

林海峰名局细解（36）

第 36 届本因坊挑战权循环赛

1981 年 3 月 12 日弈于东京日本棋院会馆

白 林 海峰 九段

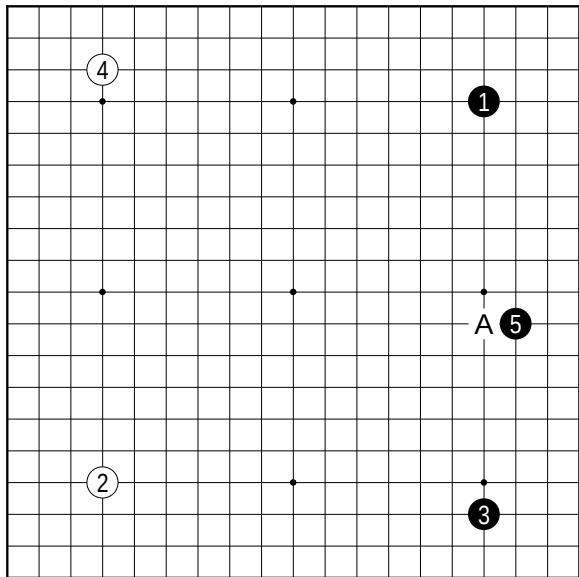
黑 桥本昌二 九段

黑贴 5.5 目

整理：飞扬 Boyan Shen <http://www.flygo.net>

本局根据太极神球 @ <http://www.flygo.net> 录入整理的

的 SGF 文件编排，谨向太极神球表示忠心感谢！



第 1 谱 (1-5)

【布局篇】

胜本：黑 5 占据 A 之準中国流是由日本人弈出，刚弈出 A 或黑 5 时，白棋没有好对策，但经研究之后发现好手法。但黑棋也有强力的对抗一图 1

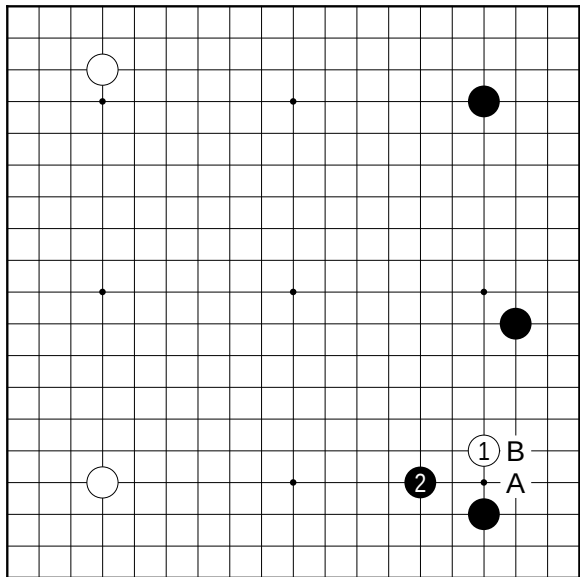
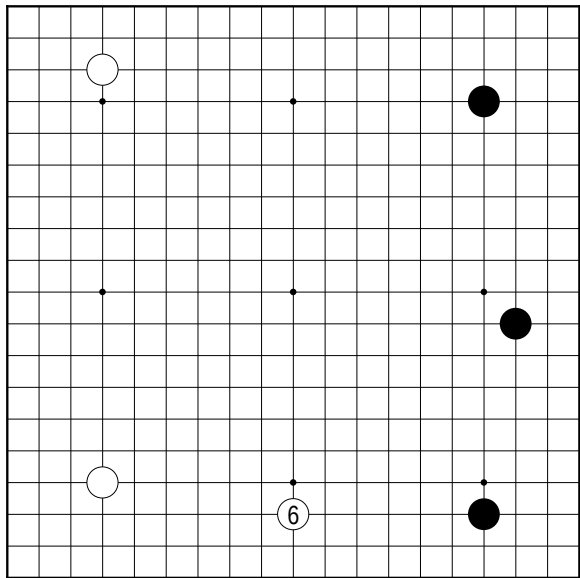


图 1 (1-2)

胜本：本来白 1 挂时，黑棋总是 2 飞，但最近黑棋另有 A 尖或 B 下碰等新手法。



第 2 谱 (6-6)

林：白棋不马上挂而先白 6 拆，这是最近的趋势。又，白 6 于一图 2

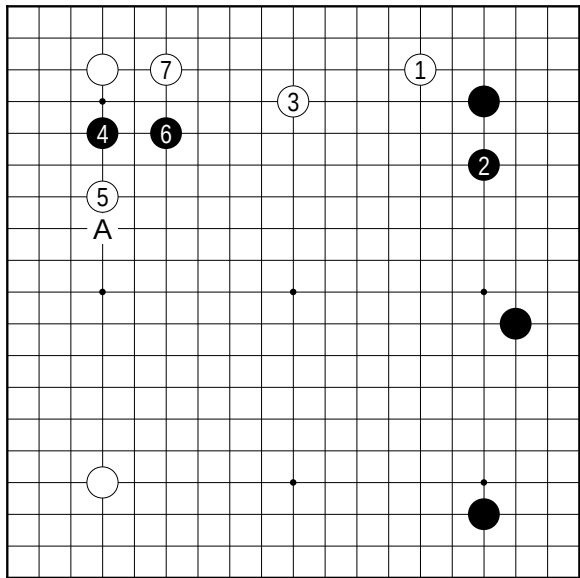
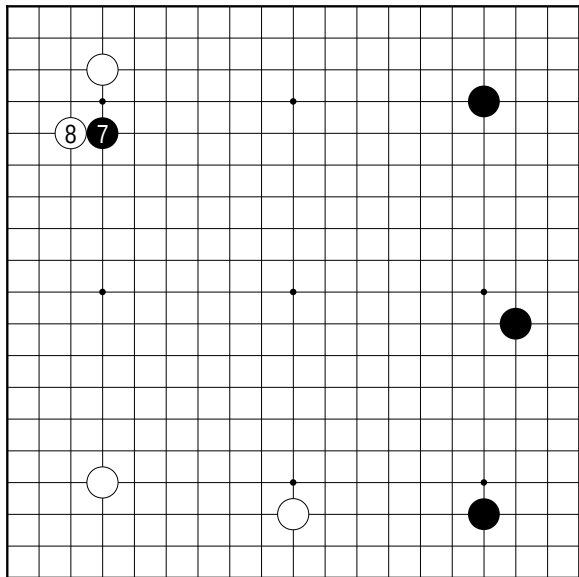


