然比较充分，但只要黑棋攻击得当，白棋同样不能活。请问黑棋怎样下最佳？



正解图 白 死

黑1与白2交换后，黑3点是精巧的攻击，白4连接时，黑5扳是与上一问题相同的要领，结果白棋不能活。

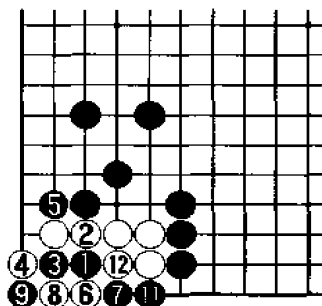


图1 失败1

黑1、3错误，白4、黑5进行后，白6是妙手，以下至白12，白棋可以活。实战中黑7会下在8位，双方下成共活。

⑩...⑧

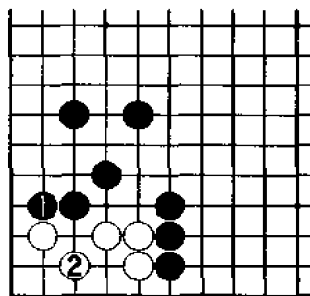
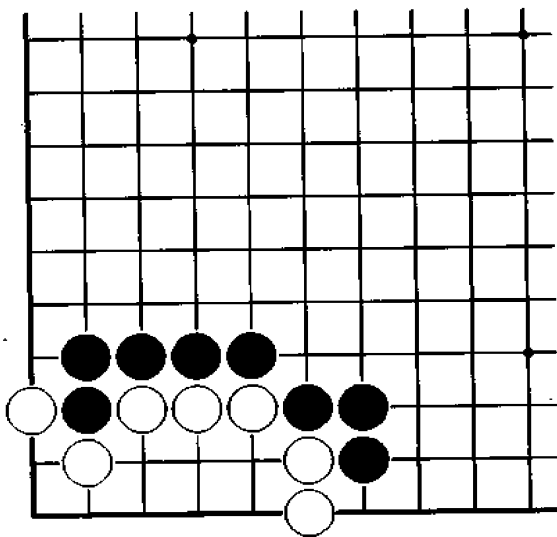


图2 失败2

黑1挡是错误的攻击方法，白2一手做活，白棋很充分。

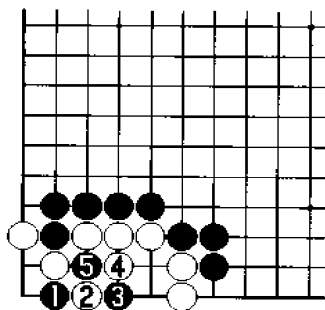
问题 117

问题图



黑 先

本题中的白棋空间相当大，黑棋第一手棋的选择非常重要。
请问黑棋应如何攻击白棋？



正解图 黑劫杀

黑1夹是急所，白2时，黑3、5之后，双方下成打劫。黑棋先手劫。

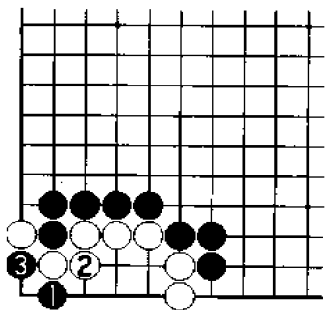


图1 变 化

黑1时，白2如果连接，黑3扑后，双方又下成打劫。现在是白棋先手劫。

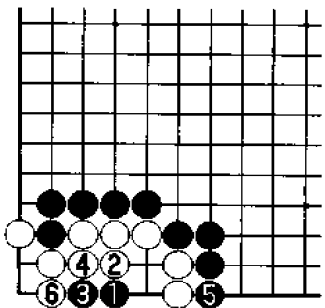
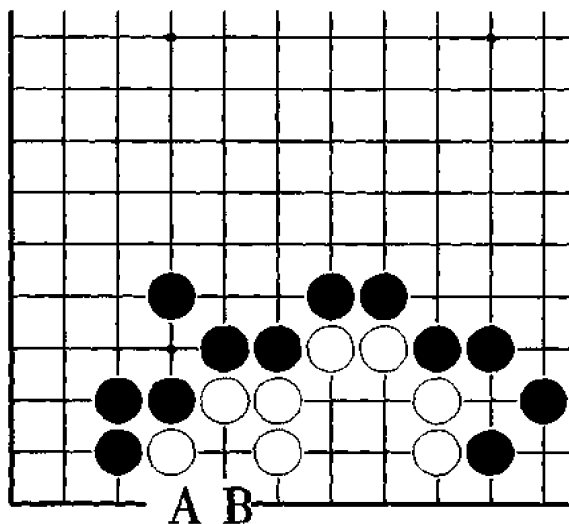


