

林海峰名局细解（23）

第 33 届本因坊循环赛

1978 年 2 月 9 日弈于东京市谷日本棋院

白 小林光一 八段

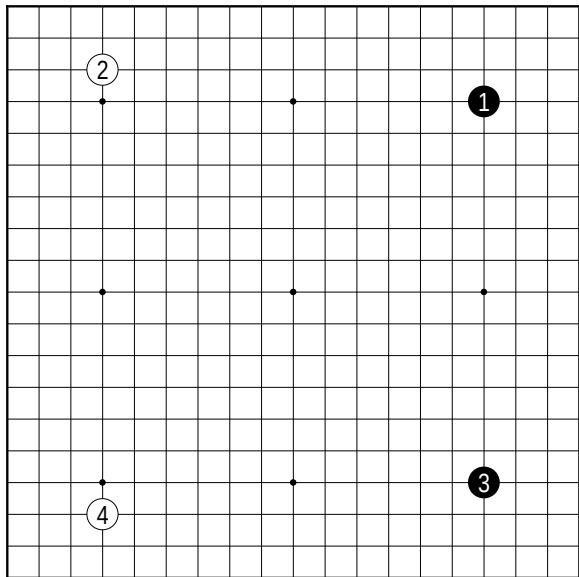
黑 林 海峰 名人

黑贴 5.5 目

整理：飞扬 Boyan Shen <http://www.flygo.net>

本局根据太极神球 @ <http://www.flygo.net> 录入整理的

的 SGF 文件编排，谨向太极神球表示忠心感谢！

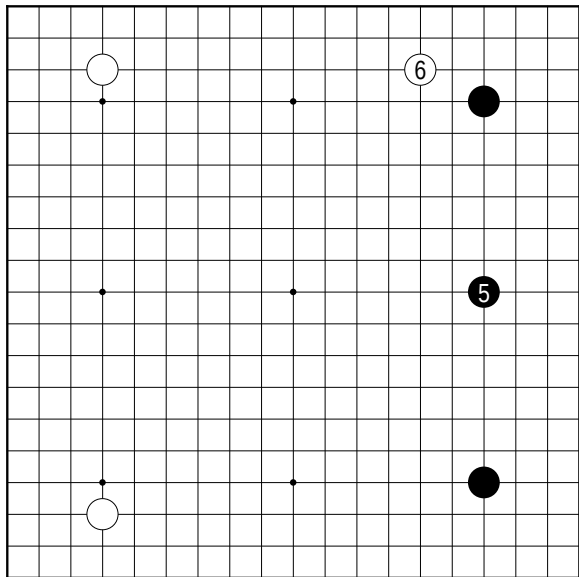


第 1 谱 (1-4)

【布局篇】

胜本：与小林光一的对局成绩是？

林：包括快棋一共弈了七局，是我的五胜二负，但前三局是他低段时碰头，不能算数。



第 2 谱 (5-6)

胜本：林海峰很少布中国流，他重视实利，有时也会采用势力作战，但他一定布三连星，而不布中国流。

林：图 1—

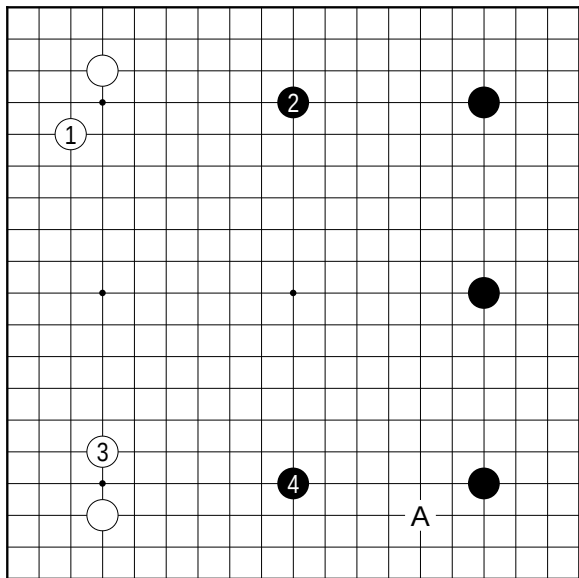
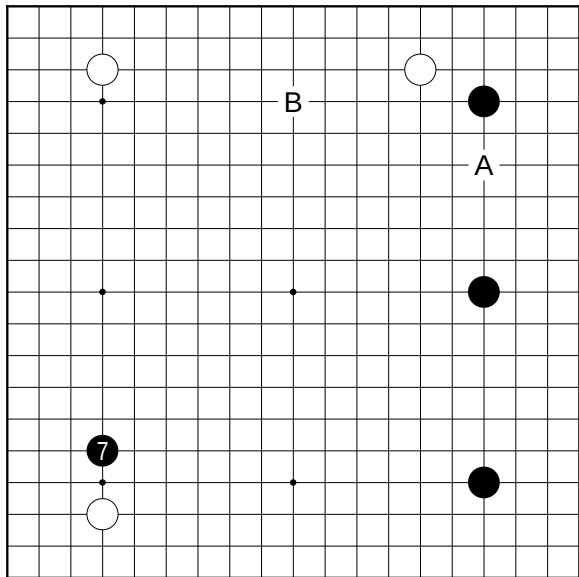


图 1 (1-4)

林：白6如1缔左上角，则黑2拆，白再3缔左下角，黑也4拆，这样成为三连星理想的阵形，白棋后来很难下。故，白3于A挂右下角较好。



第 3 谱 (7-7)

林：黑 7 如 A 跳，则白棋一定会 B 拆，黑不 A 跳，而一图

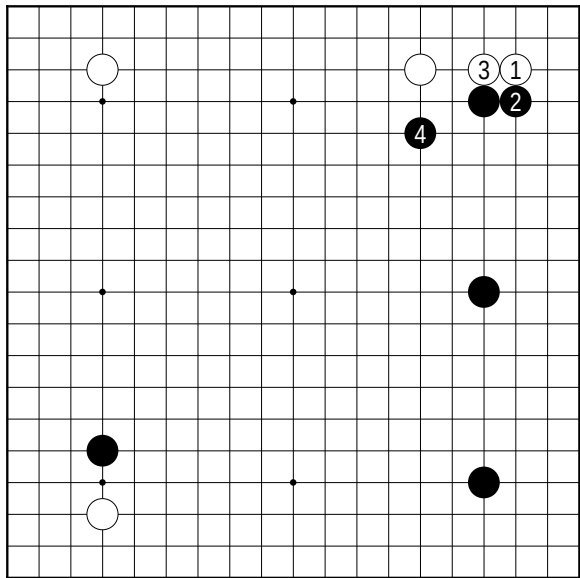
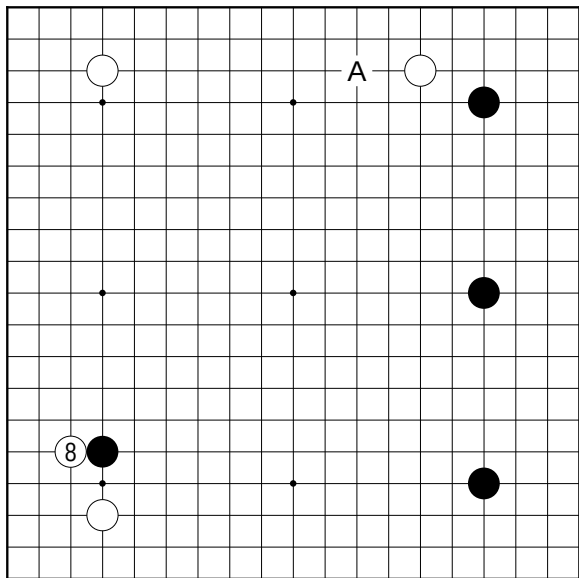


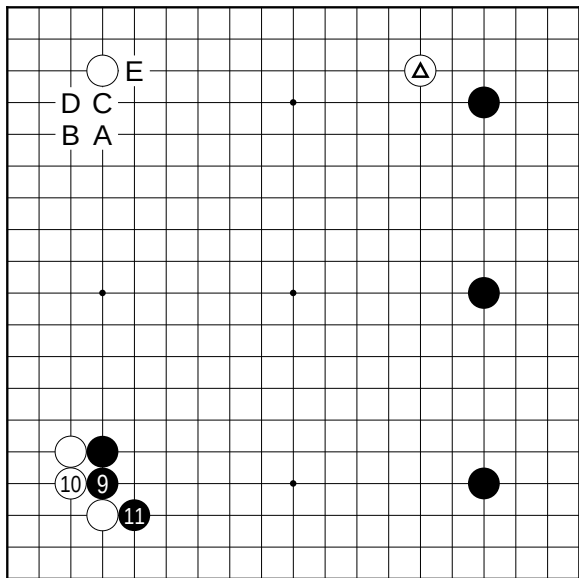
图 2 (1-4)

林：白 1 进三・三时，黑棋活用三连星，而黑 2、4 应，不坏。



第 4 谱 (8-8)

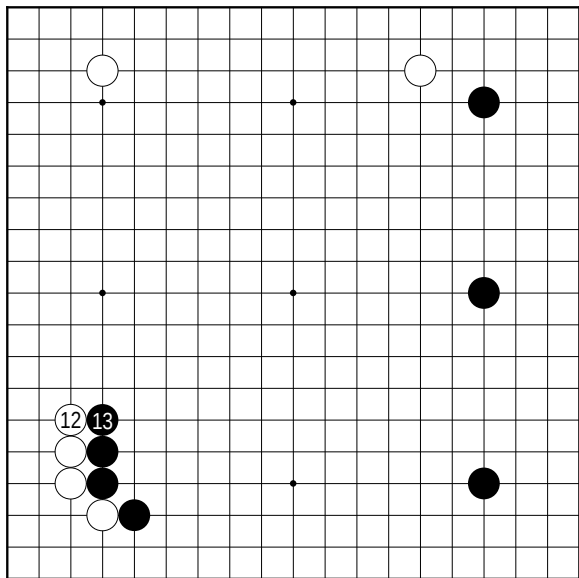
林：但黑 7 也可 A 夹，黑棋不理右上角是静观白棋的作战方针，而再决定态度。



第 5 谱 (9-11)

林：右边是三连星，而黑棋以 9、11 之雪崩予以配合。但左上角，黑棋不能选择 A、黑 B、白 C、黑 D、白 E 之雪崩型，理由是右上边有白▲之子。

胜本：雪崩定石流行很久，后来弈出很多新手，寿命这样长的定石不太多。



第 6 谱 (12-13)

林：最近弈出很多新手，而雪崩定石没有从前那样单纯，例如一图 3、图 4、图 5

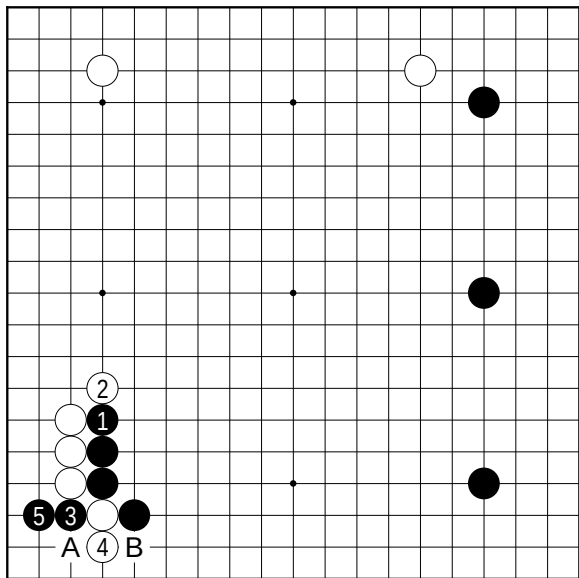


图 3 (1-5)

林：黑 1 以下 5 时，不管白 A 内拐或 B 外拐，都生出难解的新型。

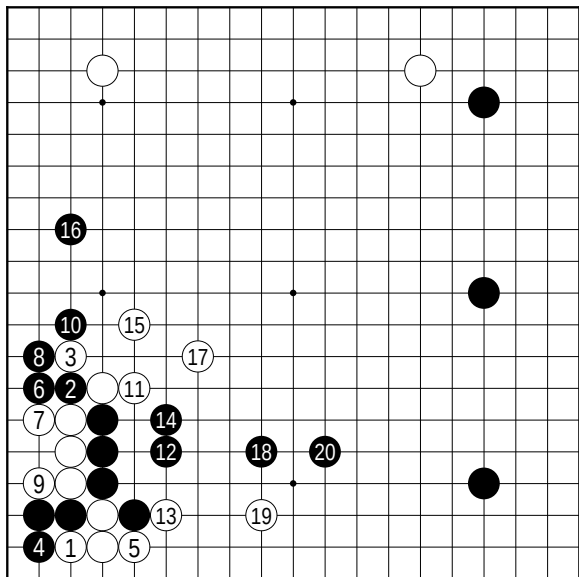


图 3 (续) (1-20)

林：白 1 内拐，黑 2 以下 20 之变化是简单，但一图 4

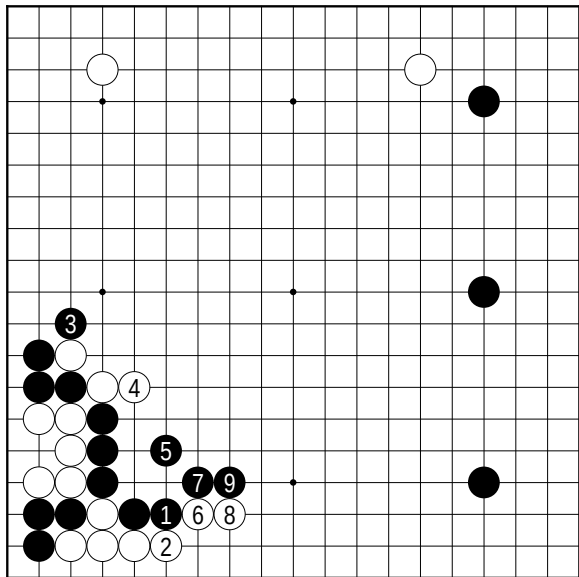


图 4 (1-9)

林：前图黑 10 于 1 长（新手）时，白 2 托进，变化简单，但白 2 另有 3 长或 5 觑等很多下法。

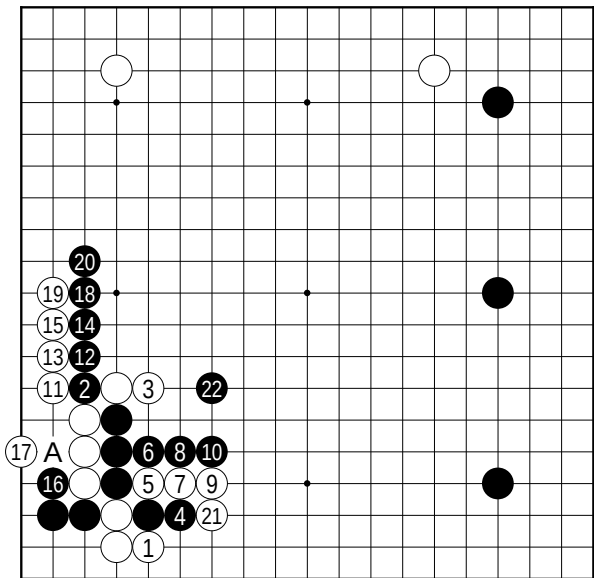
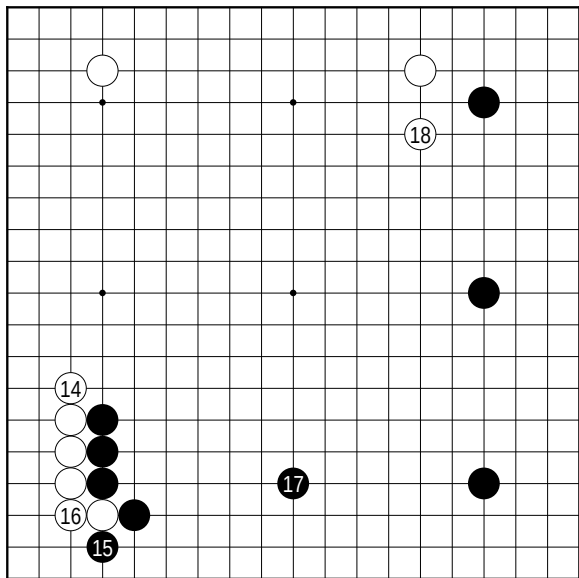


图 5 (1-22)

林：白1外拐，黑2、白3时，本来是黑8跳，但最近弈出4长之新手，白如5断，则成黑6以下10之进行，之后白11以下黑22，这是难解定石。手順中，白17也可A挡，后来的变化又不同，小林光一以研究雪崩型著名，他也知道雪崩型之危险性，下错一手满盘输，可能还会有新手弈出，还是避免为妙。



第 7 谱 (14-18)

林：白 14 再长，避免纠纷。林：白 18 如照一图 6

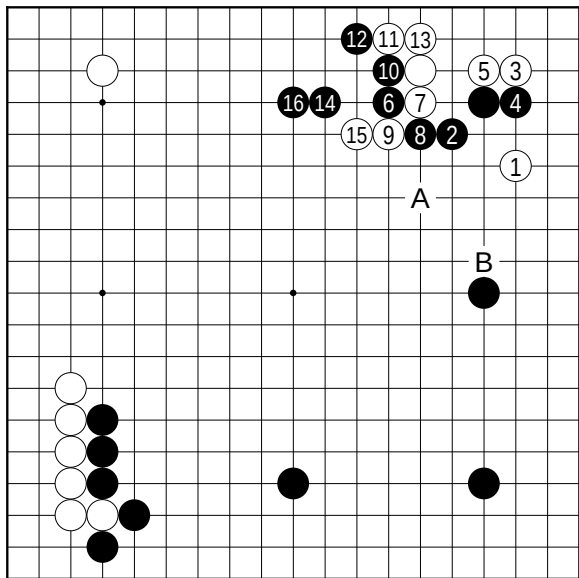
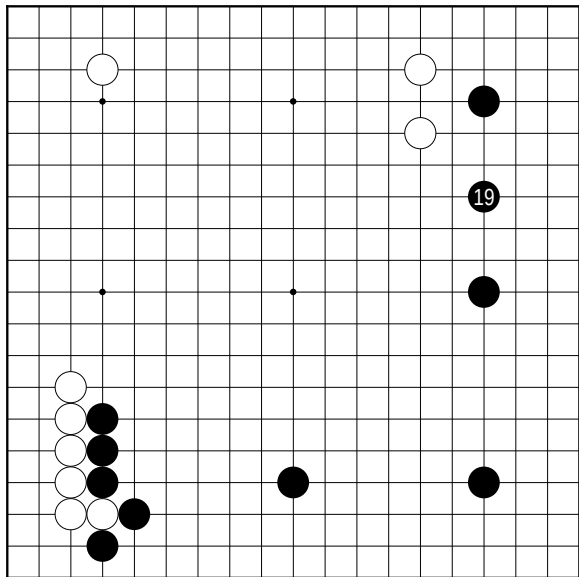