图 2 (1-7)

林：白1挂右上角，最近时常弈出，黑如2跳，则白3拆，黑4挂左上角，白5一间高夹是大竹流，普通是白A二间高夹。



第 3 谱 (7-8)

胜本：中国流是筑成模样的攻击性布局，筑成模样之后等待对方侵入，再以攻击取利，白棋的最佳对策是不马上侵入而以模样对抗模样，围棋手法年年有进步。

林：黑 9 当然也可一图 3

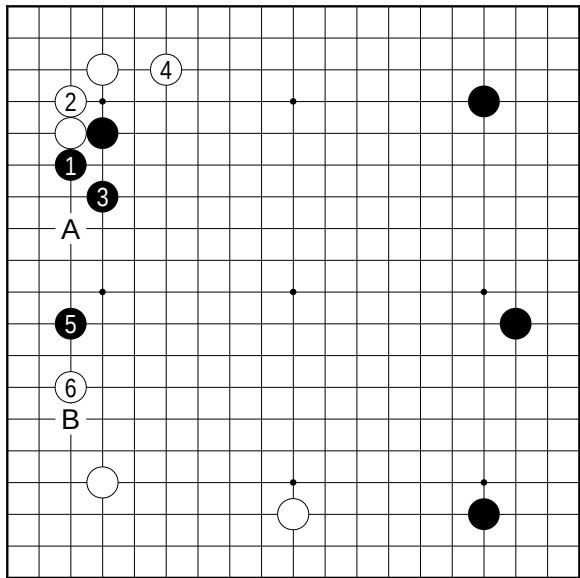
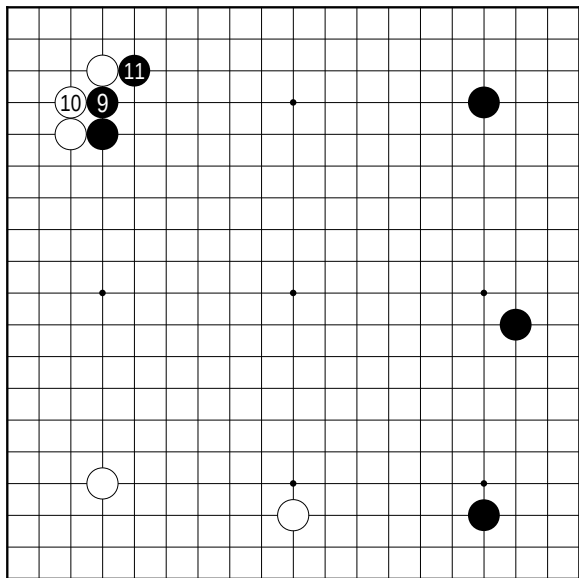


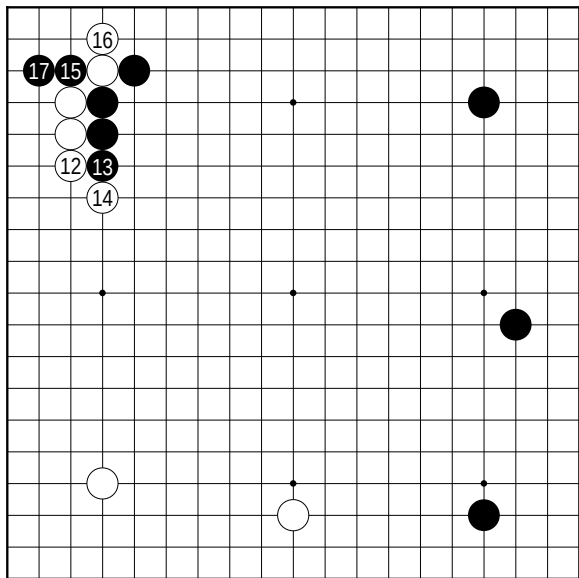
图 3 (1-6)

林：黑1扳挡，白2退、4跳，黑5拆时，白6飞迫是绝好点，次有白A严酷之打入，黑棋稍微不利，而最近黑3抢先B挂左下角，布局手法时常会改变，专家棋士认为不利时，会绞尽脑汁去想。



第 4 谱 (9-11)

林：但本局右边是中国流，而黑棋选择 9、11 的雪崩型，有其道理。



第 5 谱 (12-17)