图2 失 败

黑1点虽然位于白棋三子的中央，但由于白2应是好棋，以下至白6，黑棋失败。

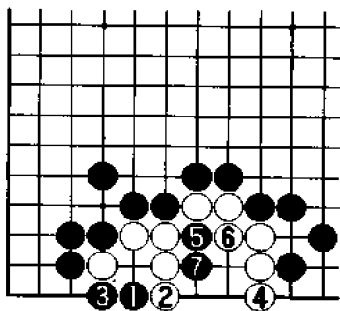
问题 118

问题图



黑 先

黑棋如要与白棋打劫，黑 A、白 B 简单进行后即可。请问黑棋如何才能避免打劫，且无条件吃住白棋？



正解图 白 死

黑1点是避免打劫的惟一下法，白2挡，黑3连回即可，结果白棋的做活空间不够。其后白4下立时，黑5、7一下，黑明显是死棋。

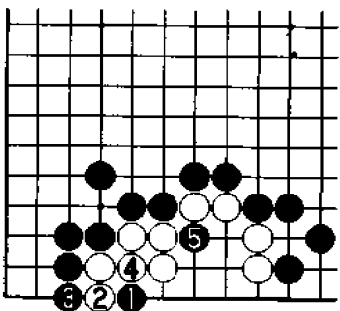


图1 变 化

黑1时，白2断不能成立，黑3、5进行后，即可吃住白棋。

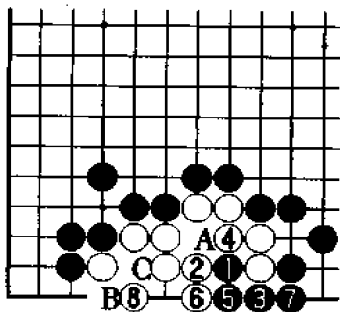
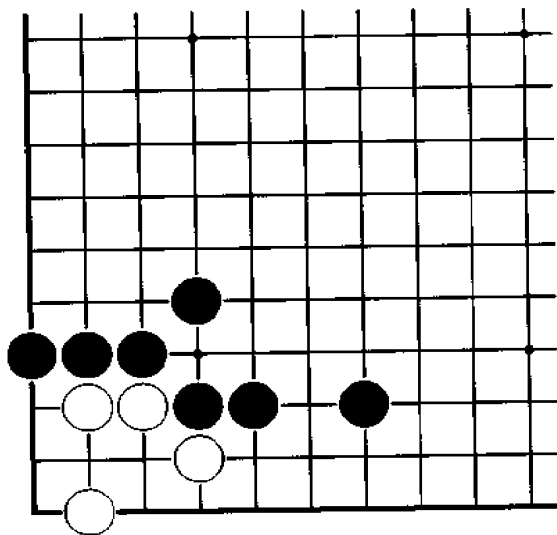