图 6 (1-16)

林：白 1 双挂，则黑 2 尖，白 3 以下黑 16 时，白棋有 A 飞与 B 碰的二种下法，但都导致急战。



第 8 谱 (19-19)

林：黑 19 如照一图 7，白 20 如图 8、图 9—

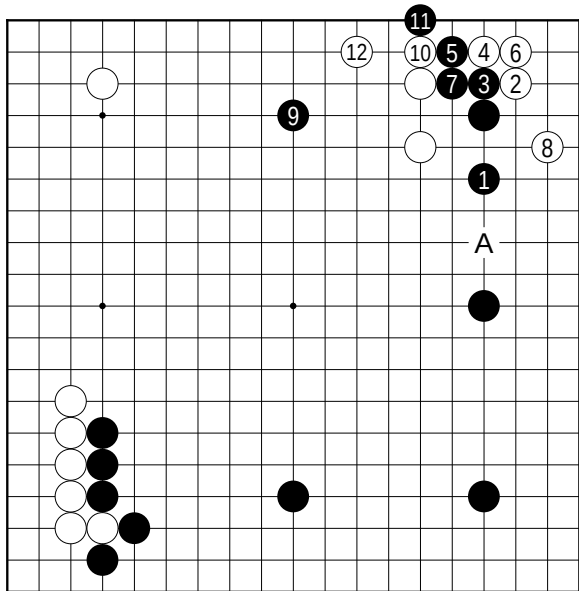


图 7 (1-12)

林：黑 1 跳，则白棋一定会 2 进三・三，黑 3 挡，白 4 以下 8 时，黑如 9 夹，则白 10、12，不知道谁攻谁，且白棋有 A 强烈之打入，黑棋不好。

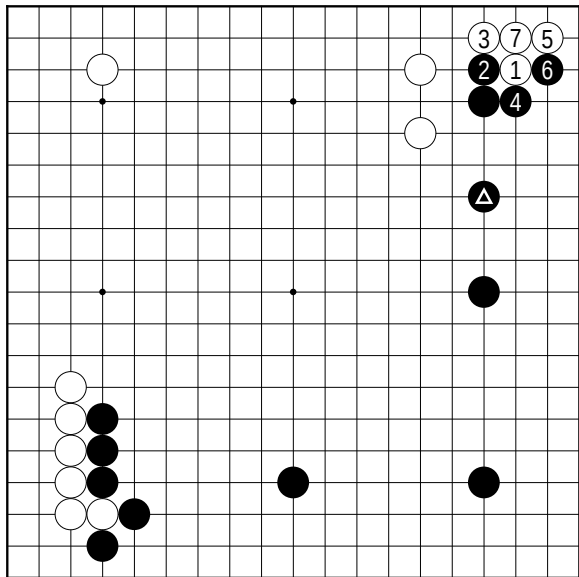


图 8 (1-7)

林：黑▲远一路跳，则不怕白1进三·三，黑2、白3时，黑4方面挡，与黑▲之间距恰好。

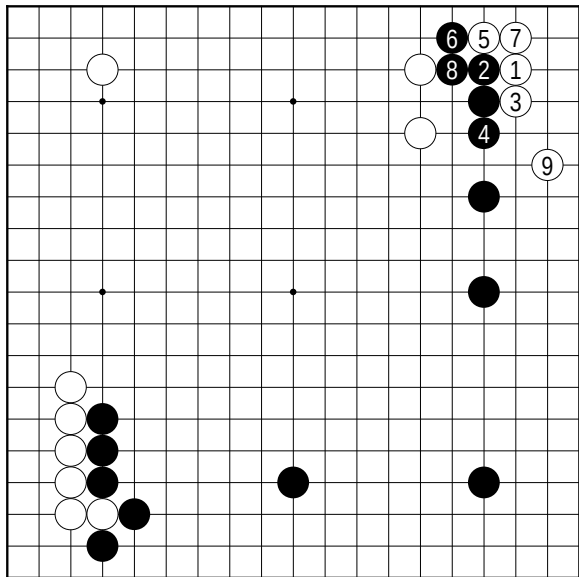
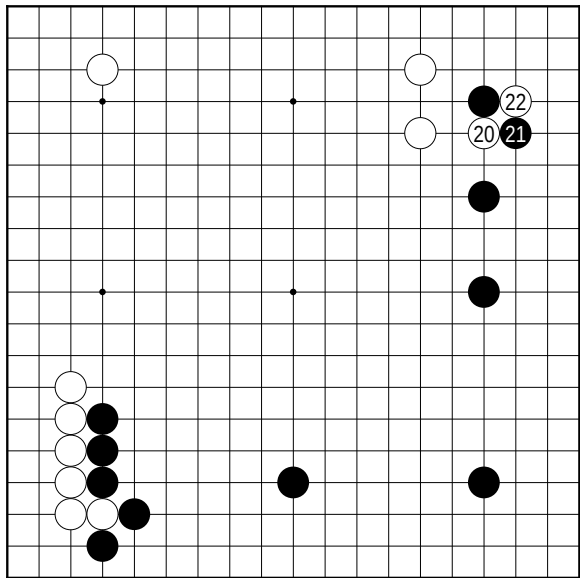


图 9 (1-9)

林：白如 3 压，则黑 4 以下白 9，黑棋较图 7 为优。



第 9 谱 (20-22)

林：白 20 碰、22 扭断是苦心的着手，黑 23 如照一图 10、图 11

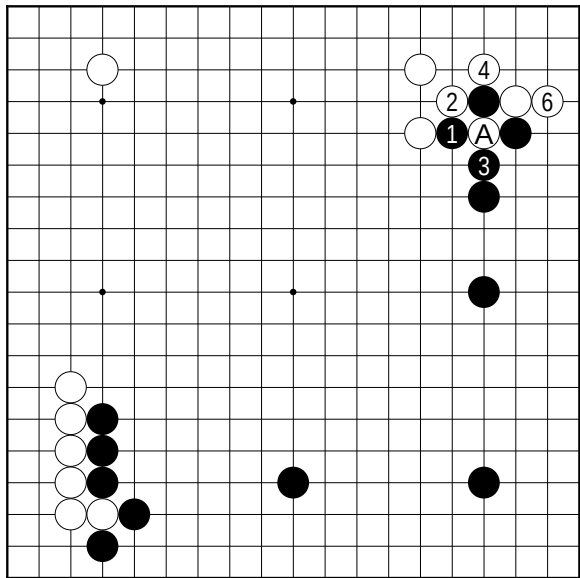
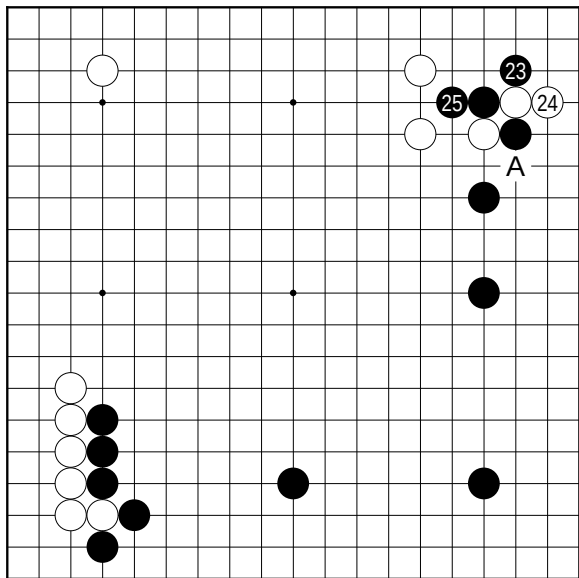


图 11 (1-6)

●5=A

林：黑 1 方面打，则白 2、4 渡过，黑 5 粘时白 6 立下，角上白空很大，黑损。



第 10 谱 (23-25)

林：故，黑 23 打是正着。白 24 如 A 反打，则黑 24 空心提，虽被黑棋分断为二，也不坏。黑 25 如照一图 12、图 13

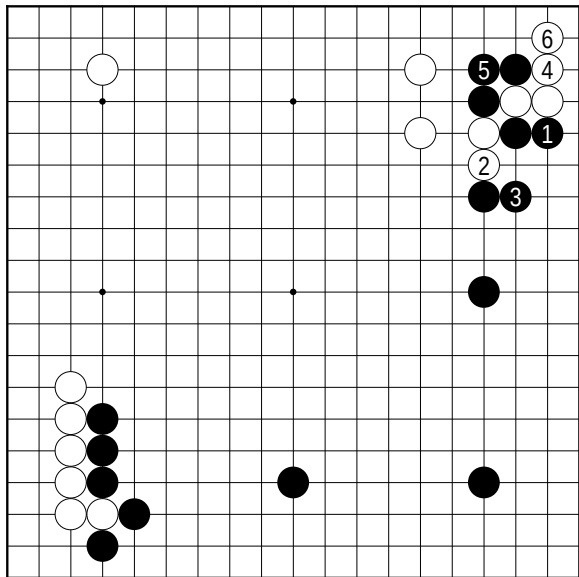


图 12 (1-6)

林：黑 1 挡，则白 2、黑 3 时，白 4 拐、6 立下，攻杀黑负。

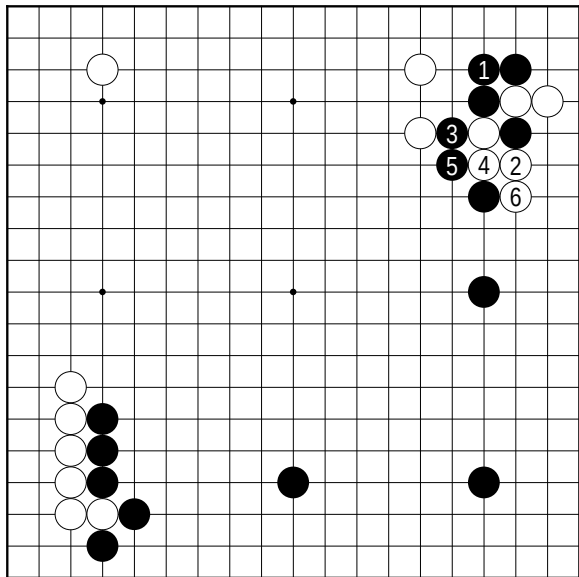
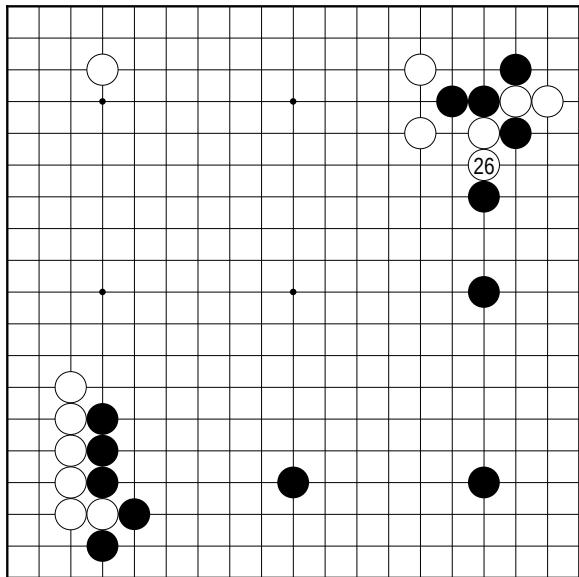


图 13 (1-6)

林：黑 1 粘，则白 2、4、6 进行，黑棋不利。



第 11 谱 (26-26)

林：白 26 如照一图 14

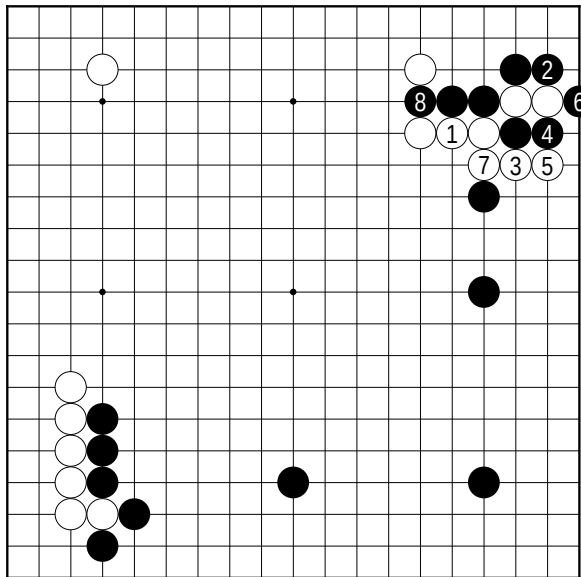
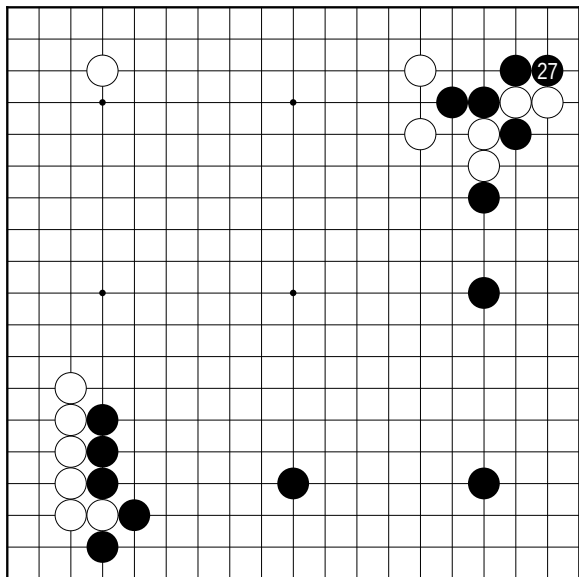


图 14 (1-8)

林：白1粘，则黑2挡，白3、5、7时，黑8冲，角上黑空很大，且分断白棋，黑好。



第 12 谱 (27-27)

林：黑 27 如照一图 15

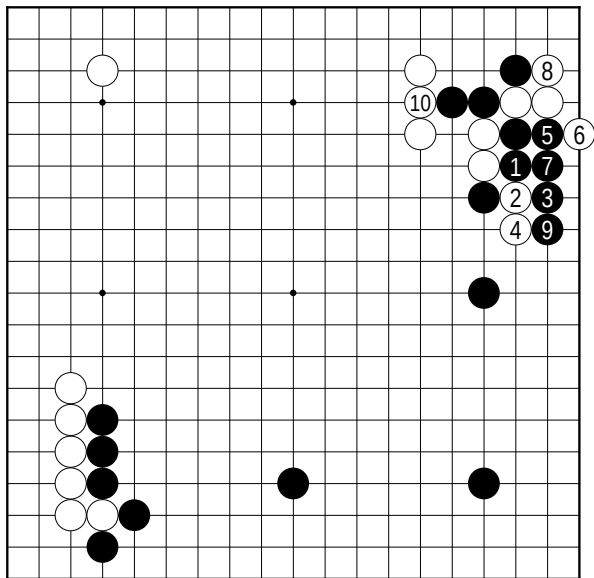
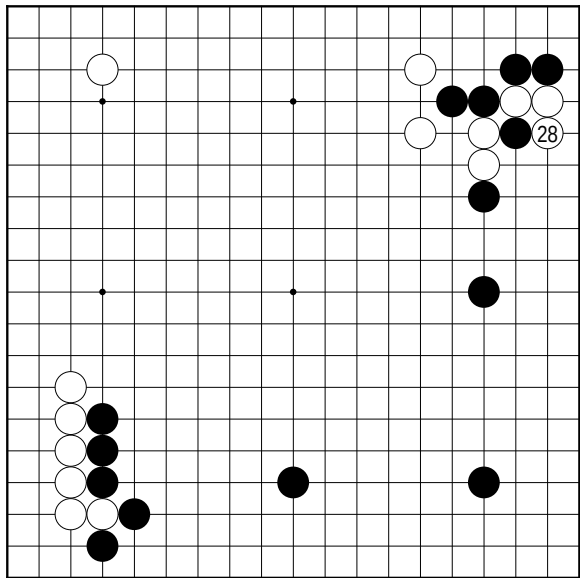


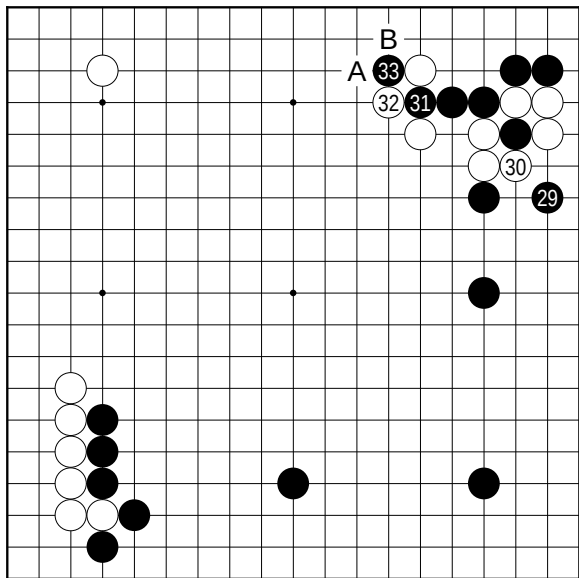
图 15 (1-10)