胜本：本局的解说在东京代代木的林公馆举行，住在京都的恩师藤田梧郎六段刚好也在林公馆。

林：图 4—

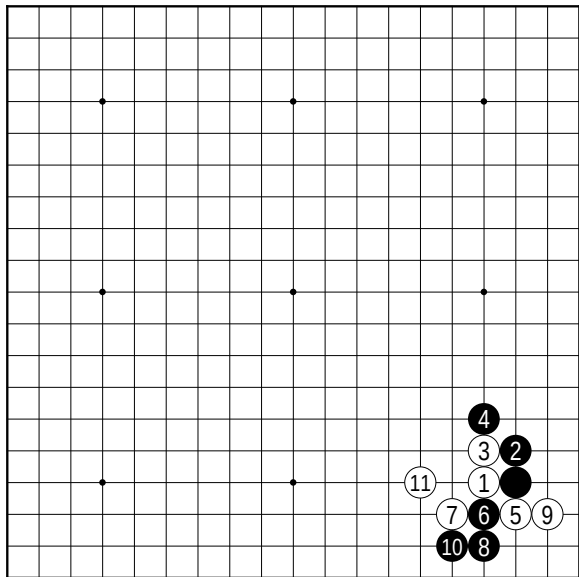
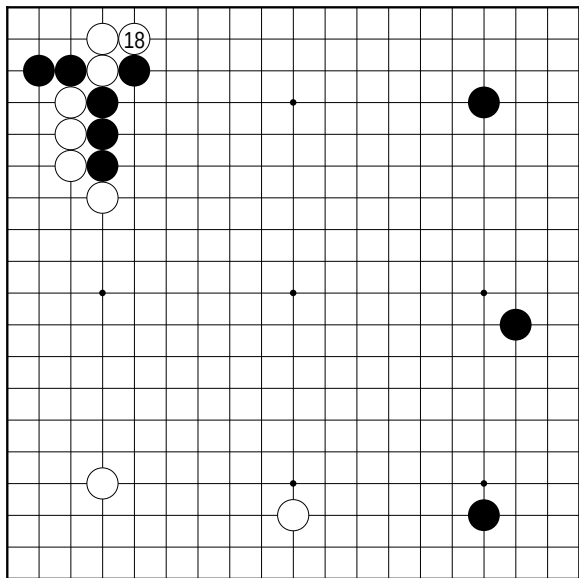


图 4 (1-11)

林：对小目之黑子，因征子关系而有时白棋会 1 碰，是吗？黑 2 长时，白 3 压，黑 4 扳。白 5 扳时，黑 6 断，非常严酷，但其实没有什么。白 7、9、11 成为小雪崩型之还原，没有什么严酷，只是变一下手顺而已。



第 6 谱 (18-18)

林：白 18 如选择内拐定石，则一图 5。故，黑棋在右边布中国流时，白棋一定要选择白 18 外拐的定石，这是一般的常识。

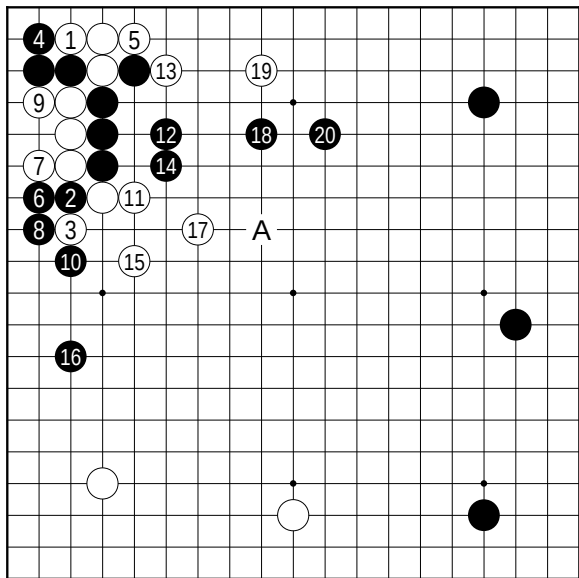
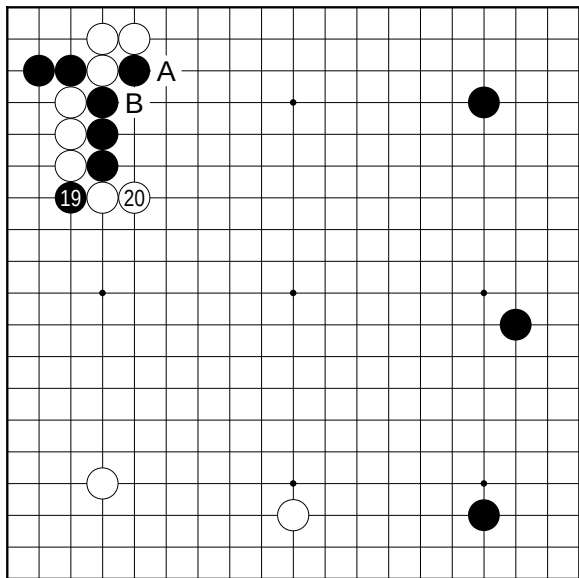


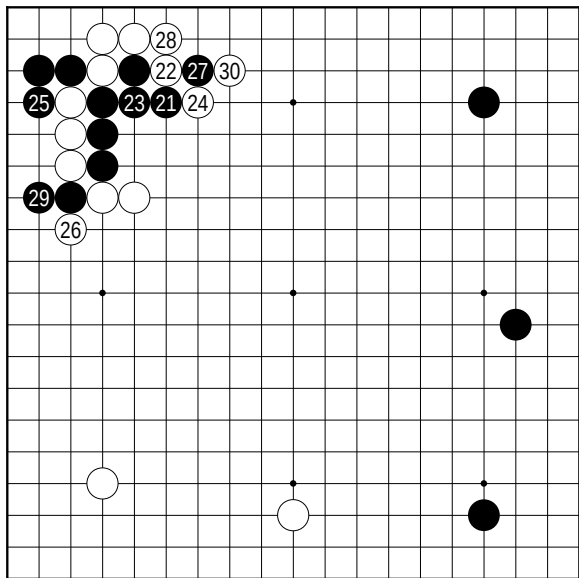
图 5 (1-20)

