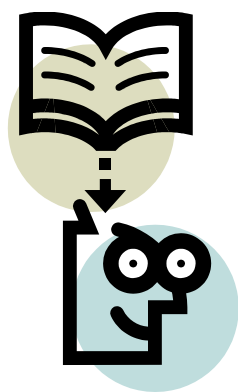


2009

飞扬论坛山寨版图书

Fbilo 手打



[吴清源围棋死活题精选]

(初级编)

序

很多围棋爱好者向我提出了这样的问题：“怎样才能提高棋力？”

我的回答是：首先要在死活的问题上下功夫。

不论布局如何高明，官子如何巧妙，如果在紧要关头一块大棋突然死掉，那么这一局棋也就到此结束了。因此，要想掌握棋艺，首要的是钻研死活题。在这一方面多下功夫，这是我坚信不疑的。

自古以来，棋家们创作了无数的死活题。数十年来，我也编制了大约四百八十题左右。此次广大围棋爱好者向我提出了把这些习题汇编成集的要求，所以我从中选出了初级编 98 题，上级编 100 题，分别出版问世，以飨读者。

初级编是以旨在达到初段水平的读者为对象而编选的。这一集中的习题，对练习、掌握围棋的基本手段是有所裨益的。此编中除我自己创作的以外，并从过去已有的死活题中选入了初级者必读的一部分，目的是让读者学完这一册之后，就能掌握解答死活题的各种必要的技能。

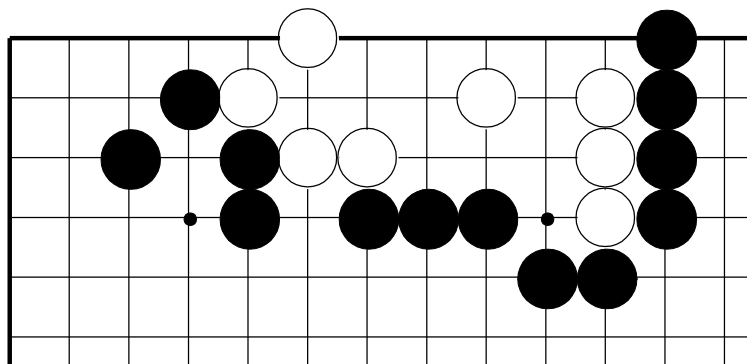
作者希望学完初级编的读者再继续研读上级编。在上级编中所辑录的问题，即使是最高级的业余棋手，也须要经过一番苦心深入的思考才能作出正确的答案。

读者学完本书后，如能加强盘面上的计算变化，辨识正误的眼力，从而对妙趣盎然的棋艺进一步有所体会，则作者幸甚。

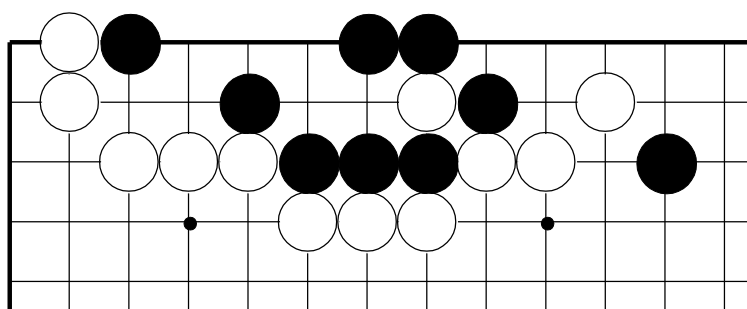
吴清源

第一部分 无条件死活

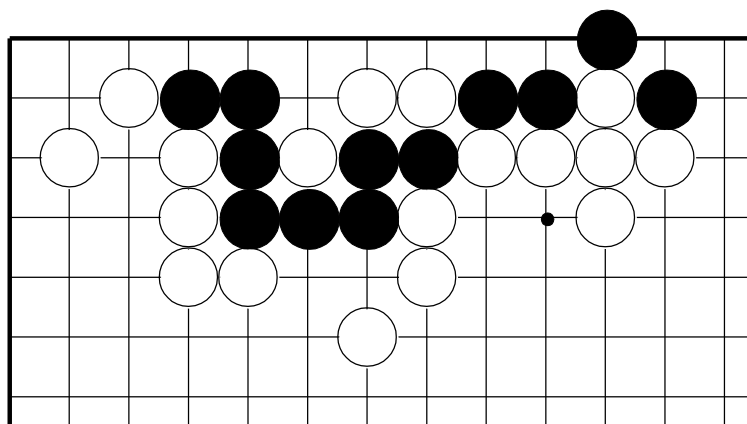
问题图 1 黑先 怎样抓住白撞紧气的弱点全歼白棋？



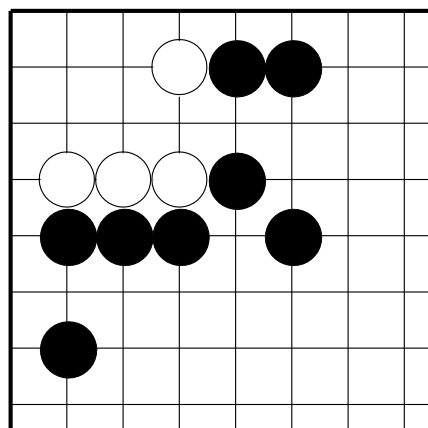
问题图 2 白先 不能让黑右面的一子发挥作用



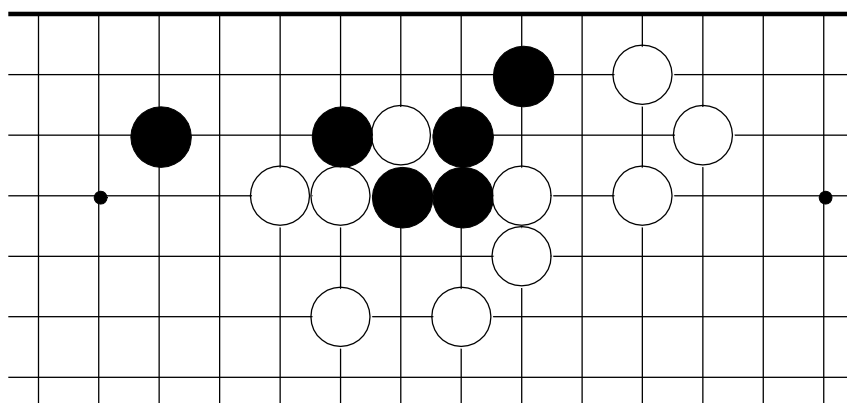
问题图 3 黑先 注意次序，应净活，成劫则失败。



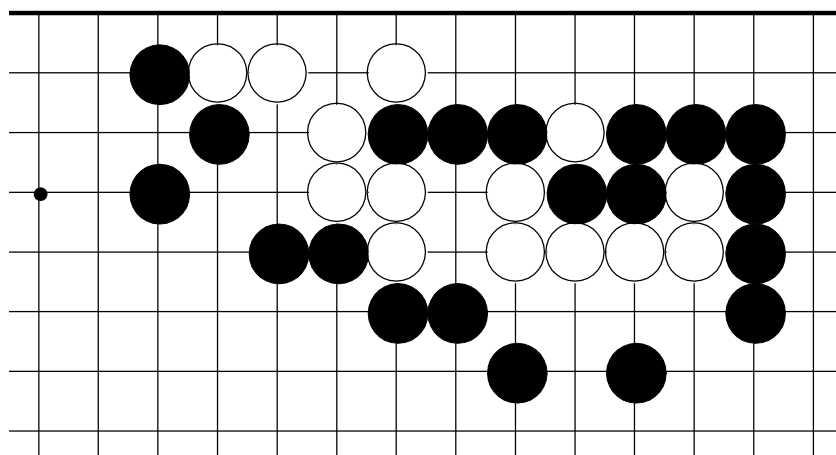
问题图 4 白先 做劫无论谁都可以做到，应净活。



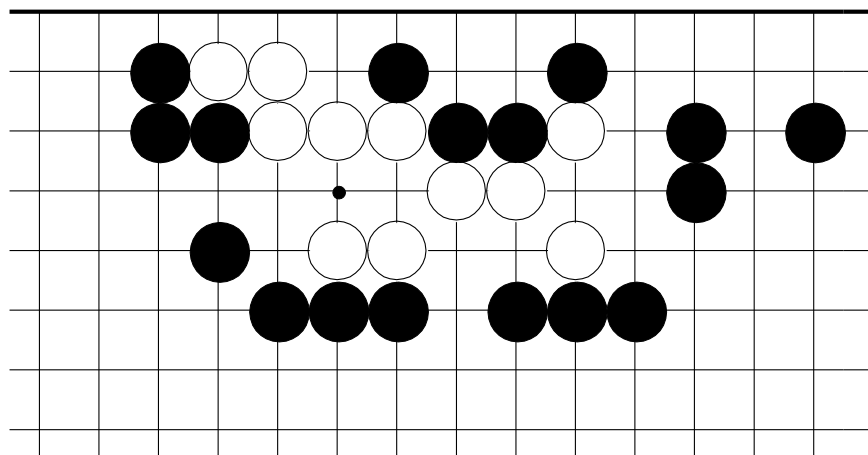
问题图 5 白先 警惕黑左侧的一子，做到全歼黑棋。



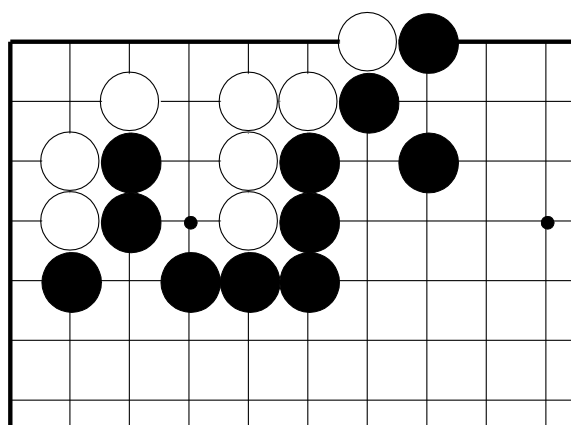
问题图 6 白先 白有做成两眼的常用手筋。



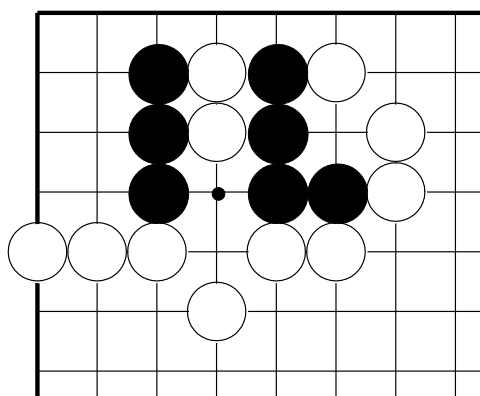
问题图 7 白先 左方后手才能做成一眼，右方又难以脱出，有无解救这块白棋的手段？