林：黑 1 挡，则白 2 断，黑棋只好 3 打、5 压，白 6 以下 10，角上三黑子被吃，黑白不行。



第 13 谱 (28-28)

胜本：右上边是新型，双方绞尽脑汁找出最佳的着手，白28吃一黑子，见似白棋成功，且右边黑阵也受到伤害，但林海峰胸有成竹，沉着应付。



第 14 谱 (29-33)

胜本：黑 29 跳下取得先手利，巧妙。

林：白 30 只好提取一子，黑 31 冲时，不管好坏，白棋也要 32 挡。

胜本：白 34 如 A 打，其变化如何？

林：黑棋当然要 B 长出一图 16

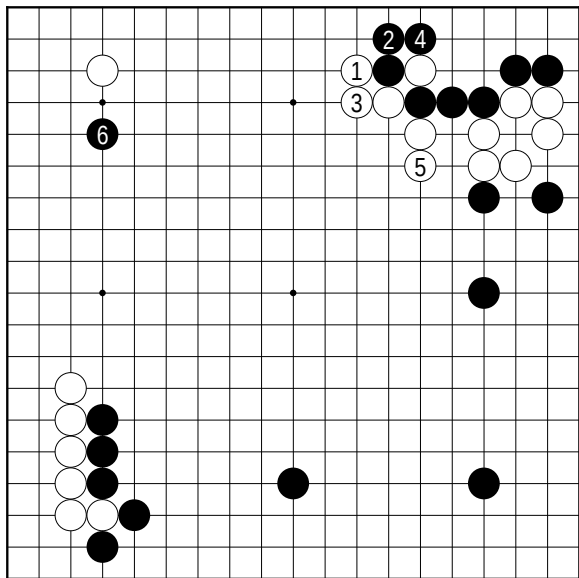
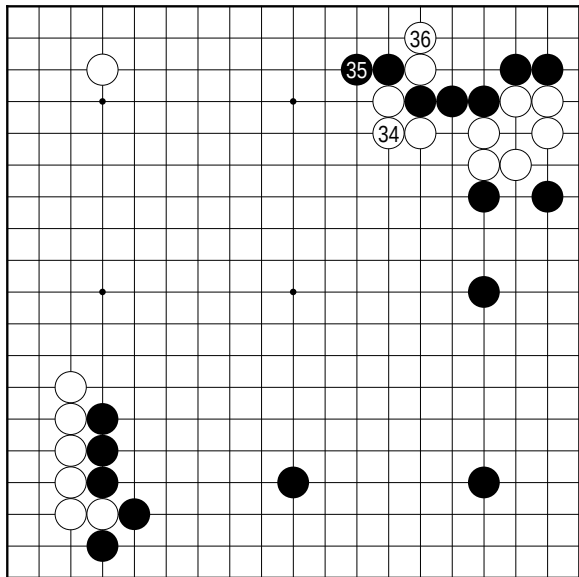


图 16 (1-6)

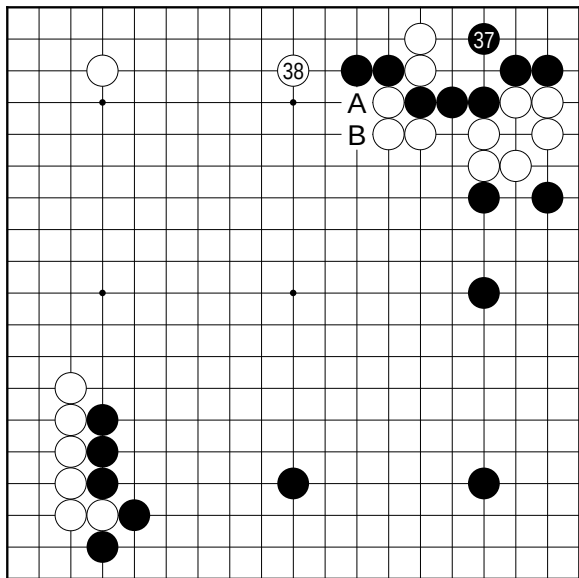
林：白 3、黑 4 时，白棋只好 5 双防黑冲断而落后手，黑 6 挂，布局白棋落后一步。



第 15 谱 (34-36)

【中盘篇】

林：白 34 粘时，黑 35 长出，只此一手，白 36 立下有学问。



第 16 谱 (37-38)

林：黑 37 虎，也只此一手。白 38 迫与白 36 有关连，黑棋无法出头一图 17。又，黑棋如 A 拐，则白 B 压，黑仍不好。

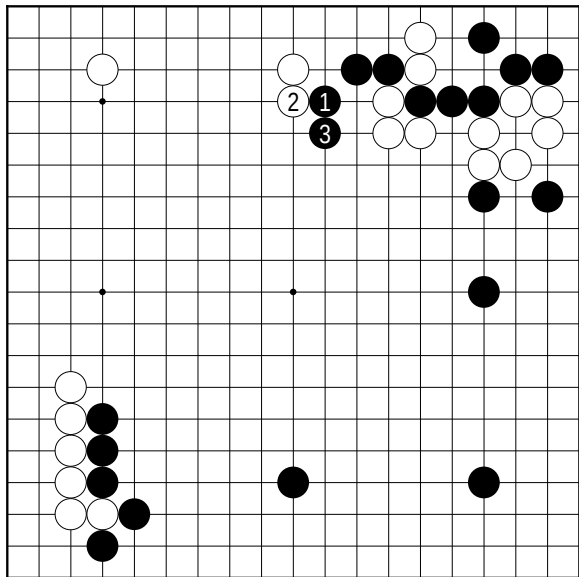
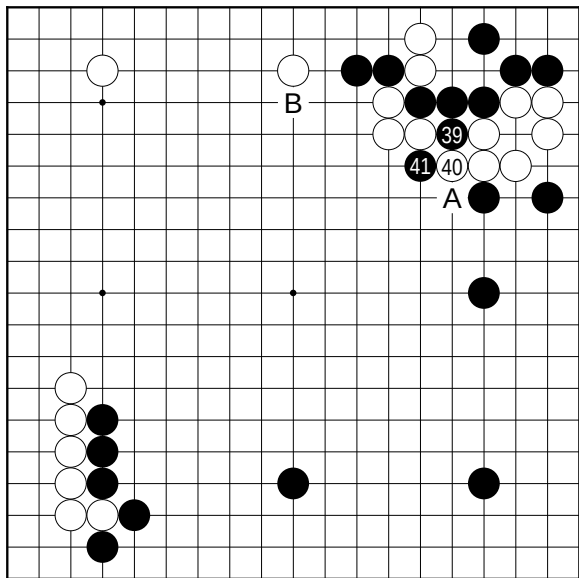


图 17 (1-3)

林：黑 1、3 形恶，宁愿被关在里面。



第 17 谱 (39-41)

林：故，黑 39、41 冲断，在这里寻找战机，白如 A 拐，则黑棋生出 B 碰之手段，另外，也可一图 18

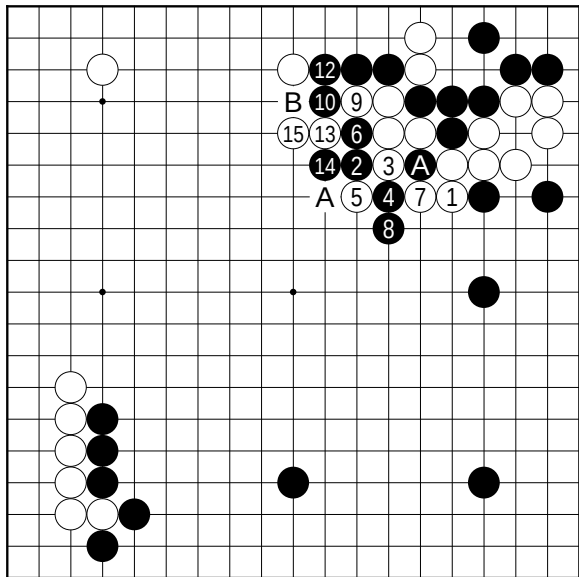


图 18 (1-15)

⑪=A

林：黑 2 挂，白如 3 打，则黑 4、6 绞封，再看白 9、11 时，黑 12 粘，白棋一定会 13 断，黑 14、白 15。

胜本：这一战斗的结果是？

林：次黑如 A 打，则白 B 粘，攻杀黑负，故

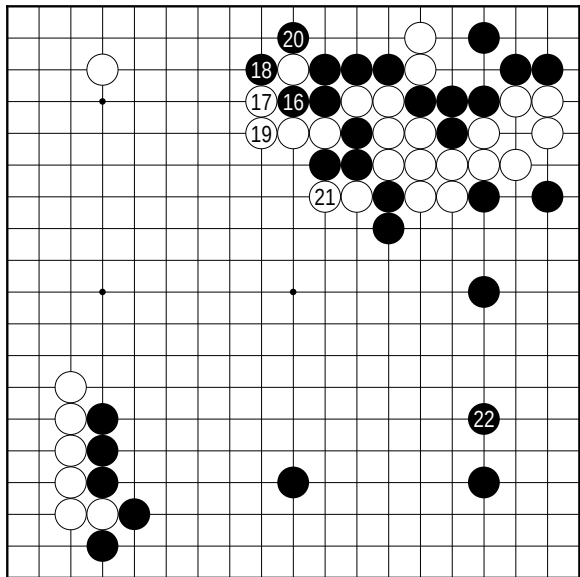
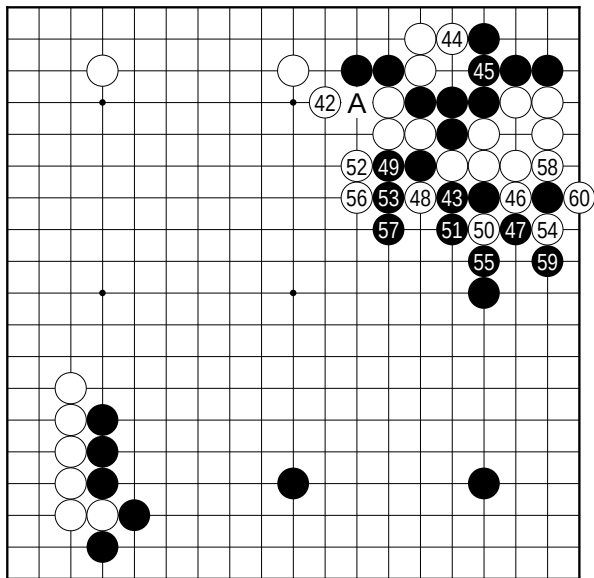


图 18 (续) (16-22)

林：故黑棋要 16、18 冲断，白 19 粘时，黑 20 提取一子，白 21 虽吃掉三黑子，但黑得占 22 之超级大场，形势黑好。



第 18 谱 (42-60)

林：白棋不希望有图 18 这样的结果，而白 42 尖封，这是最强手。黑 43 挡，白 44 以下 60 是单行道，右边定型。白下 A 位，攻杀黑负，而黑棋一定要加补一手，但一图 19

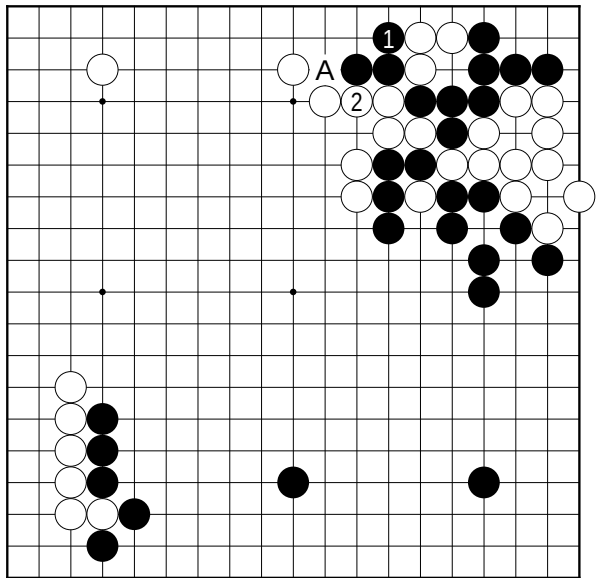
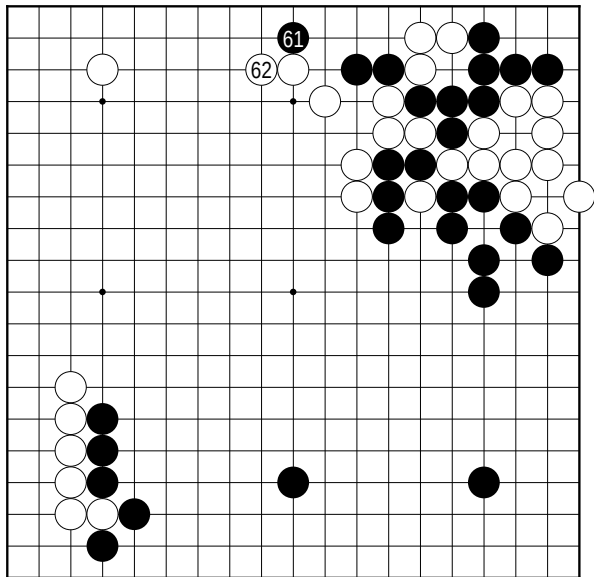


图 19 (1-2)

林：黑棋不能下1紧贴，白2粘，白A成为先手利，而白棋形态厚实。



第 19 谱 (61-62)

林：故，黑 61 托碰，这是好棋。白 62 长，不好，此棋应照一图 20

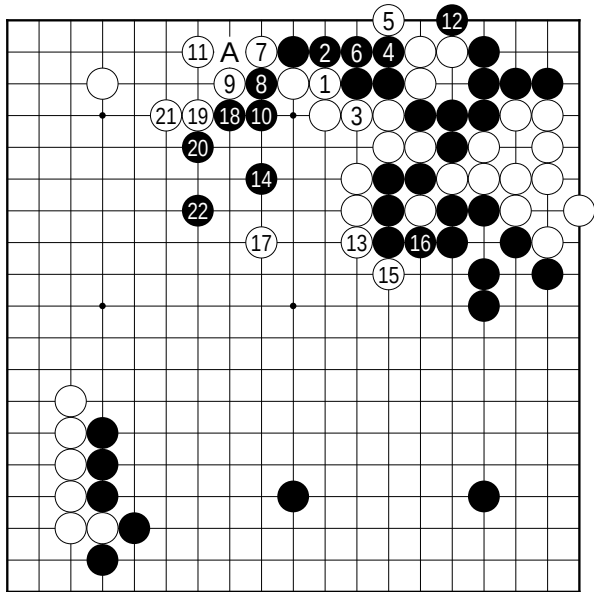
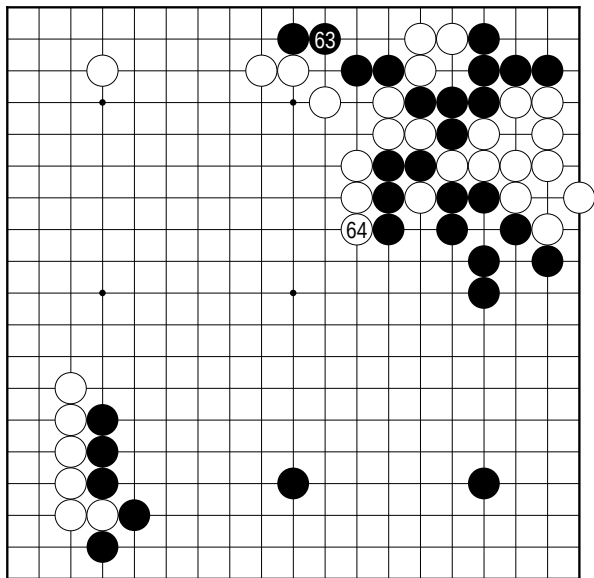


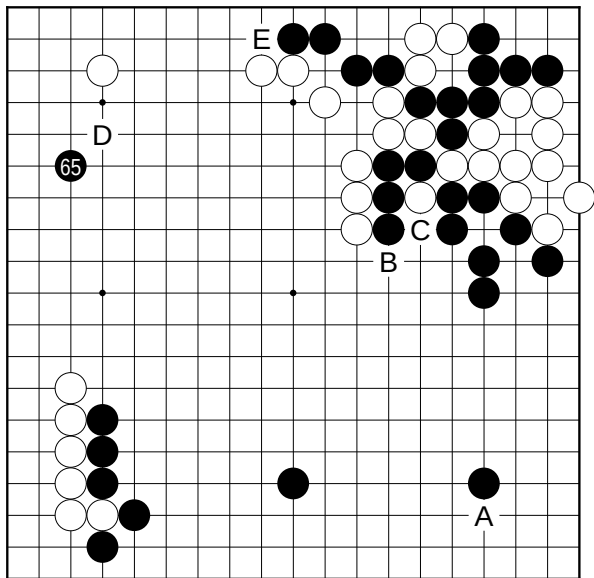
图 20 (1-22)

林：白 1、3 进行是正着，黑 4、6 时，白 7 强挡，林：黑 8 断时，白 9 打、11 虎比白 A 长好，黑 12 紧贴时，白 13 压，绝对黑如 14 跳逃出，则白 15、17 大攻，黑 18 以下 22 是可以想像的战斗经过。白棋应该积极进攻与黑一拼为是，谱白 62 长，有过缓之嫌。



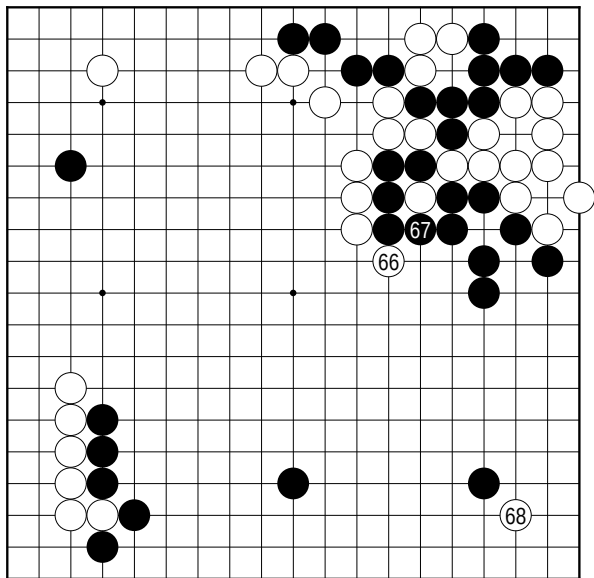
第 20 谱 (63-64)