林：白1内拐，则黑2以下20是代表性的进行，但右边黑棋是中国流布阵时，白棋不利；之后，黑如得A镇，一边攻击、一边扩大模样，白棋大不利。



第 7 谱 (19-20)

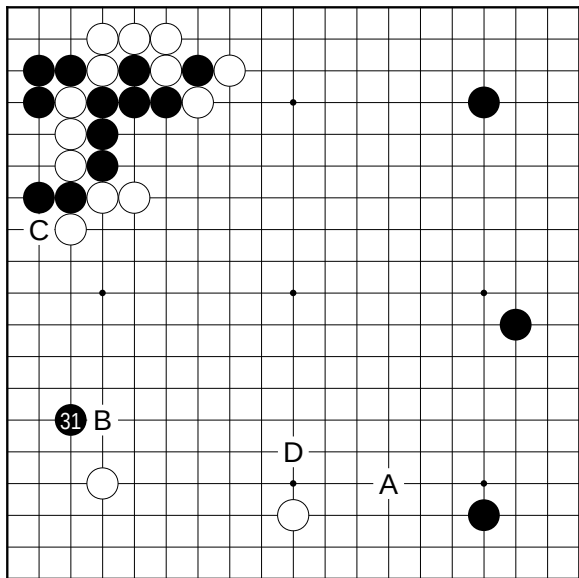
胜本：黑 21 于 A 长（次白 B 断）是小林流，但这是未完成定石，双方都怕怕。大雪崩定石已有 20 多年的历史，但一般业余棋友大多还不懂其变化，可能手数很多也是其原因之一。



第 8 谱 (21-30)

胜本：白 30 打告一段落。

林：大雪崩定石见似导致急战，但仔细一看告一段落时的形态，局势意外地缓慢，为白棋所求之不得。我再说一句，黑棋布中国流时，白棋一定要选择外拐定石。



第 9 谱 (31-31)

林：黑 31 于 A 扩大中国流模样也很有力，白 B 跳是好点（白 C 是先手利，左边白棋模样很大），黑 D 飞镇，双方筑成大模样；白棋如不欲，则白 B 也可 D 跳，黑 31 挂左下角，但黑 A 与白 D 之交换黑棋有利。白 32 很难下，有很多着点一图

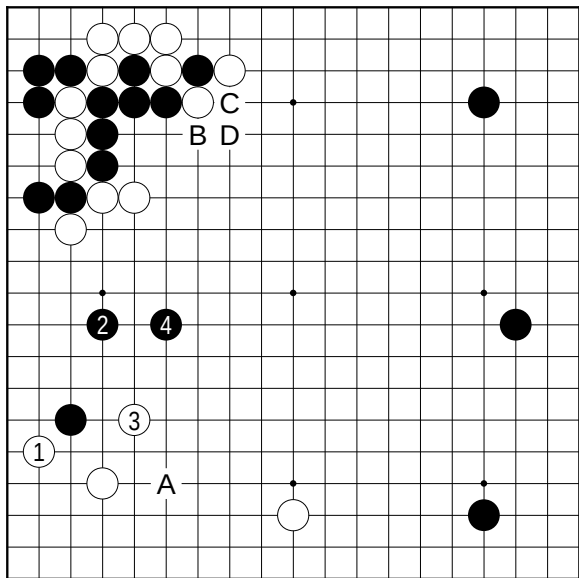
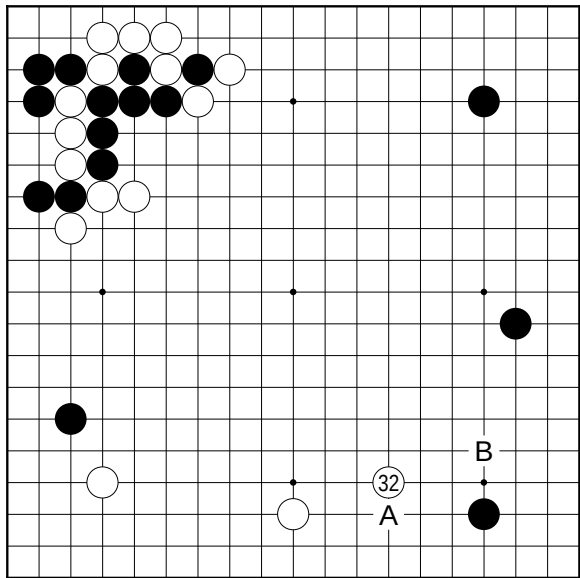


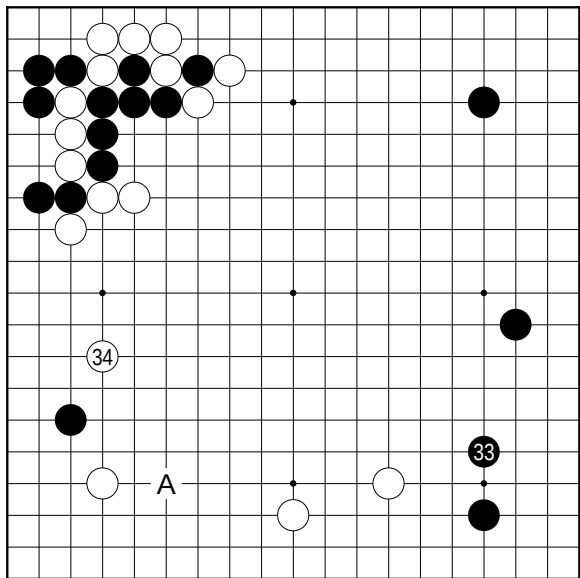
图 6 (1-4)