图2 失 败

黑1夹是最坏的下法，白2时，黑3渡过，白4以下至白8进行后，白棋活。其中黑3如果下在4位，经白A、黑B、白8、黑C，双方下成打劫。

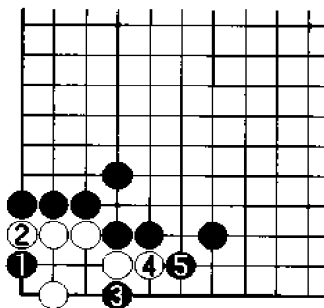
问题 119

问题图



黑 先

本题是角上死活问题中著名的一种。黑棋的第一手棋虽很明显，但第三手棋不易发现。请问黑棋如何下才正确？



正解图 白 死

黑1点可以轻易发现，问题是白2应后，黑棋应如何下？此时黑3是巧妙的手筋，白4时，黑5虎，结果白棋不能活。

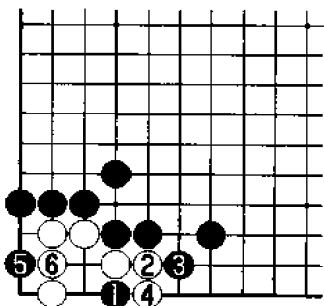


图1 失败1

黑1是失败的下法，次序错误。白2长，黑3挡，其后黑5点时，白6不断，而是补棋，结果白棋可以活。

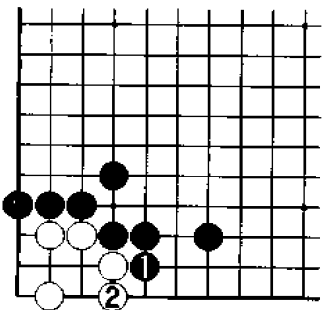
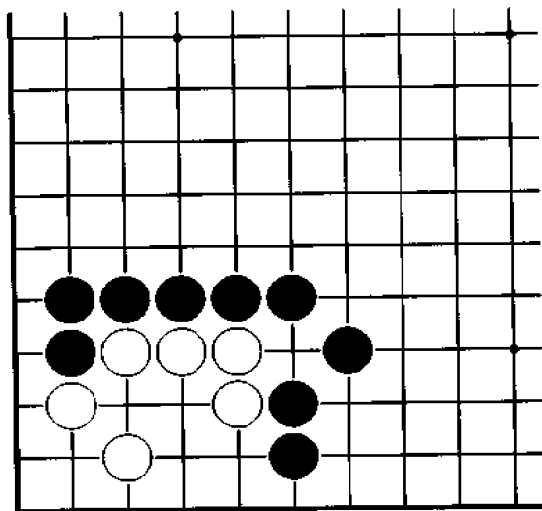


图2 失败2

黑1挡说明对围棋死活知识缺少了解，白2下立后，白棋已活。

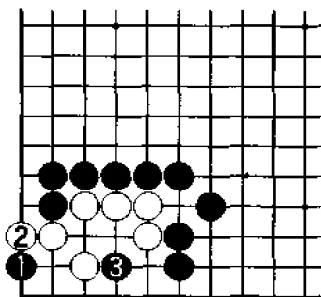
问题 120

问题图



黑 先

黑棋破白棋眼位的急所一眼就可以发现，不过请小心，黑棋抢占急所前，必须先进行一个次序交换。请问黑棋如何下才正确？



正解图 白 死

黑1先点是正确的，与白2交换后，黑3再破眼。

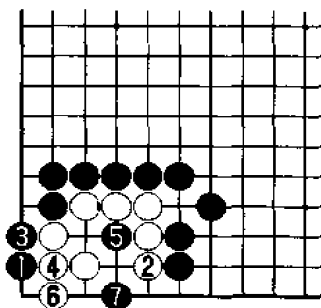


图1 变 化

黑1时，白2挡进行抵抗，黑3以下至黑7攻击，结果白棋不能活。

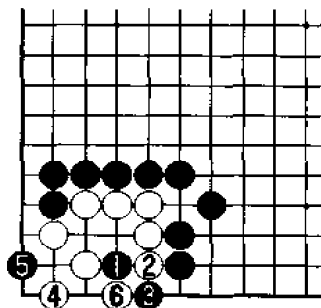
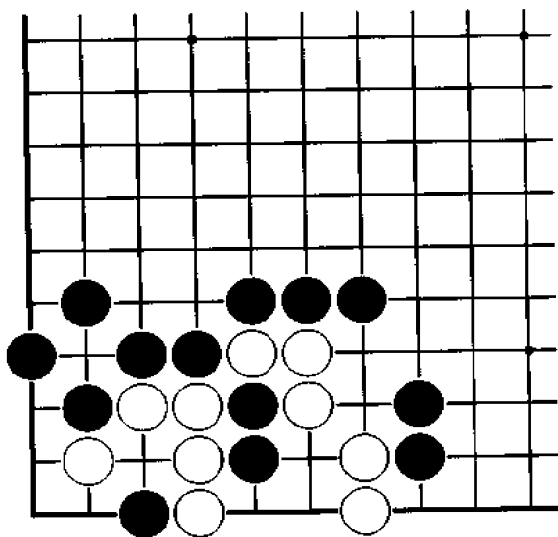


图2 失 败

黑1操之过急，白2、4抵抗后，双方下成打劫。

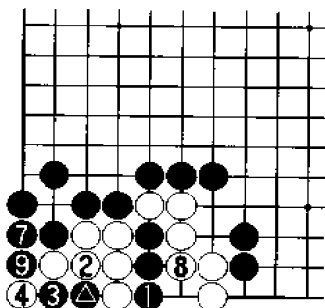
问题 12

问题图



黑 先

白棋看起来已是活棋，但实际上白棋角上棋形还存在缺陷。请问黑棋应如何攻击白棋？



正解图 白 死

黑1打吃，其后黑3是奇妙的攻击方法，白4时，黑5扑，以下进行至黑9，白棋不能活。

⑤...④ ⑥...③

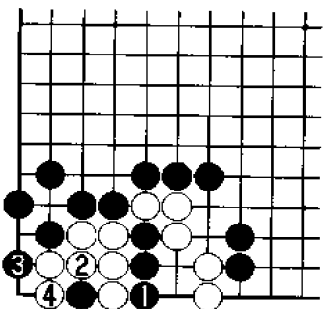


图 1 失败 1

正解图中的黑3如果下成本图中的黑3，则白4提子后，白棋已活。

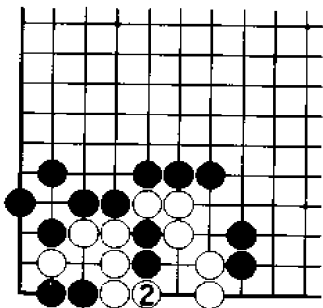
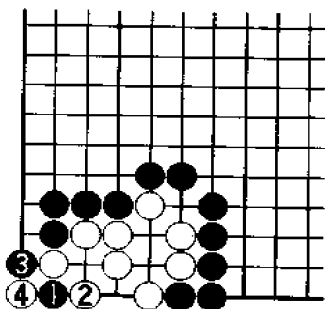