林：白 64 压，上右边之战真正告一段落，右上边黑空很大，左上边白阵的后门尚未关闭，黑棋有利。白 64 压，只此一手，大场急场都不必占，白 64 如他投，则黑棋闭着眼睛于 64 拐。



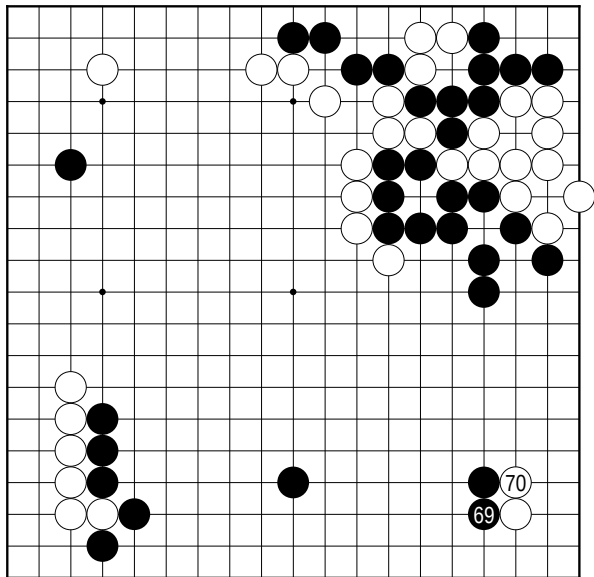
第 21 谱 (65-65)

林：黑 65 大马步挂，但此棋于 A 并守角也是大棋，如此成为白 B、黑 C、白 D 之进行。E 处也大得不得了，黑如得此处托进，则黑棋再也不需要加补。



第 22 谱 (66-68)

林：黑 65 挂左上角，白 68 进右下三・三可以说是绝对的一着，这是相等的大场。



第 23 谱 (69-70)

胜本：图 21—

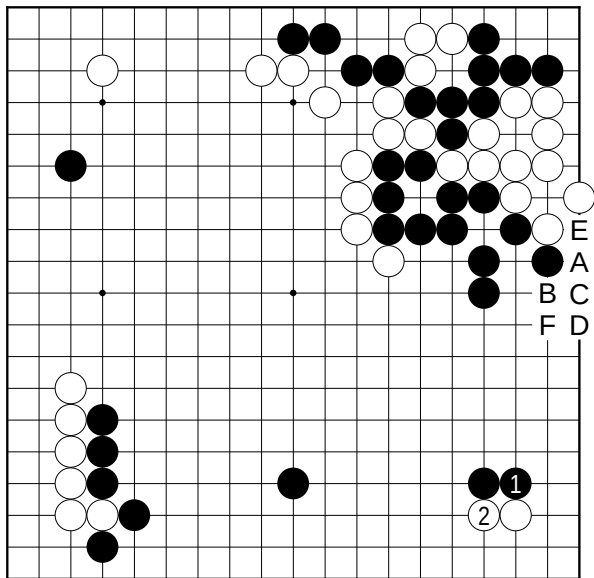
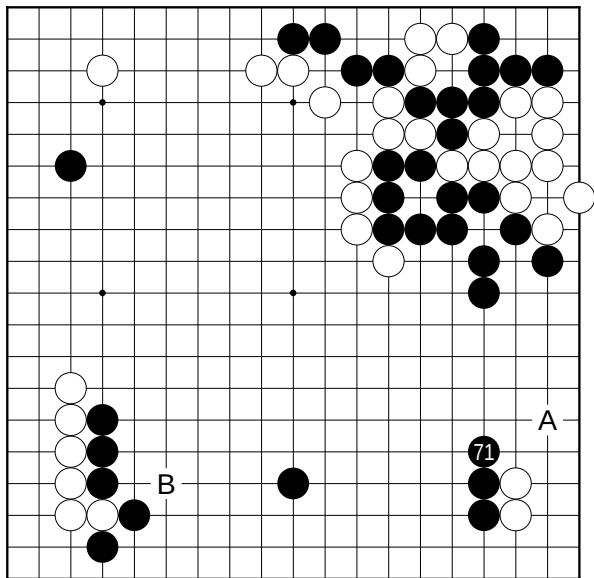


图 21 (1-2)

胜本：黑 69 于黑 1 方面挡呢？

林：因白棋有 A、黑 B、白 C、黑 D、白 E、黑 F 之权利，而右边过于狭小，谱黑 69 方面挡是正确方向。



第 24 谱 (71-71)

林：黑 71 如照一图 22。黑 71 长的另一理由是想获得先手权利，白如 A 飞，则黑 B 补净缺陷，因白棋留有一图 23

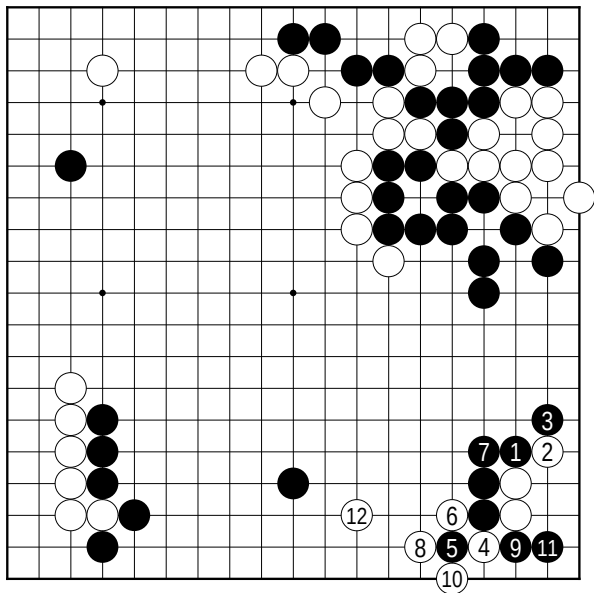


图 22 (1-12)

林：黑 1 扳挡，则白棋一定会选择 2、4、6 之定石，黑 7 以下白 12，黑棋想围空的地方被白立足。

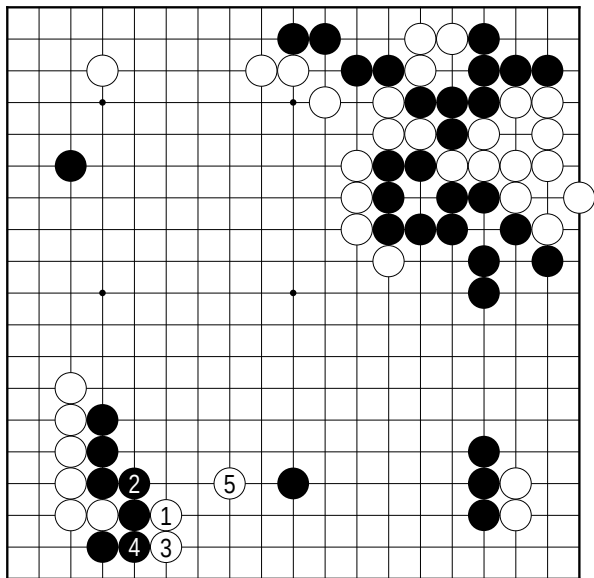
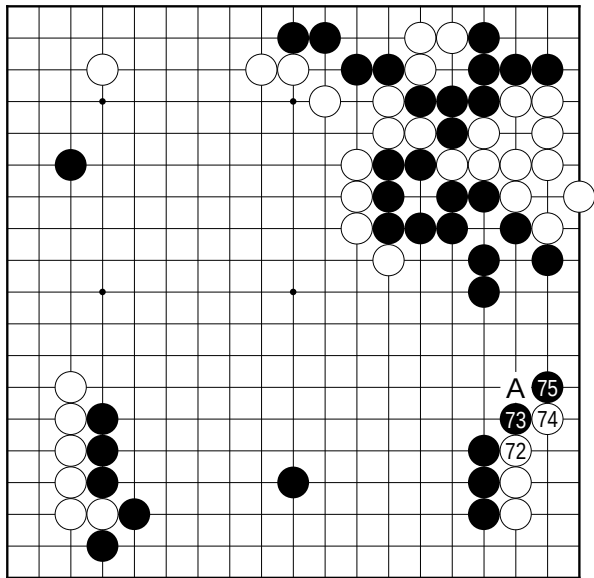


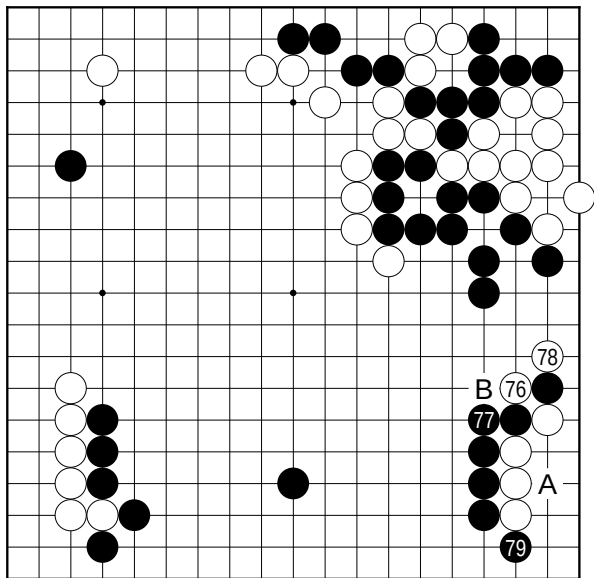
图 23 (1-5)

林：白有 1、3、5 蠢动之余地。



第 25 谱 (72-75)

林：白 72 托进，则黑棋不能手拔，而只好黑 73 扳挡。黑 75 于 A 长是大缓着，白棋简单获得先手权利，黑 75 连扳，可以说是只此一手。



第 26 谱 (76-79)

林：白 78 如—图 24

胜本：白 80 如 A 应，则黑 B 打是先手利，白棋痛苦。

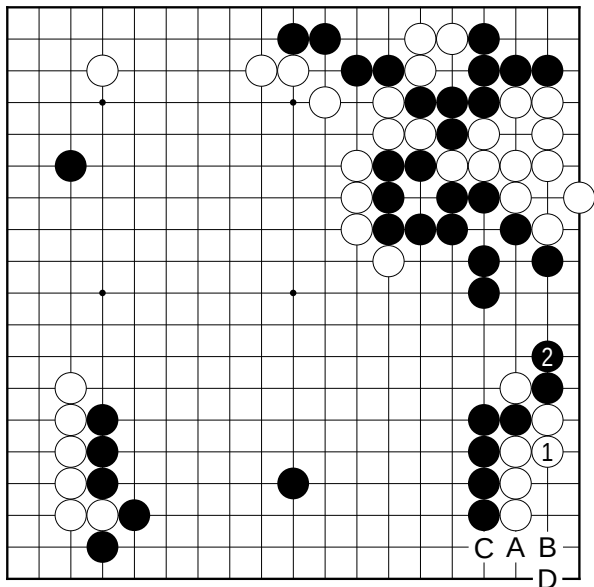
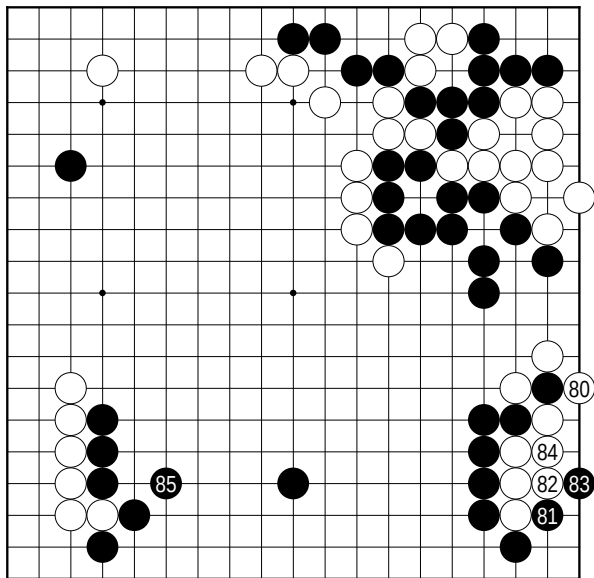


图 24 (1-2)

林：白 1 粘，则黑 2 退，白棋虽握有先手权利，但黑 A、白 B、黑 C、白 D 是先手利，白棋小活，当然不能满意。



第 27 谱 (80-85)

林：黑棋取得 81、83 之先手利后黑 85 补断，安心了一图 25。黑得 85 好形补断，形势白棋不利。

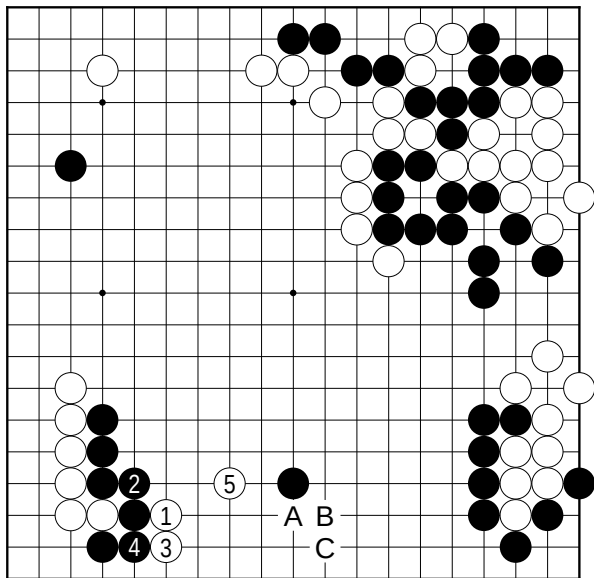
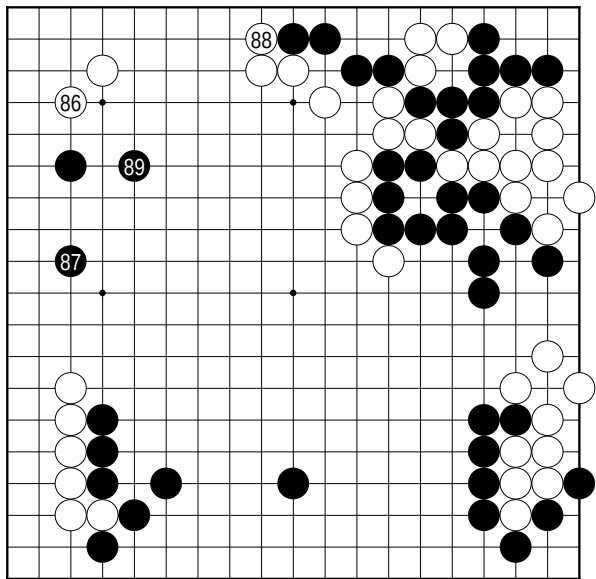


图 25 (1-5)

林：白棋有 1、3、5 之手段前已说过，黑棋如不理，白棋还有 A、黑 B、白 C 之狙袭。



第 28 谱 (86-89)

林：白 88 拐挡是大棋，前已说过，黑棋最后要全部提取，但问题是左上边白空也并不大，花了这么多的手数围不到大空，这是白棋不利的另一理由。黑 89 如不下，则一图 26

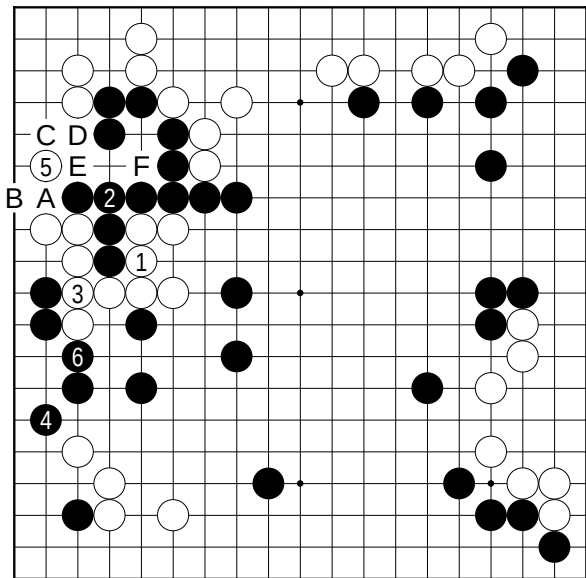
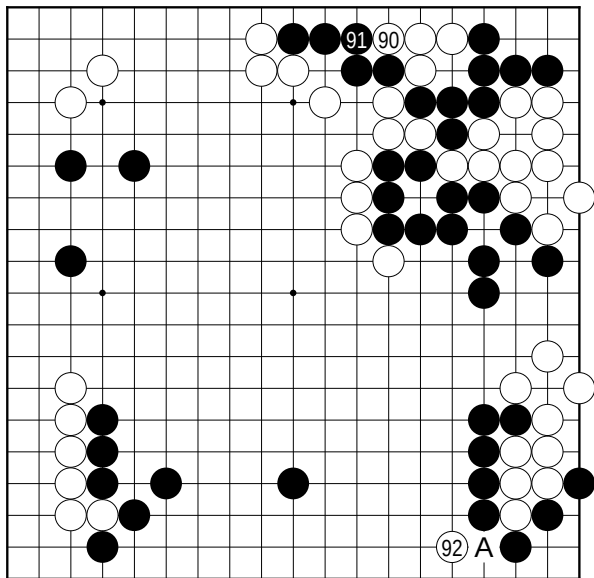