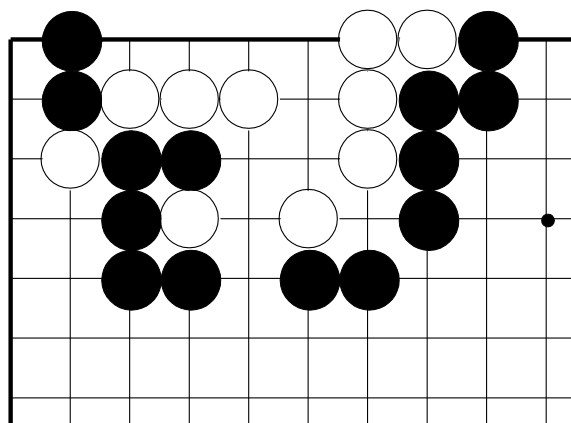
问题图 8 黑先 不能满足于只吃住白的一半



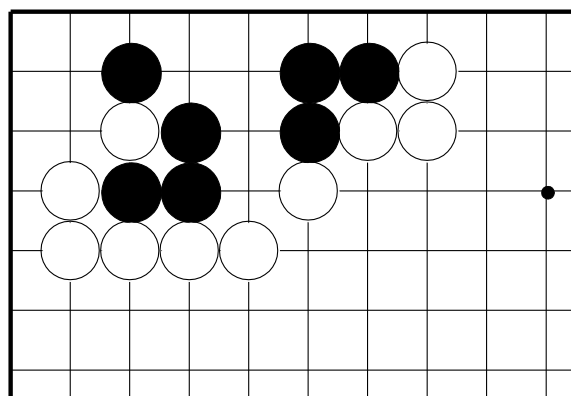
问题图 9 黑先 走成无条件活才算及格。



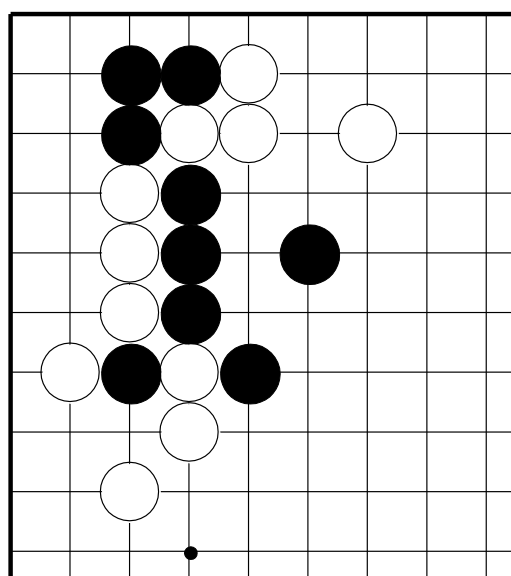
问题图 10 黑先 应该抓住白撞紧气的缺陷进行有效的攻击



问题图 11 白先 让黑拔掉一子，黑就立即活净了。

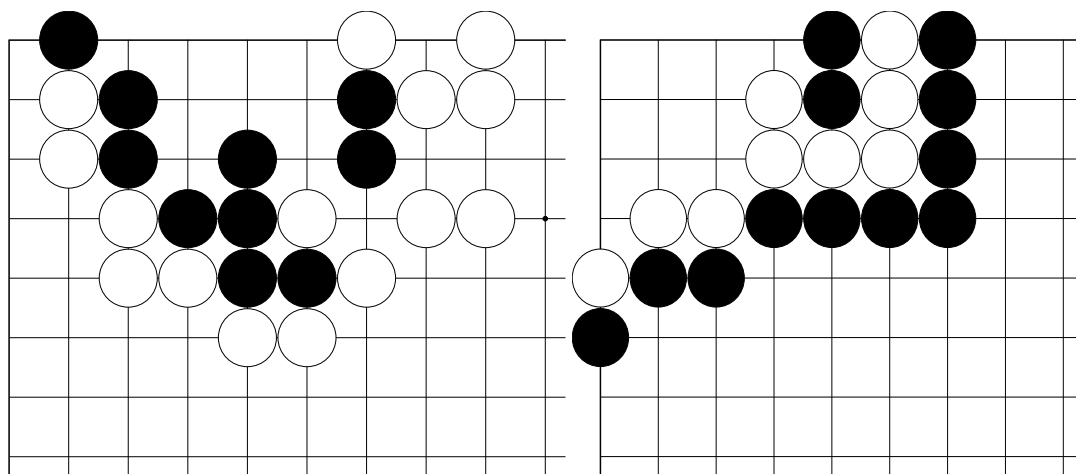


问题图 12 黑先 这个问题过于简单了吗？



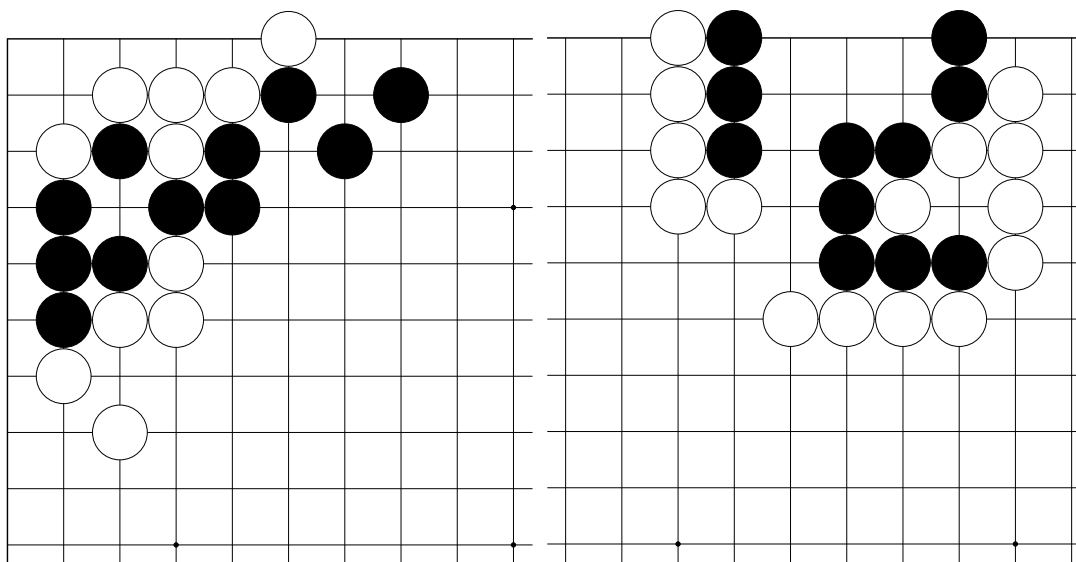
问题图 13 黑先 几手棋就可以解决问题，一定要计算清楚

问题图 14 黑先 本题一看就能作出正解的人，可以立即进入上级编

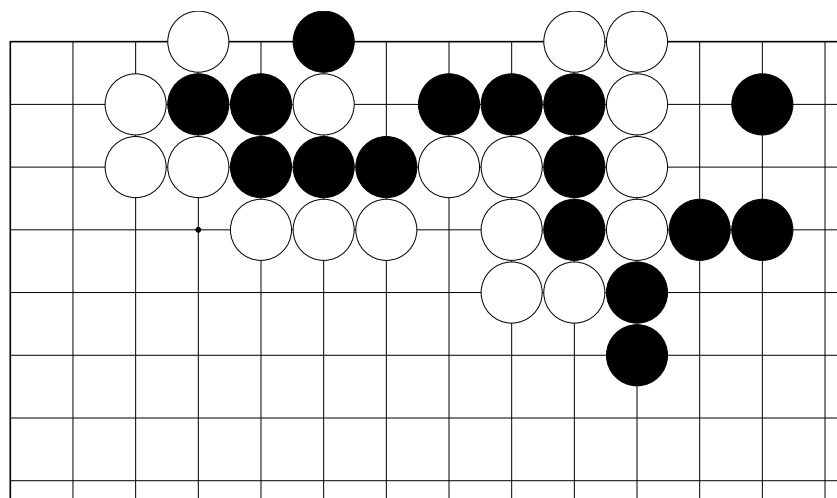


问题图 15 黑先 乍看似乎成劫，能否避免劫争，净杀白棋？

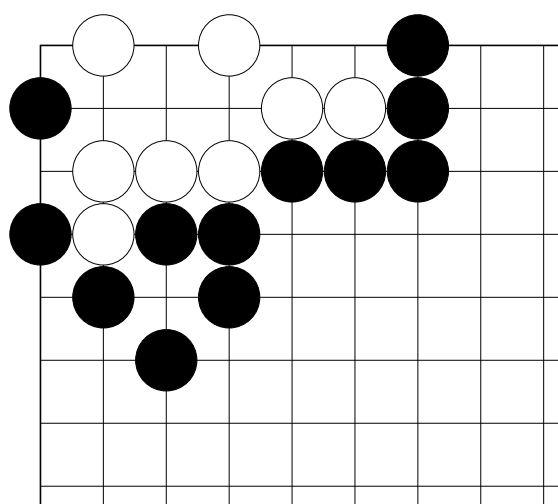
问题图 16 白先 请找出此形中唯一的急所



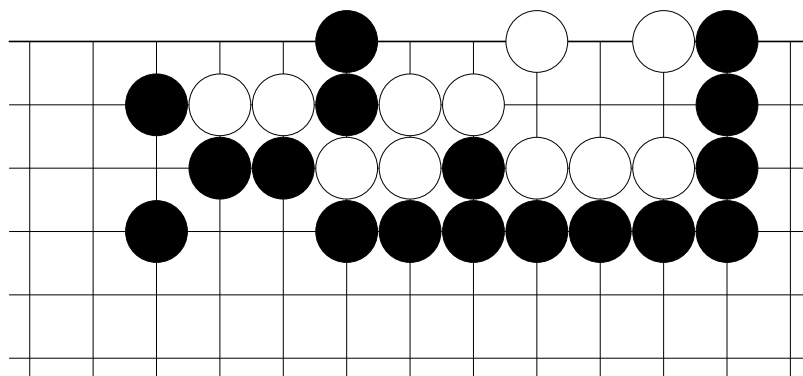
问题图 17 白先 对杀白四气，黑是几气？



问题图 18 黑先 首先确定进攻的方向，左中右三方应从哪一面开始？

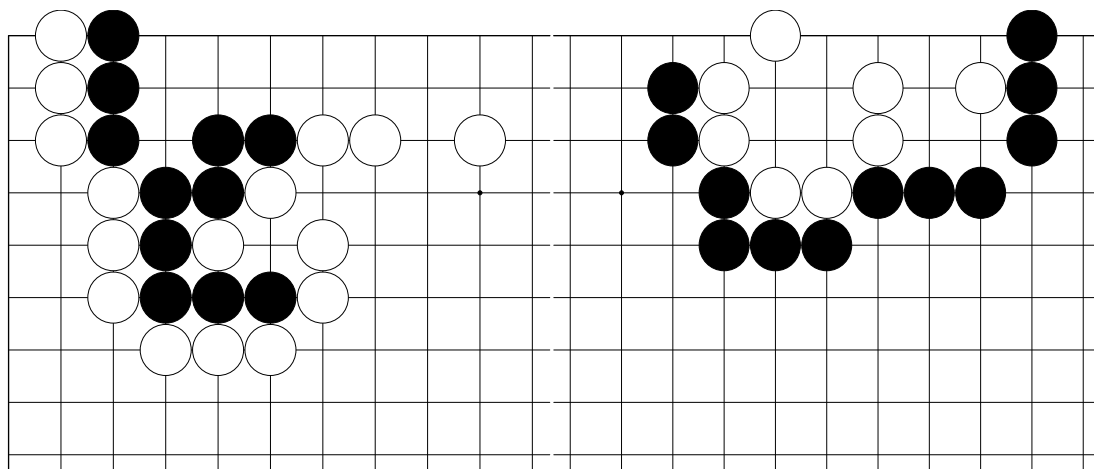


问题图 19 黑先 稍一马虎就连劫也走不成了。要无条件全歼白棋。

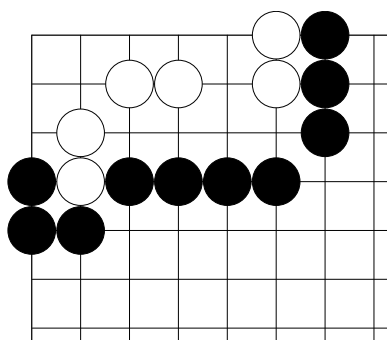


问题图 20 白先 白攻法如何？黑的弱点是撞紧气。

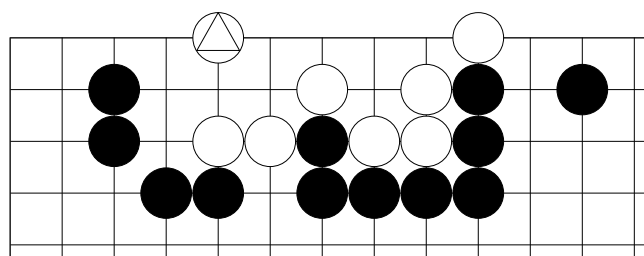
问题图 21 黑先 设法使白撞紧气。次序切勿走错。



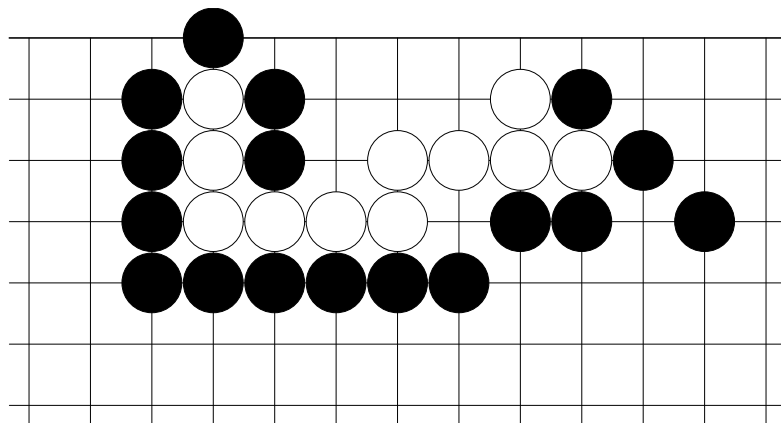
问题图 22 黑先 乍看白领域广阔，颇有做眼的余地。但仍然有隙可乘。



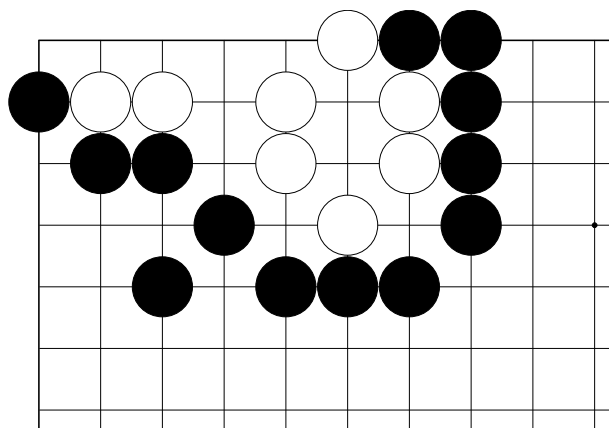
问题图 23 黑先 要注意次序



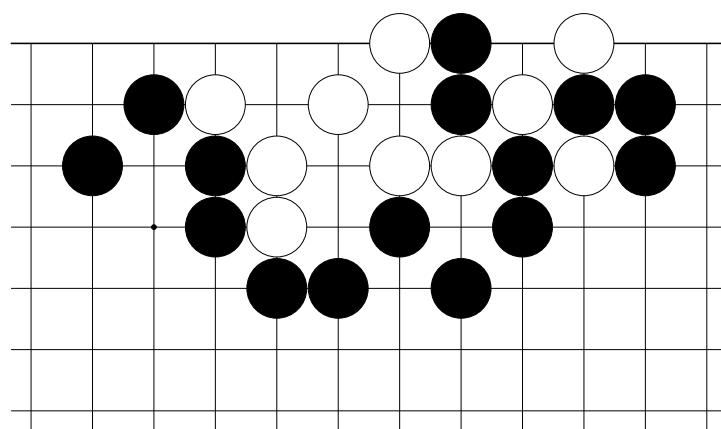
问题图 27 白先 白陷入重围，有无脱险的手段？



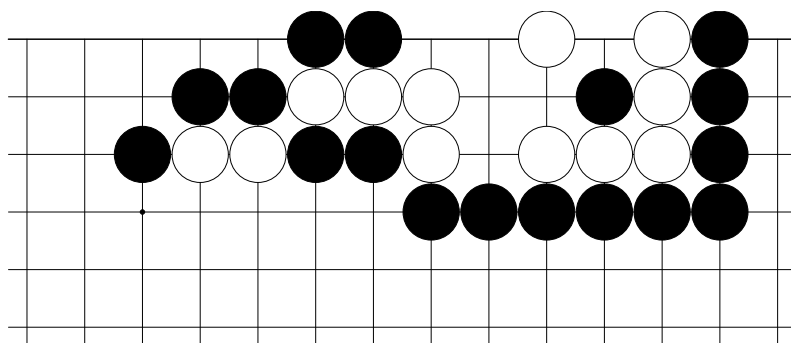
问题图 28 黑先 问题很简单，不会有人走错。



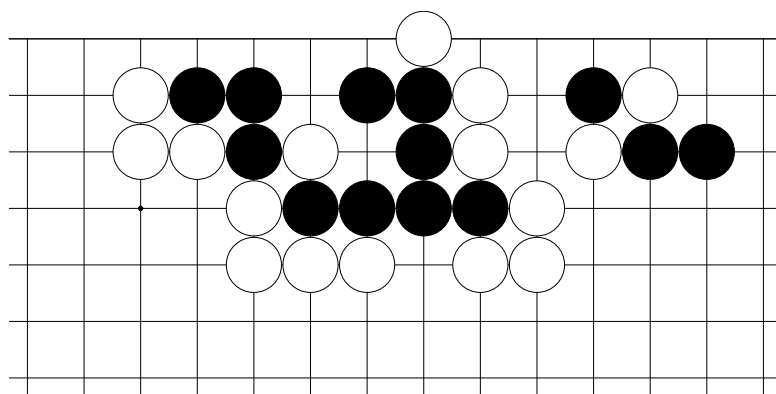
问题图 29 黑先 怎样走才能不成劫而净杀白棋？



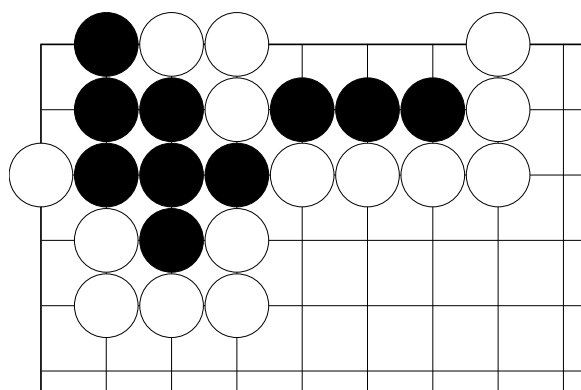
问题图 33 黑先 一目了然，白的弱点是撞紧气。



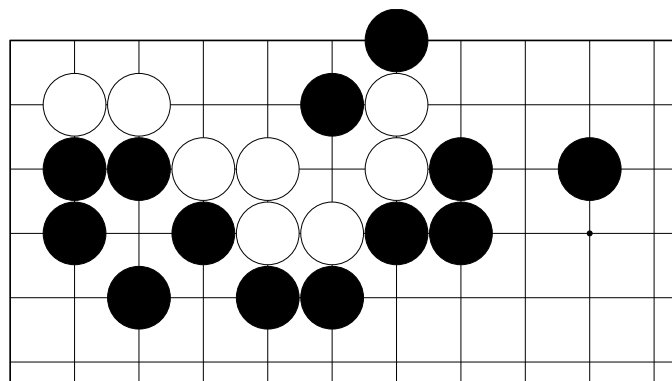
问题图 34 黑先 应使右翼的友军发挥作用。



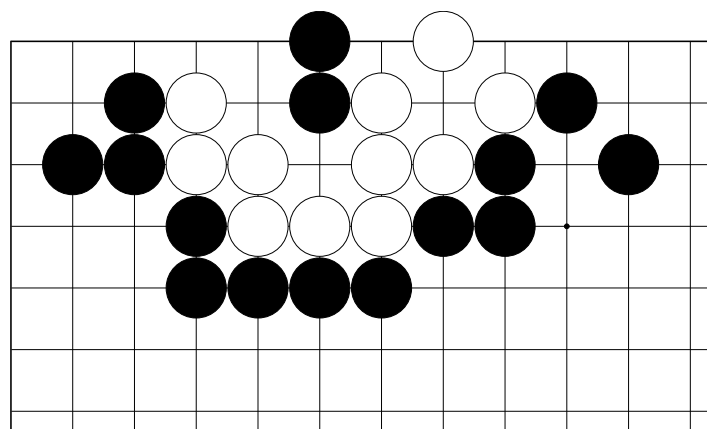
问题图 35 白先 白如立即打吃，黑提掉三子就活了。



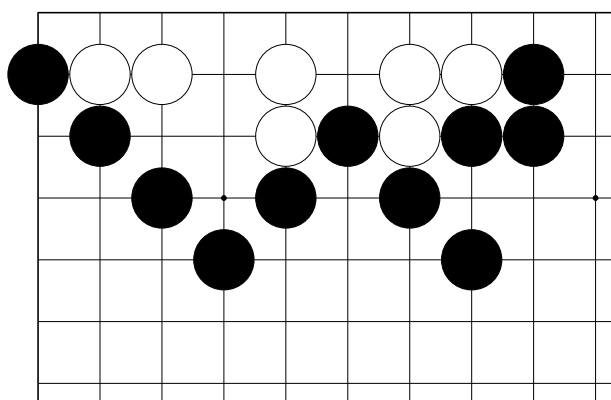
问题图 36 白先 白处境险恶。枝叶虽可舍弃，但根干必须保全。



问题图 37 白先 此题很能锻炼思考，请仔细想一想。

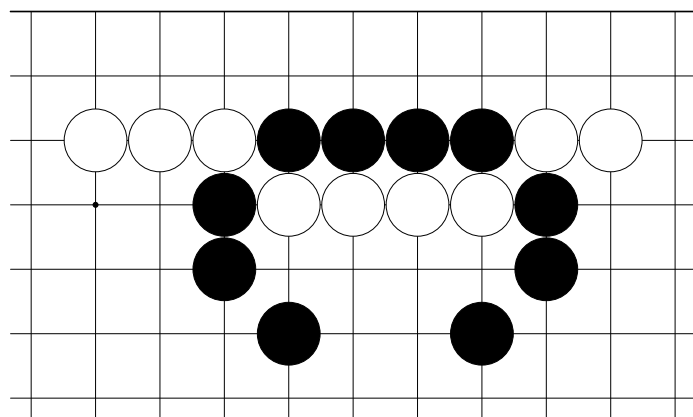


问题图 38 白先 乍看本题似乎不难解答，但实力相当强的棋手也可能失败



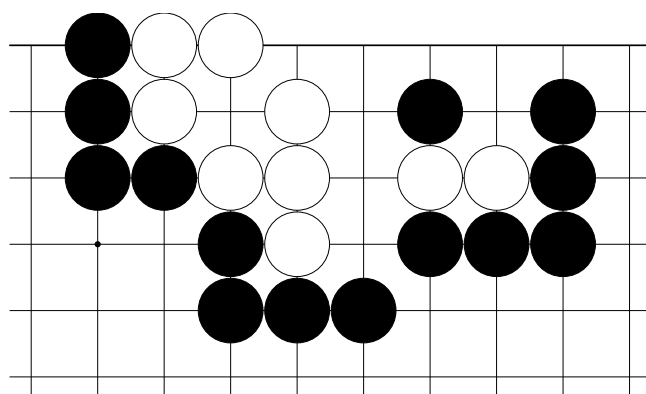
问题图 39 白先

黑白各四气。按理只要一步也不松弛就能取胜。问题就在于怎样走了。

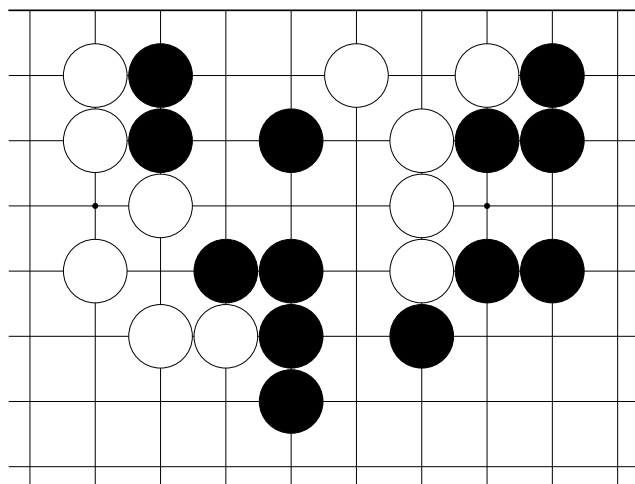


问题图 40 白先

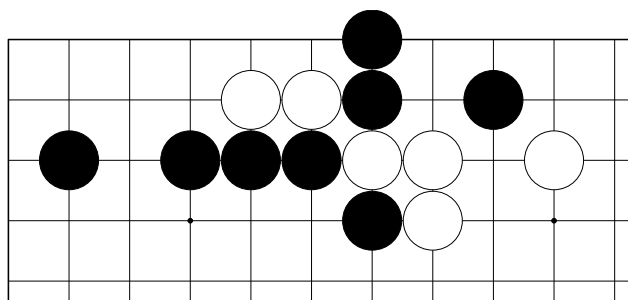
熟悉此形者丝毫不感困难，但对不熟悉的人来说，却是相当难解的问题。劫的答案不及格。



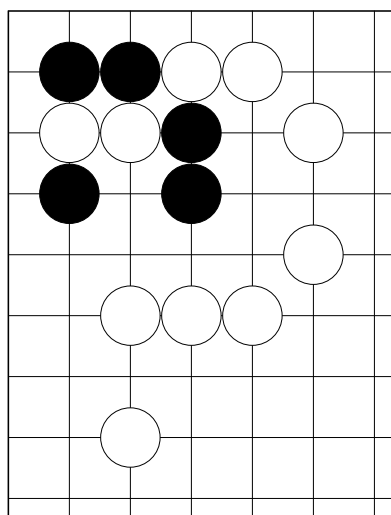
问题图 41 白先 这是应用盘渡手筋的基本形之一



问题图 42 白先 这是很早就有的对杀题。白 3 的一手要动动脑筋。

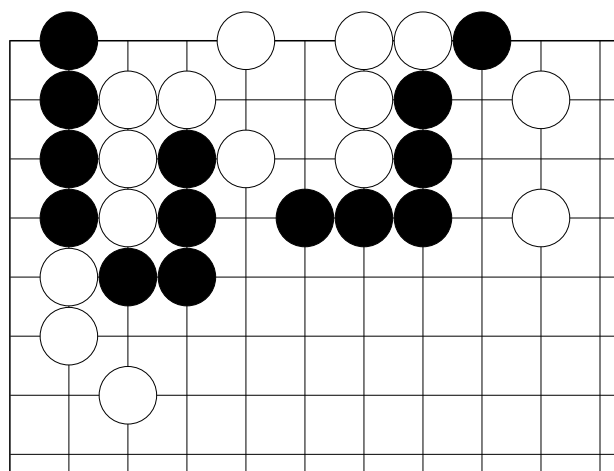


问题图 43 白先 这样的黑棋会被全歼，可能很多人感到意外。

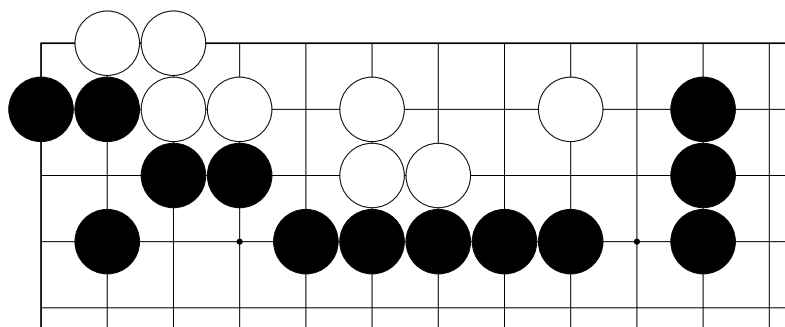


问题图 44 黑先

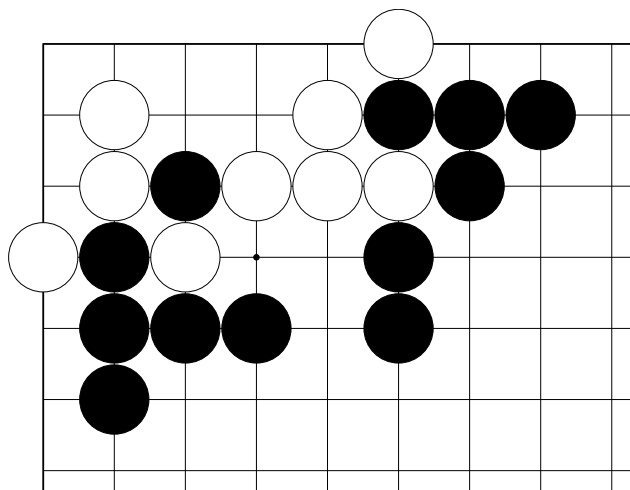
怎样救出左上角的黑子？是否一眼就能看出：啊，这又是那种常用的手段！



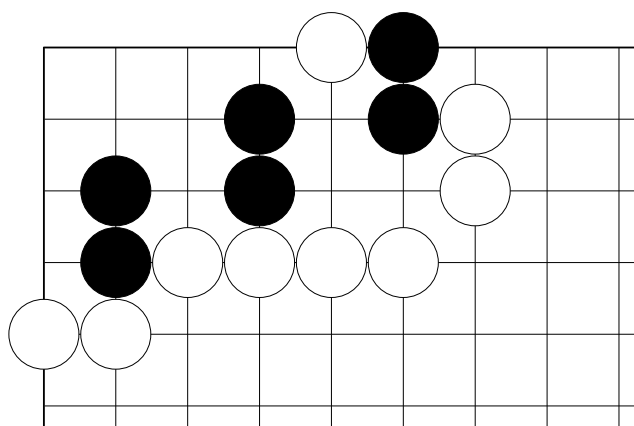
问题图 48 黑先 凭直觉就应该一眼看出，白是薄形，黑有手段可施。



问题图 49 黑先 第一手和第二手一目了然，问题是下一步怎样走。

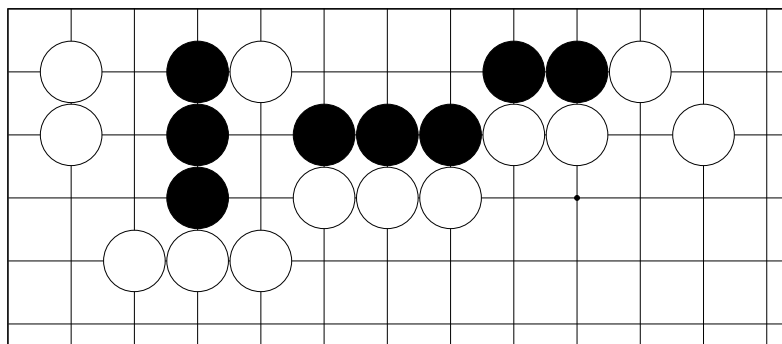


问题图 50 白先 白于左面冲断后，警惕黑有倒脱靴的手段。



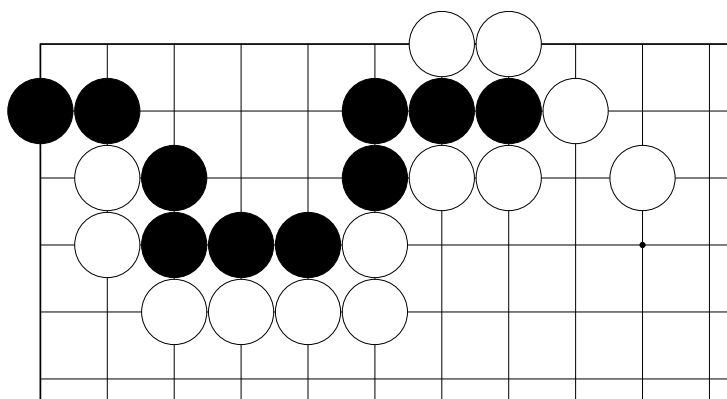
问题图 51 白先

怎样走才能使黑撞紧气？



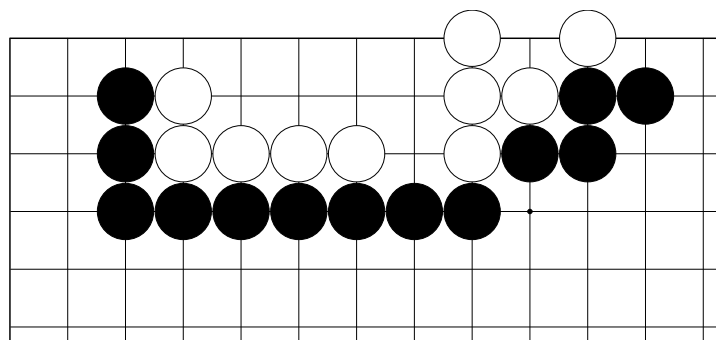
问题图 52 白先

这也是很早以前就有的死活题的基本形。第一手当然，第三手是关键的一着。

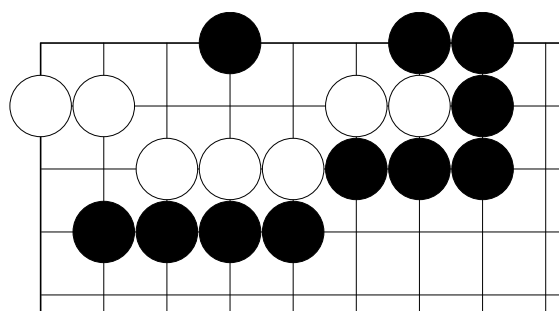


第二部分 劫

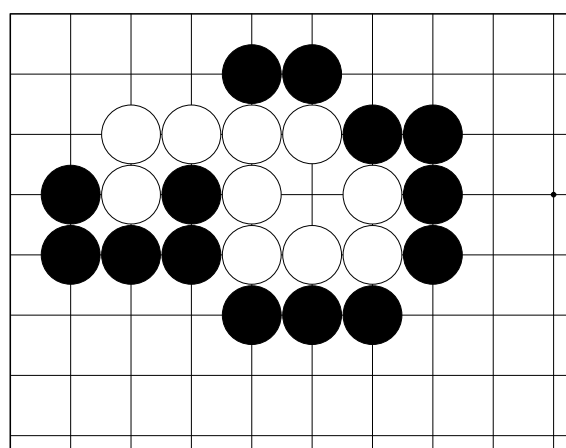
问题图 53 黑先 只要细致周密地思考，就能做出正确地答案。



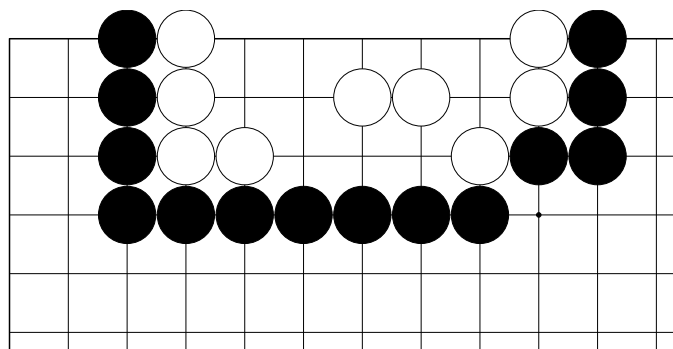
问题图 54 白先 “聚五”白失败，双活白胜。正解是劫



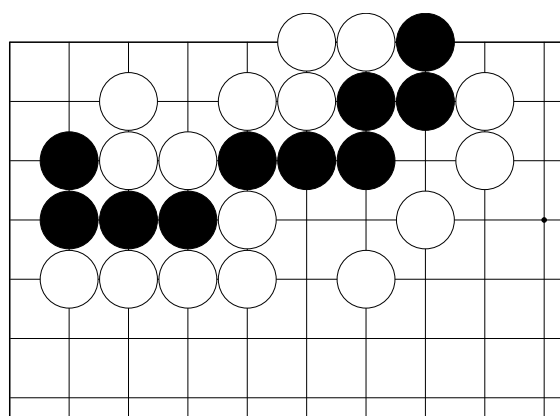
问题图 55 白先 请想出具有弹性地抵抗手段



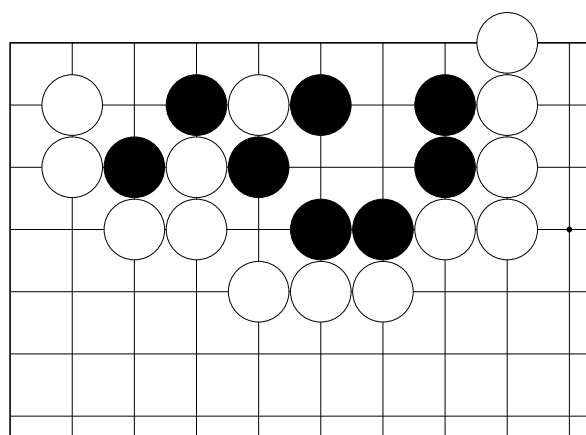
问题图 56 黑先 白当中地域广阔，只要走成劫黑就成功了。



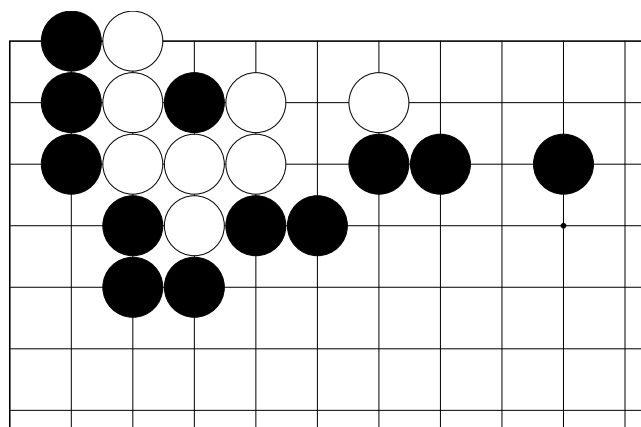
问题图 57 黑先 不要把问题看得过于简单，白有强硬的抵抗手段



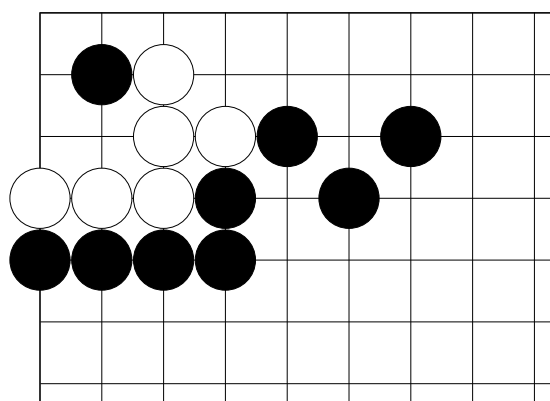
问题图 58 白先 在实战中遇到此形时，很多人不知道有做劫的手段。



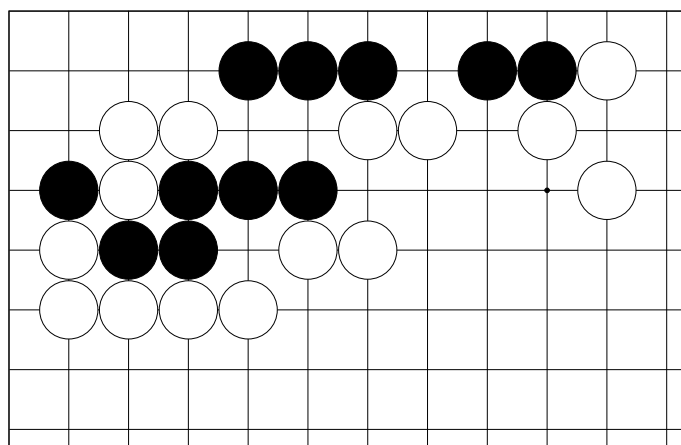
问题图 59 黑先 黑如果从外面挡，白老老实实地立一手就活了。



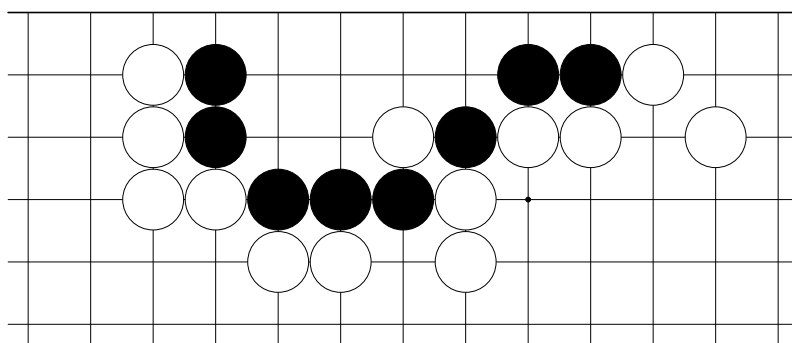
问题图 60 黑先 活动范围虽小，但变化却很复杂



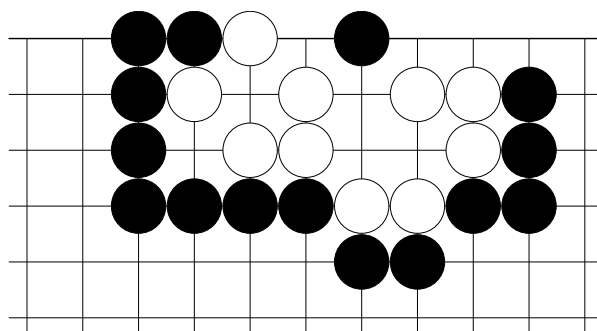
问题图 61 黑先 单接差一路不够活，这块棋就绝望了。



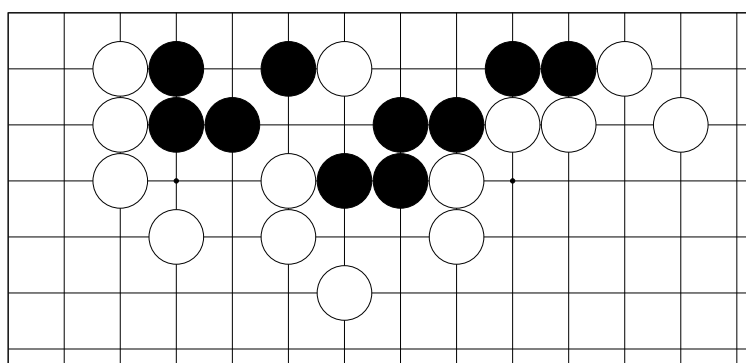
问题图 62 黑先 黑很想接一手，可是.....