图 2 失败 2

黑1次序错误，白2应后，白棋可以活。



正解图 黑劫杀

黑1夹是正确的下法，白2虎也是最佳应法，以下黑3、白4，双方下成打劫。

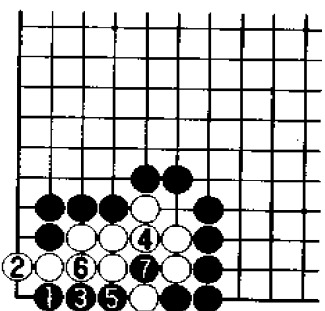


图1 变化

黑1时，白2如果下立，黑3破眼可以成立，白4以下至黑7，双方下成打劫。与正解图不同的是，本图是黑棋先提劫。

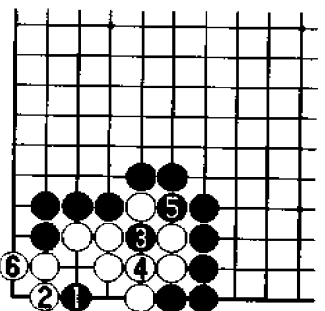
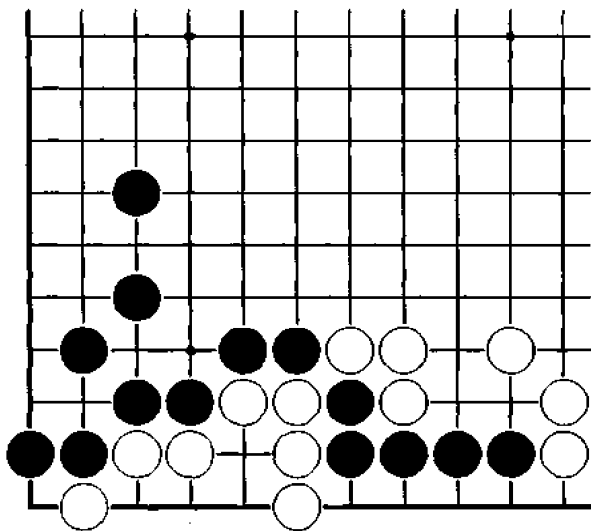


图2 失败

黑1点看似急所，但白2应即可，其后黑3、5破眼，但至白6，白棋在盘角又做成一眼，白棋可以活。

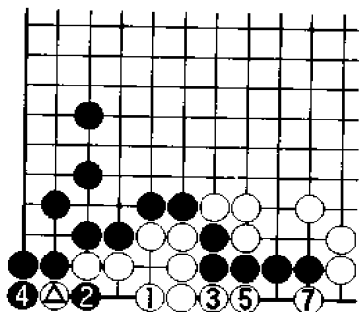
问题 123

问题 2



白 先

本题是中级问答中的最后一个问题。白棋如果只用常识性的下法，无法取得对攻的胜利。请问白棋的手筋是什么？



正解图 白 胜

白1先做一眼是长气的急所，黑2扑是绝对的，白3以下至白7，白棋在对攻中取胜。

①...△

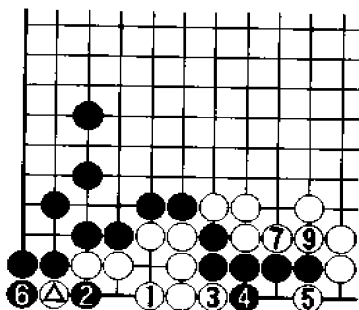


图1 变 化

正解图中的黑4如果下成本图中的黑4挡，以下至白9，白棋仍在对攻中取胜。

①...△

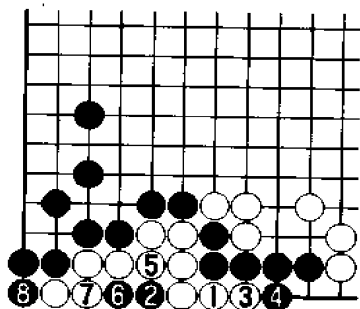


图2 失 败

白1直接紧气，被黑2占据急所，结果黑棋在对攻中快一气。其中白3如果下在6位，虽可下成打缓气劫，但仍属白棋失败。