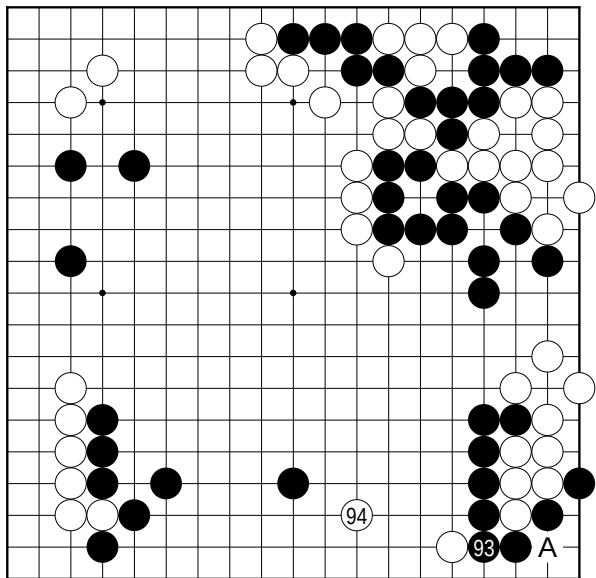
图 26 (1-6)

林：白 1、3 扩大上边模样，黑棋吃不消。



第 29 谱 (90-92)

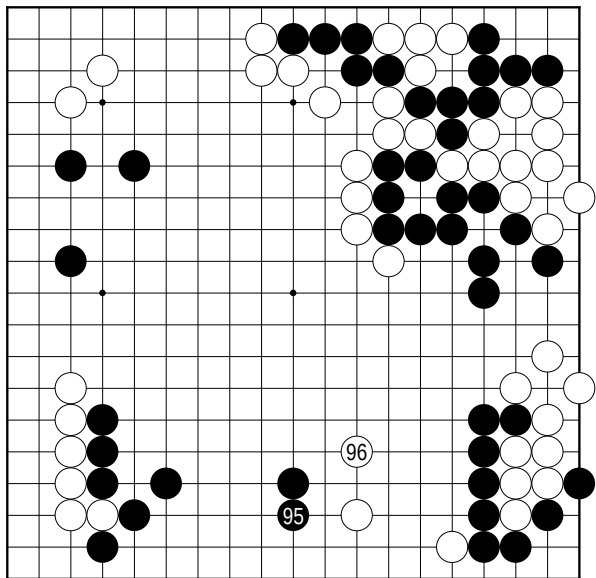
林：白棋下大决心以白 92 觑，本来与黑 A 交换一手是白棋大不利，因局面白棋不利，而不能普通地进行。



第 30 谱 (93-94)

林：白 94 大飞时，黑棋弈出大缓着，而形势不明。

胜本：请各位猜猜看林海峰弈出的大缓着是哪里？



第 31 谱 (95-96)

林：黑 95 并是大缓着，此棋应照一图 27

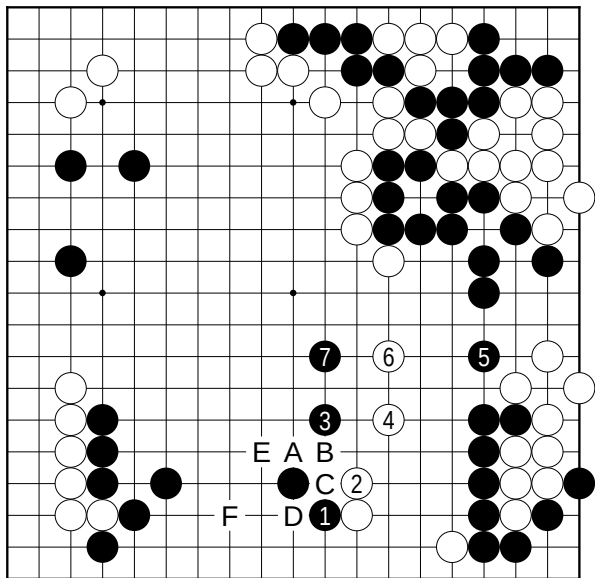
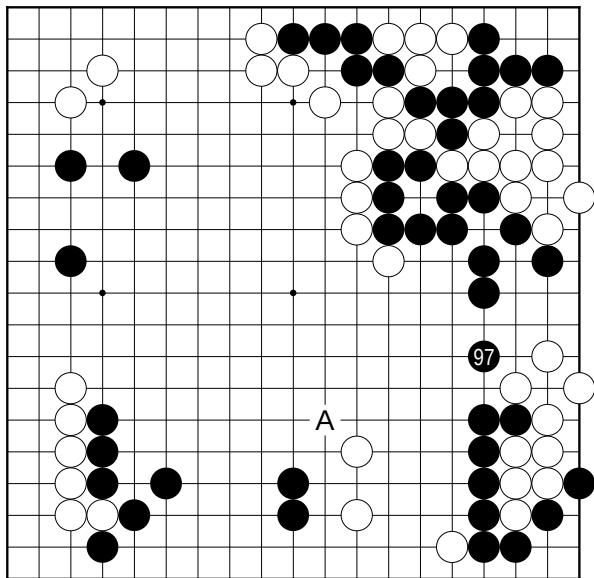


图 27 (1-7)

林：黑 1 尖碰，白 2 时，黑 3 飞挂，左下边黑空比谱大，且白 96 跳，黑棋所受的威胁也较小，之后白如 4 飞，则黑 5 跳挂，白 6、黑 7 互跳，黑棋不怕白 A 之跨，黑 B、白 C、黑 D、白 E、黑 F，没有事。



第 32 谱 (97-97)

林：黑 97 此时 A 飞挂已经没有意思—图 28

胜本：黑 97 跳挂是急所，且有次一狙袭。

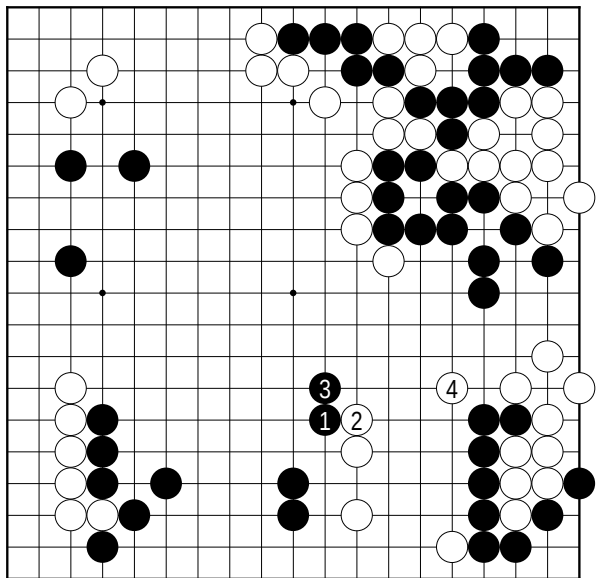
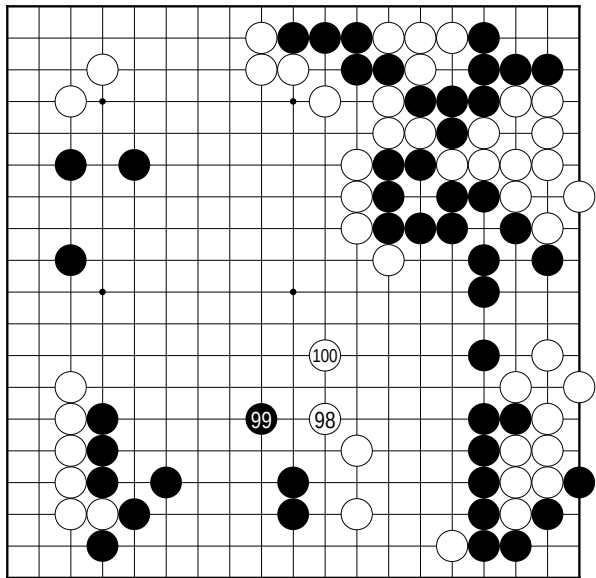


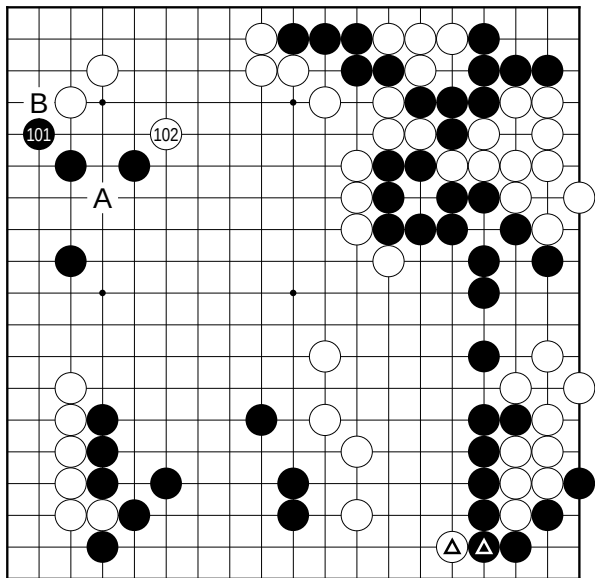
图 28 (1-4)

林：白 2、4 一来，被攻的倒是黑棋。



第 33 谱 (98-100)

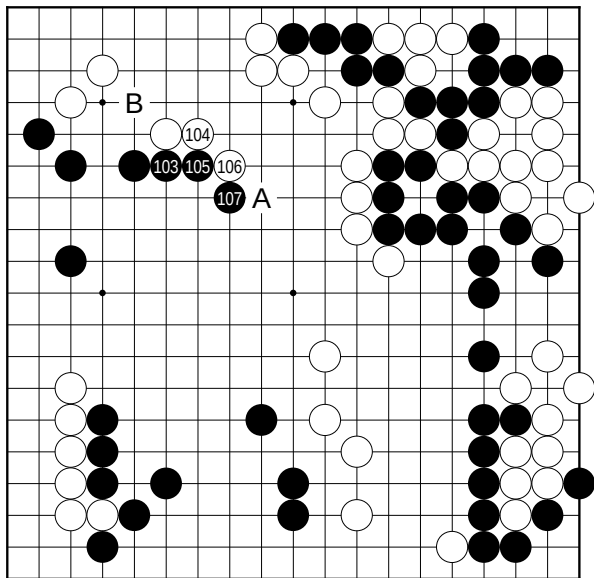
林：但白 98、100 恹恹意意逸出，且黑 99 所围到的空比图 27 要小得多，黑棋的领先局面消失，成为细棋。



第 34 谱 (101-102)

林：黑 101 尖是大棋，且同时解消白 A 觑之味道。

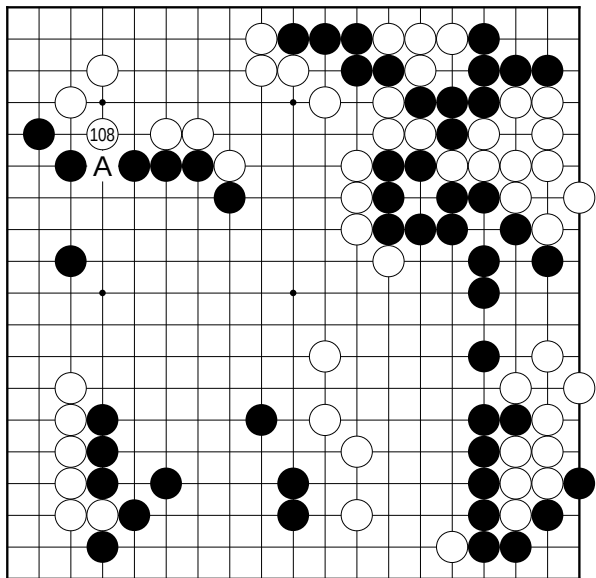
胜本：白棋也不愿意消极地 B 挡而白 102 意图大围左上边白空。但右下边白▲与黑▲之交换是白损，万事都有好的一面与坏的一面。



第 35 谱 (103-107)

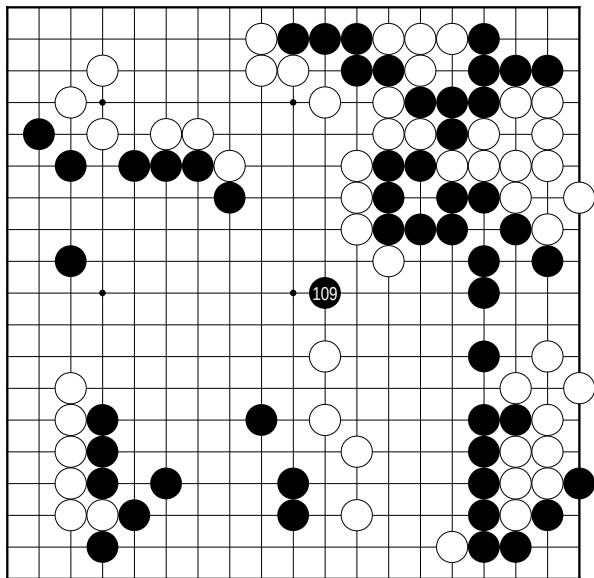
林：白 108 如 A 连扳，则黑 B 可以侵入左上边白阵。

胜本：白 108 就是为防上述黑棋的侵入而设。



第 36 谱 (108-108)

林：黑 109 于 A 粘是本手，但仔细判断形势，黑棋不乐观，而决定先采取攻势，站在被动地位，无法抓住胜机。



第 37 谱 (109-109)

胜本：白 110 下在哪里？

林：白 110 普通是一图 29

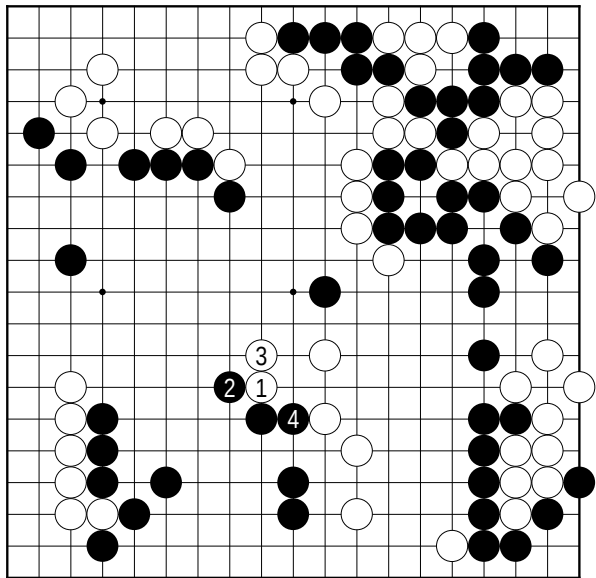
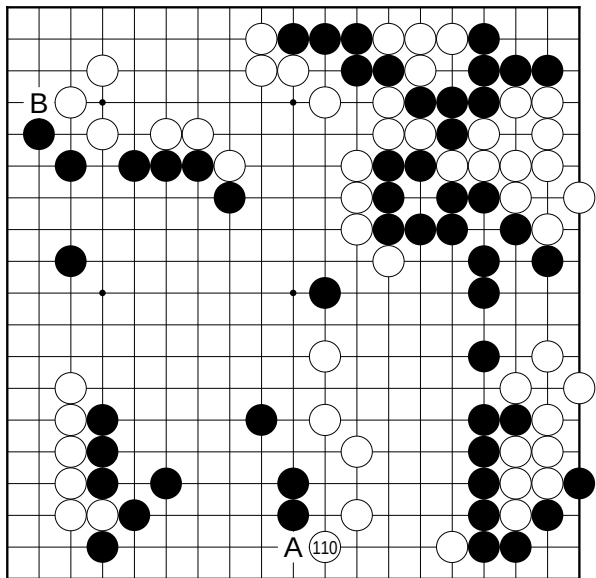


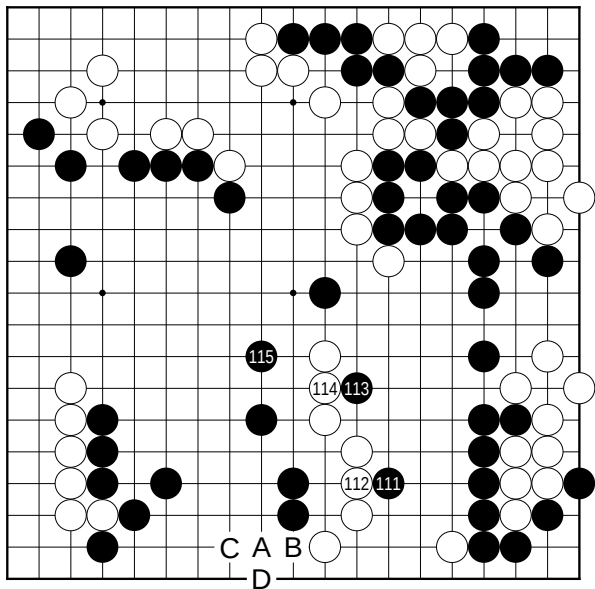
图 29 (1-4)

林：普通是白 1、3 碰长，但黑 4 还可继续攻击，白棋不愿意。



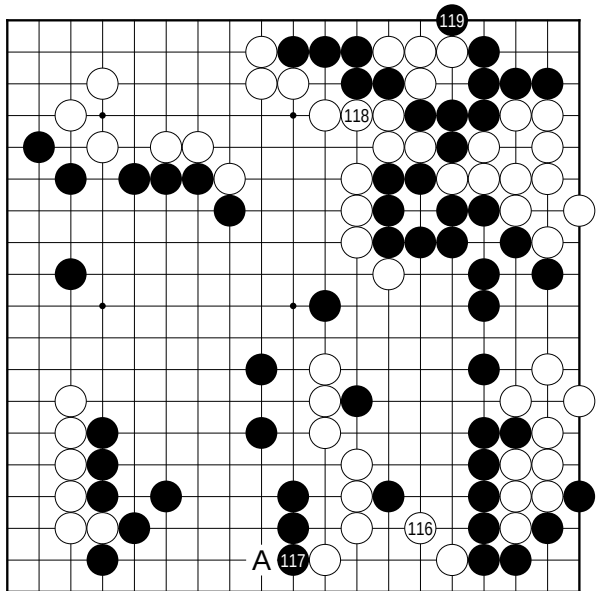
第 38 谱 (110-110)