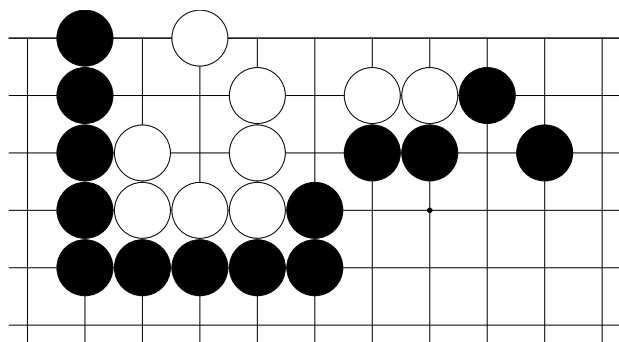
问题图 63 黑先 凭直觉就可以一眼看出：啊，这里有棋！黑的正确攻法如何？



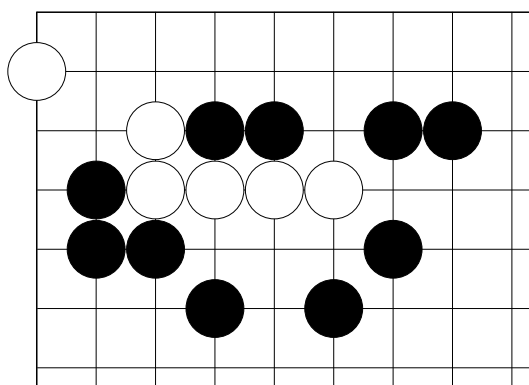
问题图 64 白先 黑腹地宽阔，白用通常的攻法不能奏效



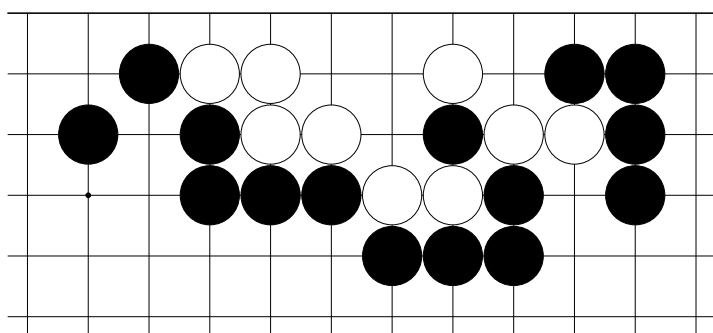
问题图 65 黑先 左侧黑直立到底的一子将发挥巨大的威力



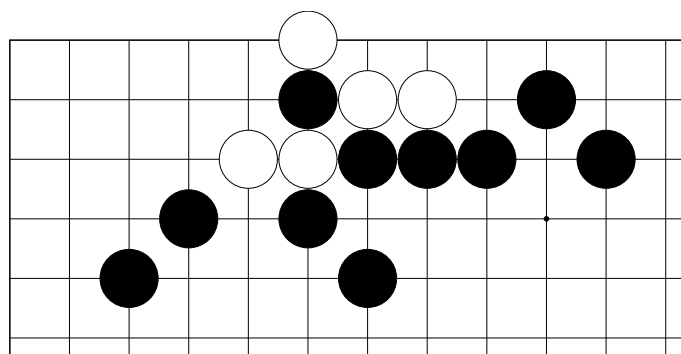
问题图 66 白先 绝望为时过早，还有手段可施



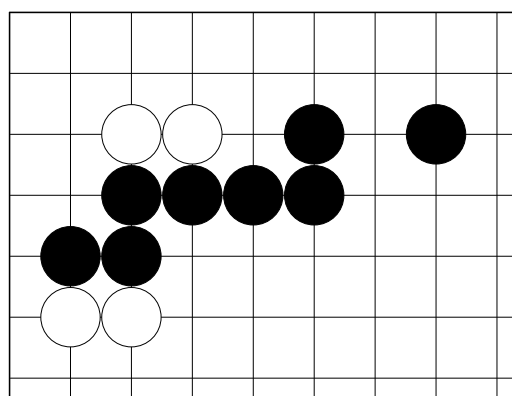
问题图 67 白先 白形势紧迫，无暇挽救二子，但也不能轻易地弃掉



问题图 68 黑先 同是劫争，黑怎样走才是最有利的做劫手段？

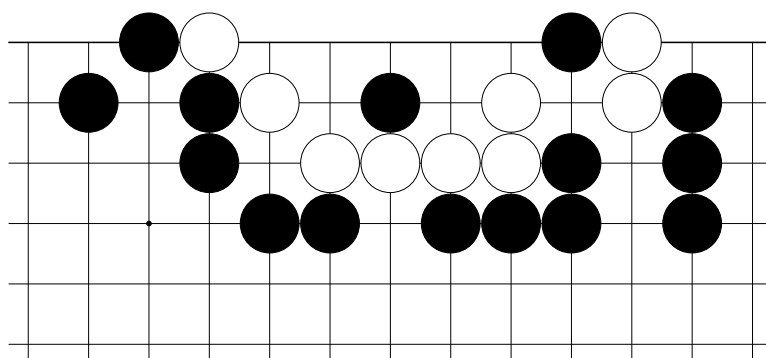


问题图 69 白先 立或尖都不能活

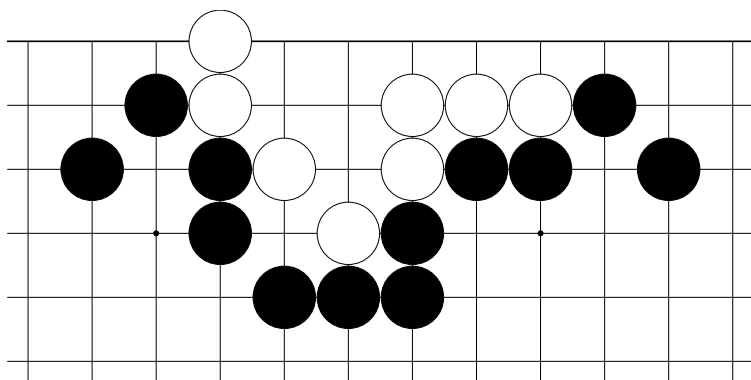


问题图 70 白先

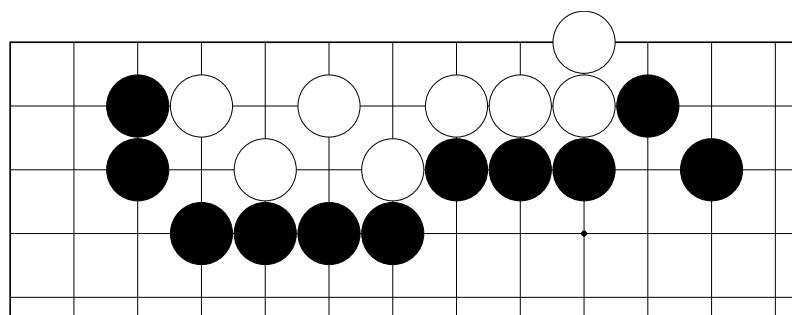
此形中黑右面可以切断白二子，左面可以渡过。白应如何处理？



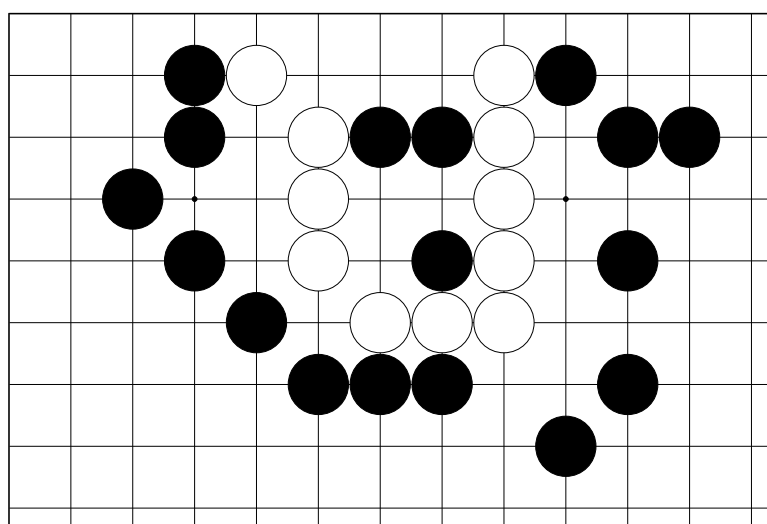
问题图 71 黑先 从外面进攻还是从内部进攻？



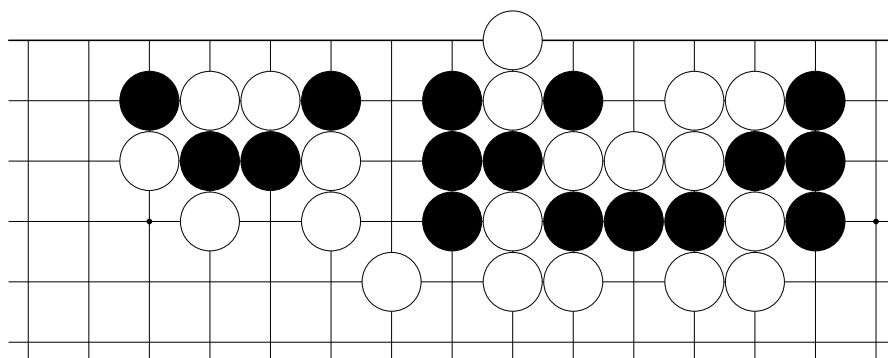
问题图 72 黑先 这是一个很难做出正解的问题



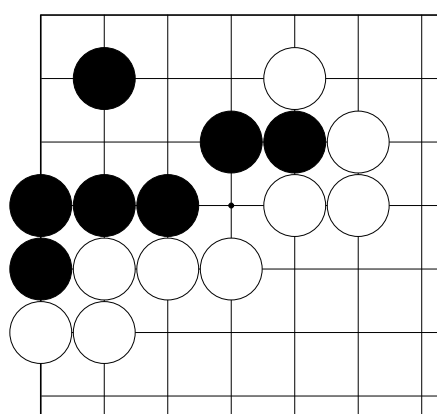
问题图 73 黑先 白虽吃进三子，但仍未安定



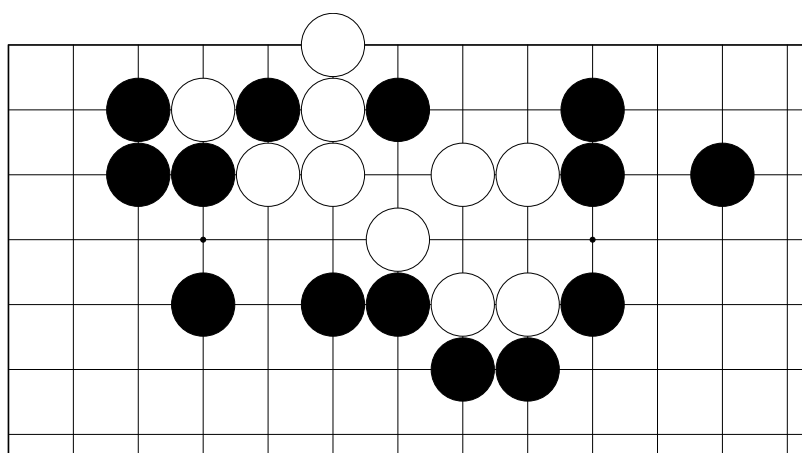
问题图 74 黑先 图形虽大，不应望而却步。要从左右先手利用之点入手



问题图 75 白先 黑有顽强的抵抗手段，白需要看清楚

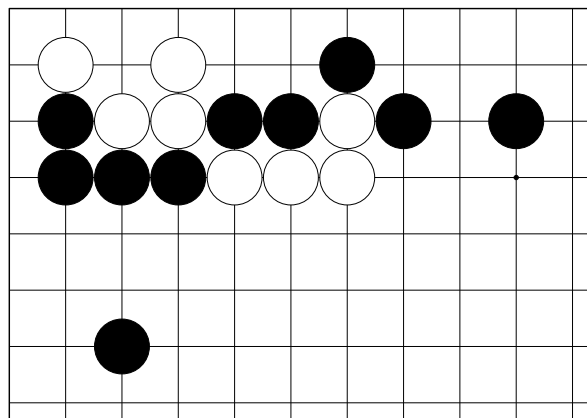


问题图 76 黑先 破眼似乎相当困难，但黑有常用的攻法

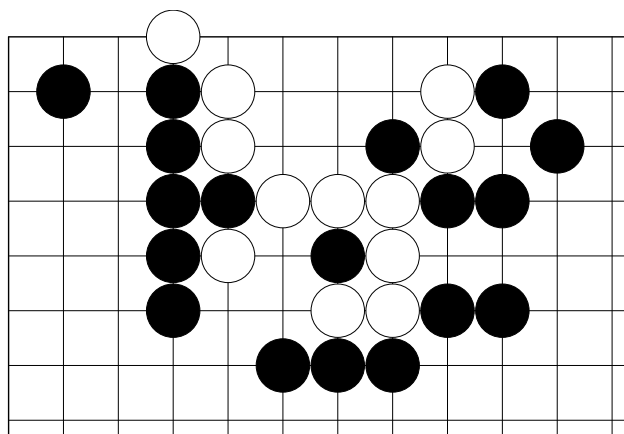


第三部分（独立判断，不提示劫还是无条件死活）

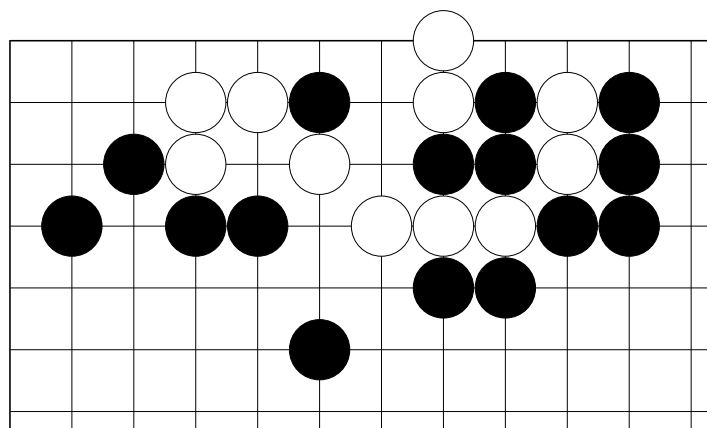
问题图 77 黑先



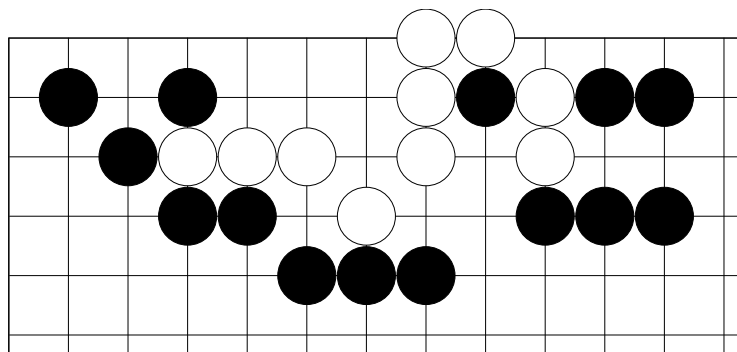
问题图 78 黑先



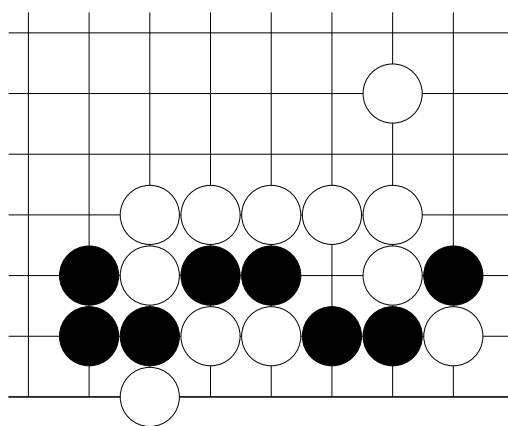
问题图 79 黑先



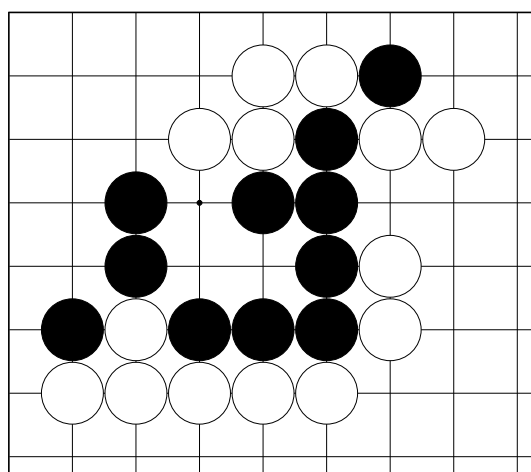
问题图 80 黑先



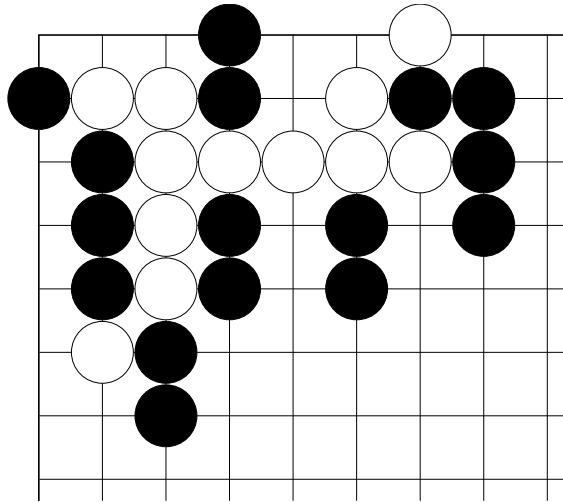
问题图 81 黑先



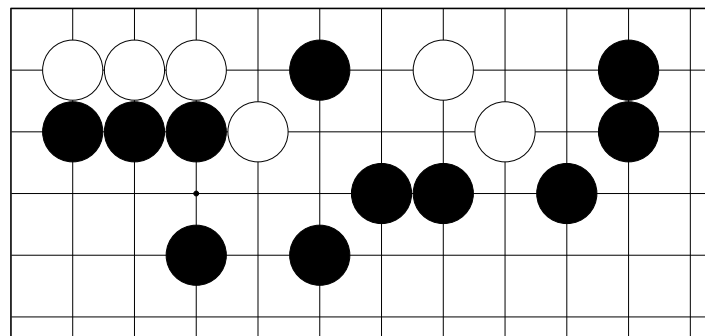
问题图 82 白先



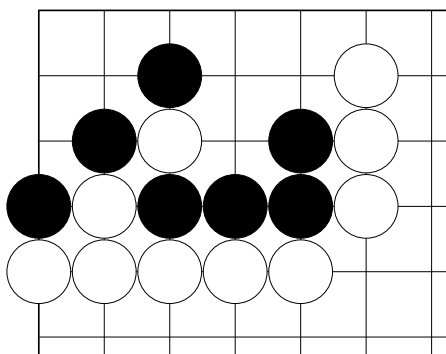
问题图 83 白先



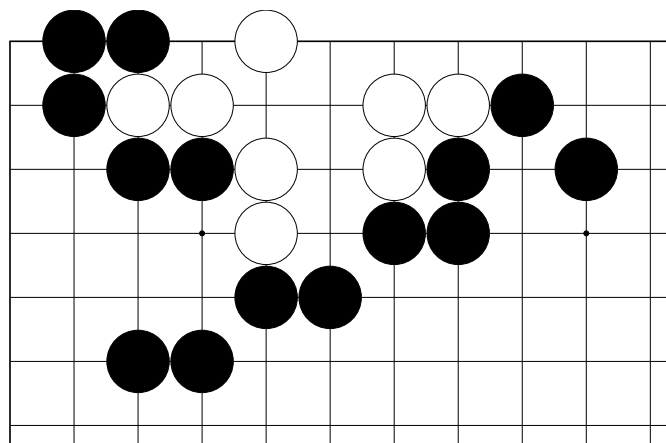
问题图 84 白先



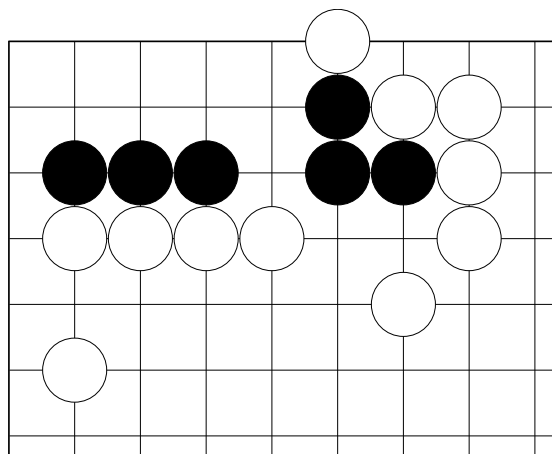
问题图 85 黑先



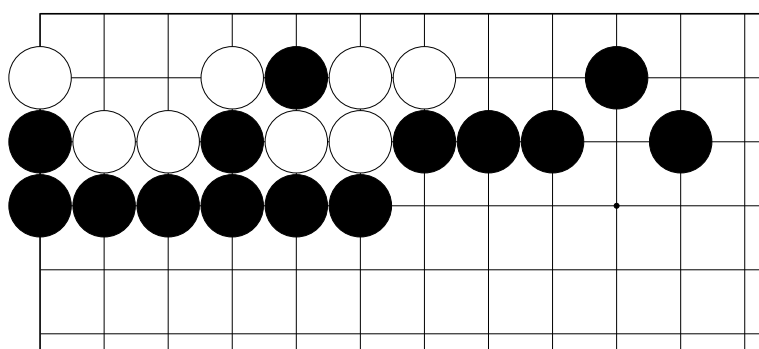
问题图 91 白先 乍看白已是绝望之形，但白有起死回生之术。



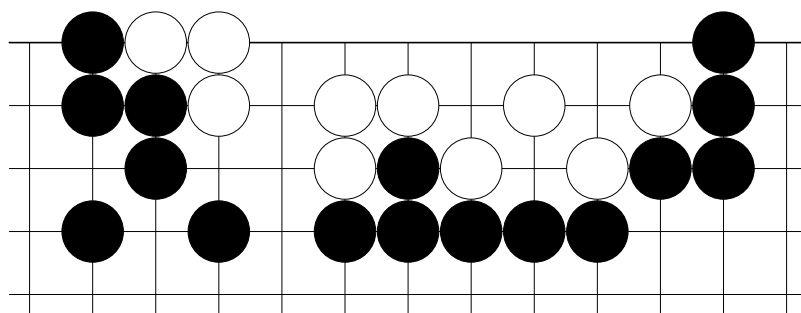
问题图 92 黑先 这是实战中时常出现之形，但仍有不少人走错。



问题图 93 黑先 如能发现第三手，以下就可以迎刃而解了。

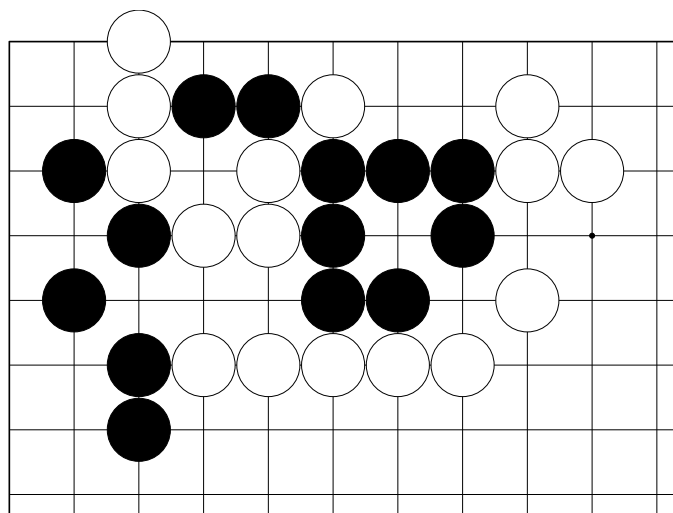


问题图 94 黑先 此题稍难，首先思考一下，结果是劫还是无条件(死、活)

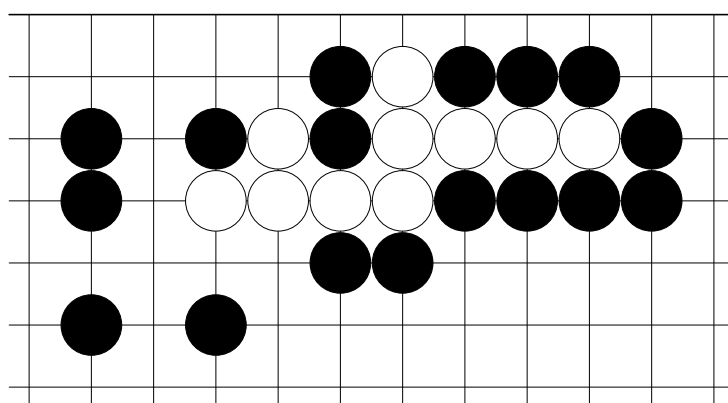


问题图 95 黑先

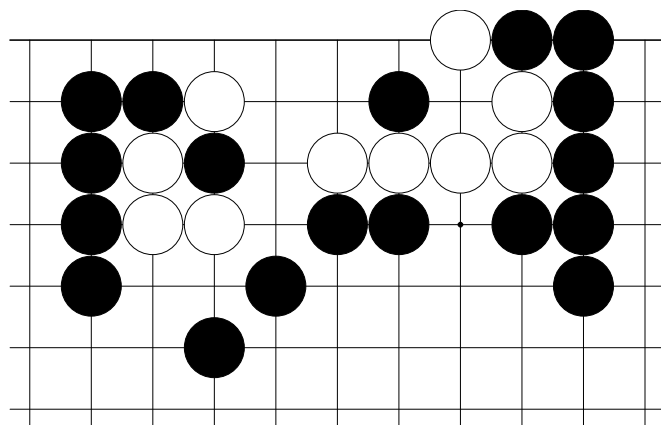
黑只能在这块狭隘的境界内活动，请把变化看透。结果是劫还是无条件(死、活)？



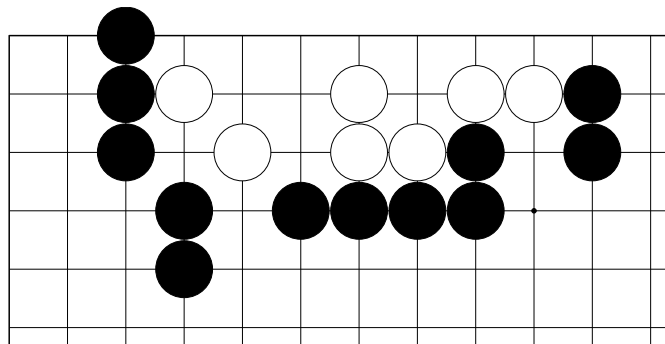
问题图 96 白先 必须往前读透十五手的变化。走成劫，白失败。



问题图 97 白先 第一手棋需要开动脑筋，想出有效的手段。

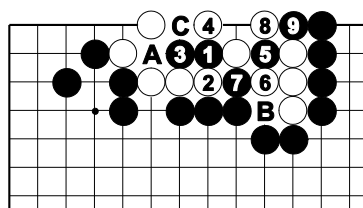


问题图 98 黑先 这是初级编结业的测验题。做出正解者就可以进入上级编了。



解答部分

问题图 1 解答

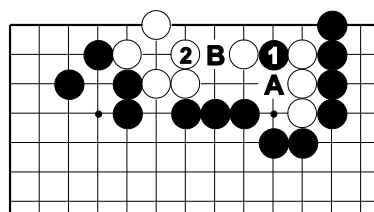


正解图 1

正解图

黑 1 正解，白 2 当然。接着黑 3 长，迫白 4 绝对应一手之后，5、7、9 一气攻陷白棋。

下一步白如 A，则黑 B；白如 C，则黑于 5 位提 3 子，白在右面做不成一眼，全部覆灭。

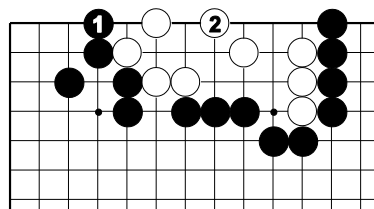


变化图 1

变化图 1 失败

黑 1 如先在右面挖，白就断然舍弃三子而在 2 位补一手，这样就让白简单的活净了。

但黑 1 时，白如竟于 A 位打吃，被黑 B 挖一手，就走成和正解图相同的结果，白死。

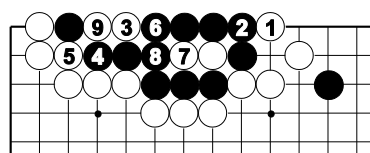


变化图 2

变化图 2 失败

最初黑在左侧 1 立攻白，被白 2 应一手，就让白全部活净了，黑失败。

问题图 2 解答



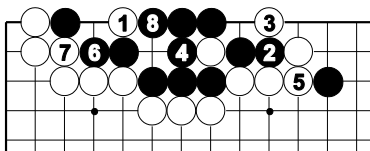
正解图 1

这应该是大家所熟知的。

正解

白 1 防止黑向右方挣扎、寻求活路，是杀白的重要次序。白如不先着于 1 同黑 2 交换一手，而单于 3 位跨，则将走成图 1 的结果，白失败。

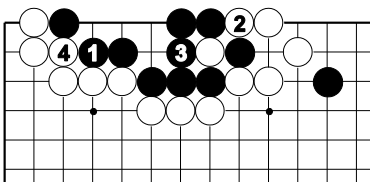
黑 2 不得不应，接着白 3 托攻黑是此形中夺取眼位的常用手段，



变化图 1

变化图 1

白如立即 1 托，黑有 2 的顽抗手段。白 3、5 不得不应，于是黑 6 长一手，左右两面就各成一眼，黑活。

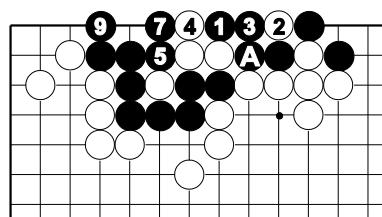


变化图 2

变化图 2

正解中白 1 时，黑 2 如在左面应，则白 3 先手迫黑 4 应一着后，再 5 挤，黑仍全部溃灭。

问题图 3 解答



正解图 3

⑥ at ②, ⑧ at A.

正解 黑 1 只此一手

白 2 扑，黑 3 接时，白即使 4 挡，以下黑 5 提、7 打吃之后，再着于 9，就从容活净。走到黑 7 之形见图 2。

黑 1 时，白如于 4 挡，黑 5，白 3 提时，黑 7 活。这样比前图的次序更为简单。

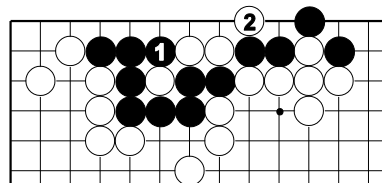
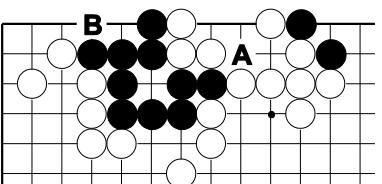


图 1 (自灭)

黑如看不出这里有“倒脱靴”的反击手段而单于 1 位提一子，则被白 2 扳一手，黑就没有活路了。这样走等于自取灭亡。

变化图 1

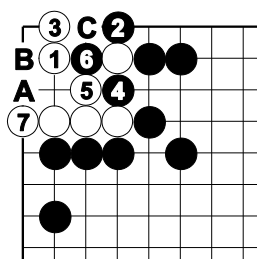


变化图 2

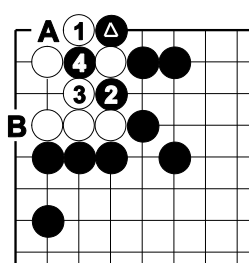
图 2 (接正解图)

这是正解图中白 6 提四子后之形。黑 1 挡后，下一步黑 A 断吃三子和 B 位做眼必能走得一处，黑活。

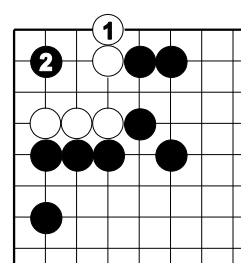
问题图 4 解答



正解图 4



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 只此一手，黑 2 也是攻击要点。

接下去黑 3 立是重要的一手。走上这一着，白就无条件活了。以下黑 4 时，白 5，黑 6 时，白 7。

黑 4 如于 A 位点，白 7，黑 B 时，白 4。又黑 4 如着于 C，则白 4。黑无论怎样走，都无法杀白。

变化图 1 (劫)

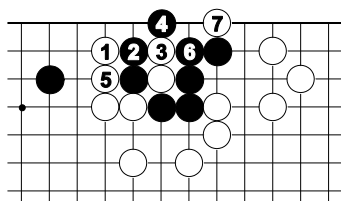
黑▲(正解图中黑 2) 时，白如于 1 位挡，被黑 2 反打一手，白 3 只好做劫。本当净活，结果走成劫争，当然白失败。

接下去白如 A 接，黑 B。

变化图 2 (失败)

白 1 立好像扩大了腹地，但被黑于 2 位的急所点一手后，白做不出两眼。

问题图 5 解答



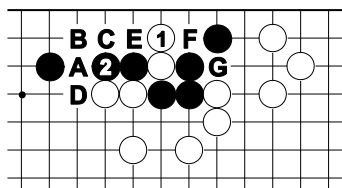
正解图 5

正解 白 1 正解

黑 1 跳是重要的次序。有此一手就阻断了黑向左侧通连。接着黑 2 时，白 3 再多送一子，即格言中所谓“走成二子而弃之”，是杀棋的诀窍。

黑 6 提二子时，白 7 破掉另一眼位，黑全部就歼。

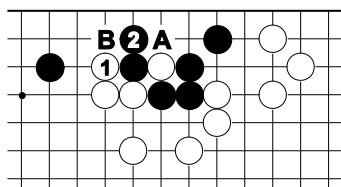
又白 2 如于 3 位提一子，白当然于 2 位破眼，黑也不活。



变化图 1

变化图 1 （失败）

白如先于 1 位立，被黑 2 长一手，黑左侧的一子就发挥作用了，结果白失败。接下去白如 A，以下黑 B、白 C 兜吃、黑 D 提、白 E、黑接、白 F 时，黑 G，对杀白差一气被吃。

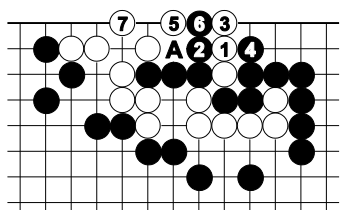


变化图 2

变化图 2 （失败）

白 1 如立即从外侧打吃，被黑 2 立一手，白也失败。接下去白如 A，则黑 B，白如 B，则黑 A，黑简单的活净。

问题图 6 解答

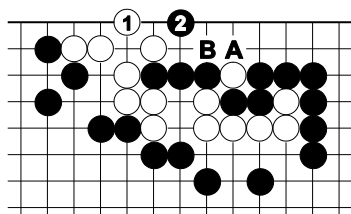


正解图 6

正解

白 1、黑 2 必然。接着白 3 立下这一手棋是正解。

白 3 立之后，才能走得 5 得先手。由于黑已撞紧气，白 7 时，A 点黑不能入手，结果被白利用这一缺陷做成两眼。这是在死活的关键时刻所常用的手筋。

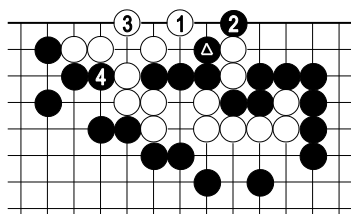


变化图 1

变化图 1 （失败）

白如急于 1 位做眼，被黑 2 跳一手，白顿成死形。

白这样走只能勉强做成一眼。黑 2 之后，白即使再于 A 位立也无济于事了。黑 B 挡，白死。



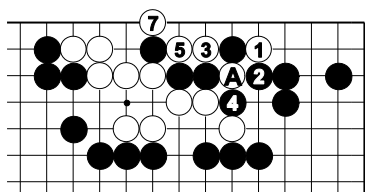
变化图 2

变化图 2 （失败）

正解次序中黑▲挡之后，白 3 这一手棋如于本图中 1 位尖，也将归于失败。

白 1 时，黑 2 扳是好棋。接下去白如 3，则黑 4 挤，白还是做不成两眼。

问题图 7 解答

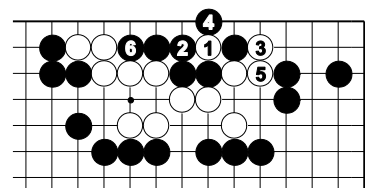


正解图 7
⑥ at A.