林：但我根本不考虑白 A 跳，白如 1 飞下，则黑棋一定会 2 拆，白如 3 飞镇，则黑 4 跳，如此将来黑 B、白 C、黑 D 是黑棋有力的次一狙袭。



第 10 谱 (32-32)

林：白 32 于 A 低位拆二，黑如 B 缔，则白 A 之低位比白 32 之高位好，但黑棋一定会一图 7



第 11 谱 (33-34)

林：白 32 高拆，则次白 33 挂是好点，而黑棋要 33 缔，就是白 32 有取得先手利之意。白 34 如 A 跳则缓，白 34 夹激烈攻击为宜。

胜本：黑 35 的第一感是进三・三。

林：可以这样下一图 8、图 9

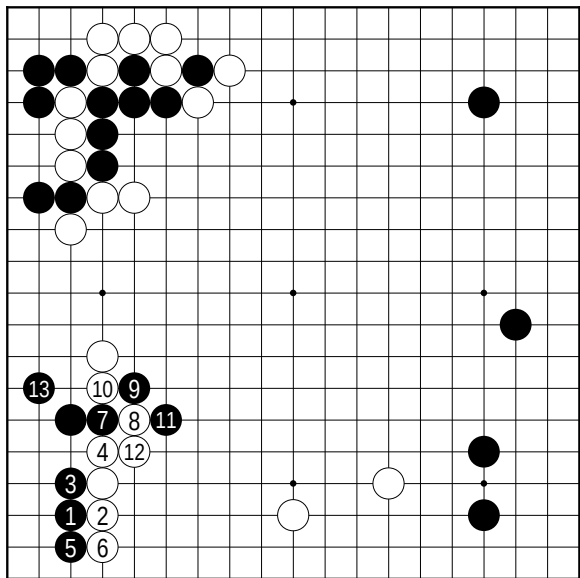


图 8 (1-13)

林：白 2、4 时，黑 5 立下，过去我有马上白 6 挡的实战谱，我不喜欢被黑 6 拐一图 9；故，那一局我马上白 6 挡，黑 7 以下 13 是后来的进行。

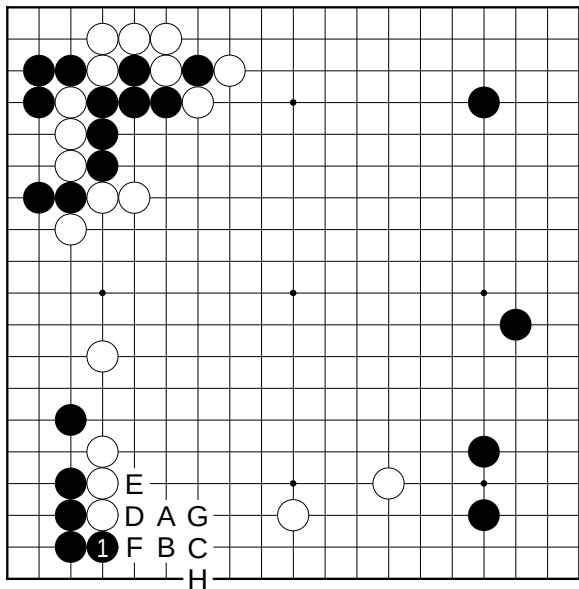


图 9 (1-1)

林：黑 1 拐，白 A 跳虽坚实，但黑 B、白 C、黑 D、白 E、黑 F、白 G，且将来黑 H 是先手扳粘，下边白阵被压低，但一

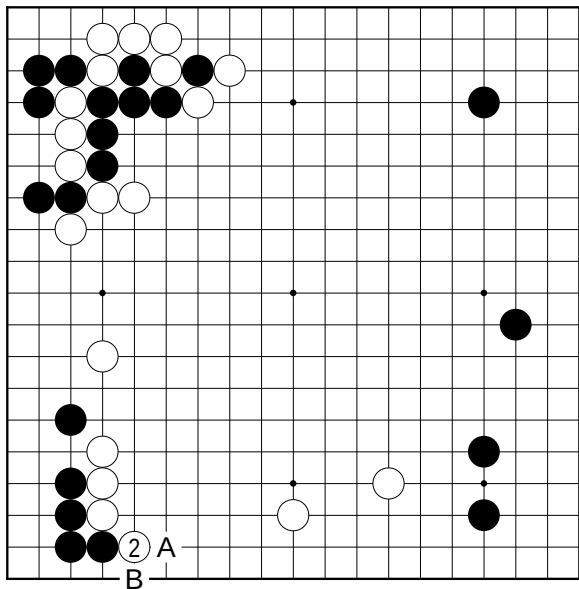
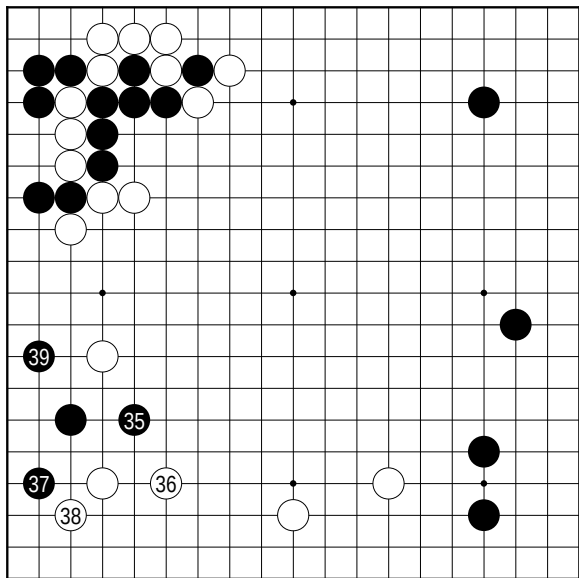