林：白 110 尖，这一手棋很讨厌，一边做眼、一边取利，但黑棋也不肯 A 挡，不够气魄，这一心理与白不肯 B 挡相同。



第 39 谱 (111-115)

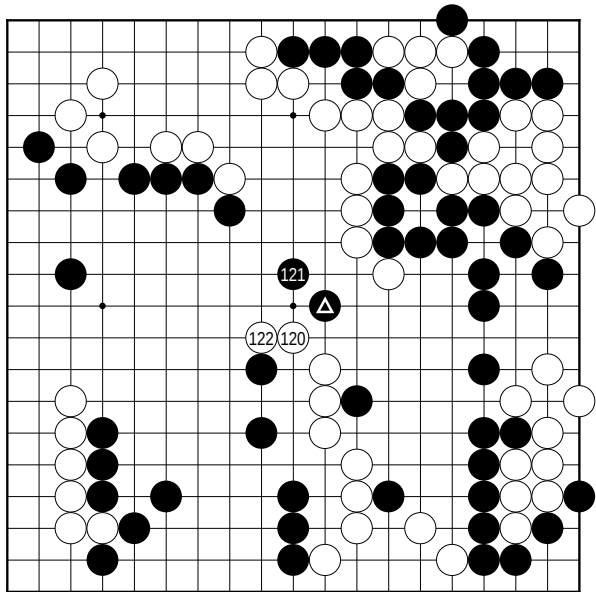
林：黑 111、113、115 继续攻击，但我始终不放心白 A 跳入（官子便宜，但眼位缺乏），但白棋也很难决定白 B、黑 A、白 D、黑 C 之取舍。但黑 A 挡时，白棋如 C 夹碰，则黑 D 立下与白一拼。



第 40 谱 (116-119)

林：但整个白棋还没有确实的眼位，而白 116 先做出眼位，如此黑 117 挡，放心了。

胜本：如果白棋认为形势不利而无法挽回，则白 116 一定会 A 跳入，这是胜负手。



第 41 谱 (120-122)

胜本：白 120 尖出，目的不是单逃，而想割取中央黑▲之
这是讨价还价的攻防战，双方都很难下。

子，林：故，黑也 121 尖，白 122 压，次有一图 30

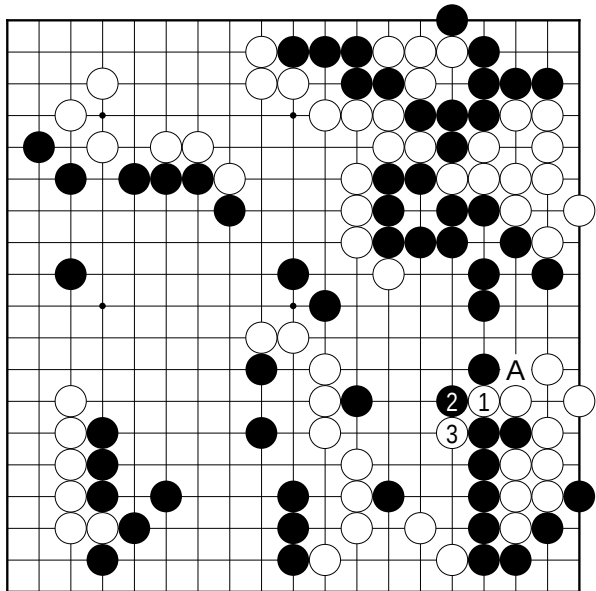
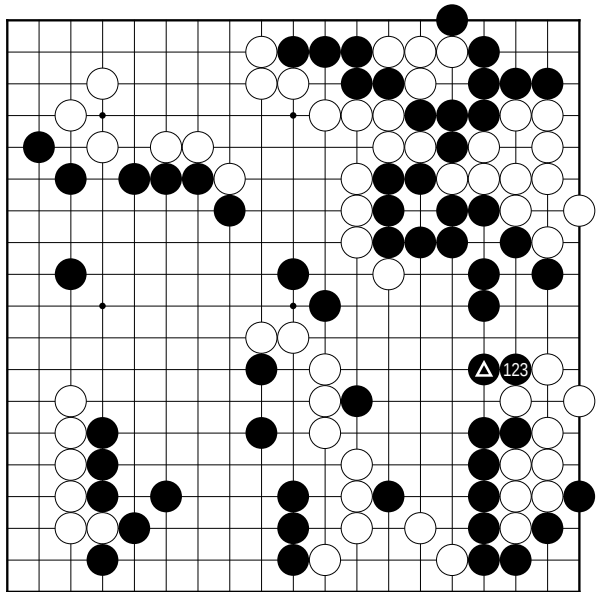


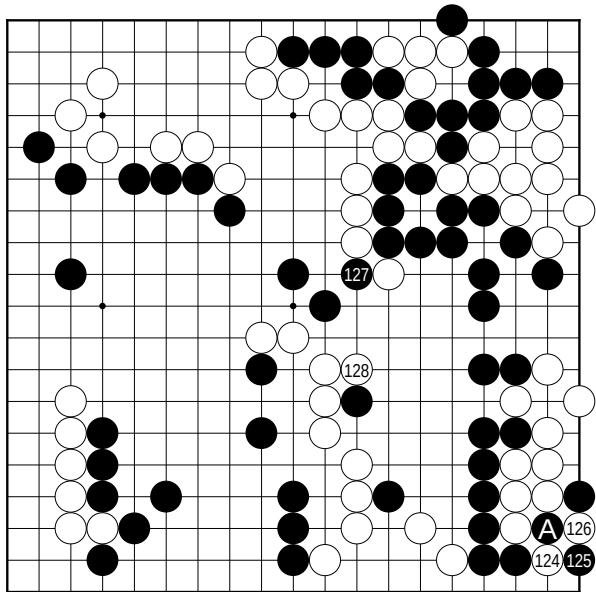
图 30 (1-3)

林：次白有 1、3 冲断之狙袭（白 3 也可下 A）。



第 42 谱 (123-123)

胜本：黑 23 是防上述白棋之冲断而设，且夺去边白棋之眼位，这一手段是黑 97（本谱黑▲）跳挂时已存在。



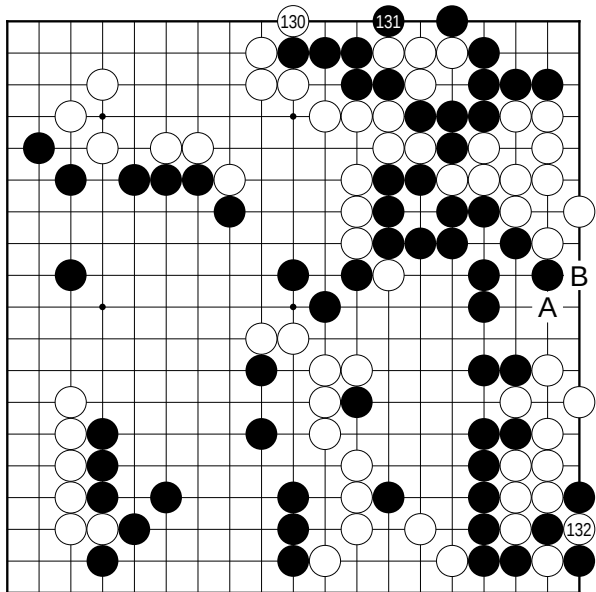
第 43 谱 (124-129)

129=A

林：白 124 断打时，黑 125 劫应，但这是黑棋的看花劫。

胜本：但白棋输劫也不会死，看花劫之意思是白棋迟早要让劫。

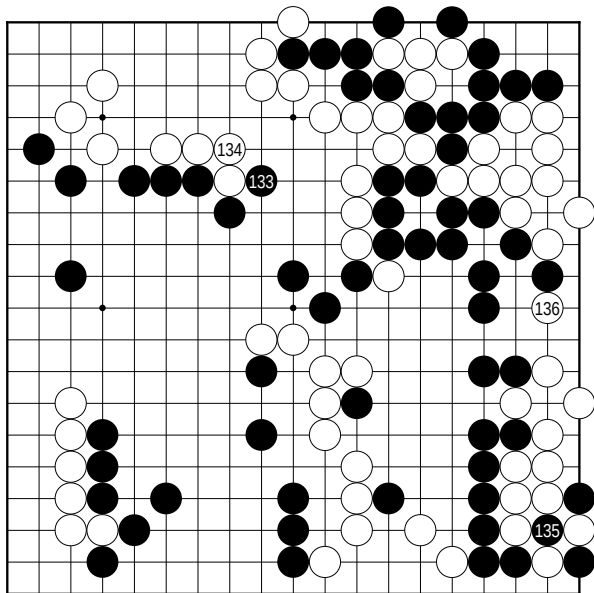
林：黑 127 找劫，白棋如解决劫争，则黑 128 围中央腹空，充分之形，故，白 128 要应。



第 44 谱 (130-132)

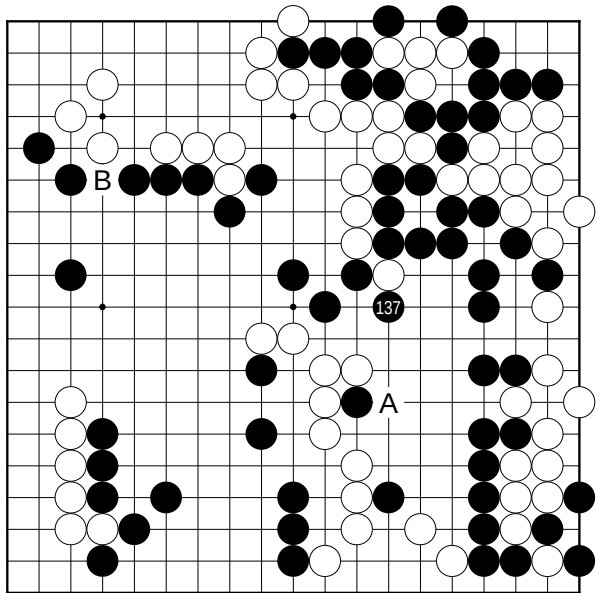
林：白棋危急时，白 A 夹碰就可活定，但黑棋胜劫时，白棋必须要补活，否则黑 B 立下，白死。

胜本：白 130 之劫材，绝对，不单是五黑子，整个黑棋都不活，黑棋无法交换，而只好黑 131 应。



第 45 谱 (133-136)

胜本：黑 135 提劫时，白棋只好 136 做活。



第 46 谱 (137-137)

林：黑 137 打是大棋，因白棋有一图 31，且黑 137 之后，次还可 A 引出，中下白龙没有眼位，另外，黑 137 打吃一子，也可间接补净 B 之漏口，可以知道黑 137 之好处多多。

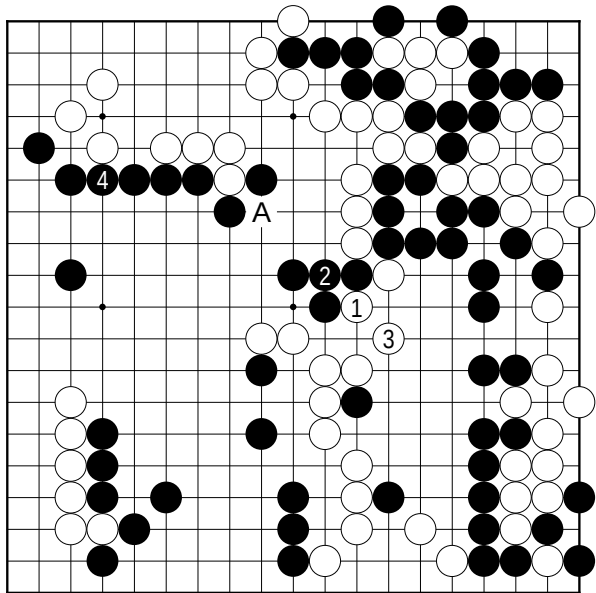
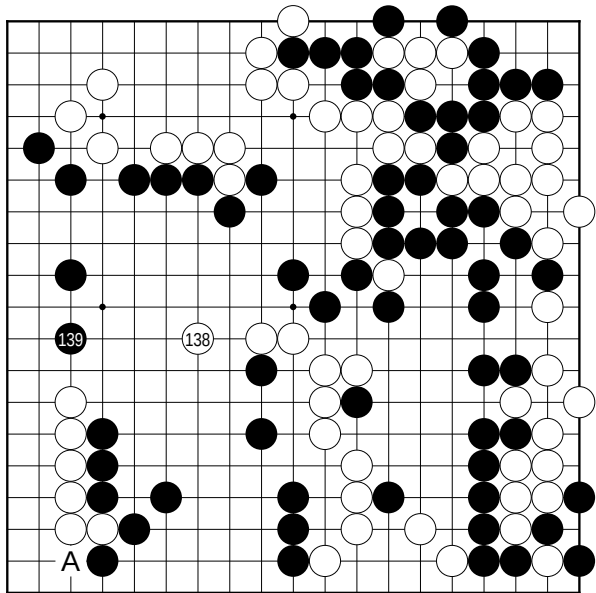


图 31 (1-4)

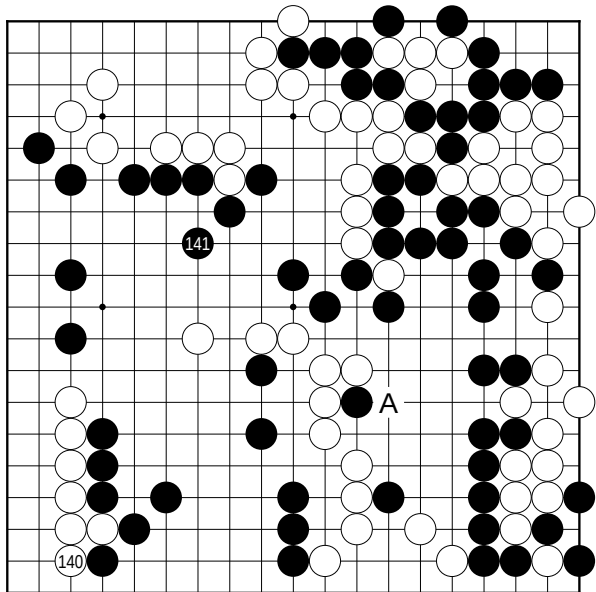
林：白 1、3 救出一子之后，次还可 A 断割取一子，非常之大。



第 47 谱 (138-139)

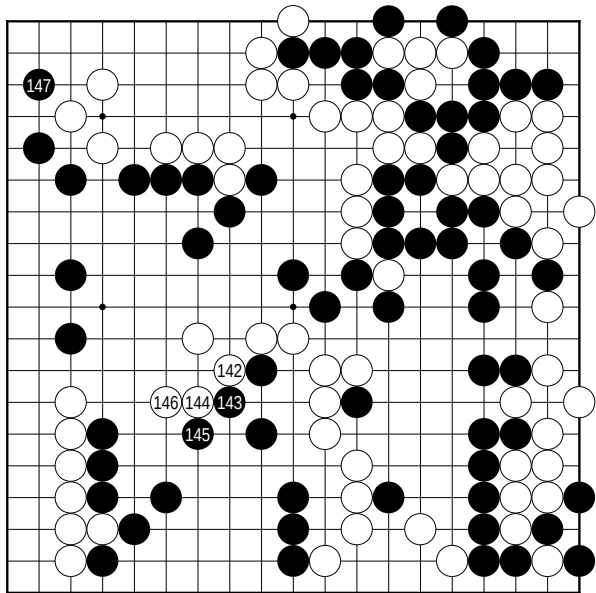
胜本：白 138 跳，但中下白龙还没有确实的眼位，有后顾之忧，这是白棋的负担。

林：黑 139 的官子本身比黑 A 托进为小，但黑 139 跳，对攻击中下白龙有作用，而选择黑 139。



第 48 谱 (140-141)

林：白 140 与黑 139 为相等的大官子。黑 141 这里没有子，黑棋形态不整，且次还可黑 A 引出攻击中下白龙。

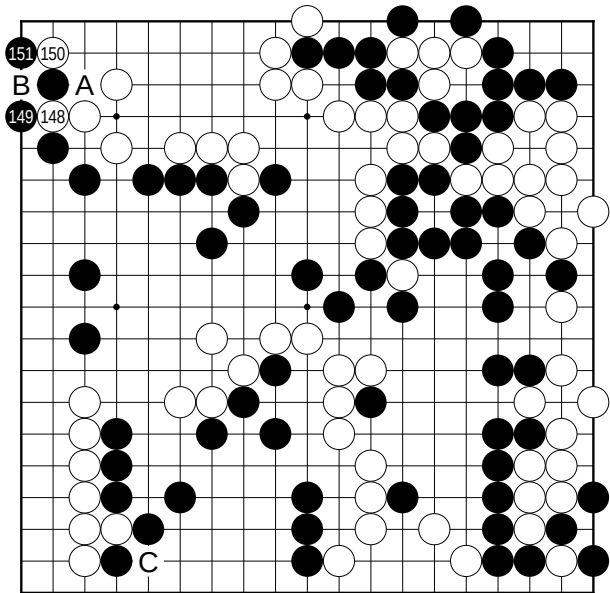


第 49 谱 (142-147)

【终盘篇】

胜本：白 142 以下 146 多多少少削减下边黑空，一方面做出眼形。

林：黑 147 跳入是目前的最大棋，约有先手 6 目半之大小。



第 50 谱 (148-151)