正解 白 1 正解

黑 2 不得已。接着白 3 的断是和白 1 相关联的次序。黑 4 提一子时，白 5 打吃。黑 6 不得不接，于是白 7 扳一手就活净了。

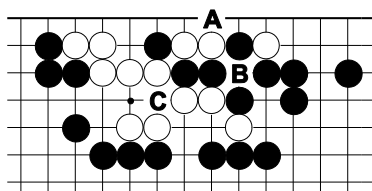
白 1、3 是挽救这块白棋的唯一手段。走到白 5 时的图形见图 2。



变化图 1

图 1 (失败)

白如先于 1 位断，黑 2 之后，再着于 3 位，白就失败了。凑黑 4 提之后，白 5 不得不接，接着被黑 6 长一手，就让黑在白的“心脏”中活透了。这样一来，白左方只能后手做成一眼，右侧又无脱出的希望，白全部溃灭。

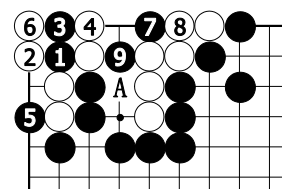


变化图 2

图 2 (接正解图白 5)

正解次序中走到白 5 时是本图之形。黑如 A 扳，被白于 B 位提取二子后，C 点就成了一个完整的眼位，因此黑只好于 B 位接，接着白于正解图中 7 之点扳一手就自然活透了。

问题图 8 解答

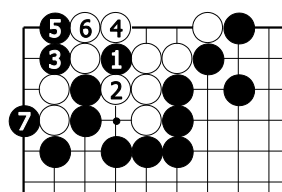


正解图 8

正解 黑 1、3 是正解

白 2、4 必然。黑 5 和白 6 交换一手之后再 7 点，是本题中置白于死地的唯一一手。白全部溃灭。

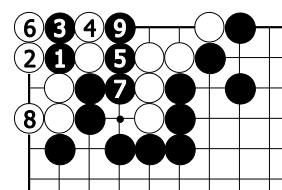
由于白已撞紧气，黑 9 时，白不能于 A 位入子，白只能束手待毙。



变化图 1

变化图 1 (失败)

黑 1 挖，满足于先手吃进右面的二子就未免过于消极无为了。这样走，计算起来黑损失了 23 目。

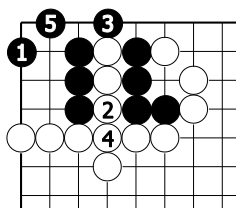


变化图 2

变化图 2 (失败)

黑 1 到白 4 虽然走上了正解的次序，但接着黑 5、7 的走法就过于软弱了。以下到白 8，让白活了一半。黑本来可以全歼白棋，结果只落得后手吃五子，这当然是黑的失败。

问题图 9 解答

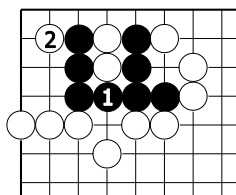


正解图9

正解 黑 1 正解

围棋中有角上的急所是“二、一”的格言。黑 1 就是按照这一格言所采取的下法。这是在角部的死活题中常常应用的手段。

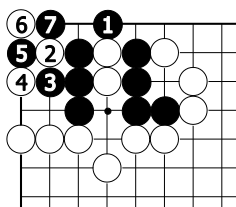
黑 1 时, 下一步让黑于 2 位吃去二子, 白是不能忍受的, 因此白 2 接回必然。以下黑 3、白 4 时, 黑 5, 终于在这块弹丸之地做成两眼。



变化图 1

变化图 1 (立即溃灭)

黑 1 吃二子是最坏的下法。白只要 2 靠一手, 黑就立即溃灭了。黑这样走还不如采取图 2 的下法。

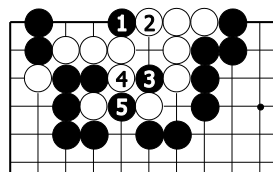


变化图 2

变化图 2 (劫)

黑 1 如从下面打吃二子, 则白 2 靠之后, 黑 3、白 4、黑 5、白 6 时, 黑 7 抛一手尚可成劫。不过本来应该净活的棋, 即使走成劫争, 仍然是黑的失败。

问题图 10 解答



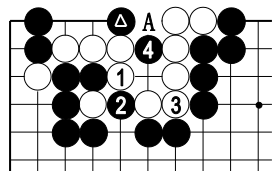
正解图10

正解 黑 1 正解

本题是典型的点杀。黑如果不这样点一手, 而从外侧进逼, 白是不会死的。

黑 1 时, 白如 2, 则黑 3 是急所。接着白即使 4 冲, 黑 5 提一子后, 由于白已气紧不能接, 就使 3 之点成了一个假眼, 白溃灭。

又白 2 如着于 4 位, 其变化如图 1。

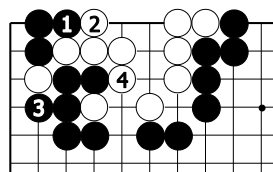


变化图 1

变化图 1 (变化)

正解图中黑 1 (▲) 时, 白即使于 1 位应, 黑 2 提之后, 白仍然做不成两眼。

白如 3 团, 黑 4。白 3 自己撞紧了气, 黑 4 时, A 位仍不能入子。

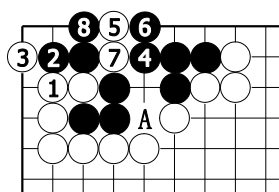


变化图 2

变化图 2 (助白死里逃生)

黑 1 从外侧进逼, 企图压缩白地, 是无谋之着。白 2 之后, 黑成了后手, 3 补不得已, 于是白 4 挡一手就活净了。黑这样走等于帮助对方死里逃生。

问题图 11 解答

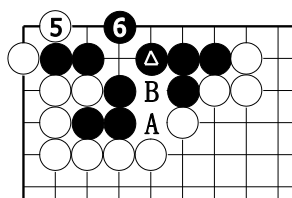


正解图 11

正解 白 1 是绝对的一手

黑 2、白 3 也是当然的走法。接下去黑 4 时，白 5 点是本题所要求的唯一正解的一手。

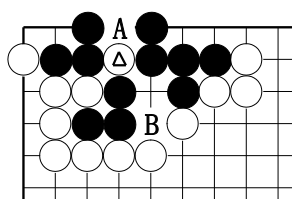
黑 6 时，白 7 走成二子舍弃，然后在提起之处 9 扑一手（走到白 9 之形如图 2）。接着黑如于 5 位提，白 A，黑溃灭。



变化图 1

变化图 1 （失败）

黑▲时（正解图中黑 4），白如于 1 位平凡的扳一手，黑着于 2 位就一手简单活净了。接着白如 A，则黑 B。白 1 在 2 位点才是正解（参照正解图）。

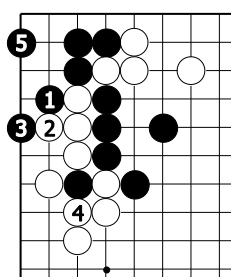


变化图 2

变化图 2 （接正解图白 9）

正解图次序中白 9 是本图中白△。象这样在对方心脏中投入一着弃子以阻碍其成眼，是死活题中常用的手段。接下去黑如 A，则白 B，黑须后手在这里做成一眼，这就是前述手段所产生的效果。

问题图 12 解答



正解图 12

正解 黑 1 扳是正解

白 2、黑 3、白 4 必然。这是无论谁都能想到的走法。

问题的焦点是黑 5 这一着。如果放过黑 5 的急所而在别处落子，就要出问题了。

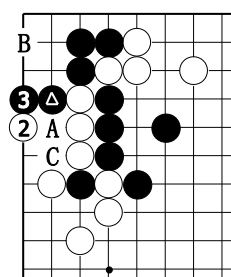
变化图 1

正解图黑 1 是本土中▲。此时白也有于 1 位跳的应法。对此黑以 2 应是好棋。接着白如 A，则黑 B，黑仍是活棋。

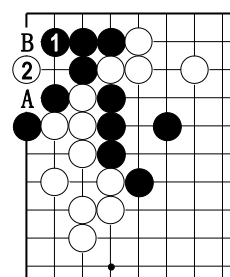
白如不着于 A 而于 B 位点，黑当然 C 断。

变化图 2 （失败）

尽管走上了正解图中 1 到 4 的次序，黑 5 这一手棋如果放过做活的急所而于 1 位补，被白 2 点一手，黑立即溃灭。接下去黑如 A，则白 B。

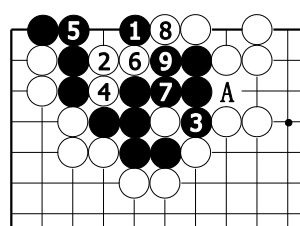


变化图 1

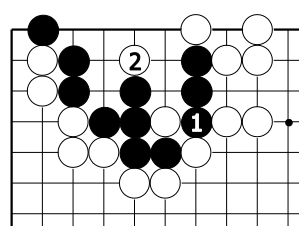


变化图 2

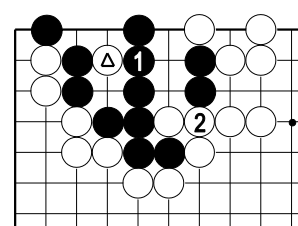
问题图 13 解答



正解图 13



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

黑 1 是这一团黑子做活的急所。

诱白 2 点之后，黑 3 再吃住一子是重要的次序。以下白 4、6 时，黑 5、7 ——顺从地应对。走到白 8 时，黑 9 挤吃一手就活净了。A 之点空一气是黑地救命圈。

变化图 1 （失败）

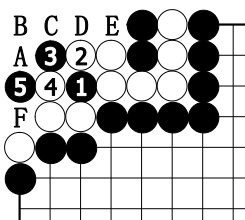
黑如急于做眼而立即于 1 位吃住一子，被白在 2 的急所冲击一手，黑就失败了。

这样一块大棋由于一着之失立即陷于溃灭是不得了的。

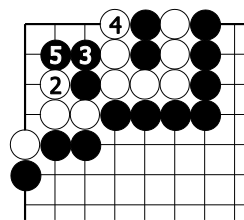
变化图 2 （失败）

开始时黑虽然走上了正解中的次序，但被白△点一手时，黑立即慌张起来而于 1 位接，白 2，黑全部溃灭。

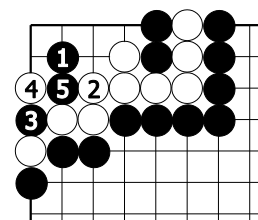
问题图 14 解答



正解图 14



变化图 1



变化图 2

正解 乍看似 1、3 两点都是急所，但只有黑 1 才是正解

白 2、黑 3、白 4、黑 5 渡，白全军覆没。

接下去白如于 A 位抛，黑 B、白 C、黑 D、白 E 时，黑于 F 位提通，白不能活。

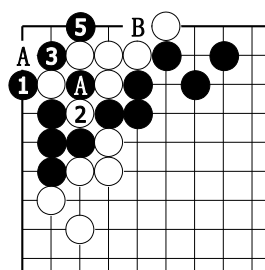
变化图 1 （变化）

正解次序中白 2 这一手棋如从这一面打，黑 2 长正打吃着白子，白 3 不能不提，接着黑转于 4 位挡一手，白就简单的死了。

变化图 2 （劫）

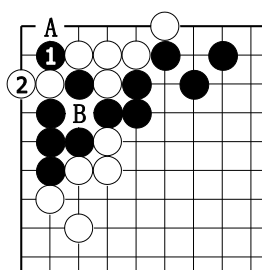
最初黑如 1 点，则白 2 接之后，黑 3、白 4 就走成劫争，黑失败。因此正解图中黑 1 是置白于死地的唯一要点。

问题图 15 解答

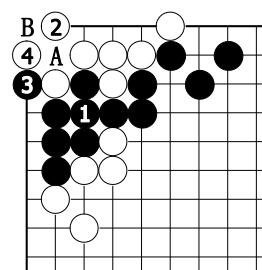


正解图 15

④ at A.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 扳是正解

白 2 提时，黑 3、白 4 接不得已，接着黑再于 5 位扳一手，白全部就歼。

又黑 1 扳时，白如于 3 位接，被白 2 接实之后，下一步白即使 A 位挡也做不出两眼，黑 B 扑一手，白就简单的死了。

变化图 1 (劫)

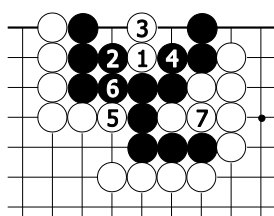
而对此形，很多人可能不假思索地立即 1 断一手。这样走被白 2 立下之后，黑 A、白 B 就必然成劫。此劫黑如失败，损失是惨重的。

变化图 2 (劫)

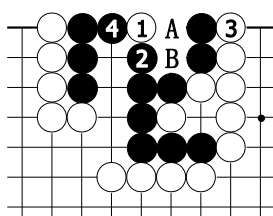
黑 1 接固然结实，但白 2 虎接后，黑 3、白 4 仍然成劫。

须要附带指出的是，黑 1 接时，白 2 是唯一的应手。此着如于 3 位立，则黑 2、白 A、黑 B，白溃灭。

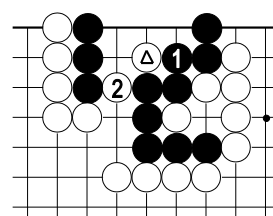
问题图 16 解答



正解图 16



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

白 1 是歼灭黑棋的唯一急所。白 3 瞄着下一步于 4 位切断，因此黑 4 也不得不着，然后白 5 破眼，着法紧凑，次序正确。黑 6 时，白 7 接一手，黑全部溃灭。

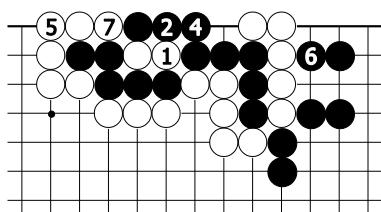
变化图 1 (失败)

白 1 点乍看好像是急所，但在此形中这是似是而非的急所。黑只要在 2 位应一手，白就没有杀死黑棋的手段了。接下去白如 3 挡，黑 4、白 A、黑 B，黑简单地活净。

变化图 2 (变化)

正解中白 1 (本图中白 ▲) 时，黑如 1 接，白就 2 挖吃三子，黑仍溃灭。

问题图 17 解答



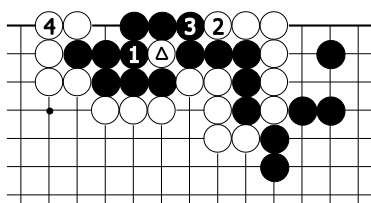
正解图 17
③ at ①.

正解 白 1 正解

在对方的腹内走成二子而弃之后,于提起之处再投入一着弃子,使对方的气数缩短,是对杀中常用的手段。

黑 4 时,白 5, 7 从左侧继续紧逼,结果白多一气杀黑。

黑 4 如提一子,则如图 1,对杀仍然白胜。

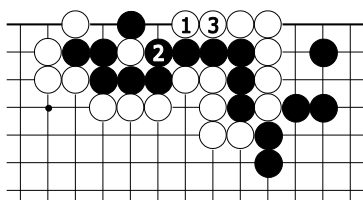


变化图 1

变化图 1 (变化)

正解次序中黑 4 这一手棋如于 1 位提白▲一子,白 2、黑 3 之后,白 4 接一手,白仍多一气。黑无论采取前图或本图的下法都不能取胜,这是白▲这一弃子所产生的效果。

但白▲这一手棋如先于 2 位冲,被黑下在▲位,白就失败了。次序绝对不能走错。



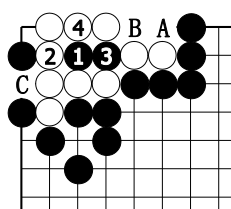
变化图 2

变化图 2 (自取灭亡)

白如果看不出正解中的弃子战术而贸然进到 1 位,则黑 2、白 3,就走成有眼杀无眼之形,白溃灭。

白 3 之后,黑即使脱先,白也杀不死黑棋。请读者自己验证一下。

问题图 18 解答

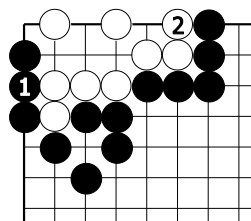


正解图 18
⑤ at ③.

正解 黑 1 正解

在对方腹内投入弃子,借以压缩做眼余地,是攻杀时常用的手段。本题黑采取的就是这种手法。

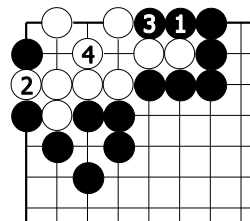
白 2 时,黑 3 多送一子让白提掉,然后黑 5 再于提起之处(3 之点)扑一手。白于 1 位再提时,黑 A, 下一步 B、C 两点走上一处,白就死了。



变化图 1

变化图 1 (失败)

黑 1 如从左面进攻就失败了。白 2 在右面做成一眼之后,黑无法破掉另外一个眼位。

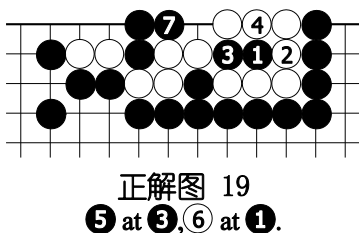


变化图 2

变化图 2 (失败)

黑 1 从右面进攻也同样失败。白 2 吃进一子后,黑即使于 3 位挤吃,白 4 退一路再做成一眼,黑就无计可施了。

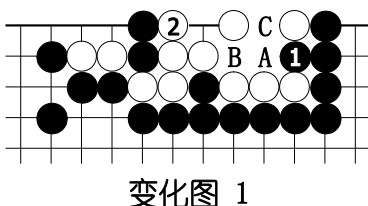
问题图 19 解答



正解 黑 1 是正解

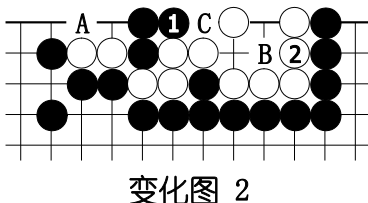
白 2 时，黑 3 再多送一子，所谓“走成二子而弃之”，是已从前几题中熟悉了的手法了。

黑 5 在提起之处打入一手，白 6 再提时，黑 7 行。这样一来，白左右都已撞紧气，从哪一面也不能打吃黑子，自然束手就擒。



变化图 1 （失败）

黑 1 如从这一面进攻是不能净杀白棋的。白 2 是机敏的一手。接下去黑如贸然 A 冲，则白 B 接一手，就无条件活了。如果黑 A 下 B 位，则白 A 提时，黑 C 尚可成劫。当然，走成劫争也是黑的失败。

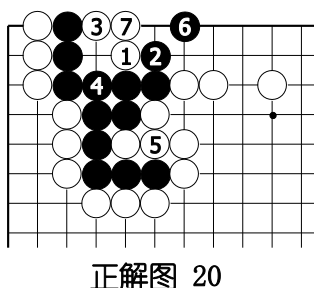


变化图 2 （失败）

黑 1 从这一面进攻也不能杀白，白只要 2 接一手就活净了。下一步黑如 A，则白 B。

须要指出的是，黑 1 时，白 2 是绝对的一手。此着如于 C 位打吃三子，黑 2 冲就走成劫争，白不能净活。

问题图 20 解答



正解 白 1 是正解

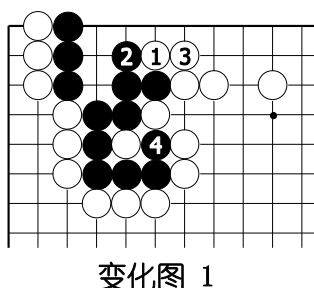
在黑的胸膛上紧紧贴上一子，是抓住黑撞紧气的弱点而采取的有力的攻法。黑 2 时，白 3、黑 4 是必然的行棋步骤。接着白 5 灭掉黑下面的眼位后，上面黑就再做不出一眼了。黑 6 虽想下一步抛劫，但白 7 一接就完了。

变化图 1 （失败）

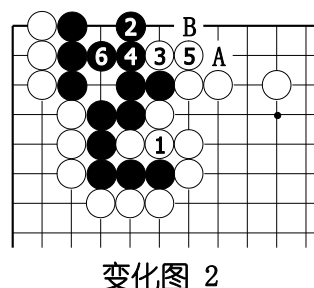
白如 1、3 扳粘，则黑 4 提一子就简单地活净了。
此形中白 1 这样走正好帮了黑的忙，使其得以死里逃生。

变化图 2 （失败）

白 1 如先接回一子，黑 2。接下去白如 3、5 攻黑，则黑 4、6 就做成两眼。
又白 3 如于 6 位点，黑 5、白 A、黑 B，黑也无条件活。

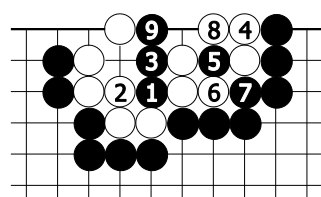


变化图 1

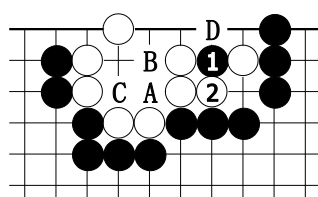


变化图 2

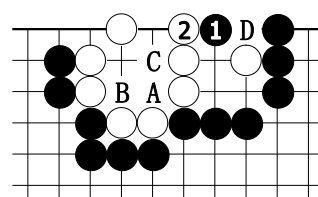
问题图 21 解答



正解图 21



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1、3 是正解

黑 1、3 之后，白 4 除尽量扩大腹地外别无他策。但黑 5 挖的时机好。以下白 6、黑 7、白 8 时，黑 9 立一手，白左右就同时撞紧了气。白两面都不能入子，只好束手待毙了。

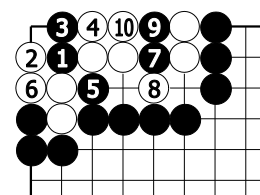
变化图 1 （失败）

黑立即 1 挖次序错误，被白 2 应一手，黑失败。此后黑即使再着于 A，白也可以在 B 位应，让黑 C 提去两子后，在 D 位拔掉一子做活，黑大损。

变化图 2 （失败）

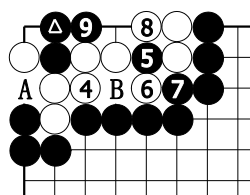
黑如 1 跳，被白 2 应一手，黑也失败。接下去黑如 A，则白 B，黑 C 时，被白 D 吃住一子，黑就没有杀白的手段了。

问题图 22 解答

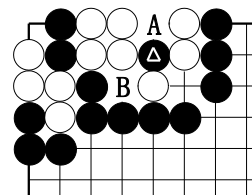


正解图 22

11 at 7.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

白 2 当然。黑 3 长时，白 4 这一手棋隐藏着严厉的构思，黑必须警惕。

白 4 的意图是黑 5 时，白 6 接，诱黑提掉四子，走成倒脱靴之形，然后白于提起之处断一手就活净了。但黑有 7 挖的手筋，这是破眼的绝妙的手段。以下白 8 时，黑 9 迫白 10 提二子，然后 11（7 之点）扑一手，白全部溃灭。走到黑 11 之形如图 2。

变化图 1 （变化）

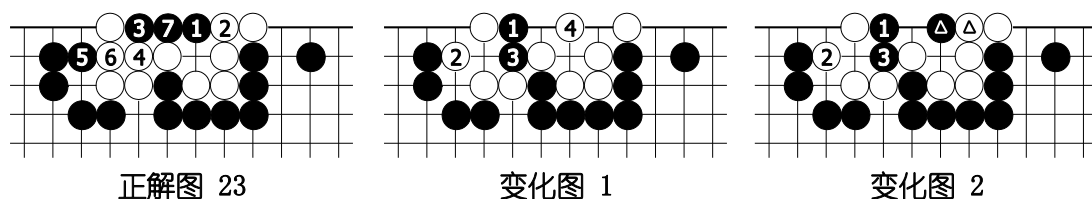
正解图中黑 3 是本图中▲。前图中白 4 这一手棋如于本图 1 位接结果如何？

黑 2 挖仍是破眼的手筋。接下去白 3、黑 4、白 5 提时，白 6 曲一手，下一步 A、B 两点必能走得一处，白溃灭。

变化图 2 （接正解图黑 11）

正解图中黑 11 是本图中▲。左面是倒脱靴之形，白只能做一眼，右面白已撞紧气，白如 A 提，则黑 B 挤，白做不出另一眼。

问题图 23 解答



正解 黑先在 1 位点是极其重要的次序

必须和白 2 交换一手之后再 3 靠。如果不预作这一交换而立即着于 3 位，就将走成图 1 的结果，黑失败。

黑 3 时，白 4 不得已，接着黑 5、白 6 时，黑 7 接一手，白就全部溃灭了。

变化图 1 （失败）

如果不先做正解图中黑 1、白 2 的交换就着于 1 位，白有 2 的顽抗手段，黑失败。

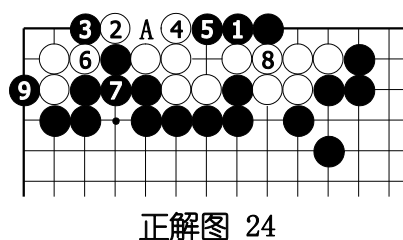
接下去黑如 3 断，则白 4 补一手，白无条件活；而黑 3 如着于 4 位，则白于 3 位打吃，白也是活棋。

变化图 2 （比较）

试将本图同图 1 加以比较，正解中黑△和白▲的交换在灭白眼位上起着多么重要的作用，就可以一目了然了。

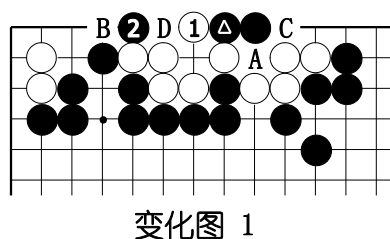
就是说，△和▲的交换使白右面撞紧了气，黑 3 断之后，白无论如何也摆脱不了覆灭的命运了。

问题图 24 解答



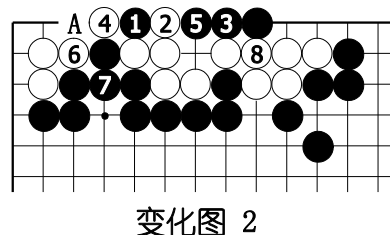
正解 黑 1 是正解

白 2 如着于 5 位，黑 A 扳，接着白如 8，则黑 2 接一手，白就简单地死了（变化见图 1），因此白只好 2 扳，黑 3 时，白 4 再力争下去。但黑有 5 长地手段，白在这里只能做成一眼。黑 7 接时，白 8 企图继续挣扎，但被黑 9 扳一手后，白在左上角无法再做成一眼，终于全部溃灭。



变化图 1 （变化）

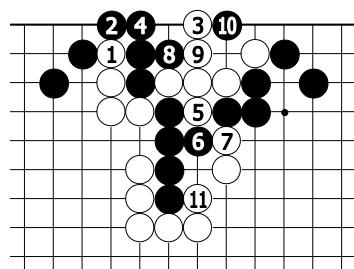
如前所述，正解图中白 2 这一手棋如于 1 位挡，被黑 2 扳一手，白也不能活。以下白 A、黑 B、白 C、黑 D，白死。



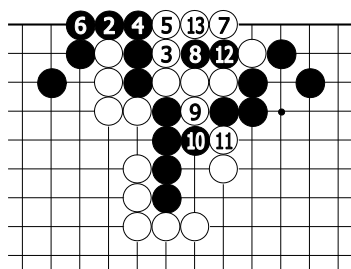
变化图 2 （失败）

黑如先于 1 位扳，白 2 之后再 3 长，黑就失败了。以下白 4、黑 5、白 6、黑 7 时，白 8 接，白无条件活。同正解图比较，由于本图中 A 之点没有黑子，白才得以免于覆灭。

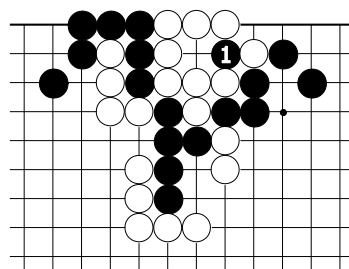
问题图 25 解答



正解图 25



变化图 1
⑭ at ⑫.