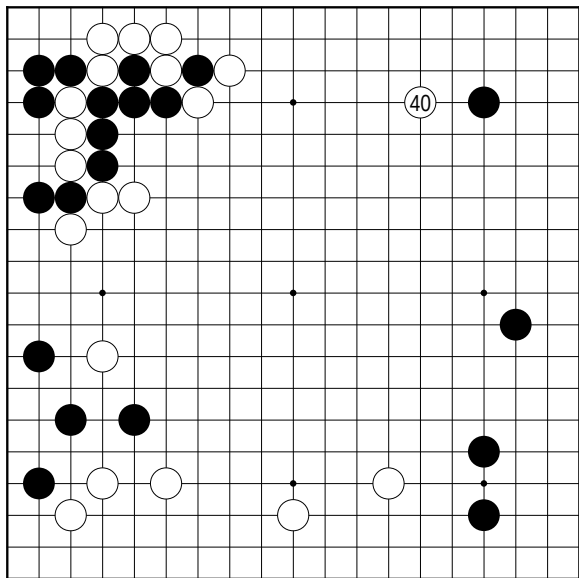
图 9 (续) (2-2)

林：但白棋也不能下 2 扳挡，黑 A 夹碰时，白 B 强行不能成立。



第 12 谱 (35-39)

林：黑 35 跳，白 36 以下黑 39 是一种形态。



第 13 谱 (40-40)

林：白 40 高挂，下得对，此棋如低挂，则一图 10

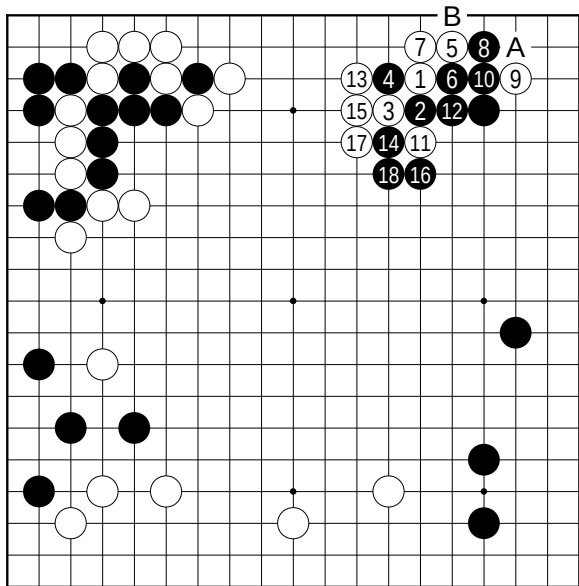
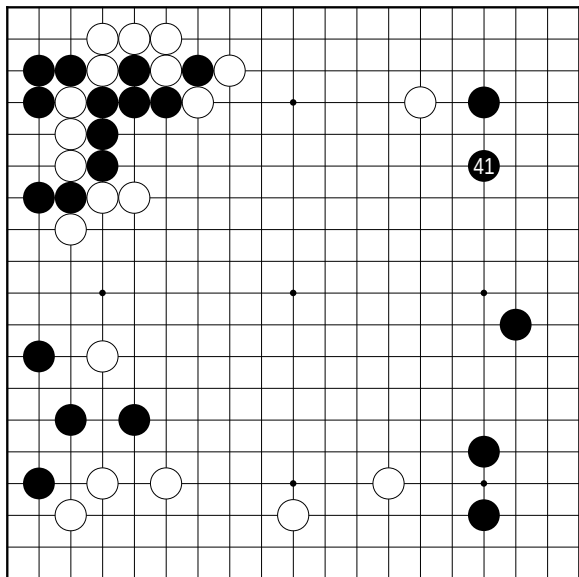


图 10 (1-18)

林：白 1 低挂，则黑 2 跳碰，白 3 扳时，黑 4 扭断，白 5 尖，黑 6 打、8 虎挡，白 9 以下 13，再看黑 14 断打，白 15 以下黑 18，上边左右白棋之间距过狭，且右边黑棋模样扩大，白棋不利。

胜本：白 A 夹碰，因黑 B 扳是先手利，而成功机会不大。



第 14 谱 (41-41)