林：黑 151 扳，白棋很难下，白如 A 打，黑如 B 粘，则白棋不理而白 C 断取一子，成为半目输赢，但白 A 打时一图 32

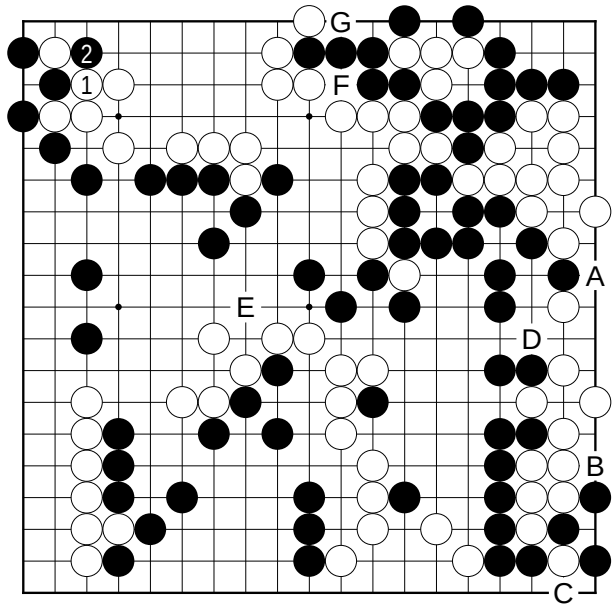
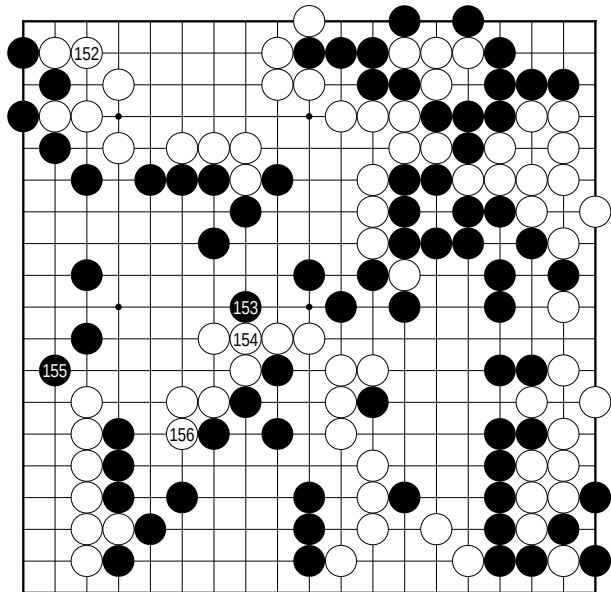


图 32 (1-2)

林：黑一定会 2 扩大劫争，黑棋有 A（白 B）、黑 C（白 D）与黑 E 的三个劫材，白棋只有上边 F 与 G 的二个劫材，白棋无法劫胜。



第 51 谱 (152-156)

林：黑 155 这手棋一图 33

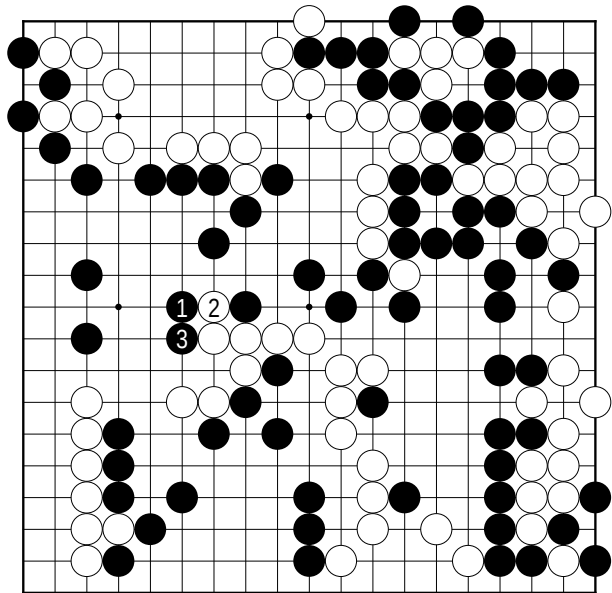
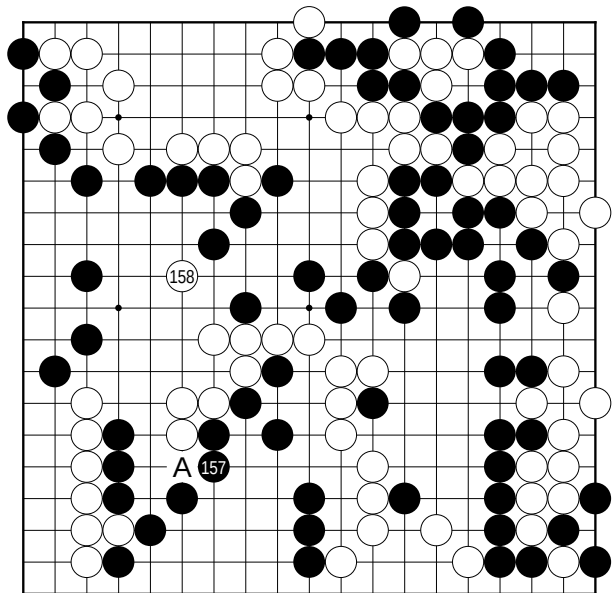


图 33 (1-3)

林：谱黑 155 可能于 1、3 围中央腹空较大也未可知。



第 52 谱 (157-158)

林：黑 157 不能 A 并撞一图 34。白 158 飞是大棋。

胜本：因黑棋没有适切的应手而索性不理。

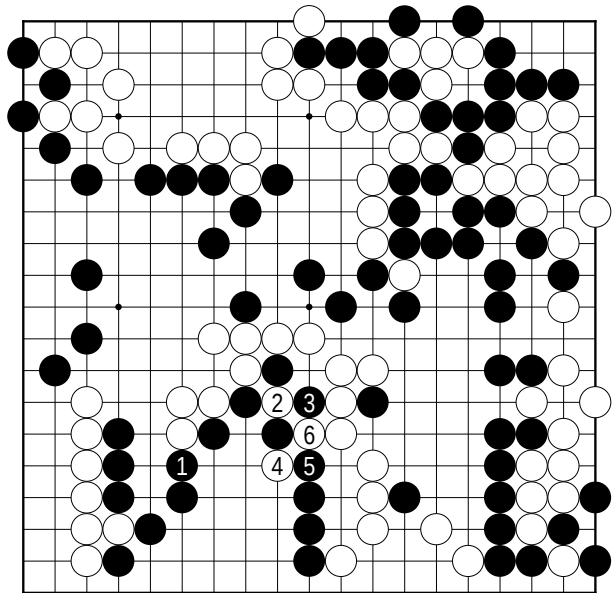
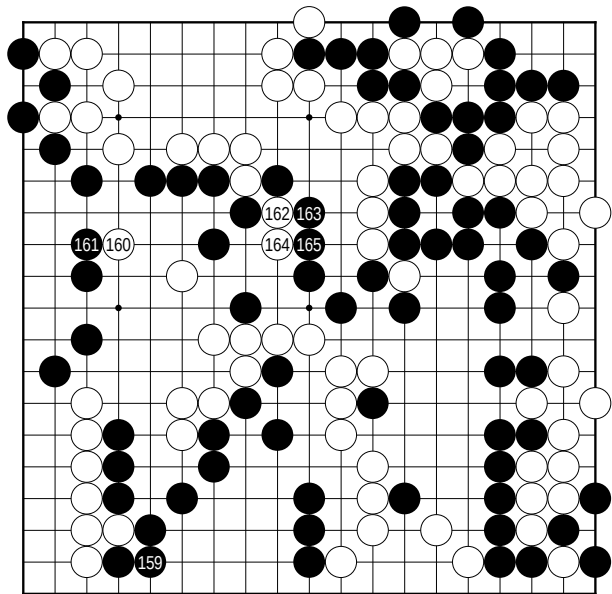


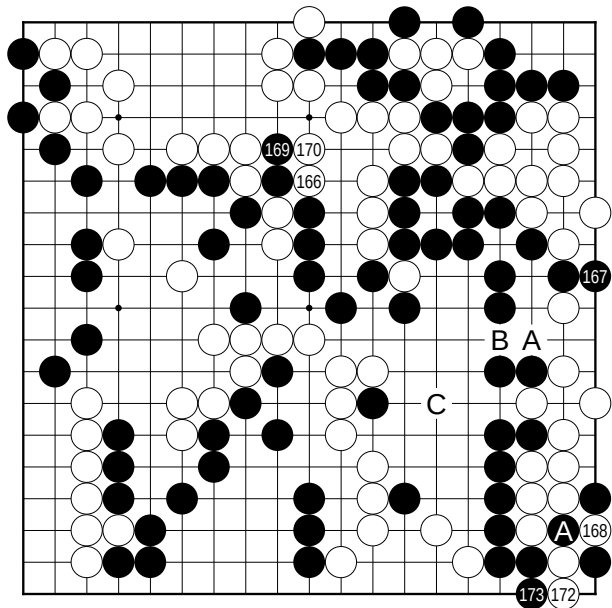
图 34 (1-6)

林：白棋有 2 以下 6 吃掉二黑子之手段。



第 53 谱 (159-165)

胜本：但白 160 飞还是先手利，黑空尽失。官子阶段，大官大多集中于角隅或边上，但有时在中央也有大官。形势虽细微，但还是黑棋稍好。白 162 断是大官。本届本因坊循环赛，石田芳夫与小林光一同是五胜一负，最后由二位争夺挑战权，结果石田芳夫获胜取得挑战权。林海峰与大竹英雄同是四胜二负，林海峰获胜，大竹英雄以四胜三负之成绩被淘汰。

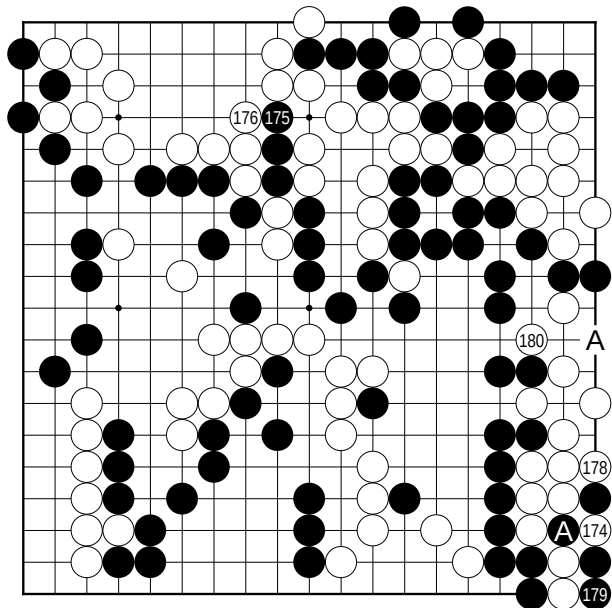


第 54 谱 (166-173)

171=A

胜本：黑 167 立下，也大，是先手官子，黑棋如迟迟不下，则白棋可能会 167 后手渡过（逆官子）。白 168 提劫，但这一劫争，白棋无法获胜。白 172 是不是损劫？

林：损失半目，没有什么，小林光一明知道损失半目而弈出，因为白棋迟早要 A 做活，万一白 B 冲后 C 位来白子，则右下边黑棋没有眼位。胜本：小林光一想得很远。

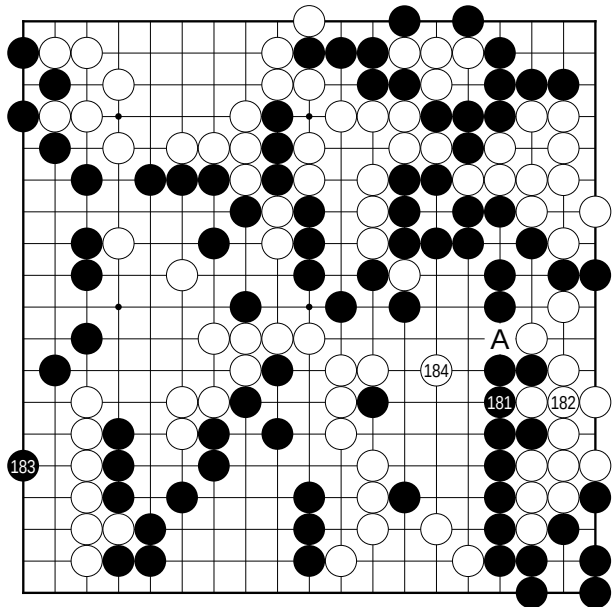


第 55 谱 (174-180)

177=A

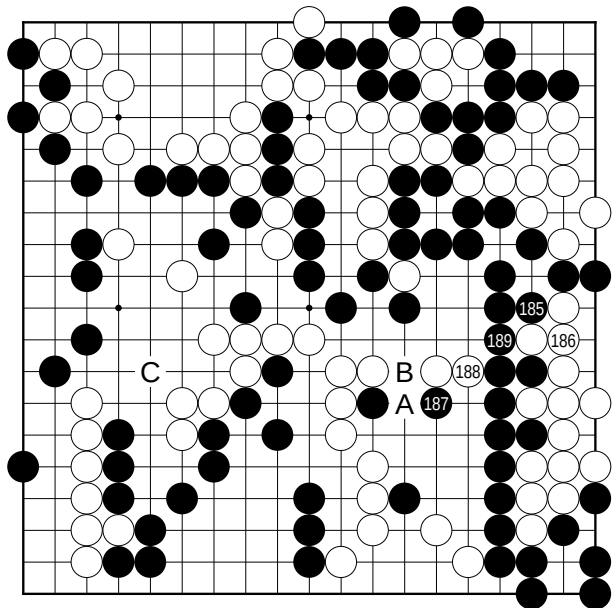
胜本：右下角之劫争白棋无法获胜，而只好白 178、180 做活。

林：白 180 如不下，则黑 A 点入，白棋不活。



第 56 谱 (181-184)

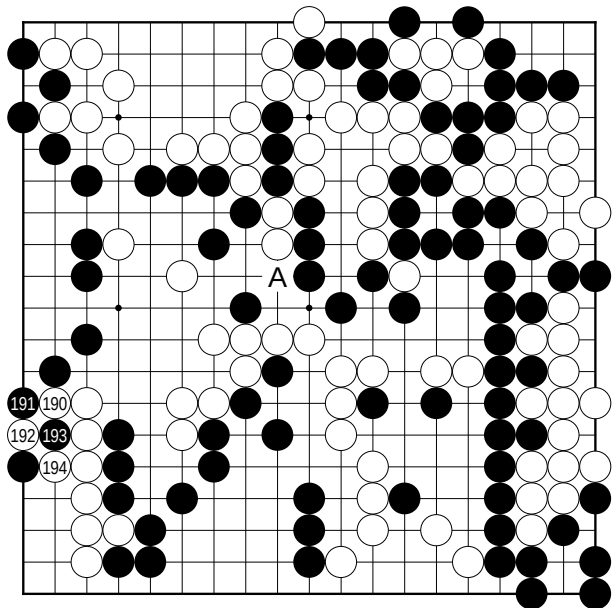
胜本：黑 183 大飞，大。白 184 一边做出眼位，一边次可白 A 切断。



第 57 谱 (185-189)

胜本：黑 187 碰，这样应比较便宜，白如 189 冲，则黑 188 做眼，可以单独做活。

林：黑 187 的另一用意是次可 A、白 B、黑 C 切断，中下白龙与左下角白棋之眼位都受到威胁。

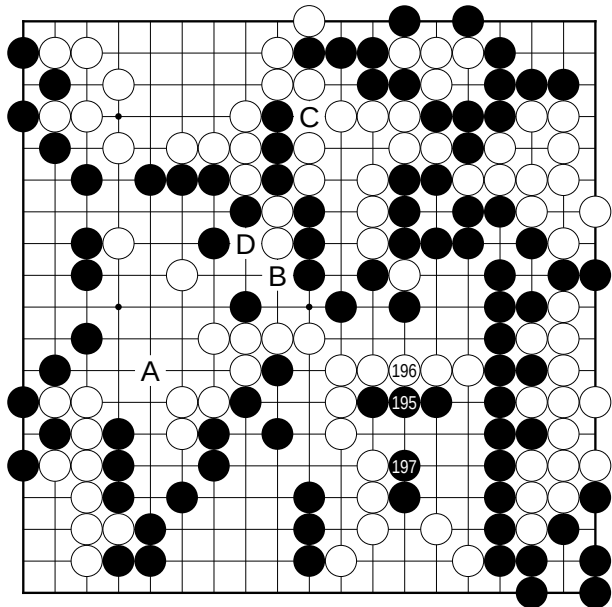


第 58 谱 (190-194)

胜本：白 190 以下 194 是不怕劫争的最强手法。

林：此时，黑棋要取得 A 之先手利。

胜本：业余棋友可能不懂林海峰的意思，就是形势细微时，连半目棋或 1 目棋也要看得大大的，容后再说明。

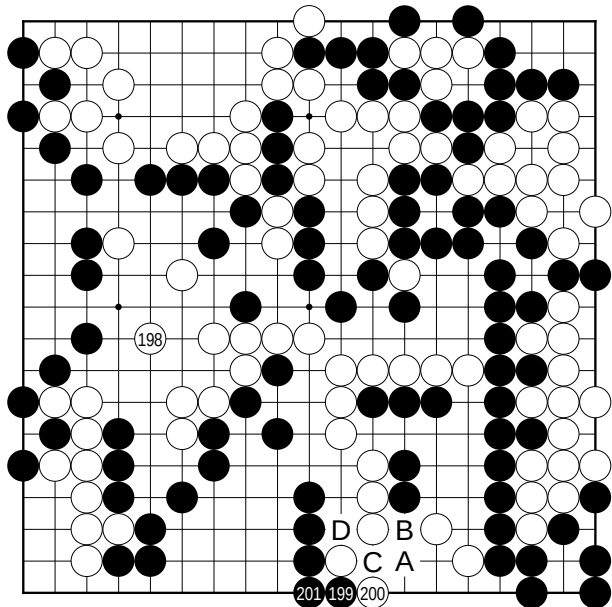


第 59 谱 (195-197)

林：黑 195、197 是前已说过的狙袭，白 98 非应不可，否则黑 A 切断，中下白龙顿死。

胜本：黑 B 打，白棋会 C 提取三子，但黑 D 打时，白棋不会应，是吗？

林：是的，但黑单 B 打，不必再 D 打。



第 60 谱 (198-201)