变化图 2

正解 白 1、黑 2 当然

接着白 3 跳、瞄着 4 位抛，是机智的下法。破黑 4 应一手后，白再 5、7 冲断。黑 8、10 虽想强攻吃白，但黑左右都已撞紧气，不能打吃白子，于是被白 11 紧一手，黑反而被吃。

变化图 1 （失败）

白如 1 冲结果如何？

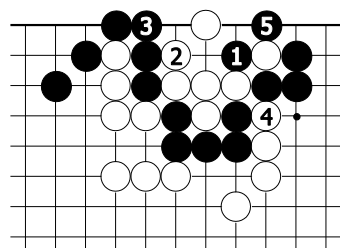
白如 1 冲，以下到白 5 就势所必然了。黑 6 时，白 7 虎接，黑 8 点时，白再 9 冲。可能有人以为这样一来，对杀白必胜无疑了。但是黑有于 A 位多送一子，亦即“走成二子而弃之”的手段。白 B 提时——

变化图 2 （接图 1）

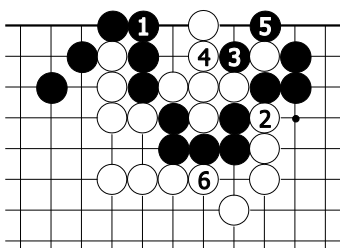
这是前图黑 A、白 B 后的形。

黑 1 扑一手，这样以来黑是三气，而白则只有二气，对杀白失败。

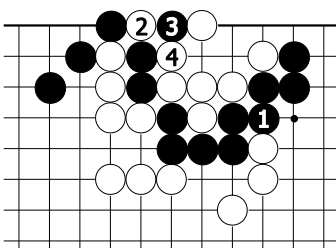
问题图 26 解答



正解图 26



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

黑 1 的走法虽然简单，但这是唯一的正解。黑 1 防止了左方被白于 3 位抛连续滚打的手段。

白 2、黑 3 当然。白 4 断时，黑 5 提一子，对杀黑多一气胜。

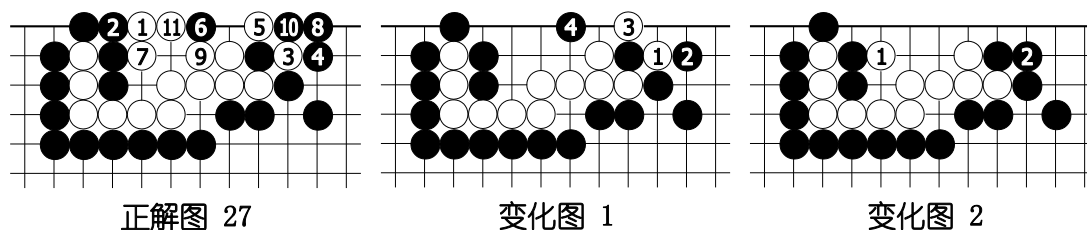
变化图 1 （失败）

黑如果害怕被白滚打而匆忙于 1 位接，被白 2 乘机断一手，黑失败。以下黑 3、白 4、黑 5 时，白 6 于外侧紧一手，黑差一气被吃。

变化图 2 （下策）

黑如果轻率地断定对杀黑将失败，从而采取黑 1 挽救五子，以求减轻损失的下法，就被白 2、4 提去二子后，上面全部逃出去了。这是最拙劣的走法。

问题图 27 解答



正解 白 1 是正解

白先着于 1 是重要的次序。这一手棋同时防止了黑于 6 位的大飞（参看变化图 1）。黑 2 当然，然后白再 3、5 吃一子。这是挽救白棋的唯一走法。

接下去黑 6 点时，白 7 挡，黑 8 时，白 9 是早已准备好的应法。黑 10 虽然破掉右侧的眼位，但白 11 仍可做成两眼，白终于安然脱险。

变化图 1 （失败）

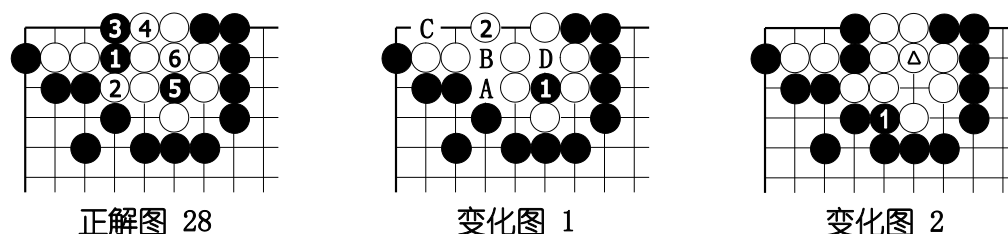
白如 1、3 先断吃一子，被黑 4 大飞一手，白立即溃灭。

黑 4 恰是破眼的要点，白无法切断它同左方的联络。

变化图 2 （失败）

白如以 1 尖靠来防止前图中黑的大飞，被黑 2 接一手，白就死了。白在这样狭窄的地域内是无法做出两眼的。

问题图 28 解答



正解 黑 1 只此一手

黑如不从当中突破，就让白简单地活净了。白 2、黑 3、白 4 必然。

黑 5 抓住白撞紧气地弱点而夺取眼位，是严厉的一手。有此一手，白就无法做活了。

白提掉黑 5 一子后之形如变化图 2。

变化图 1 （失败）

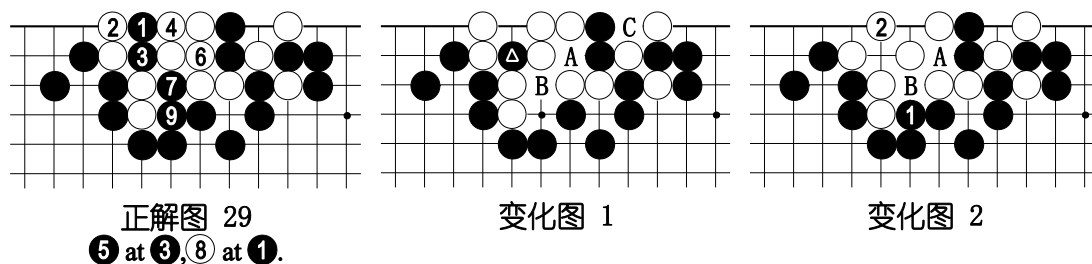
次序颠倒常是致败之由。

黑如一开始就着于 1，白 2 补一手就活净了。接下去黑如 A，则白 B、黑 C、白 D，黑杀不死白棋。

变化图 2 （接正解图）

白▲提去黑一子（正解次序中黑 5）时，黑立即 1 挤。由于白已撞紧气，不能在 A 位做眼，白溃灭。

问题图 29 解答



正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 再多送一子，然后于提起之处 5 扑一手，这是已从前几题中熟悉了的手段。走到黑 5 扑时是图 1 之形。接下去白如 6，则黑 7、9 滚打灭白眼位，白死。

图 1 接正解图黑 5

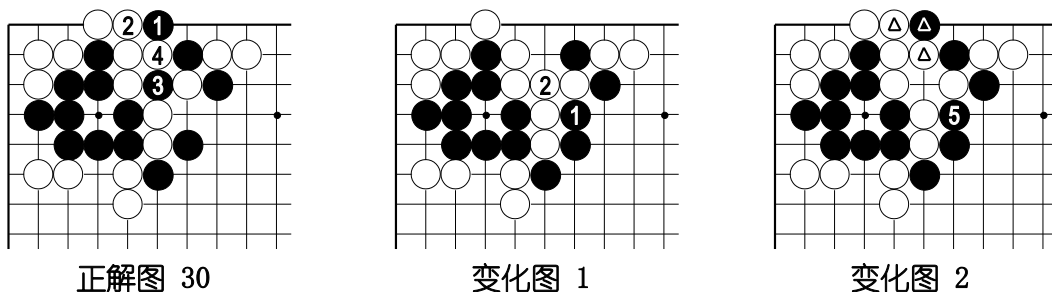
正解图黑 5 是本图中黑▲。

黑▲之后，下一步瞄着 B、C 的两点：白如 A（正解图中白 6），则黑于 B 位滚打；白如 B 接，则黑于 C 位提一子。黑走上其中的一处即可杀白。

图 2 失败

黑如不能发现正解图中的次序而先着于 1，白 2 补之后，A、B 两点走上一处就活了。

问题图 30 解答



正解 黑 1 正解

白 2 不得不应。接着黑 3 投入一着弃子，让白提掉后再于 5 位挤吃一手。由于白已气紧，黑 5 打吃时白不能接，于是重围中的黑子终于复活了。

变化图 1（失败）

黑立即于 1 位打吃，让白 2 顺便接实是无谋之着，等于自取灭亡。

试将本图与下图加以比较，就可以明显看出正解次序所发挥的巨大作用。

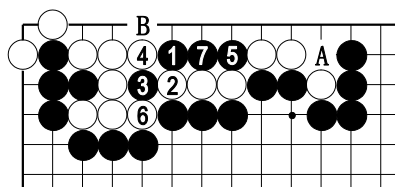
变化图 2（接正解图）

本图是正解图走到白 4 后之形。

由于最初黑 1 尖的次序正确，因而增加了黑▲和白△的三子，这样就使白撞紧了气，黑 5 打吃时，白不能接。终于使当中的一团黑子脱出重围。

图 1 黑之所以失败，正是由于事先没有创造这一条件就于 1 位打吃，以至被白接实之后，黑就无手段可施了。

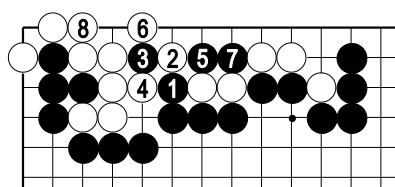
问题图 31 解答



正解图 31

正解 黑 1 跳入是正解。

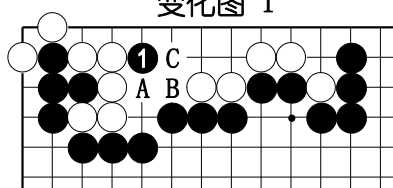
白 2 遮断时，黑 3 挖，白 4 时，黑 5、7 兜吃，至此白已全部就歼。白即使接上三子也无济于事，黑或 A、或 B，走上一处白就完了。



变化图 1

变化图 1（吃住一半）

黑 1 之后再 3 挖 能先手截取右面的一段 似乎已经够便宜了。其实，本来能够全歼白棋，而结果放走一半，这只能说是黑的失败。

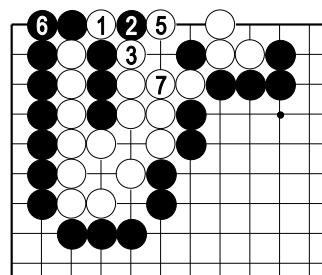


变化图 2

变化图 2（结果相同）

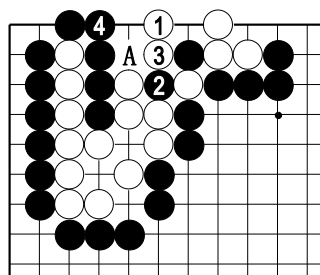
乍看黑 1 似乎也是击中要害的漂亮一手，可是白 A、黑 B、白 C 时，和前图的结果一样，只能吃住一半，这样走黑也失败。

问题图 32 解答：

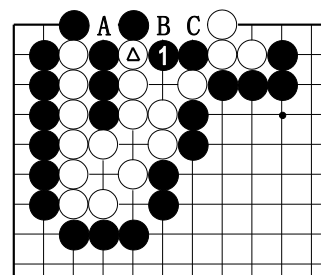


正解图 32

④ at ①.



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

白 1 这一手棋如平凡的先于 3 位打吃，被黑于 1 位一接，白就失败了（黑接之后，白除做劫以外别无他策）。

白先送吃一子，黑 2 提时，然后再着于 3 位才是正确的次序。迫黑 4 接之后，白 5 打吃，黑 6 时，白 7 接一手，这里便又做成一眼，白无条件活。

变化图 1（失败）

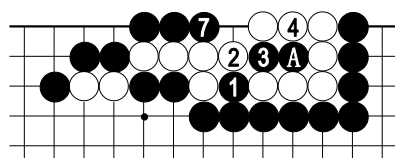
白先着于 1 虽然是形，但在此图中这一手段不能成立。因为黑 2 提之后，白如于 4 位抛，则黑 A 曲正打吃着白四子，这样白就立即全部溃灭了，因此白 3 不得已。接着黑 4 接一手，就走成劫争，白失败。

变化图 2（变化）

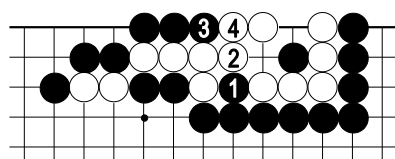
正解图白 3 是本图中△。

由于最初白投入一着弃子，白△打吃三子时，黑如 A 接，则如正解图所示，白 B（即该图中白 5）是先手，这样就让白全部活净，而黑一无所得了。因此，在实战中黑可能不于 A 接，而是下在 1 位或 C 位。

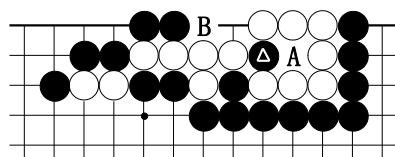
问题图 33 解答：



正解图 33
⑤ at ③, ⑥ at A.

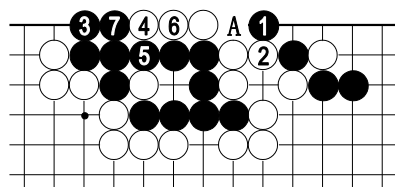


变化图 1

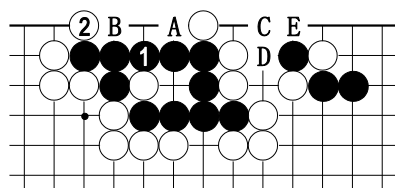


变化图 2

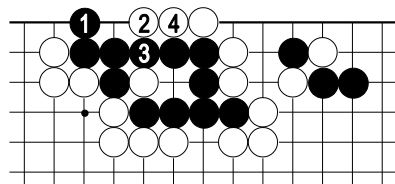
问题图 34 解答：



正解图 34



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1、白 2 必然。

接着黑 3 采取的仍然是在对方的腹内投入弃子，借以扑灭眼位的常用战术。

白 4 提二子时，黑 5 再于白的“心脏”内投入一子，这是置白于死地的一击，白立即溃灭。走到黑 5 之形如图 2。

变化图 1（失败）

黑如果不知道应用“弃二子而长之”的战术而贸然于 3 位破白眼位，就要由于自己也存在着的缺陷而遭到白的反击。

黑 1、白 2、黑 3 时，被白 4 打吃一手，黑三子接不归，失败。

变化图 2（接正解图）

正解图黑 5 是本图中▲。接着白如 A 提，黑 B。由于白已撞紧气，不能打吃黑子，全部溃灭。

黑 5 是同 1、3 相关联的一气呵成的手段。

正解 黑 1 正解

黑 1 有试白应手的意味。就是说，白如于 2 位应，则黑 3、白 4、黑 5、白 6 时，黑 7 打吃，白接不归；而白若于 A 位接，则黑有于 6 位打吃的先手借用，黑也可以轻松成活。

变化图 1（失败）

黑如立即 1 接，被白 2 扳一手，黑失败。

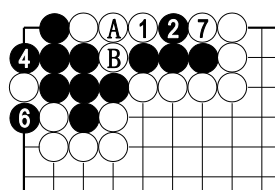
接下去黑如 A、白 B，黑 C 尖时，白 D。黑除 E 位做劫外，别无他策。

变化图 2（失败）

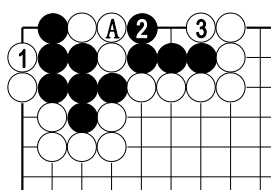
黑 1 从形上看似乎比前图好，但是黑如果先走这一手棋，白 2、黑 3 时，被白 4 一接，黑就没有后续手段了。

黑只有发现了正解图中的第一手棋才能使这块棋安然脱险。

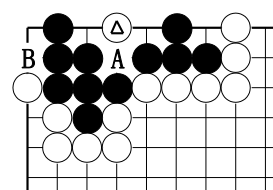
问题图 35 解答：



正解图 35
③ at A, ⑤ at B.



变化图 1
④ at A.



变化图 2

正解 白 1 正解

在已被吃住的数子中再多送上一子，借以压缩对方做眼的余地，是杀棋的手段之一。白 1 采取的就是这种手法。

黑 2 提四子时，白 3 点（走到白 3 之形如图 2）。黑 4 不得已，接着白 5 断时，黑 6 提一子已无济于事，白 7 挤一手，黑溃灭。

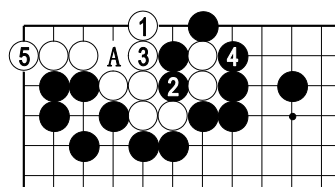
变化图 1（助黑死里逃生）

白 1 打吃，让黑提起三子后白再 3 冲，就让黑从容的做成两眼。1、3 先手凌逼黑棋，而黑只能顺从地应对，可能有人感到十分痛快，殊不知这正是助敌死里逃生的极其拙劣的下法。

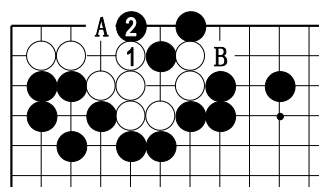
变化图 2（接正解图）

正解次序中白 3 是本图中△。白△这一手棋瞄着下一步于 A 位切断，使黑左右同时撞紧气，不能入子。有此一手，黑已无法做活。A 接毫无意义，白 B 长一手就完了。

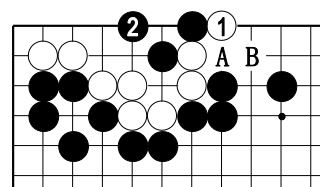
问题图 36 解答：



正解图 36



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 是正解

此形中黑隐藏着借劫挑衅的手段，这一点白必须看到。白如想轻灵地避开劫争，走成无条件活，就只有抢占 1 的急所。

黑 2 时，白 3 挡，黑 4 提二子时，白 5 补一手就无条件活了。黑 2 如于 3 位冲，白 A。

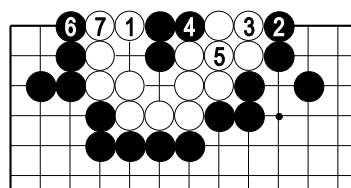
变化图 1（劫）

黑既然想用非常手段攻击白棋，白如不慎重对待而贸然 1 挡，黑必 2 扳挑起纠纷。接下去白如 A，黑就于 B 位顽强地做劫。这样就恰恰为黑所乘，白失败。

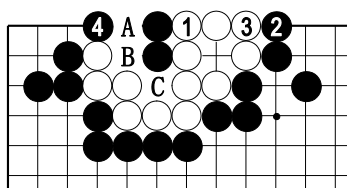
变化图 2（劫）

白如改于 1 位挡，黑仍着于 2 位顽强地做劫。黑 2 的意图是下一步白如 A 接，黑就于 B 位强攻，同白纠缠到底。被黑这样挑起劫争是不得了的。

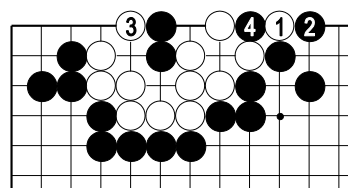
问题图 37 题解答：



正解图 37



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解。

白 1 必然，无论如何不能让黑的二子渡过去。黑 2 时，白 3 妙，这一步棋不经过周密的思考是不易发现的。

接下去黑 4 挤、白 5 接走成双活。

白 3 故意让黑 4 挤入一手破眼，使当中恰成双活之形，确是巧妙的构思。

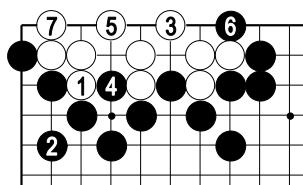
变化图 1（溃灭）

白如急于求活而 1 挡，保全这里的眼位，黑 2、白 3 时，就被黑 4 渡过去了。接着白如 A，则黑 B，C 之点白不能入子，全部溃灭。

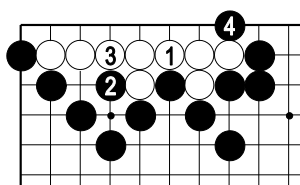
变化图 2（劫）

最初白如 1 扳，被黑 2 挡一手后，白 3 只得拼命挣扎，以求免于溃灭。接着黑 4 提就走成了本劫，白失败。

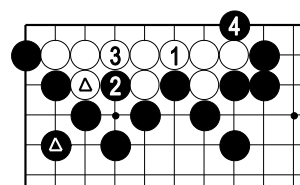
问题图 38 解答：



正解图 38



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

白 1 和黑 2 交换一手是必要的条件。接着白 3 做活的次序巧妙。

黑 4 时，白 5 退开一路做眼。这样，当中既成一眼，左右又各有做成一眼的余地，白无条件活。

变化图 1（失败）

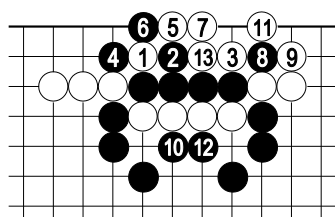
白如 1 接就失败了。

黑 2、白 3 时，被黑 4 扳一手，白立即溃灭。“沿边六死八活”如果是连长七子之形，则先着的一方胜。按照这一定理，白当然不能活。

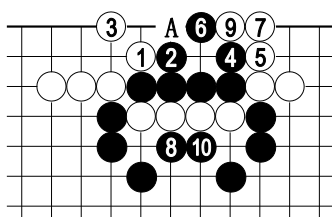
变化图 2（失败）

尽管走对了正解中白 1、黑 2 的次序（即本图中白△和黑▲的交换），但接着白如竟于 1 位接，则黑 2、白 3、黑 4，就走成和前图相同的结果，白死。

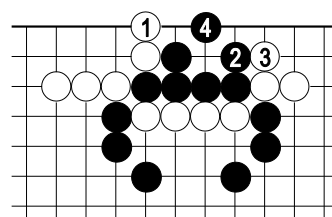
问题图 39 解答：



正解图 39



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 只此一手

黑 2 时，白 3 也是唯一的走法。黑 4 断之后，白 5、7 是极其紧要的攻法。黑 8 断虽然长出一气，但接着黑 10 紧一手使白成三气，白 11 提一子后，黑就只有两气了。结果对杀白多一气胜。

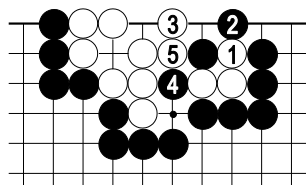
变化图 1（劫）

白 1、黑 2 之后，白如果胆怯起来而匆忙的于 3 位虎接一手，白就失败了。黑 4、白 5、黑 6 之后，双方互相紧气，走到黑 10 时，白除于 A 位抛做劫外别无他策。

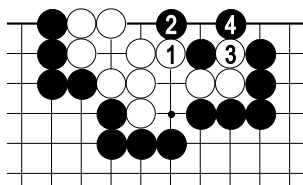
变化图 2（白失败）

正解图白 3 这一手棋于本图中 1 立比前图的走法更坏。黑 2、4 之后，白无论怎样走也将差一气被吃。

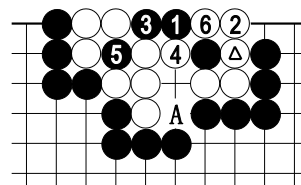
问题图 40 解答：



正解图 40



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

正如谚语所说：不怕牺牲才有出路。白就是这样借牺牲三子才得以做活的。

黑 2 当然。白 3 尖使黑不能于 5 位入子，只好 4 提，于是白 5 团一手就活净了。

黑 2 如着于 3，其变化如图 2。

变化图 1（劫）

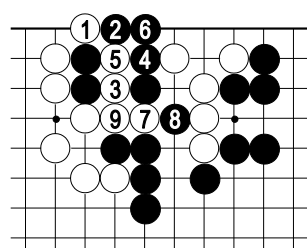
白如 1 顶，被黑 2 扳一手就将走成劫争。接下去白 3、黑 4 正是按照黑的预定步骤行棋，白大损。

变化图 2（变化）

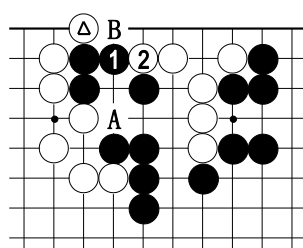
正解图中白△时，黑如 1 尖结果如何？

白 2 立下好棋。黑 3 时，白有 4 挤的手段。接着黑 5 提三子时，白也 6 提。下一步白于 A 位做眼或提二子，走上一处白就活了。

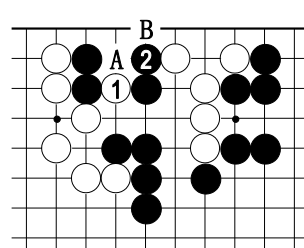
问题图 41 解答：



正解图 41



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 扳是正解

在第一线盘渡时，在很多情况下第一着像这样扳一手是正解。

黑 2 如着于 5 位，其变化如图 1。

黑 2 时，白 3 挖，至此白已安全渡过。黑如 4、6 力图顽抗，则白 7、9，黑反而被吃。

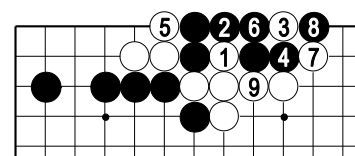
变化图 1（变化）

正解次序中黑 2 如下在本图中 1 位，白 2 挤一手就可以渡过。下一步白有 A 冲的手段，黑不能于 B 位阻断。

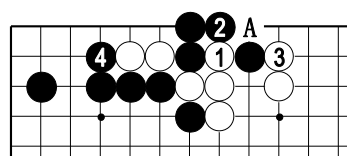
变化图 2（失败）

白如先于 1 挖，被黑 2 应一手，白失败。接下去白如 A，则黑 B，白子逃不出去。

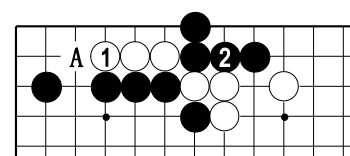
问题图 42 解答：



正解图 42



变化图 1



变化图 2

正解 白 1、黑 2 必然

白 3 是本题唯一正解的一手。黑 4 也只能这样走。接下去白 5、黑 6、白 7、黑 8，走到白 9，对杀白胜。这是《棋经众妙》中有名的死活题，本书在棋形上稍稍作了变动。这是对杀中必须掌握的基本手筋。

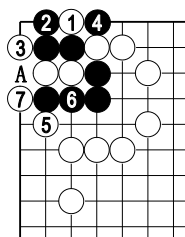
变化图 1（失败）

不谙正解中走法的人，黑 2 时，大都要于 3 位挡一手。这样一来，被黑 4 挡之后，白就差一气失败了。△之点白不能入子是致命的弱点。

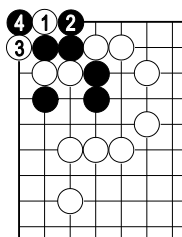
变化图 2（变化）

白先 1 长，意在迫黑于 A 位应一手先手得利。但采取这种走法必须认真考虑，不能轻率从事，因为黑有 2 接的变化，不一定在 A 位应。应该仔细观察一下周围的情况，然后落子。

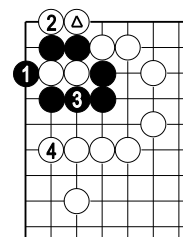
问题图 43 解答：



正解图 43



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

黑 2 当然。接着白 3 打吃，黑 4 时，白 5 尖顶一手是致命的一击。白 1、3、5 是一气呵成的关联手段。黑 6 时，白 7 渡，黑提二子时，白反提一子，黑全部被歼。

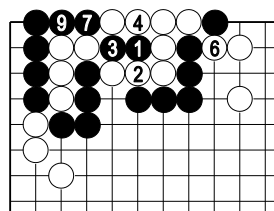
变化图 1（劫）

看到问题图时，首先想到的走法可能是白 1 靠。但在本题中应用这一手法不能成功。黑 2、白 3 时，黑 4 提，就让黑获得了借劫顽抗的机会。本来可以净杀黑棋，走成劫争当然是白的失败。

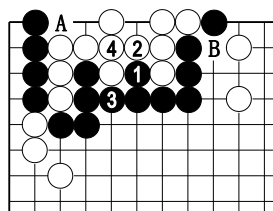
变化图 2（变化）

正解图中白△扳时，黑即使于 1 位应也无济于事。白 2 行，黑 3 提二子时，白 4 立一手，黑做不出另一眼，仍全部溃灭。

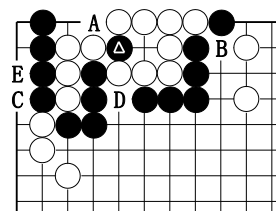
问题图 44 解答：



正解图 44
⑤ at ③, ⑧ at ①.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 照例多送一子，让白提掉后，再于提起之处 5 扑一手，这是本题中关键的一着。白 6 不得已，只好这样走（此着如于 7 位接，则走成图 2 的结果）。接下去黑 7、9 兜吃是同 3、5 相关联的手段，至此角上的黑子全部生还。黑 9 打吃时，白不能接回四子，这是上述手段所产生的效果。

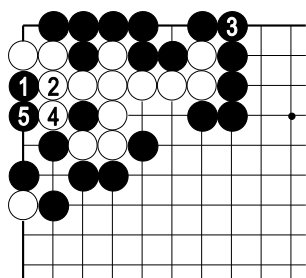
变化图 1（俗手）

黑 1 冲，白 2 时，黑 3 打吃、让白 4 接实，这是典型的俗手。这样一来，白只要 A、B 两点走上一处，角上的四个黑子就不能得救了。

变化图 2（接正解图）

正解次序中黑 5 是本图中▲。

正解图中白 6 这一手棋如下在 A 位，黑就于 B 位接回一子，接着白 C、黑 D 时，白即使 E 长也差一气，结果白反而全部溃灭。从正解图和本图中的变化可以看出，黑▲这一手棋起着多么重要的作用。

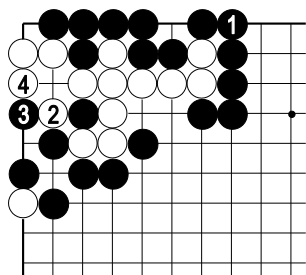


正解图 45

问题图 45 解答：

正解 黑 1 正解

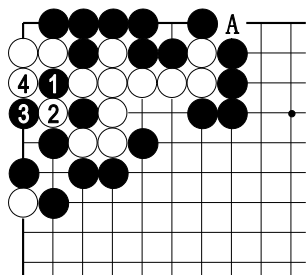
黑 1 是不易发现的一手棋。黑走在任何其他一点都不能净杀白棋。白 2、黑 3 绝对。接着白 4 时，黑 5 退一手，白提二子时，黑反提一子，白做不出两眼，全军覆没。黑 1 这一手棋妙在既不予白以打吃七子的余地，同时又扑灭了白的眼位。



变化图 1

变化图 1（劫）

黑如避免走成接不归而匆忙于 1 位接实，白 2 提一子后，黑 3、白 4 就走成劫争。这同正解图比较，差别实在太大了。

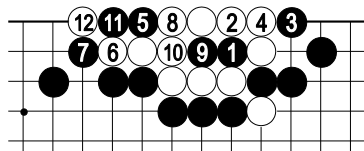


变化图 2

变化图 2（拙着）

黑 1 也是害怕走成接不归而采取的应急措施。但这一手棋比前图的走法尤其拙劣。虽然同样成劫，但前图中黑走得了 A 接的一手，而本图中黑 1 净损了一手棋。

问题图 46 解答：



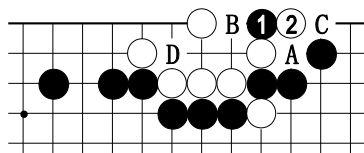
正解图 46

13 at 11.