林：黑 41 于一图 11

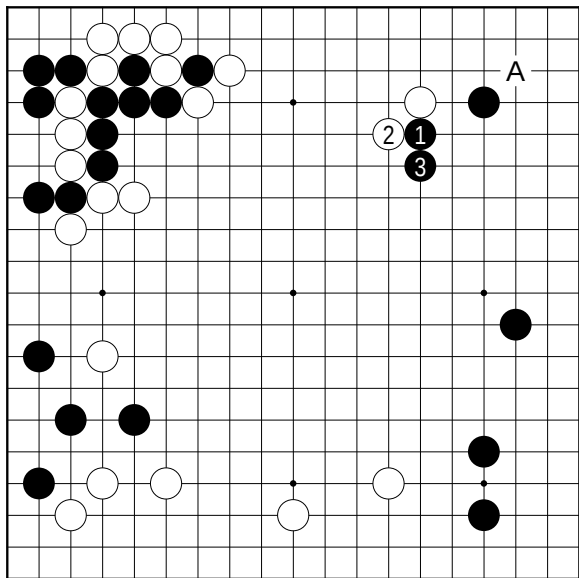
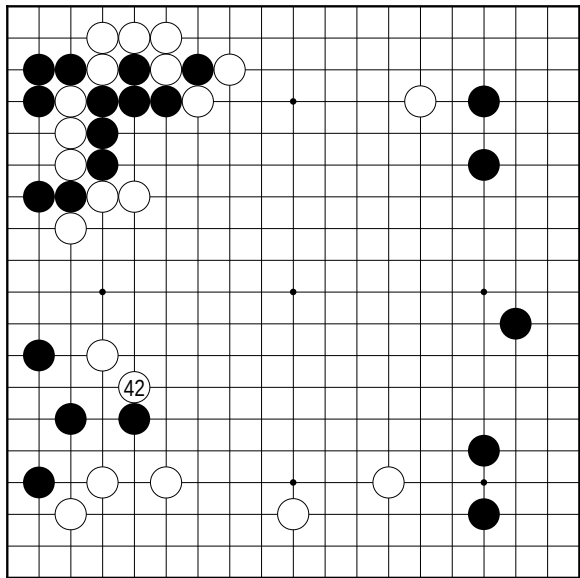


图 11 (1-3)

林：黑 1、3 碰长，也很有力，如此白 A 进三·三。



第 15 谱 (42-42)

胜本：白 42 尖碰是强手，掀起激烈的战斗—图 12【激烈的战斗】、图 13

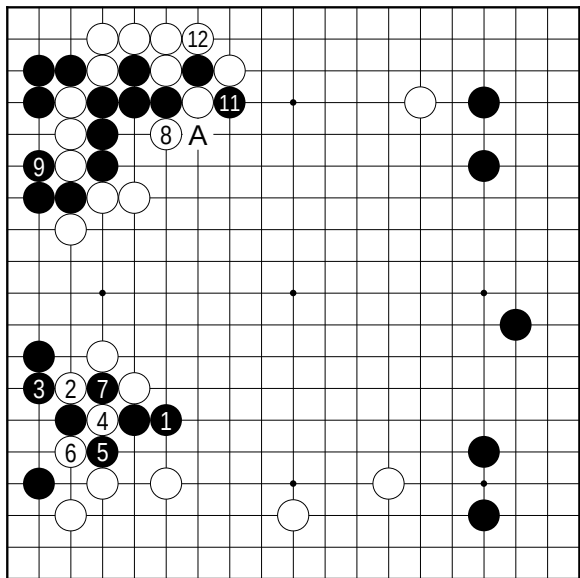


图 12 (1-12)

⑩=④

胜本：黑 1 长是第一感，是吗？

林：白 2、4、6 挑起大劫争，因左上边有绝好的劫材，而导致激烈的战斗白棋有利。白 10 提劫，黑棋也有 11 之劫材，此棋如 A 方面打，则只有一个劫材—

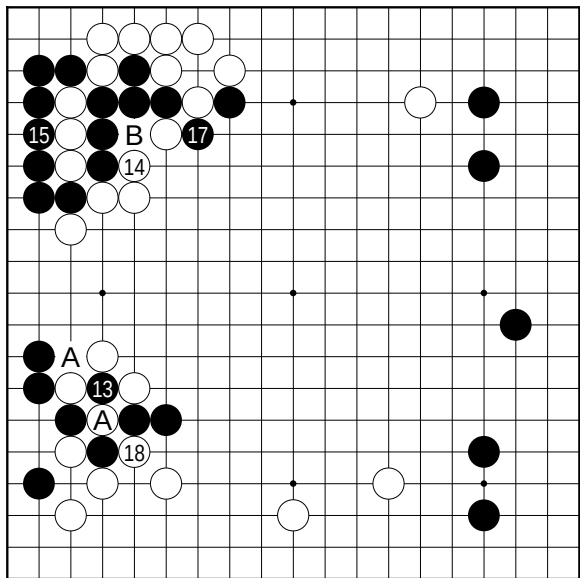


图 12 (续) (13-18)

⑬=A

林：黑 13 提劫时，白 14 是最后一个劫材，黑 15 如 A 解决劫争，则白 B 提取六子，黑棋不能堪。但白 16 提劫时，黑棋没有劫材，黑 17 之外没有更好的手法，白 18 解决劫争，白棋有利。