林：黑 199、201 扳粘是正着，黑 99 如照一图 35

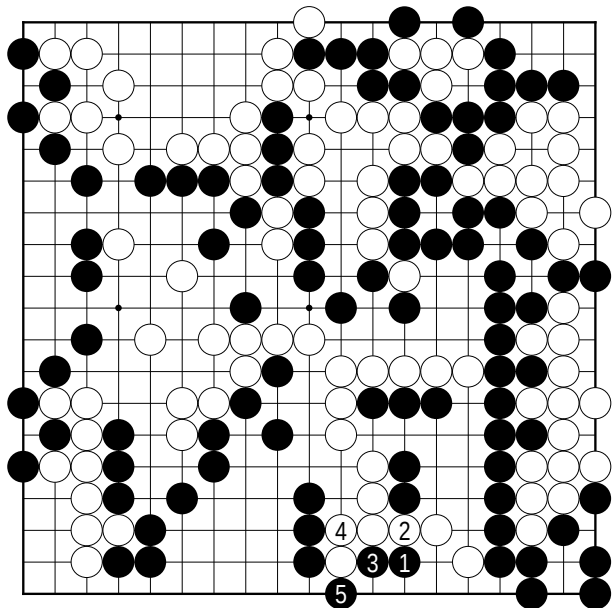
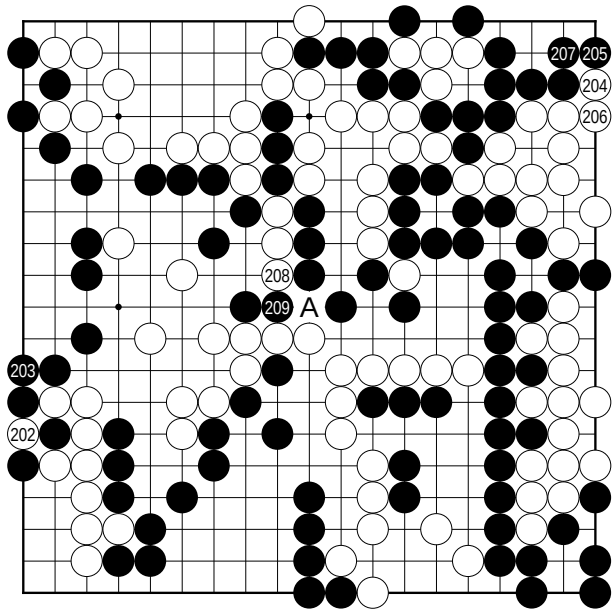


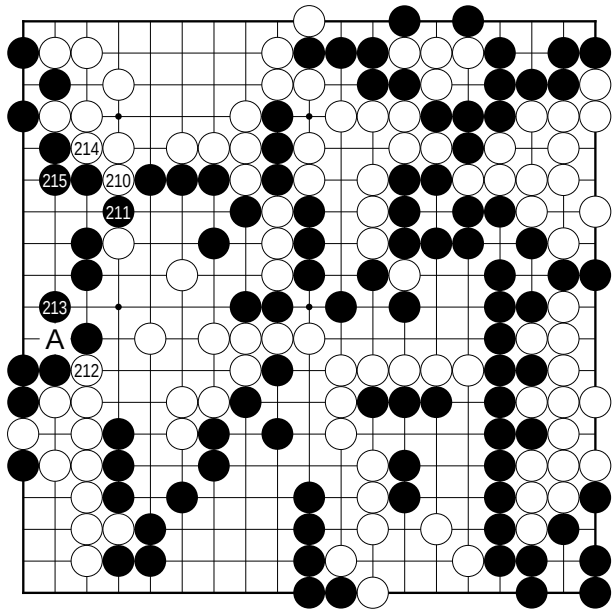
图 35 (1-5)

林：黑 1 点入，则白 2 以下黑 5 后手渡过。与谱黑 A、白 B、黑 C、白 D 比较，黑棋便宜少许。



第 61 谱 (202-209)

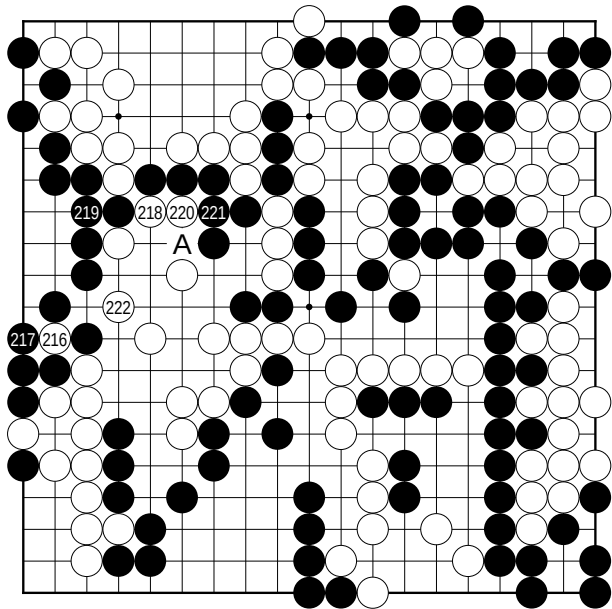
林：白棋抢先取得 208 之先手利，痛苦不堪，看下去就可以知道，后来黑棋只好 A 单官结连。



第 62 谱 (210-215)

林：黑 213 也下得奇怪，此棋当然要 A 紧粘，到后来吃亏一点。

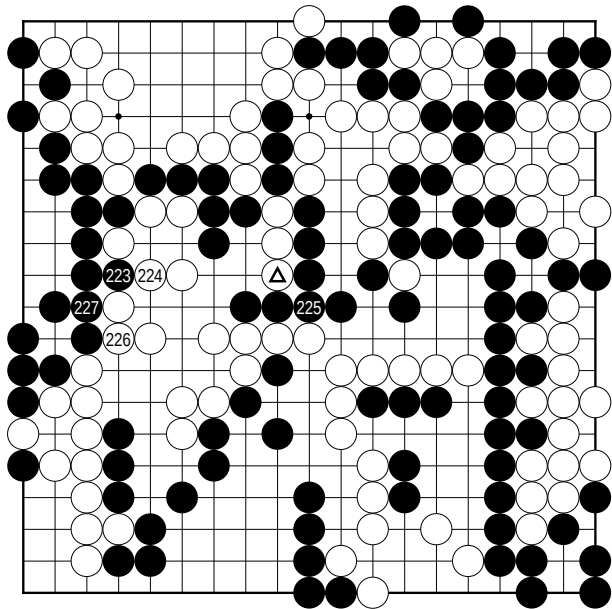
胜本：双方都没有时间作详细的考虑，林海峰少许的损失，形势再度细微。



第 63 谱 (216-222)

林：白 222 于 A 粘，可以便宜少许，这样真正成为半目输赢。

胜本：这一次小林光一下错了。



第 64 谱 (223-227)

林：黑 225 单官结连，乃前黑棋不取▲之先手利之过一图

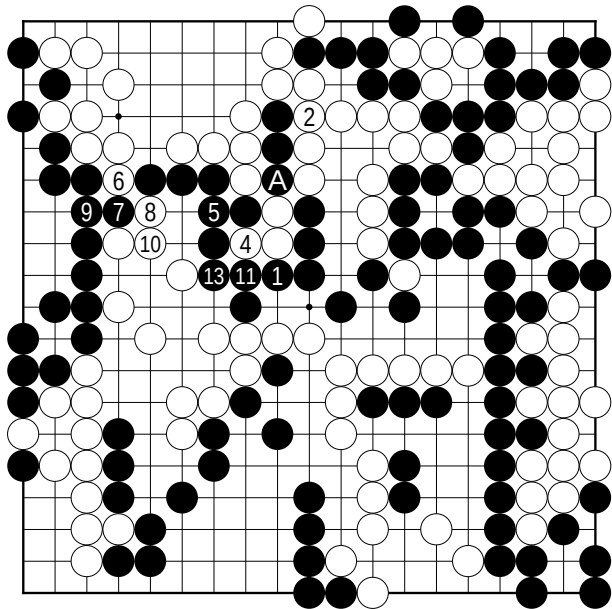
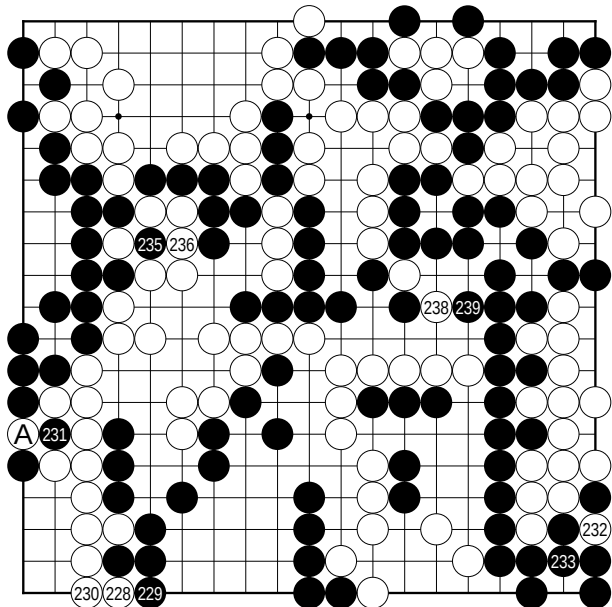


图 36 (1-13)
 3 pass(12)=A

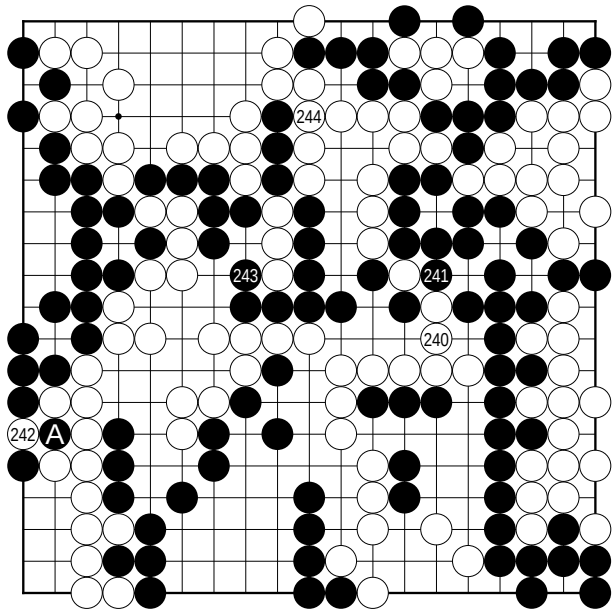
林：黑 1 打，白 2 提取之后黑棋他投，白 4 以下 10 切断时，黑 11、13 结连，与谱比较，左边白棋腹空，谱比本图多一点。



第 65 谱 (228-239)

(234) (237) ko at A

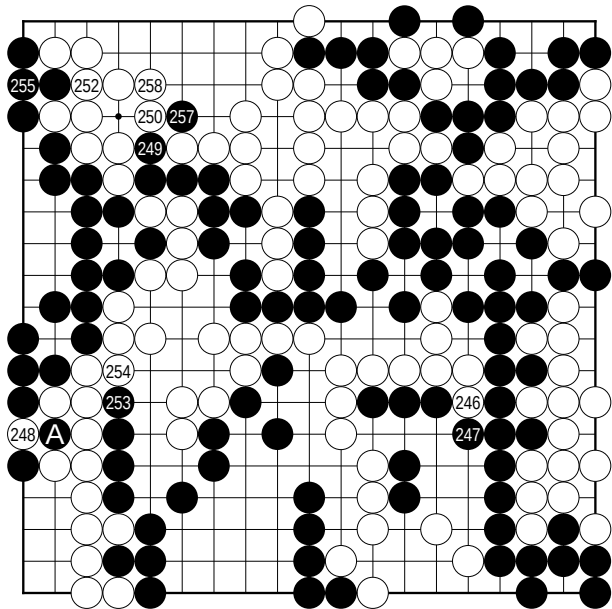
胜本：本届本因坊循环赛发生了怪事，八位棋士的循环圈，岛村俊广、曲励起与工藤纪夫输局太多，被淘汰是没有办法，但大竹英雄以四胜三负，多赢一局还遭到淘汰之命运，替他难过。



第 66 谱 (240-245)

245=A

胜本：大竹英雄与石田芳夫之一局大竹输了，但如果大竹击败石田，则林海峰、大竹英雄、武宫正树、石田芳夫与小林光一同是五胜二负，被淘汰的是顺位最低的小林光一。



第 67 谱 (246-258)

251 256 ko at A

胜本：黑棋找 257 之劫材……

林：白棋手拔，攻杀也可获胜，但一图 37

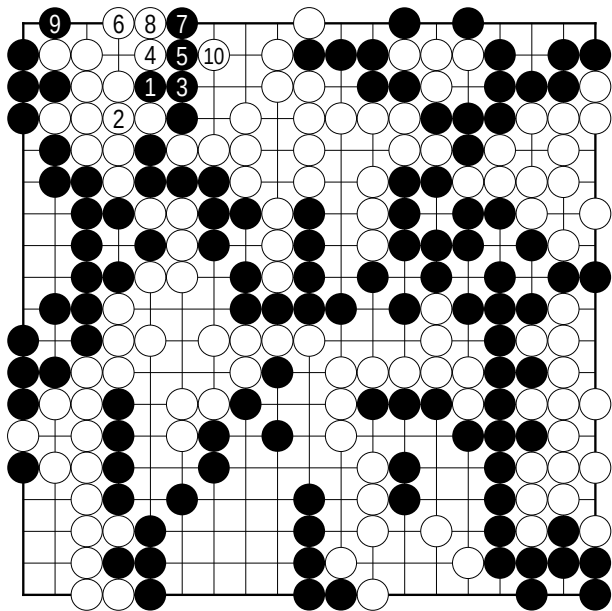
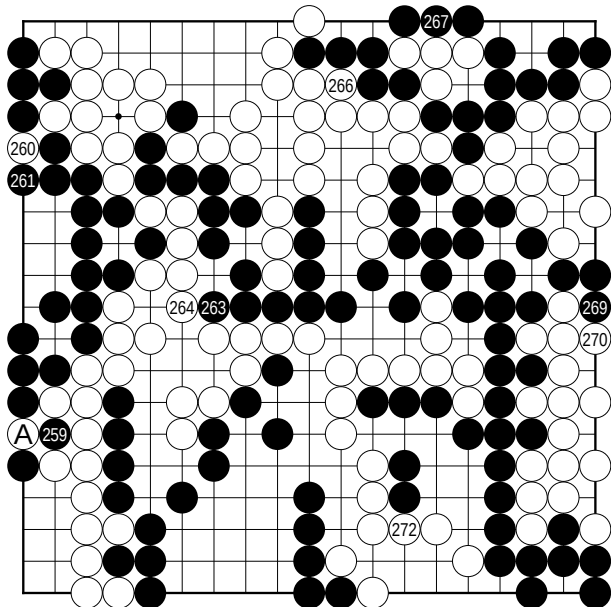


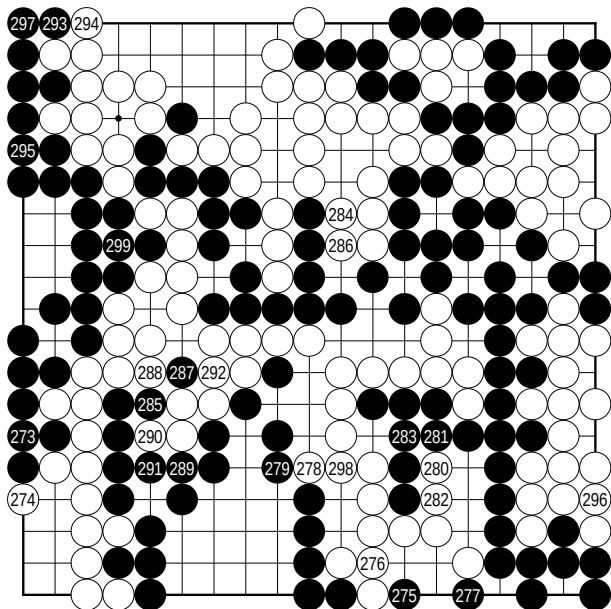
图 37 (1-10)

林：黑 1 打、3 粘，以下成白 4 以下 10 之进行，但白棋花了三手，就是黑 1 以下有先手 3 目之大小。



第 68 谱 (259-272)
 (262) (265) (268) (271) ko at A

林：本局我在中盘阶段弈出大缓着而陷入苦战。



第 69 谱 (273-299)

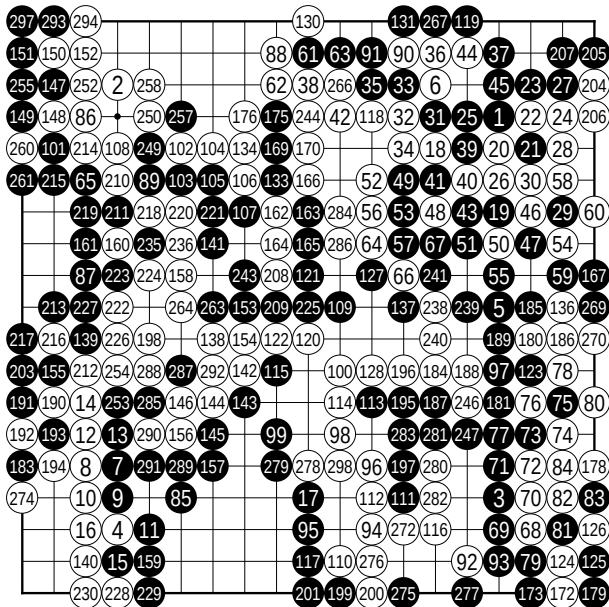
299 手止

黑 1.5 目胜

时限各 6 小时:

黑: 5 小时 58 分

白: 5 小时 46 分



总谱 (1-299)

129 132 135 168 171 174 177 ko at 81 182=75 202 231 ko at 192
 232=126 233=124 234 237 242 245 248 251 256 259 262 265 ko at 192
 268 271 ko at 192 273=192 295=260 296=83 299=160

第 33 届本因坊循环赛

白 小林光一 八段, 黑 林海峰 名人

黑贴 5.5 目, 299 手止, 黑 1.5 目胜