正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 和白 4 先交换一手是必要的次序。接着黑 5 托一手，这块白棋无论怎样挣扎也没有活路了。

由于黑 1 的作用，黑 7 时，白 8 不能于 11 位挡。白为了防止被双叫吃而于 8 位补一手时，黑 9 以下到 13，白死。黑 3 和白 4 交换一手的妙用在于防止了白于 A 位挤强行做眼的手段。

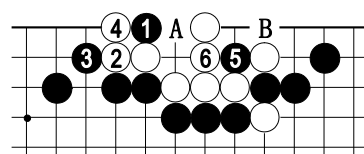


变化图 1

变化图 1（失败）

最初黑如于 1 位托，白有 2 的抵抗手段，黑失败。

接下去黑 A、白 B、黑 C 时，白 D 补一手就简单的活了。黑 1 托的手段不能成立。

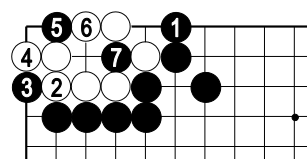


变化图 2

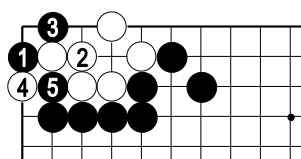
变化图 2（失败）

黑 1 先在右面托结果如何？由于黑省略了正解图中黑 1 到白 4 的次序，黑 1 托时，这一次白就可以 2 长、4 挡了。黑 5 时，白 6。接着 A、B 两点白必能走上一处，白从容活净。

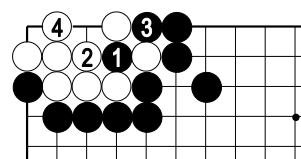
问题图 47 解答：



正解图 47



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 立正解

在这样的棋形中这样立一手是最严厉的攻法。

白 2、黑 3 当然。白 4 时，黑 5 在白形的要害处点一手是又一次致命的打击。有此一手就可以置白于死地了。以下白 6、黑 7，白死。

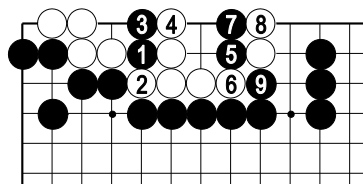
变化图 1（失败）

在实战中出现此形时，可能很多人将不假思索地于 1 位靠一手。这样一来，白 2、黑 3、白 4 时，黑 5 只得断一手做劫，黑失败。白 2 着 4 位结果亦同。

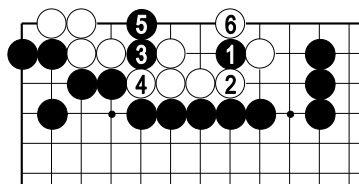
变化图 2（失败）

也有不少人最初虽然走对了正解图中黑 1 到白 4 的次序，但接着黑 5 这一手棋竟然于本图中 1 位补，然后 3 挤。这样被白 4 应一手后就仍然走成劫争，黑大损。

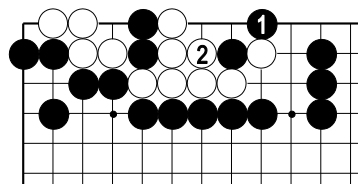
问题图 48 解答：



正解图 48



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

白 2 必然。接着黑 3、白 4 都没有其它走法。

走到这里定形之后，擅长解答死活题的人马上就能发现下一步的手筋。

黑 5 跨、7 立，然后 9 断，白全部溃灭。黑 7 立这一手棋妙在使白撞紧气，不能打吃黑子。

变化图 1（失败）

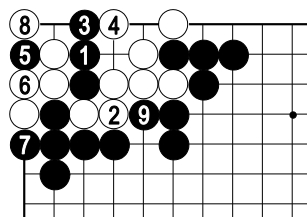
黑如急于求成而立即 1 跨，被白 2 应一手之后，黑即再走黑 3、白 4、黑 5 的次序也来不及了。白 6 扳一手可使主体的部分成活，而黑只落得吃住左面的四子。

黑 1 挖这一手棋必须先于 3 挖才能全歼白棋。次序之重要，于此可见。

变化图 2（失败）

如果看不出正解次序中黑 7 立是使黑致命的唯一要点，而贸然于本图 1 位扳，被白 2 打吃一手，黑的一番惨淡经营就完全成为泡影了。

问题图 49 解答：

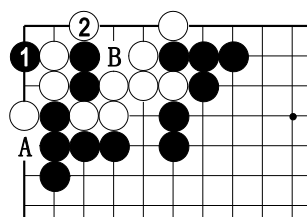


正解图 49

正解 黑 1 时，白 2 当然。

接着黑 3 立是本题中关键的一手。

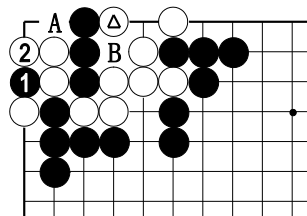
白 4 时，黑 5 靠是手筋。接下去白 6 接时，黑 7 打迫白 8 提一子，然后黑 9 立即紧气。这样一来就使白左右同时撞紧气，不能打吃黑子，只有束手待毙了。



变化图 1

变化图 1（失败）

对这种棋形的死活题尚未充分掌握解答技巧的人，正解图中黑 3 这一手棋可能要在 1 位靠。黑 1 的用意是要迫使白方做劫，但是被白 2 轻灵地闪开而于 2 位扳一手后，黑就没有后续手段了。接下去黑如 A，则白 B，白无条件活。



变化图 2

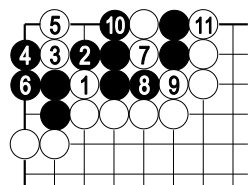
变化图 2（失败）

正解次序中黑 5 这一手棋如于本图 1 位扑，就恰好帮了白的忙，让白把死棋走活了。白 2 提一子后，A、B 两点走上一处即活。

黑 1 如 A 曲，则白 B，黑也杀不死白棋。

正解中黑 5 是和 1、3 相关联的次序，稍一疏忽，则前功尽弃。

问题图 50 解答：

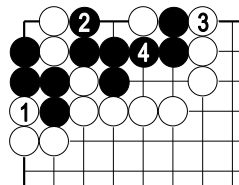


正解图 50

正解 白 1、3 正解

白从这里着手是唯一的走法。黑以 2、4 应当然。白 5 立之后，黑 6 接一手隐藏着严厉的手段，白需要警惕。白如贸然 A 挤、打吃四子，被黑在 12 位挡一手，就走成倒脱靴之形了。白 7、9 是巧妙而有力的反击。白利用黑左右撞紧气的弱点破掉了黑的眼位。

走到白 11 之形如图 2。

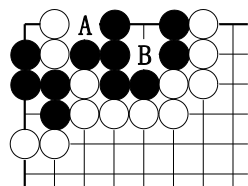


变化图 1

变化图 1（失败）

本图充分说明次序的重要性。

正解图中白 7 这一手棋如于 1 位挤吃，被黑 2 一挡就成了倒脱靴之形。这一点在前图中已经指出。黑 2 应之后，白即使在右面 3 挡，黑 4 接一手就做成一眼；左面白提四子后，黑于提起之处断一手又成一眼，黑无条件活。

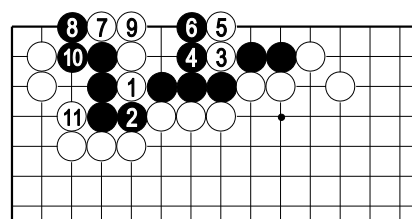


变化图 2

变化图 2（接正解图）

正解图走到白 11 时是本图之形。由于黑已撞紧气，黑如于 A 位挤，则白 B，右面黑二子就被吃掉，黑做不出两眼，全部溃灭。

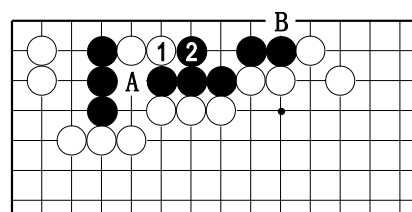
问题图 51 解答：



正解图 51

正解 白 1 正解

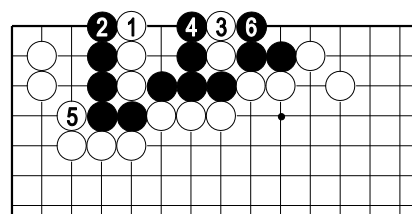
黑 2 必然。白 3 断是和白 1 相关联的攻击手段。接着白 5 立迫黑 6 应一手后，在 7、9 扳粘是使左面黑棋撞紧气的巧妙次序。这样一来，左面的黑棋就走成三气，由于当中黑不能入子，白也成三气。现在轮白走，白 11 紧一手后，对上当然白多一气胜。



变化图 1

变化图 1（失败）

白如看不出有使黑撞紧气的手段而平凡的于 1 位长，被黑 2 挡一手就让黑简单的活了。白 1 长的用意是想迫使黑 A 应一手后，再 B 扳杀黑，但黑有 2 挡的手段可以做成两眼，白失败。

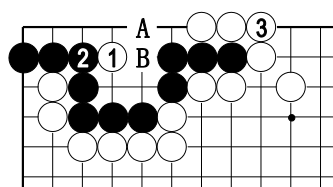


变化图 2

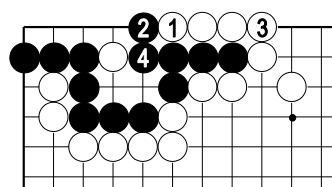
变化图 2（失败）

开始白虽然走上了正解图中 1、3 的次序，但白 5 这一手棋如竟于本图中 1 立，凑黑 2 挡一手之后，白再着于 3，就失败了。接下去黑 4、白 5、黑 6，白差一气被吃。

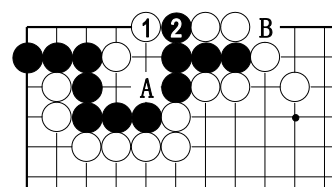
问题图 52 解答：



正解图 52



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

白 1 是此形中的急所，无论谁都可以立即发现。黑 2 也是当然的一手。接着白 3 在根上单接一手是本题所要求的唯一正确的答案。在过去死活题的典籍中，这是必定出现的对杀的基本型。白走上了 3 的一手，黑无论怎样应，白 1 的一子都能在友军的接应下得以生还。黑如 A，则白 B。

变化图 1（失败）

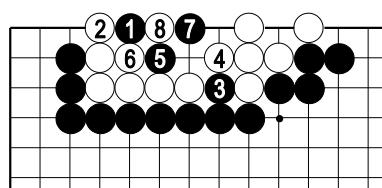
白如急于使一子生还而贸然 1 冲，则黑 2、白 3、黑 4，白的一子就被吃住了，白失败。

变化图 2（失败）

白如单于 1 位尖，被黑 2 遮断后，白就无法救出一子了。接下去白如 A，则黑 B；而白如 B，则黑 A。

劫的部分解答

问题图 53 解答：

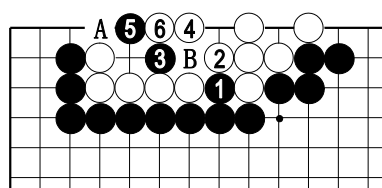


正解图 53

正解 黑 1 正解

黑 1 正击中白的要害。在这种棋形的死活题中，这是常被应用的攻击手段。

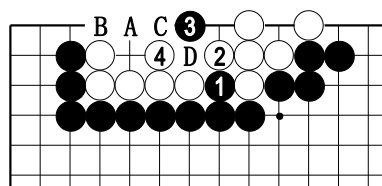
白 2 当然，然后黑再 3 冲、5 尖。这是本题所要求的正确的次序。白 6、8 只好借劫一拼死活，舍此别无他策。



变化图 1

变化图 1（失败）

黑如果不预作正解图中黑 1 白 2 交换，一开始就 1 冲、3 点进行攻击，则由于黑事先没有作好必要的准备，黑 5 时，白就可以不予 A 位挡，而在 6 位应一手了。这样就让白无条件活净，黑失败。接下去黑如 A，白 B。

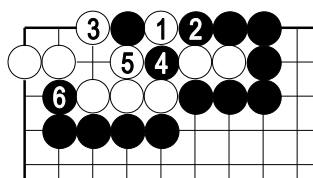


变化图 2

变化图 2（双活）

黑如 1、3，被白 2 接后，再 4 补一手，黑也失败。白 4 是此形的急所，被白占据此点，黑就无法杀白了。接下去黑 A、白 B、黑 C、白 D，走成双活。

问题图 54 解答：



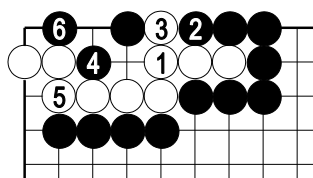
正解图 54

⑦ at ①.

正解 白 1 是正解

黑 2 时，白 3 是和 1 相关联的好着，舍此白都将无条件死。黑 4 时，白 5 是唯一抗争的手段。接下去黑 6 挤、白 7 提，这样就走成了决定死活的劫争。

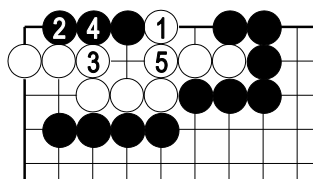
白 3 如着于 4 则如图 1；有黑 2 如着于 A，则如图 2。



变化图 1

变化图 1（失败）

白如 1 接就失败了。黑 2 冲、白 3 挡时，黑 4 尖。白 5 不得已，接着被黑 6 扳一手就走成“聚五”，白死。

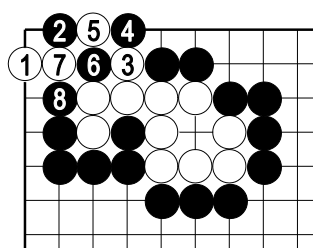


变化图 2

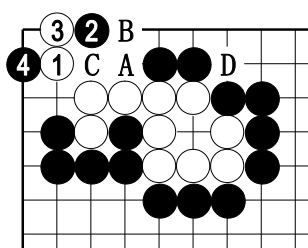
变化图 2（白胜）

正解图中白 1 时，黑如于本图中 2 跳，则白 3、黑 4 时，白 5 接一手就走成双活，白胜。

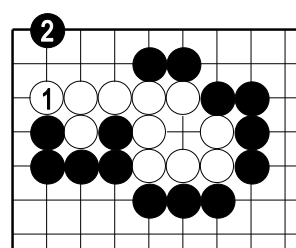
问题图 55 解答：



正解图 55
⑨ at ⑤.



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

角上死活的急所是“二之 1”，果然如此。除此之外，白走在任何其他一点都将无条件死。

对白 1，黑 2 虽是最强的攻法，但白 3、黑 4 时，白有 5 挖的手段。接着黑 6 提时，白 7 挤吃一手就成为了劫争。

黑 8 只能这样走，如于 5 位粘，就走向接不归。

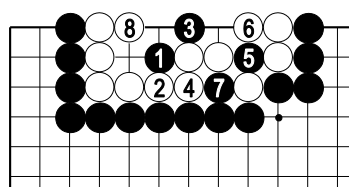
变化图 1（白 1 尖失败）

黑 2、白 3 必然，接着黑 4 飞一手破眼，白就死了。白即使再着于 A 位，黑 B、白 C、黑 D，白也不能活。

变化图 2（白 1 挡也失败）

白 1 时，被黑 2 大飞一手进角，白也没有活路。请读者自己把这里的变化研究清楚。

问题图 56 解答：



正解图 56
⑨ at ⑤.

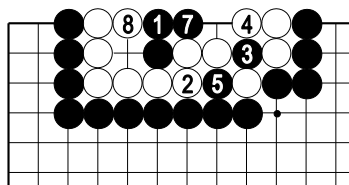
正解 黑 1 正解

要想破白眼位，只此一手。白 2 必然。接着黑 3 是重要的一着。黑 3 如着于 A，则走向图 1 的结果，黑失败。

白 4 时，黑 5 扑一手，然后 7 挤，灭眼的次序好。白 8 先做成双活之形，然后借劫决一死活。

变化图 1（双活）

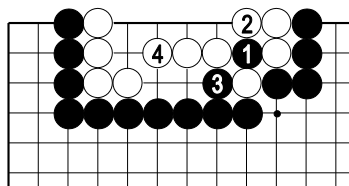
白 1 立错误。由于这一手棋向左差开一路（试同正解图黑 3 比较），从而使白在当中增加了做眼的余地，这样就连劫也走不成了。接下去白 2、黑 3、白 4、黑 5 时，白 6 于 3 位粘，黑 7 曲时，白 8 挤一手就走向成双活，黑失败。



变化图 1
⑥ at ③.

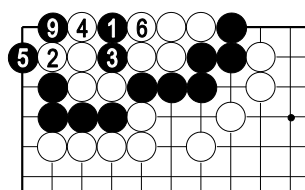
变化图 2（失败）

黑如急于破白右面的眼位而先于 1 位扑，白 2、黑 3 时，白 4 补一手，白就活净了。

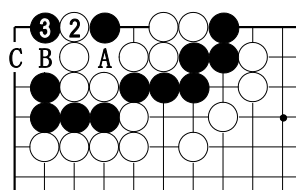


变化图 2

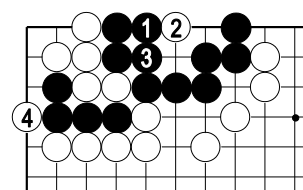
问题图 57 解答：



正解图 57
⑦ at ③, ⑧ at ①.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

黑 1 点时，白 2 曲是强硬的抵抗。白 2 这一手棋如在 4 位应，则如图 1，立即成劫。黑 3 断时，白 4 打吃二子是和白 2 相关联的手段。此时，黑如果失去冷静而匆忙的提掉白四子，则走成图 2，黑失败。以下黑 5 到 9 成劫。

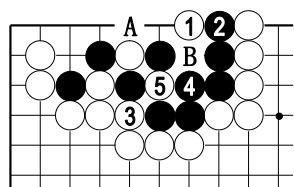
变化图 1（变化）

黑▲时，白如为避免被黑 A 切断而于 1 位应，黑就 2 靠。以下白 B、黑 C 仍然成劫。应该注意的是，黑不能以 A 之点作为劫材，因为黑即使提掉白四子也不能做出两眼（参见图 2）。

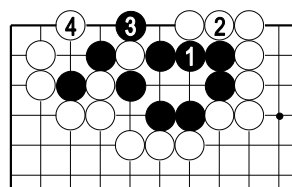
变化图 2（溃灭）

正解次序中黑 5（本图中 1）如提四子，则走成本图之形。白 2 立即于提起之处打吃一手破掉黑的眼位再 4 扳，黑全部溃灭。

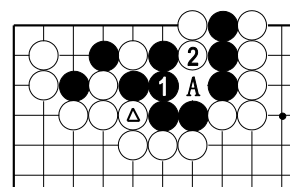
问题图 58 解答：



正解图 58



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

黑 2 遮断时，白 3 挤吃是和白 1 相关联的手段。

黑退一路于 4 位应不得已，接着白 5 提成劫。黑 4 如于 5 位接，则如图 1。又黑 4 如于 A 位提一子，白 B。黑无条件死。

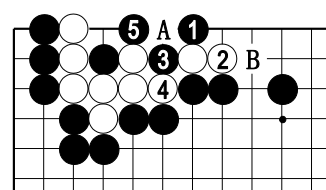
变化图 1（溃灭）

正解次序中白 3 是本图中△。黑 1 像正解图那样退开一路于 A 位做劫是最妥善的走法，如贸然 1 接，白 2 打吃时，黑不能于 A 位接，全部溃灭。

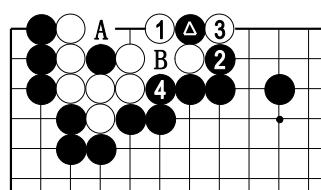
变化图 2（同）

正解图中白 1 是本图中△。对此黑如以 1 接来应，被白 2 连回一子后，下一步黑即使 3 提，白只要 4 尖一手，黑就无条件死了。

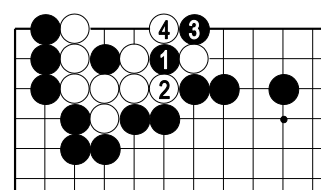
问题图 59 解答：



正解图 59



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 挖是利用白撞紧气的弱点而采取的严厉攻法。接下去白 4、黑 5 成劫。黑 3 是导致劫争的唯一手段。此着如于 B 位挡，则白 A 补一手就无条件活了。

在上述次序中白 2 如在 A 位应，则走成图 1 的结果，白无条件死。

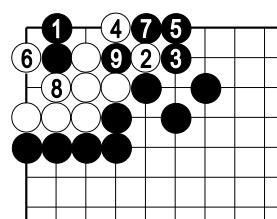
变化图 1（溃灭）

正解图中黑▲时，白如于 1 位应，黑 2。白 3 这一手棋如果下在 4 位，尚可勉强成劫。但白如贸然 3 提一子，则被黑 4 团一手后，白做不出两眼，全部溃灭。黑 4 之后 A、B 两点必能走上一处。

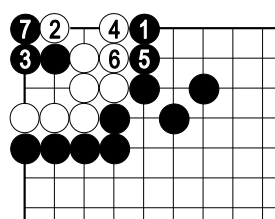
变化图 2（失败）

如果次序走错，黑先 1 挖，白 2 时，然后再着于 3，被白 4 应一手，黑就没有任何办法了。

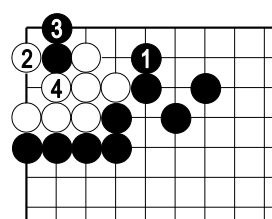
问题图 60 解答：



正解图 60



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 是角上“二一”的急所，也是本题唯一的正解

白 2、4 抵抗时，黑以 3、5 应。白 6 时，黑 7 继续从这一面进攻，目的是利用白撞紧气的弱点导致劫争。黑 7 之后，白 8、黑 9 成劫就势所必至了。

黑 1 时，白 2 这一手棋如改于 6 位跳，则黑 7、白 2、黑 3 仍然成劫。

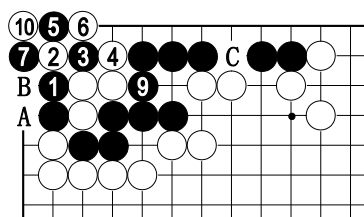
变化图 1（双活）

黑 1 跳下，含有渡回一子的隐伏手段，后看似可下，但白有 2 扳的应法。以下黑 3、白 4、到黑 7，就走成了“万年劫”。

变化图 2（失败）

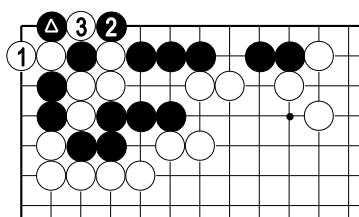
黑如单于 1 立，正是白求之不得的走法。白 2、黑 3、白 4，白不但简单地活净，而且活得很大：角上拿到了五目实空。

问题图 61 解答：

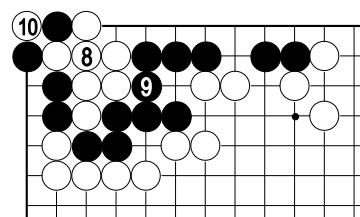


正解图 61

⑧ at ③.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

黑 1 只此一手，此外没有其它挽救黑棋的手段。

白 2 当然，接着黑 3 投断一手是重要的次序。白 4 只能这样打吃。此着如于 A 位打吃，黑 4、白 B 之后，黑 C 接一手就成为连长八子之形，黑活。这就是格言所说的“六死八活”。接下去黑 5、7 是角上常用的抵抗手段。这样就走成劫争。

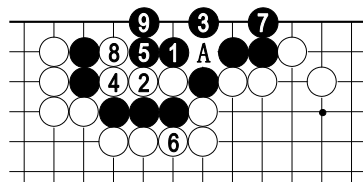
变化图 1（变化）

正解次序中白 6 如于本图中 1 位立，则黑 2、白 3 仍然成劫。

变化图 2（接正解图）

正解图走到黑 7 时，白提劫，接着黑寻劫，在劫争中轮到白反提时，白也有于 8 位先接一手的下法。这样，黑 9 打吃，白 10 提之后，劫争遂又继续下去。

问题图 62 解答：



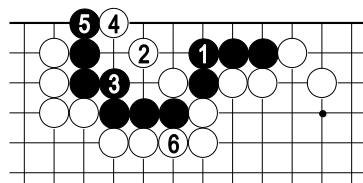
正解图 62

正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 是具有弹性的一手。白 4 时，黑 5、7 做成劫形，借以保持眼位。白 8、黑 9 后，双方为争夺 A 点之点而展开劫争。

白 2 如于 A 位提，则如图 2。

黑 1 这一手棋如贸然于 A 位接，结果如何？

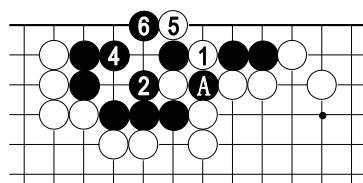


变化图 1

变化图 1（失败）

黑 1 接轻率。被白 2 在形的急所冲击一手，黑全灭。

黑 3 时，白 4 尖是对杀的必争点。接下去黑 5、白 6，黑失败。



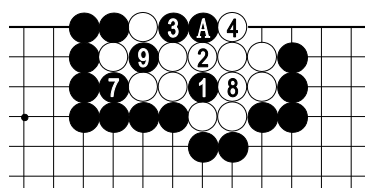
变化图 2

③ at A.

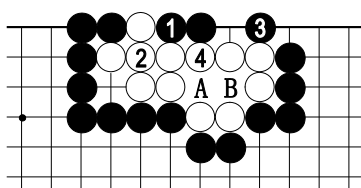
变化图 2（变化）

正解次序中白 2 这一手棋如于本图中 1 位拔掉椅子，黑 2 挡当然。白 3 接时，黑 4 做眼。接下去白如 5，黑 6 反打成劫。从结果上看，白仍以采取正解图的走法为有利。

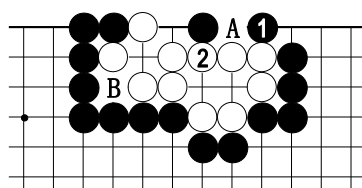
问题图 63 解答：



正解图 63
⑤ at ③, ⑥ at A.



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

本题形似简单，但进攻的次序相当难，这一点可能出乎意料。

白 2 必然。接着黑 3 多送一子让白提掉，然后黑 5 再于提起之处扑一手。白 6 不得不提，以下黑 7 到 9 走成劫争。这是正确的攻法。

如果黑把问题看得过于简单，想一举歼灭白棋，就将以失败告终。

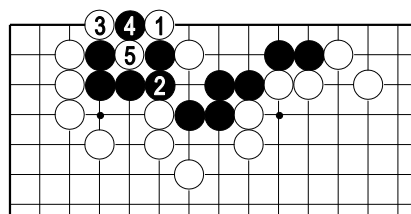
变化图 1（失败）

最初黑如贸然于 1 位挤吃，被白 2 接一手后，黑就没有攻击的手段了。接下去黑如 3，白 4，白无条件活。又黑 3 如着于 A，白 B 活。

变化图 2（失败）

最初黑于 1 位扳也不成功。被白 2 一接，白也简单地活净。A、B 两点白总能走上一处。

问题图 64 解答：

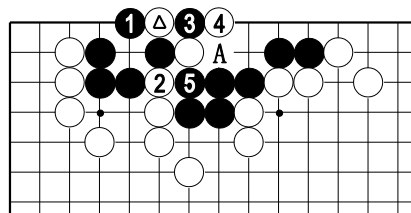


正解图 64

正解 白 1 扳是正解

黑 2 如为了阻渡而于 4 位应，白 2 冲就走成图 1 的变化。黑不采取图 1 的走法而像本图这样 2 团一手是正确的应法。

接下去白 3 时，黑 4 抛成劫。

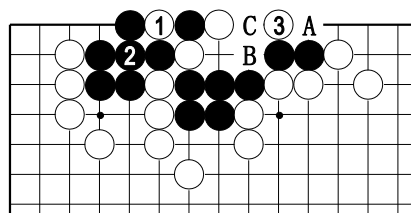


变化图 1

变化图 1（变化）

正解图次序中白△时，黑 2 这一手棋如于本图中 1 位挡，结果如何？

白 2、黑 3、白 4、黑 5 是必然的应接。（白 4 如着于 5，被黑 A 挡一手，黑无条件活）接下去——

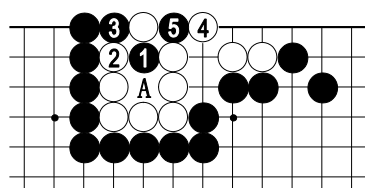


变化图 2

变化图 2（接前图）

前图中黑 5 之后，白于本图中△位提劫。接着黑 1 粘时，白 2 靠，以下黑 A、白 B、黑 C。这样虽也成劫，但黑仍以采取正解图的下法较为有利。

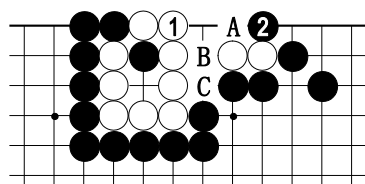
问题图 65 解答：



正解图 65

正解 黑 1 正解

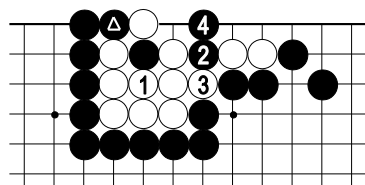
白 2 是唯一的应法。接着黑 3 挤是使白撞紧气的严厉手段。白 4 虎不得已，接着黑 5 提走成劫争。白 4 这一手棋是使白免于溃灭的唯一走法，如果下在 5 位，则如图 1；如于 A 位提，则走成图 2。白采取任何一种走法都将被歼。



变化图 1

变化图 1（溃灭）

正解次序中白 4 如于本图 1 位应，被黑 2 扳一手，白无条件死。接下去白如 A，则黑 B；而白如 C，则黑 A。



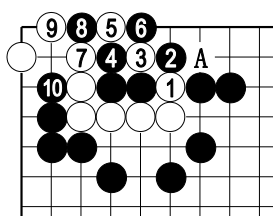
变化图 2

变化图 2（溃灭）

黑▲时，白采取图 1 的应法不行，那么，白如改于本图中 1 位提一子结果如何？

白 1 提时，黑 2 挖是使白致命的一手。接下去白 3 时，黑 4 立。这样一来白左右都撞紧了气，两面不能入子，仍然全部溃灭。

问题图 66 解答：

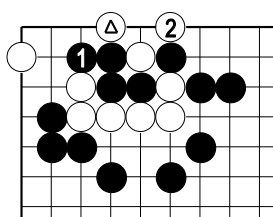


正解图 66

正解 白 1 是正解

白从 1 冲入手是使这块白棋免于溃灭的唯一的次序。黑 2 必然。白 3、黑 4 时，白 5 再送吃一子，目的是使黑撞紧气，导致劫争。黑 6 提之后，以下白 7、黑 8 到白 9，成劫就势所必然了。

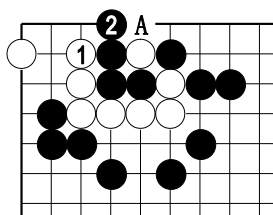
黑 10 如于 5 位接，白当然着于 10 位无条件活。又黑 8 如于 3 位接，则白 A 打吃，黑 8 提时，白 9 挡，下一步或提劫，或于 10 位做眼。黑无论怎样走都不能净杀白棋。



变化图 1

变化图 1（变化）

正解图白 5 是本图中▲。对此黑如贸然 1 曲进角，被白 2 扳一手这样做劫，问题就严重了。虽然同是劫争，但此劫黑如万一失败，是要蒙受巨大损失的。



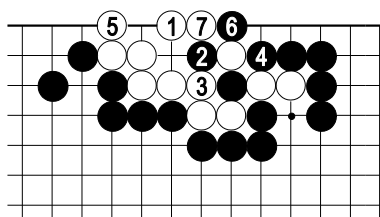
变化图 2

变化图 2（失败）

正解次序中白 5 这一手棋于 1 位挡结果如何？

白 1 时，下一步黑如果肯于 A 位应一手，则白于 2 位抛就可以走成和正解图相同的结果，但是黑有 2 立的反击手段。这样一来，白就立即全部溃灭了。白 1 的手段不能成立。

问题图 67 解答：

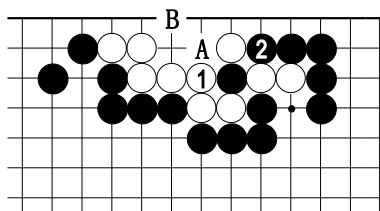


正解图 67

正解 白 1 正解

此处是双方必争之点，也是形的急所。黑如见小而于 3 位吃二子，则白于 2 位退一手即活，因此，黑 2 扳出当然。接着黑 4、白 5、黑 6、白 7 走成劫争。

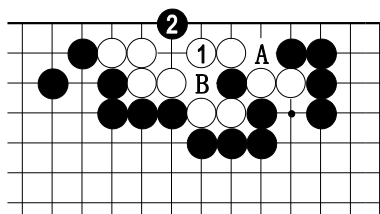
白 1 如吝惜二子而着于 3 位，则如图 1，白立即溃灭。又白 1 如放过形之急所而误于 2 位退，就走成图 2，白也溃灭。



变化图 1

变化图 1（立即溃灭）

白 1 吝惜二子是因小失大，被黑 2 挤一手破眼，白立即溃灭。有白 1 如下在 2 位，则黑 1、白 A、黑 B，白也全部被歼。

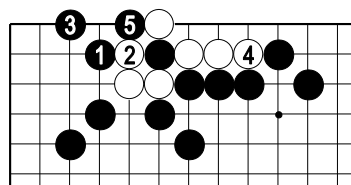


变化图 2

变化图 2（同上）

白 1 这样补一手毫无意义，被黑 2 点一手，白也立即溃灭。2 之点仍是急所。下一步或 A、或 B，黑走上一处白就死了。

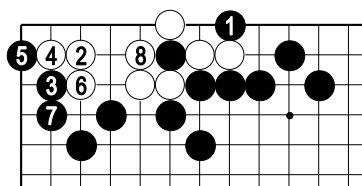
问题图 68 解答：



正解图 68

正解 黑 1 正解

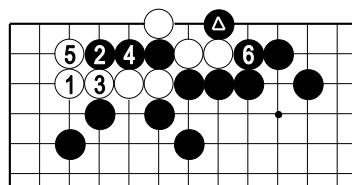
白 2 当然，接着黑 3 尖瞄着 5 抛做劫，是同黑 1 相关联的手段。白无法避免黑 3、5 做劫的手段，因此白 4 不得已，只能这样走。但在实战中，黑是否立即 5 抛开劫，就要根据当时的情况如何而定了。



变化图 1

变化图 1（失败）

黑 1 如从右面破眼，被白 2 飞一手，就让白无条件活了，黑失败。白 2 之后，黑已无杀白的手段。例如黑如 3，则白 4 以下到 8，白活净。

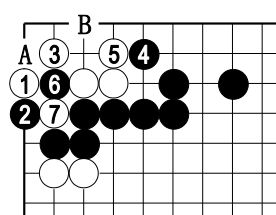


变化图 2

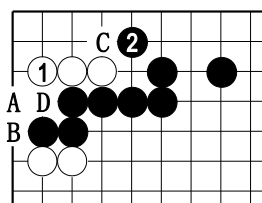
变化图 2（变化）

图 1 中黑 1 是本图黑▲。前图中白 2 这一手棋如贸然 1 跳，则黑有 2、4 的手段，这一点必须警惕。

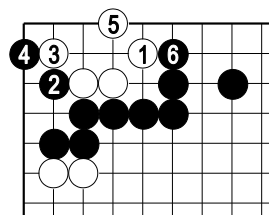
问题图 69 解答：



正解图 69



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

除此之外白没有任何摆脱覆灭的手段。

黑 2 阻渡时，接着白 3 又是一手好棋。以下黑 4、白 5 时，黑 6 抛成劫。白 7 如于 A 位接，黑 B 点，白死。因此白 7 不能退让，只有借劫抗争一途。

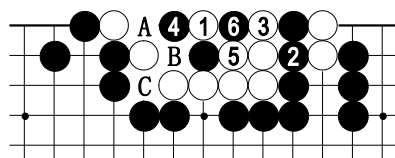
变化图 1（失败）

白如平凡地 1 立，黑 2 尖一手，白立即溃灭。白虽有 A 位的先手借用，但黑 B 应之后，白即使 C 挡，被黑 D 挤一手，白仍无法做活。

变化图 2（失败）

白 1 如先从右面行棋，黑 2 就从左面进攻。以下白 3、黑 4，白做不出两眼。

问题图 70 解答：



正解图 70

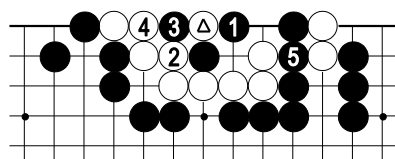
正解 白 1 正解

黑 2 时，白 3 是和白 1 相关联的正确次序。

黑 4 时，白 5 做劫。

黑 4 如着于 5 位，则白 A、黑 B 时，白 C 接一手就走成双活，黑失败。

有黑 2 如着于 6，其变化如图 1。

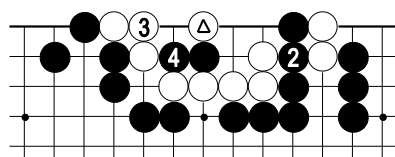


变化图 1

变化图 1（变化）

正解图白 1 是本图中△。

黑如 1，白 2。以下黑 3、白 4、黑 5 时，白于△处提一手仍然成劫。

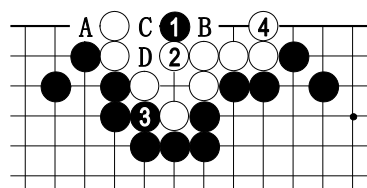


变化图 2

变化图 2（失败）

最初白虽然走上了正解中△的一手，但黑 2 吃住二子时，白 3 如在左面接，被黑 4 长一手，白溃灭。

问题图 71 解答：



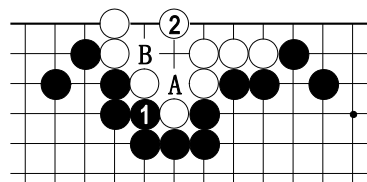
正解图 71

正解 黑 1 是急所

此形无论攻或守，黑 1 都是好点。

黑 1 点，白 2 时，然后黑再于 3 位挤吃是次序。白 4 不得已，接着黑 5 提成劫是正解。

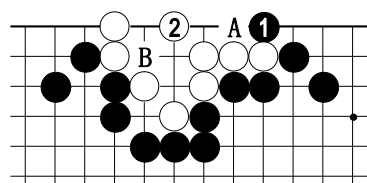
白 4 如于 5 位接，则黑 A、白 B、黑 C、白 D 时，被黑于 4 位扳一手，白无条件死。



变化图 1

变化图 1（活）

最初黑如单于 1 位打吃，白 2 在双方必争的急所补一手，白就无条件活了。接下去黑如 A、则白 B。

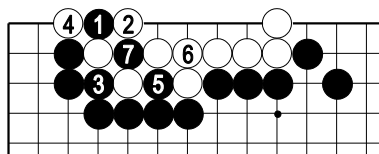


变化图 2

变化图 2（活）

最初黑即使于本图 1 扳，被白在 2 的急所补一手，白仍无条件活。接下去黑如 A，则白 B；而黑如 B，则白 A。

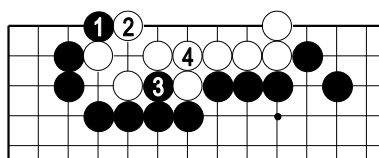
问题图 72 解答：



正解图 72

正解 黑 1、白 2 当然

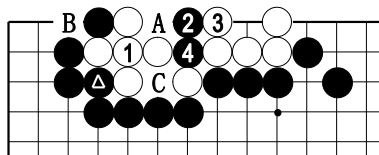
接着黑 3 打吃是不易被人注意到的一手，也是本题所要求的唯一正解的次序。白 4 如于 7 位接，则如图 2 的变化，白溃灭，因此白 4 提一子是正确的应法。接下去黑 5、白 6 成劫。



变化图 1

变化图 1（平凡）

黑 1、白 2、黑 3、白 4 这样平凡地走下去，就让白轻松简单的活净了。这种走法完全是给对方帮忙。

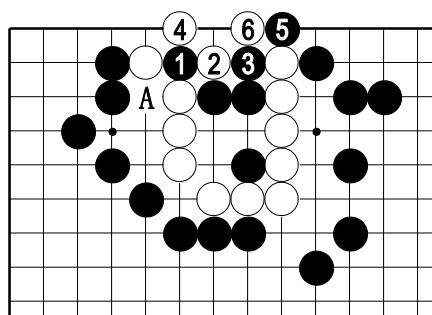


变化图 2

变化图 2（立即溃灭）

正解次序中白 4 如于本图 1 位接，黑就 2 点。白 3 时，黑 4 挤一手作为弃子，破白 A 提二子后，再于 4 位扑一手，白立即溃灭。接下去白如 B，则黑 C。由于白已撞紧气，黑扑时，白不能在 C 位做眼，这是黑▲（正解图黑 3）这一手棋所产生的效果。

问题图 73 解答：

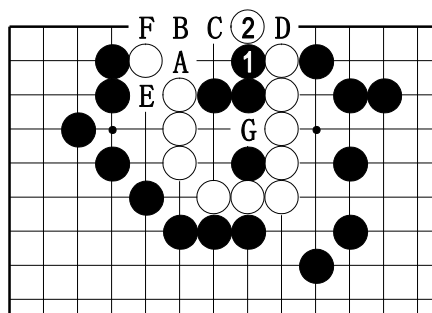


正解图 73

正解 黑 1 正解

白 2 如着于 A, 被黑于 3 位曲一手后, 左右都可以渡过, 白立即溃灭, 因此白 2 打吃一子不得已。以下黑 3、5 渡时, 白除 6 抛劫外别无他策。以上的次序是正解。

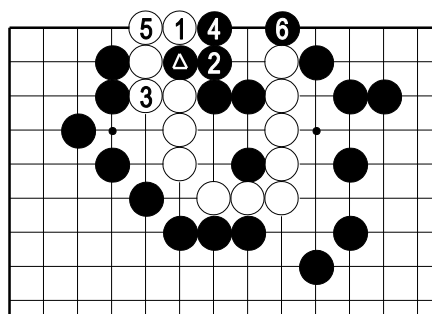
黑 1 如着于 3, 则如图 1, 黑失败; 而白 2 如于 4 位打吃, 则走成图的结果, 白失败。



变化图 1

变化图 1 (失败)

黑如先着于 1, 被白 2 扳一手, 黑失败。接下去黑如 A, 则白 B; 又黑 A 如改于 C 位打吃, 则白 D、黑 A、白 E、黑 F、白 G, 黑接不归。

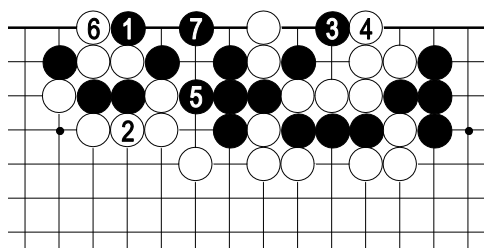


变化图 2

变化图 2 (失败)

黑▲时, 白如于 1 位应, 以下黑 2、白 3、黑 4、白 5 时, 黑 6 扳一手就渡过去了, 白全部溃灭。

问题图 74 解答：



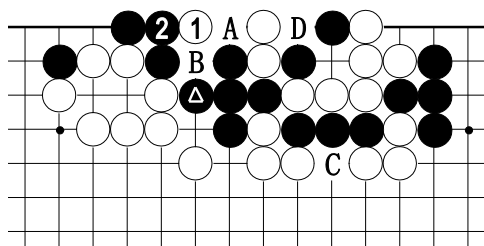
正解图 74

正解 黑 1 先在左面逼应一手是正解。

白 2 当然。接着黑 3 再转于右面先手逼应。

白 4 也不得不。此着如下在别处, 如图 2 所示, 黑渡过之后, 就让黑全部逃出去了。接下黑 5 时, 白 6 是好棋, 这样就走成劫争。

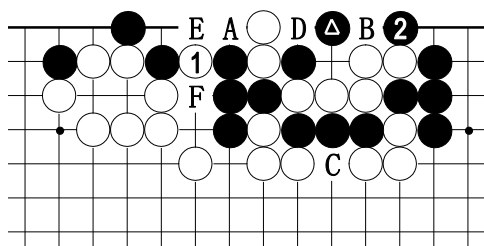
白 6 这一手棋如贸然于 7 位点, 则走成图 1 的结果, 白失败。



变化图 1

变化图 1（失败）

黑▲时，白如企图净杀黑棋而着于 1 坚决来破眼，则被黑 2 接一手，就反而凑黑顺势取得了眼位。接下去白 A、黑 B、白 C、黑 D，黑无条件活。



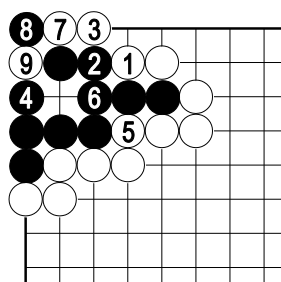
变化图 2

变化图 2（渡过）

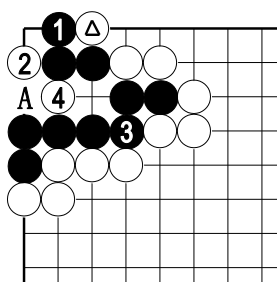
黑▲（正解图黑 3）时，白如 1 挖，黑 2 扳一手就让黑左右通连了。以下的进行是白 A、黑 B、白 C、黑 D、白 E、黑 F。

白 1 让黑这样渡过是重大的失策，这一手棋只能下在正解图的 4 位。

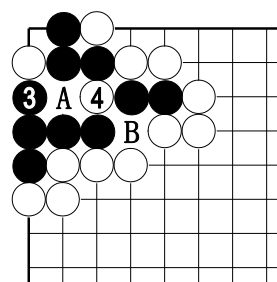
问题图 75 解答：



正解图75



变化图 1



变化图 2

正解 白 1、黑 2 必然

白 3 扳时，黑 4 是最强的抵抗。这样一来成劫就势所必然了。

黑 4 如贸然于 7 位应，则如图 1，黑无条件死。

黑 4 之后，白 5、黑 6 当然，接着白 7 行、黑 8 抛走成劫争。这是本题所要求的唯一正确的次序。

变化图 1（失败）

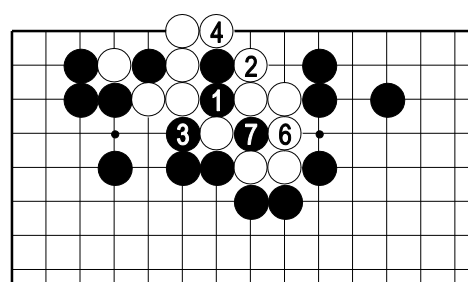
正解图中白 3 是本图中▲。

黑如 1 挡，白就在 2 的急所予以致命的一击。这是白▲扳时就已准备下的点杀的手筋。进下去黑如 3，则白 4。黑已撞紧气，A 位不能入子，全部溃灭。

变化图 2（变化）

前图黑 3 这一手棋如于本图中 3 挤做眼，被白 4 扑一手，黑也不能活。接下去黑如 A，则白 B。

问题图 76 解答：

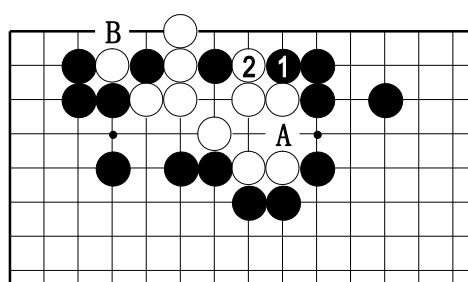


正解图 76
⑤ at ①.

正解 黑 1 正解

在对方腹内多送一子，走成二子而舍弃，借以扑灭眼位，这是死活题中常用的手段。白 4 提二子时，黑 5 再扑一手，接着白 6 进行抵抗乃势所必然，这样就走成劫争。这是本题的正解。

走到黑 5 之形见图 2。

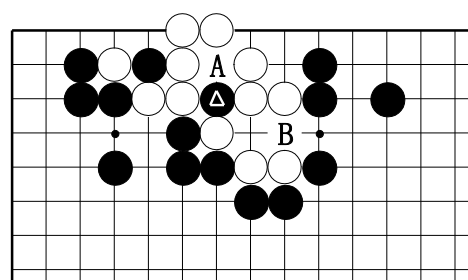


变化图 1

变化图 1（利敌的下法）

最初黑 1 如果和白 2 交换一手，就让白无条件活了。白 2 之后，A、B 两点必能走上一处。

黑 1 和白 2 的交换正好给白创造了做成两眼的有利条件，这完全是帮了对方的忙。



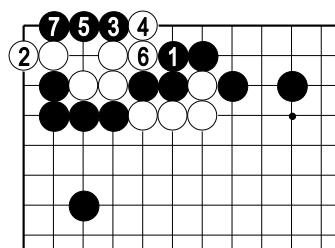
变化图 2

变化图 2（接正解图）

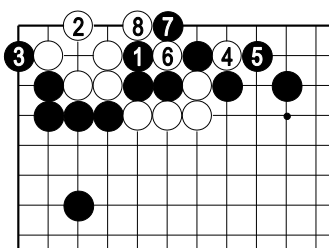
正解图到黑 5 时走成本图之形黑▲时本题中关键的一手。这一手棋的作用是使白在右面后手才能做成一眼。白如 A 提，则黑 B，白全部溃灭。因此正解图中白 6 除做劫之外，别无他策。

独立判断部分解答

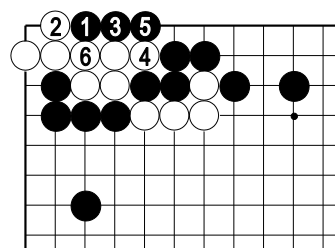
问题图 77 解答：



正解图 77



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 接是正解，白死

黑 1 如于 6 位紧逼，想简单的杀死白棋，是徒劳无功的。这样就将走成图 1 的结果，黑失败。

白 2 时，黑 3 托是重要的攻法。此着如冒进到 5 位，则如图 2，黑也失败。

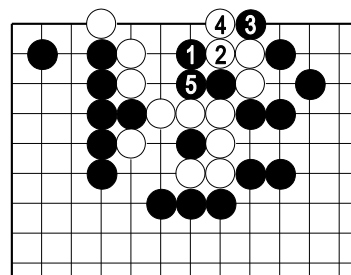
变化图 1（劫）

最初黑如 1 挡，白 2。接着黑 3 夺取眼位时，白有于 4 位分断，进行反击的手段。以下黑 5，白 6、黑 7 时，白 8 抛就走成劫争，黑失败。

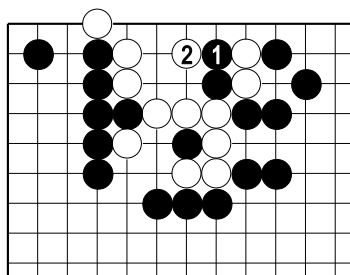
变化图 2（接不归）

正解次序中黑 3 这一手棋如于本图中 1 位点，就让白无条件活了。以下白 2、黑 3、白 4、黑 5 到白 6，黑接不归。

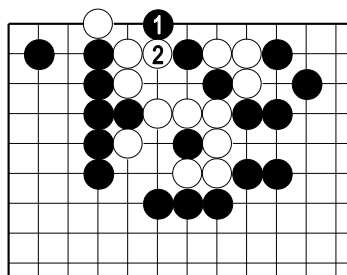
问题图 78 解答：



正解图 78



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

接下去白 2 时，黑 3 扳是同黑 1 相关联的次序，也是极其重要的连续攻击手段。

白 4 时，黑 5 接一手，白立即溃灭。有白 4 如改于 5 位提，黑 4 渡，结果亦同。

变化图 1（俗手）

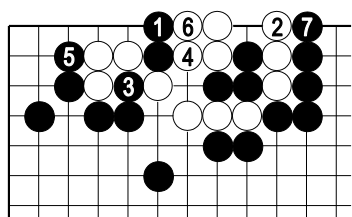
黑 1 立，吃白二子，毫无意义，是典型的俗着。黑 1 之后，白只要 2 夹一手就简单地活净了。

2 之点是双方必争的急所。

变化图 2（失败）

可能有人认为，正解中黑 3 这一手棋于本图中 1 位尖也无不可。但是不行，白有于 2 位挤的应法，黑杀不死白棋。

问题图 79 解答：

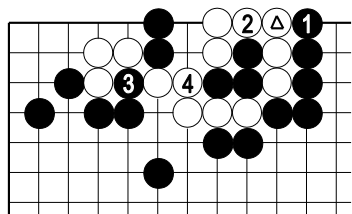


正解图 79

正解 黑 1 正解，只此一手。

黑 1 如于 2 位提二子，白于 1 位扳一手就简单地活了。

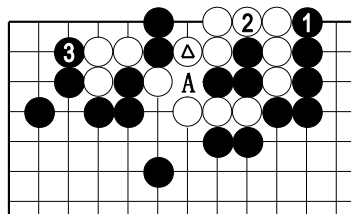
白 2 立时，黑 3 断，5 挡是极其重要的攻击手段。白 6 时，黑 7 被一度吃住的三个黑子一旦得以复活，同时白也就全部溃灭了。



变化图 1

变化图 1（失败）

尽管一开始黑走上了正确的次序，但白△时，黑 1 如贸然同白 2 先交换一手，然后再 3 断，就被白 4 抢先吃去三子，立即活净。由于黑次序上一步走错，结果让白把死棋走活了。

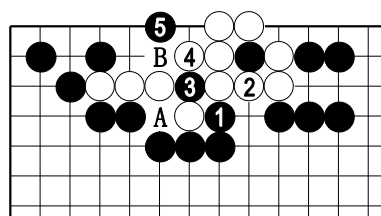


变化图 2

变化图 2（失败）

正解次序中黑 5 这一手棋如先于 1 位打吃，也将失败。白 2 之后，黑 3 挡，为时已晚，因为白 A 提掉三子后已经有了做成两眼的余地，黑杀不死白棋。因此白△时，黑 1 必须保留，先着于 3 位才能歼灭白棋。次序之重要，于此可见。

问题图 80 解答：

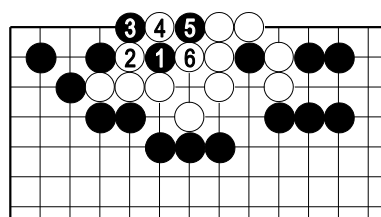


正解图 80

正解 黑 1、白 2 当然。

白如不于 2 位应，被黑在此点走一手，白就失去了这里的一眼。

接着黑 3 扑是本题中关键的一手。白 4 提时，黑 5 破眼，下一步 A、B 两点走上一处即可杀白。

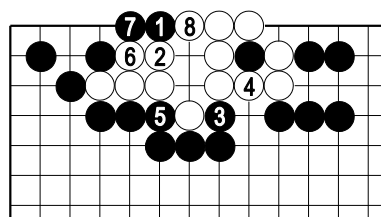


变化图 1

变化图 1（失败）

最初黑于 1 位靠结果如何？

黑如 1，则白 2，黑 3 时，白 4 抛，以下到白 6，黑接不归，白无条件活。

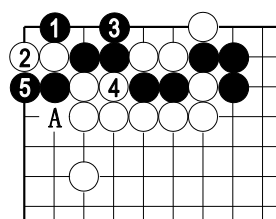


变化图 2

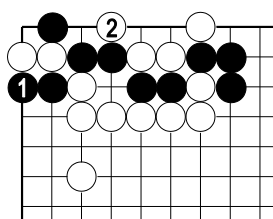
变化图 2（失败）

黑 1 小飞似也可着，但是不行，黑 1 如果同白 2 这样交换一手，正好帮了白的忙，黑再无杀白的手段了。接下来黑 3、白 4、黑 5 时，白 6 到 8 在这里又做成一眼，白无条件活。

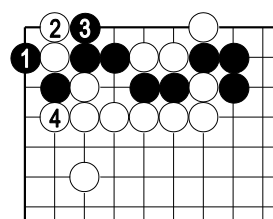
问题图 81 解答：



正解图 81



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1、白 2 必然。

黑 3 是本题所要求的正解的一手。走上这一手，角上的黑棋就活了。接下去白 4、黑 5。

白 4 如下在 A 位，黑就 4 接吃住白二子，使左右通连。

变化图 1（失败）

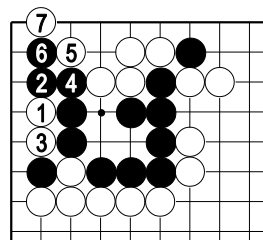
黑如果忽略了正解中黑 3 的次序而先着于本图中 1 位，黑就失败了。

黑 1 之后，被白 2 扳一手，黑无论怎样走也做不出两眼。

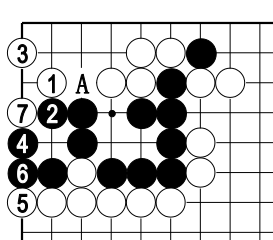
变化图 2（失败）

正解次序中黑 1 这一手棋如在左面扳，黑也失败。以下白 2、黑 3 时，白 4 挡一手，黑立即溃灭。

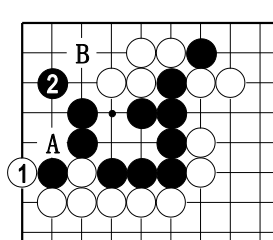
问题图 82 解答：



正解图 82



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 靠是正解

黑 2 如于 3 位接，被白 2 长一手，黑就简单地死掉，因此黑只好 2 位扳进行抵抗。但白 3 渡回一子后，黑即使 4 接，被白 5 扳一手，黑在角上还是做不出另一眼，结果全部溃灭。

白 1 是死活题中时常应用的手筋。

变化图 1（劫）

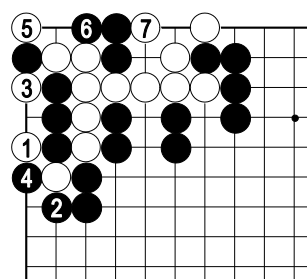
白 1 跳的攻法过于平凡。被黑 2 应之后，白只得采取 3 以下到 7 的走法做劫，白失败。

白 1 时，黑切不可贸然于 A 位冲。如冲，被白于 2 位长一手，黑被杀。

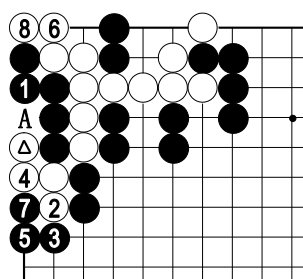
变化图 2（失败）

白 1 扳也是首先可以想到的走法。但是这样走白就失败了。黑有 2 尖的应法，下一步 A、B 两点走上一处黑就活了。

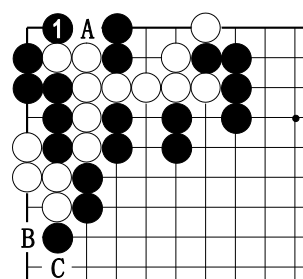
问题图 83 解答：



正解图 83



变化图 1



变化图 2

正解 白 1 正解

在这样的棋形中，白 1 常是正解的一手。

黑 2 如于 3 位接，则如图 1 走成“倒脱靴”，白无条件活。因此黑 2 挡当然。接着白 3 抛，迫黑 4 应一手后，再 5 提一子，在角部扩充眼位。以下黑 6、白 7 走成双活，白成功。

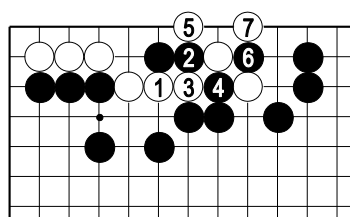
变化图 1（倒脱靴）

正解图中白 1 就是本图中△。黑如避免被白提去角上的一子而于 1 位接，白就 2、4 做成“倒脱靴”之形。接下去黑 5、白 6、黑 7 时，白 8 挤吃，让黑 A 提掉四子后，再于提起之处断一手，就吃掉了黑六子。

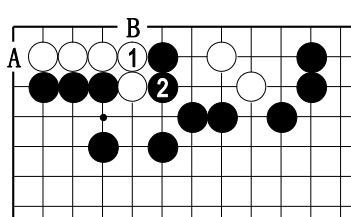
变化图 2（前图的变化，黑失败）

前图中黑 5 这一手棋如于 1 位扳，白 A 断时，黑 B 立进行抵抗，借以导致劫争，似乎也不失为一种有力的下法。但是黑 1 时，白如不于 A 位应，而 C 夹一手，黑就失败了。黑的这种手段不能成立。

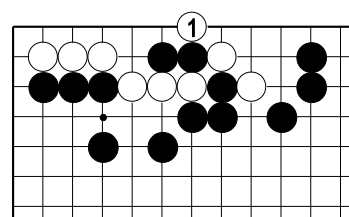
问题图 84 解答：



正解图84



变化图 1



变化图 2

正解 白 1、黑 2、白 3 是必然的行棋步骤。接着白 5 扳是正解

白 5 扳这一手棋瞄着下一步黑 6 时，白 7 强行做劫的抵抗手段。黑 6 没有其他走法，做劫乃势所必然。

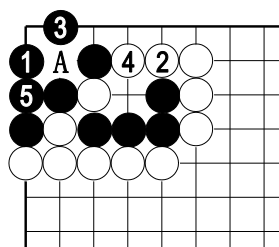
变化图 1（无谋）

白如于 1 位单接，被黑 2 应一手，这块棋就简单地死掉了。接下去白如 A、则黑 B。白差一路，做不出两眼。

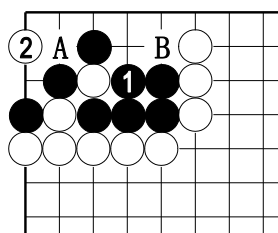
变化图 2（手筋）

正解图中白 5 即本图白 1，是手筋，也是此形中唯一的抵抗手段，但在实战中这种手段被很多人忽略过去，从而招致失败。

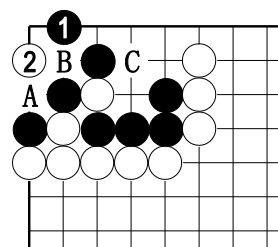
问题图 85 解答：



正解图 85



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

白 2 (活 4) 时，黑 3 做眼。接下去白 4、黑 5，黑无条件活。黑右面的四子虽然被吃，但角部得以活净，这是最明智的下法。黑 1 如不肯舍弃四子，而于 2 位挡，被白 A 断一手，黑全部溃灭。

变化图 1 (失败)

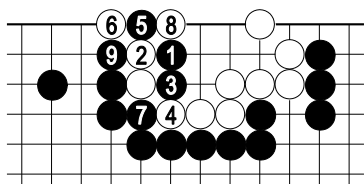
黑 1 如单提一子，被白 2 点一手，黑溃灭。接下去黑如 A，则白 B；有黑如 B，则白 A 挤。

变化图 2 (溃灭)

角上的急所虽是“二之 1”，但在此形中黑 1 点错误，接着被白 2 点一手，黑立即溃灭。

白 2 是一举歼灭黑棋的要点。黑如 B 接，则白 C，黑不能活。但是白 2 如于 A 位提，被黑于 2 位挡一手就走成劫争，白失败。

问题图 86 解答：

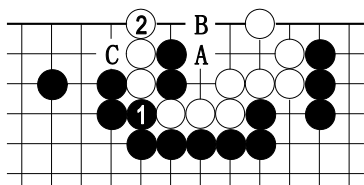


正解图 86

正解 黑 1 是急所，只此一手。

黑 1 如下在 2 位，被白 1 挡一手，黑不能杀白。

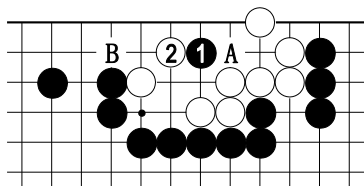
接下去白 2、黑 3、白 4 都是必然的走法。黑 5 扳是关键的一着，有此一手，白就无条件死了。黑 5 这一手棋如贸然于 7 断，则如图 1，黑失败。



变化图 1

变化图 1 (失败)

正解图黑 5 扳这一手棋如于本图中 1 断，白 2 立一手就活了。接下去黑如 A，则白 B；有黑 A 如改于 C 挡，则白先手于 A、B 两点紧气之后，就可以在右面做成两眼。

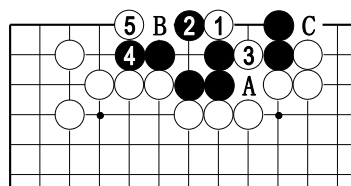


变化图 2

变化图 2 (失败)

乍看黑 1 似乎也是急所，但是白有 2 尖顶的手段，黑不成功。接下去黑如 A 长，白就 B 位扳扩大腹地，黑没有办法杀死白棋。让白棋活得这样理想是不得了的。

问题图 87 解答：



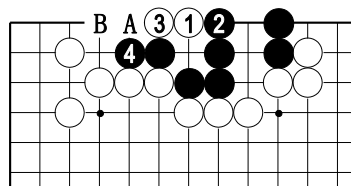
正解图 87

正解 白 1 正解

白 1 抓住黑撞紧气的弱点，在要害之处猛烈一击，黑无论怎样挣扎也无法逃脱覆灭的命运了。

黑 2 时，白 3 挖，黑不能于 A 位入子。黑 2 如下在 A 位，白 2 长，接下去黑 B、白 C，黑仍然不活。

图中黑 4 时，白 5，黑在左面做不成眼，全部溃灭。

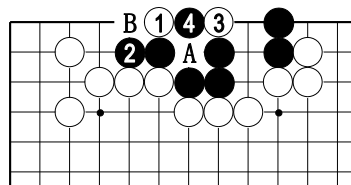


变化图 1

变化图 1（失败）

白如 1 点，被黑 2 挡一手，白失败。接下去白如 3，则黑 4。此后白即使 A 长，黑 B 吃住三子就可以做一眼。

白 1 这一手棋下在 3 位虽然也是形，但黑有反击的手段，白也失败，其变化如图 2。



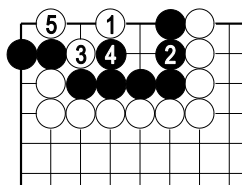
变化图 2

变化图 2（失败）

白如着于 1，黑有 2 长的手段，白杀不死黑棋。但黑 2 如贸然于 4 位挡，则白 B 长一手，黑立即溃灭。

黑 2 长抵抗时，白如 3 跳，黑 4 挖以下白 A、黑 B，黑无条件活。

问题图 88 解答：

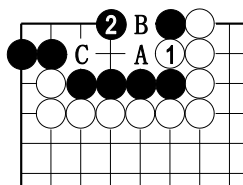


正解图 88

正解 白 1 正解

白 1 是形的急所。黑 2 不得已，如下在别处，被白于 2 位冲入，黑立即溃灭。

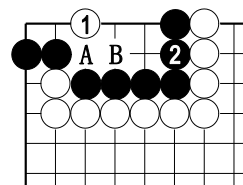
以下白 3、黑 4、白 5 成劫必然。黑已撞紧气，左右都不能打吃白子，只有同白展开劫争，一决胜负。



变化图 1

变化图 1（失败）

白如单于 1 位冲，黑在 2 的急所补一手就无条件活了。但黑 2 如轻率地于 A 位挡一手，以下白 2、黑 B、白 C，黑死。



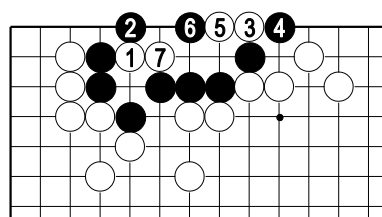
变化图 2

变化图 2（失败）

白如 1 点，黑 2 接，白也失败。接下去白如 A 断，黑 B 挡一手后，从左右两面都可以打吃白子，白也无法杀黑。

特选十题解答

问题图 89 解答：



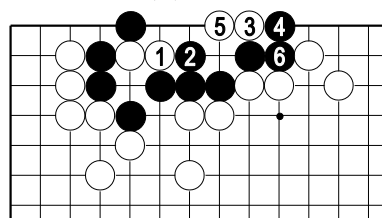
正解图 90

正解 白 1 正解

在这种棋形中，白 1 是常用的攻击手段。

黑 2 当然。白 3 托正是时机，如果错过了机会，就让黑简单地活了。图 1 即其一例。

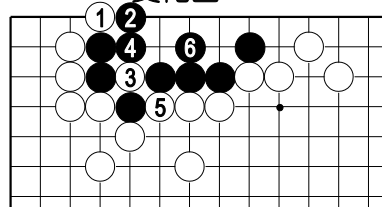
接下去黑 4、白 5、黑 6 时，白 7 长一手，黑溃灭。



变化图 1

变化图 1（失败）

白如错过正解图中 3 托的绝好时机而立即 1 长，被黑 2 应一手之后，再着于 3 位，白就无法杀黑了。接下去黑 4 打、6 接，黑无条件活。次序上一手颠倒，结果就完全不同了。

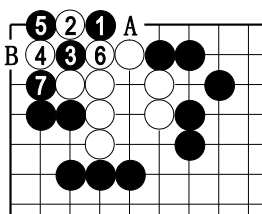


变化图 2

变化图 2（失败）

最初白 1 扳着点错误。被黑挡一手后，白也不能杀黑。以下 3、黑 4、白 5 到 6，黑简单地活净。

问题图 90 解答：



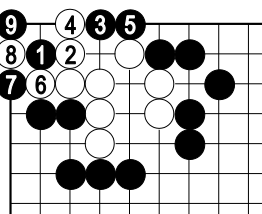
正解图 90

正解 黑 1 正解

除此之外，黑走在任何其它一点都不能震撼白阵。

黑 1 时，白 2 挡拼力抵抗，是免于溃灭的唯一手段。以下黑 3、白 4、黑 5 时，白 6 只能借劫挣扎，别无他策。

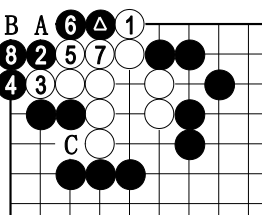
白 2 挡这一手棋如改于 7 位挡，则黑 A 退，白 5 时，黑 B 点一手，白无条件死。



变化图 1

变化图 1（失败）

面对此形，很多人首先想到的可能是黑 1 跳入。如果这样走，被白 2 挡一手，就让白简单地活净了。接下去黑 3 灭眼时，白 4 到 8 是角上常用的手段。至此白已无条件活。黑 9 提毫无意义，白即使脱先，也是活棋。

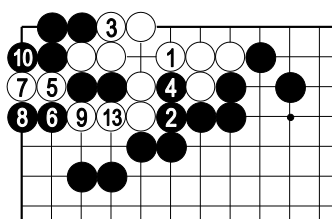


变化图 2

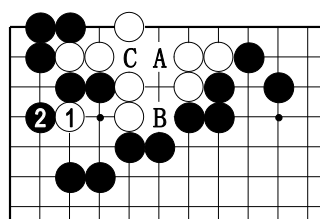
变化图 2（变化）

黑▲（正解图黑 1）时，白如 1 遮断，这一次黑 2 跳入就要发挥威力了。以下白 3、黑 4、白 5 到黑 6，白棋已无活路。接下去白如 7，黑 8 接，白 A 提时，黑 6 扑，白溃灭。又白 7 这一手棋如着于 8 位，黑 B 提，白 7 时，黑 C 接一手，白也不能活。

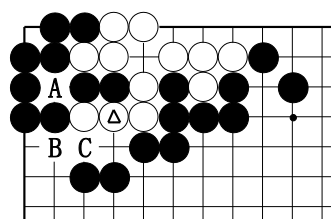
问题图 91 解答：



正解图 91
⑪ at ⑤, ⑫ at ⑦.



变化图 1



变化图 2

正解 白 1、黑 2 必然

接下去白 3 团，黑 4 破眼时，白 5 投断一手。以下黑 6 到 10 双方都没有别的走法。白舍弃二子后，再于提起之处 11 扑，接着白 13 打吃时，黑不能接二子，这里遂又做成一眼，白无条件活。走到白 13 之形见图 2。

变化图 1（自取灭亡）

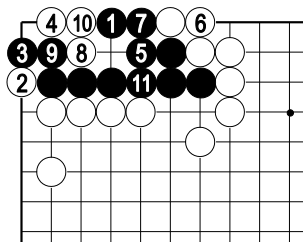
白 1 靠同黑 2 进行交换，纯属自取灭亡之着。

由于白 1 和黑 2 的交换，致使白 A、黑 B 之后，C 之点不能成眼，这样一来白之后溃灭了。

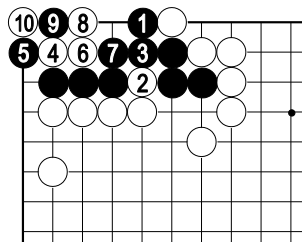
变化图 2（接正解图）

正解图最后白 13 的一手是本图中白△。黑不能于 A 位接，如接，被白 B 扳一手，角上的黑子全部被吃，因此，黑只能下在 C 位，接着白 A 提二子后，这里自然又成一眼，白无条件活。

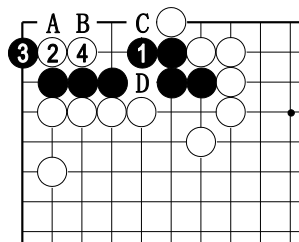
问题图 92 解答：



正解图 92



变化图 1



变化图 2

正解 黑 1 正解

黑 1 如于 7 位挡，就走成图 1 的结果；如于 5 位退，则如图 2，黑都将失败。

黑 1 时，白即使 2、4 强攻，黑有 3 以下到 11 走成双活的手段，黑成功。这是本题所要求的最正确的答案。

变化图 1（失败）

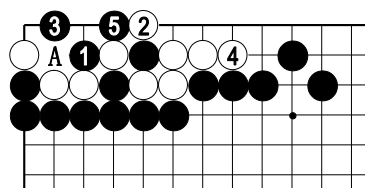
黑如 1 挡，就要收到白 2、4 的攻击。黑 5 扳时，白 6 长当然，以下黑 7 到白 10 成劫，黑失败。

白 2 着于 3 虽也成劫，但仍以前者的次序较好。

变化图 2（失败）

最初黑如 1 退，白有 2、4 的攻法。接下去黑 A、白 B、黑 C、白 D 成劫，黑也失败。

问题图 93 解答：

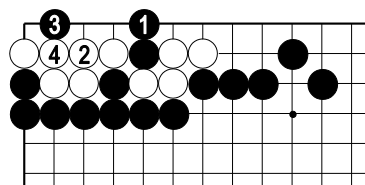


正解图 93

正解 黑 1、白 2 当然

接着黑 3 尖是本题所要求的正解的一手。

黑 3 如于 A 位提二子，白 4 长一手，右面的白棋就无条件活了。黑只有走上 3 的一手，才能迫使白 4 长之后，5 抛成劫。

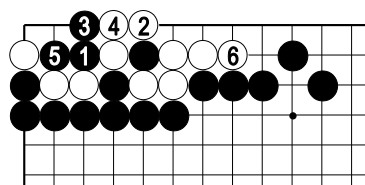


变化图 1

变化图 1（失败）

解答本题时，也可能考虑过黑 1 立的走法。如果这样走，黑就失败了。

黑如 1 立，白就 2 接，此后黑即使 3 刺，白只要 4 接一手就活净了。黑 1 的手段不能成立。



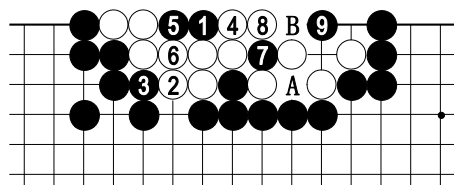
变化图 2

变化图 2（失败）

黑 1、白 2 虽是当然的走法，但接着黑 3 立，则纯属利敌的恶手。就是说，凑白 4 团之后，黑 5 不得不提，接着被白顺势 6 长一手，就让白活净了。

正解图中黑 3 的作用还表现在只用一手棋就吃住了白二子，而本图中则花费了 3、5 的两手棋。

问题图 94 解答：



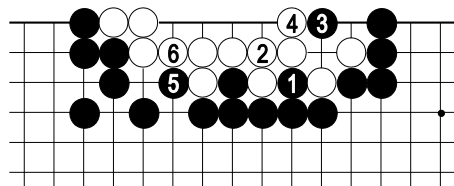
正解图 94

正解 黑 1 正解

黑 1 是压缩白左方眼位的重要手段。以下到白 6 是必然的走法。

接着黑 7 是本题中关键的一手。白 8 时，黑 9，白溃灭。

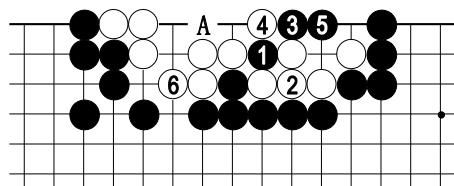
有白 8 如着于 A，则黑 B，白也不活。



变化图 1

变化图 1（平凡）

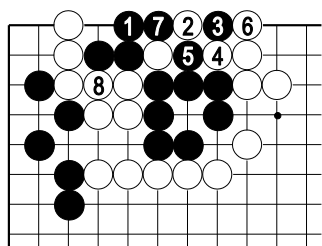
黑如平凡地以 1、3、5 的手段来压缩白的地域，到白 6，白就恰好走成“直四”之形活净。走成这种结果，应该完全归咎于黑 1 的轻率。



变化图 2

变化图 2（失败）

如果次序颠倒，先从黑 1 走起，白有 2 的顽抗手段，黑也失败。以下黑 3、白 4、黑 5 到白 6，白无条件活。有黑 3 这一手棋如着于 A，白有 3 立的抵抗手段，黑也无法杀白。



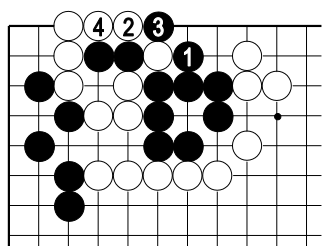
正解图 95
⑨ at ③.

问题图 95 解答：

正解 黑 1 正解

一眼就应该立即发现黑 1 这一要点。此着如下在 5 位，则如图 1，黑失败；而黑 1 如着于 7 位，则走成图 2 的结果，黑也无条件死。

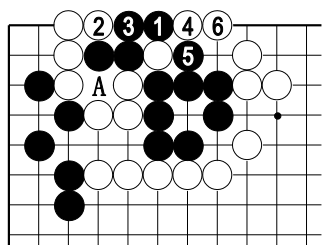
对黑 1，白以 2、4、6 拼力抵抗，以下到白 8 成劫是本题的结论。



变化图 1

变化图 1（失败）

如果注意不到黑 1 这一要点，而轻率地于 1 位打吃，白 2、黑 3、白 4，黑这里就成了一个假眼，立即溃灭。

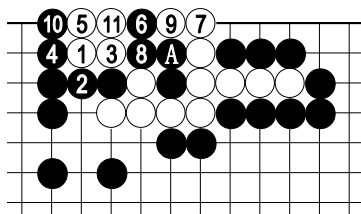


变化图 2

变化图 2（失败）

黑 1 如在这里打吃一子，白有 2 冲的手段。黑除 3 挡之外，没有其他走法。接下去被白 4 打、6 退后，黑 A 位不能入子，黑也失败。

问题图 96 解答：



正解图 96
⑫ at ⑧, ⑬ at A, ⑭ at ⑥,
⑮ at ③.

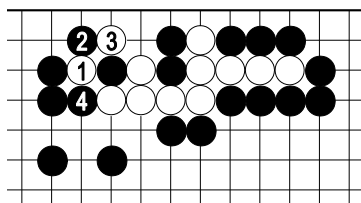
正解 白 1 正解

黑 2、白 3 是必然的步骤。接着白 5 扩大当中的范围是唯一做活的手段。

黑 6 如着于 7 位，则白 6、黑 9、白 A，黑接不归，白简单地活净（但上述次序中白 6 如贸然于 8 位打吃，黑 6、白 11、黑 9，白 A 提五子时，黑于 9 位点一手，白死）。

图中黑 6 尖之后，以下白 7 到白 15 都是必然的应接，白无条件活。

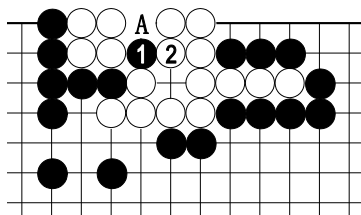
白 11 提四子后之形见图 2。



变化图 1

变化图 1（劫）

最初白如 1 挖，则黑 2、白 3、黑 4，立即走成劫争。白本来应该无条件活，如果把这样一块大棋走成劫争，那是不得了的。

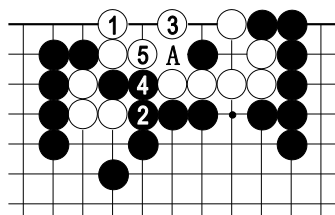


变化图 2

变化图 2（接正解图）

正解图走到白 11 时是本图之形。黑 1（正解图黑 12）断时，白 2（正解图白 13）是极其重要的做活手段。这样就走成“倒脱靴”之形。黑 A 提四子时，白于提起之处断一手，白无条件活。

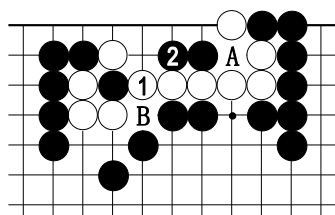
问题图 97 解答：



正解图 97

正解 白 1 立下是正解

黑 2 来压缩眼位时，白 3 是和白 1 相关联的正确的次序。这样就防止了黑向右逃出一子，同时又在左面确保了一眼。以下黑 4、白 5，白无条件活。

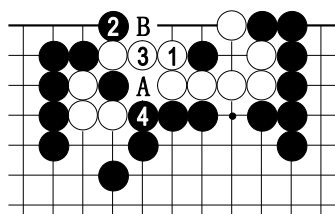


变化图 1

变化图 1 (失败)

白 1 如贸然提一子就失败了。

黑 2 是使白致命的一击。下一步黑或 A 或 B 总能走上一处灭掉白的眼位，白溃灭。



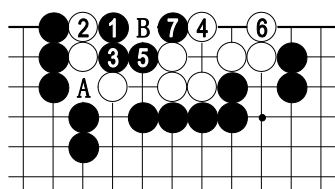
变化图 2

变化图 2 (失败)

白 1 乍看好像是形的要点，但这样走也将归于失败。以下黑 2、白 3、黑 4，白死。

又白 3 如于 A 位提一子，黑 B 长一手，白也不能活。

问题图 98 解答：



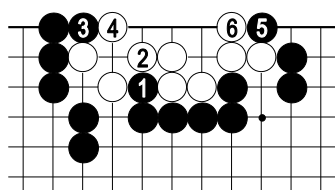
正解图 98

正解 黑 1 正解

白 2 时，黑 3 挤吃是次序。

白 4 当然，接着黑 5 是重要的一手，以下成劫必然。

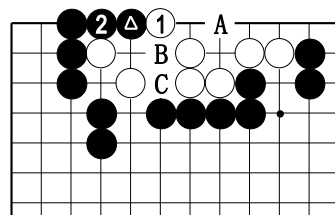
黑 5 这一手棋如匆忙地于 6 位扳破眼，则白 5、黑 A、白 B，就让白无条件活了。



变化图 1

变化图 1 (消极无谋)

黑 1、白 2、黑 3、白 4 这样平凡地走下去，听任白从容活净，是消极无谋的走法。接下去黑 5、白 6，白恰好走成“曲四”无条件活。



变化图 2

变化图 2 (变化)

正解中黑第一手▲时，白如于 1 位尖顶，黑 2 接回一子后，白 A、黑 B 仍然成劫。但黑 2 这一手棋如匆忙地于 C 位冲，则白 B 挡之后，下一步 A 和 2 的两点走上一处白就无条件活了。

第五部分 解答死活题的思考方法

解答死活题时，应有思考的顺序。一看，正解就立即在脑中闪现出来，当然非常理想。如果不是这样，那么，应该怎样进行思考才能便于解答问题呢？这是第五部分中要谈的问题。

(1) 从外侧压缩（扳杀）

死活的关系是密切关联、不可分割的。现在谈的是杀的问题，如果是怎样才能活的问题，从其反面进行思考就可以了。

杀棋时，第一阶段应该思考的是，采取什么走法才能压缩对方的地域。反之，如果是做活，则是怎样走才能扩大自己的地域。

杀的目的既然是不让对方做成两眼，那么，想要达到这一目的，就得压缩对方做眼的余地；而为了压缩对方做眼的余地，就必须从外侧向对方的领域进逼。

在第一线上扳，是从外侧压缩敌地的典型的手段，通常称之为“扳杀的手段”。

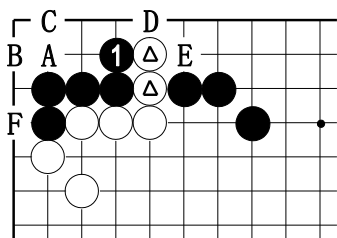


图 1

(图1) 这是白作为劫争等的代偿，于△位穿通黑阵，黑1进行抵抗时所出现的构图。这里的问题是应该采用什么手段杀黑。白如果下在A位，接下去黑B、白C、黑D、白E、黑F，黑活，白不成功。

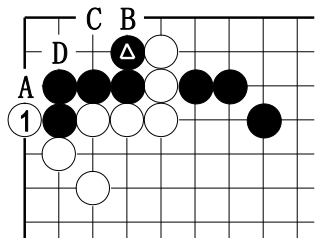


图 2

(图2) 白1是正解。这就是所谓“扳杀”的手段。以下黑A、白B、黑C、白D，黑死。其中白B的一手也属于“扳杀”。

(2) 从急所着手（点杀）

采用第一阶段的“扳杀”手段不能奏效时，就进入下一步的思考方法。

就是说，即使从外侧压缩对方的地域，对方仍有做成两眼的余地时，就断然跃入对方的腹地，攻击其形之急所。实例比较简明，请看图1。

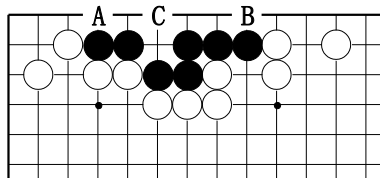


图 1

(图1) 此图白采取A或B的“扳杀”手段不能成功，因为白无论在哪一面扳，黑都可以在C位做成两眼。在这种情况下采取的手段是攻击对方做眼的急所。这正符合格言中所说的“对方的好点也是我方的好点”这一原理。要言之，“点杀”就是袭击对方急所的手段。实例如图2中白1。

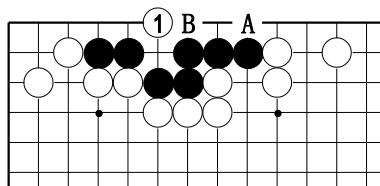


图 2

(图2) 白1正击中急所，黑无论怎样挣扎也做不出两眼。黑如A，则白B。

“点杀”时投入一子既然是为了使对方只能做成一眼，从这种意义上讲，对“聚五”、“花六”点杀时所投入的棋子当然也具有同样的作用。

(3) 攻击形的要点 (撞紧气)

第一步“扳杀”的手段不能奏效，第二部“点杀”也不成功，于是进入第三阶段的思考方法。

如果扳或点都不能取得预期的效果，就可以认为，这不是一个一般的问题，这就要求解答者必须更周密、深入地进行思考了。

就是说，对这样问题的棋形应该仔细观察，努力发现其中的弱点。

棋形中最多出现的弱点是撞紧气。格言“气撞紧而身亡”指的就是这种棋形的危险性。撞紧了气就容易陷入被双叫吃或不入子、不能接的困境，而对方正可利用这种弱点来进行攻击。

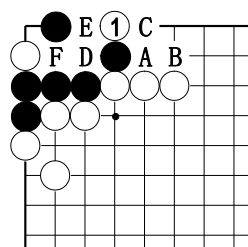


图 2

(图 1) 白如 A 从外侧压缩，则黑 B；而白如 C 在腹内攻击，则黑 D，白都不能置黑于死地。

在这种情况下就可以进一步考虑第三阶段的手段：攻击对方撞紧气的弱点。实例如图 2 中白 1。

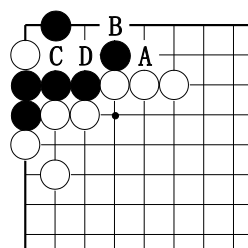


图 1

(图 2) 白 1 时，黑如 A，则白 B，黑不能于 C 位挡，因为白 D 正好双叫吃。黑即使着于 E 位挣扎也无济于事。白 F、黑 D、白 C，黑仍不能活。

(4) 最后是非常手段 (劫)

请看图 1。

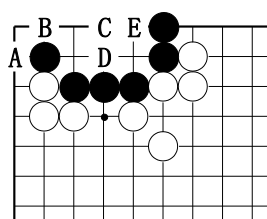


图 1

(图 1) 对此形白采取第一阶段的“扳杀”手段不能杀黑。白如 A，则黑 B。这是人所共知的“扳六”活之形。应用第二阶段的“点杀”手段黑也不死。如点，当然是 C 位。但白 C 时，黑 D 应之后，白即使 B 夹，黑只要 E 补一手就活净了。

那么，第三阶段“攻击形的弱点”这一手段是否适用呢？也不行，此形黑并未完全紧住气，白找不到冲击的弱点。

于是进入第四阶段的思考方法。就是采取劫争的非常手段。所谓劫，就是说，不能让你轻易地无条件活。图 2 中白 1 就是导致劫争的强有力的一手。

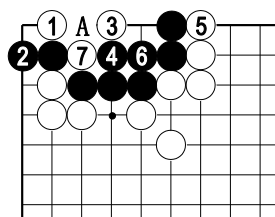


图 2

(图 2) 白 1 时，黑如 A，则白 2，因此黑 2 立。接下去白 3、黑 4 时，白 5 和黑 6 交换一手落得先手便宜，然后白 7 抛就走成劫争。但上述次序中白 7 这一手棋如下在 A 位，被黑 7 接一手就走成双活，白失败。

由于存在着劫的手段，所以死活是一个相当复杂的问题。