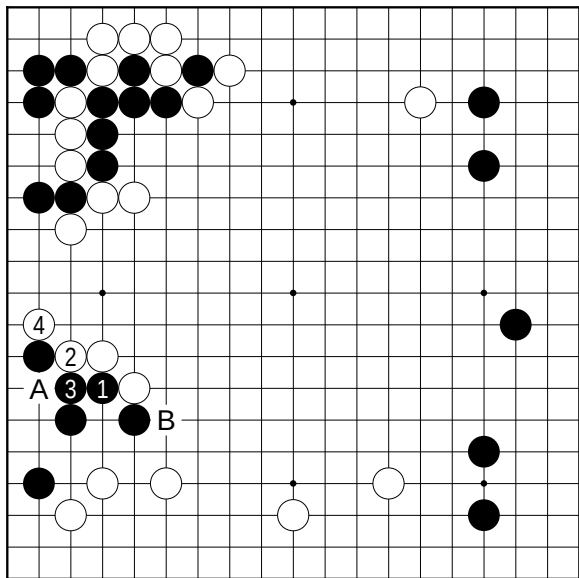
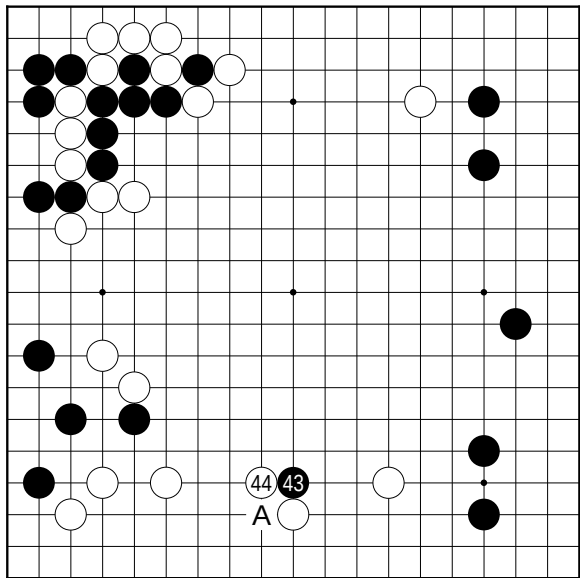


图 13 (1-4)

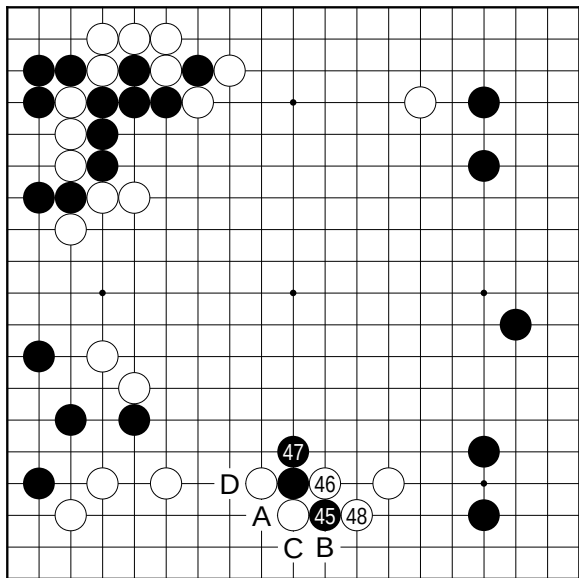
林：又，黑如 1 挤，则白 2、4 挡；手順中，黑 3 如 A 退，则白 B 扳挡。



第 16 谱 (43-44)

胜本：黑均不利，黑棋顺从“没有适切的应手宜予手拔”的棋谚，而黑 43 碰，桥本昌二黑 43 花费很多时间。

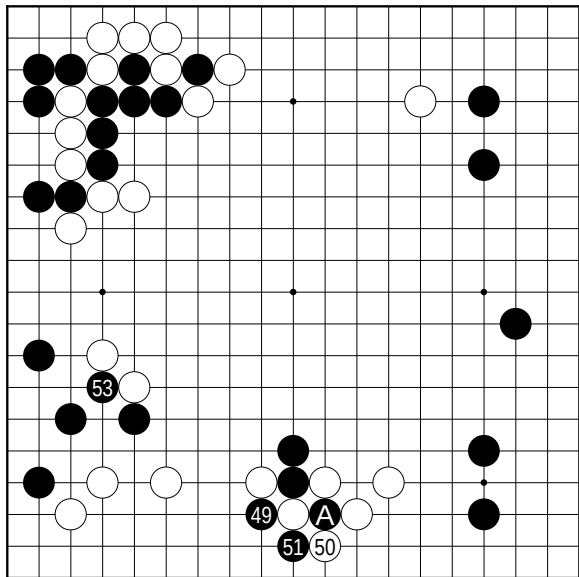
林：白 44 于 A 退，则有被黑棋揩了油去之嫌，而白 44 扳，意图导致忙碌的局面。



第 17 谱 (45-48)

【中盘篇】

胜本：黑 45 以下白 48，双方必然，后来黑 A、白 B、黑 C、白粘、黑 D 可以说是中盘定石，问题是征子。



第 18 谱 (49-53)

⑤2=A

林：黑 53 如—图 14

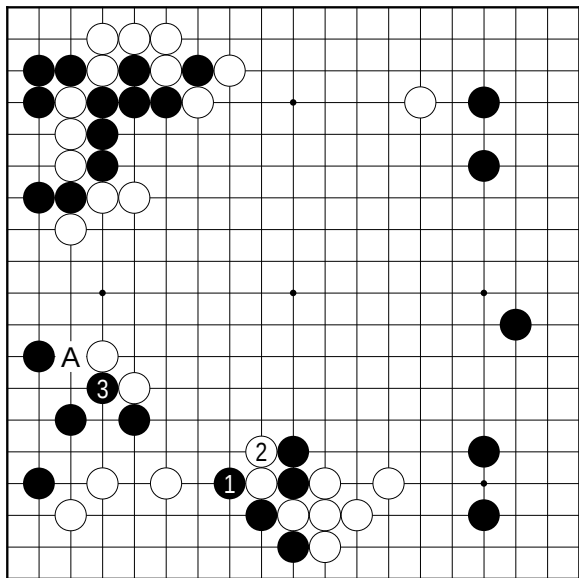


图 14 (1-3)

林：黑如 1 打，则征子白棋有利而可以 2 引出，黑 3 挤，白如 A 并撞，则黑棋征子有利，白自不可（请各位读者用眼睛计算一下），再看一

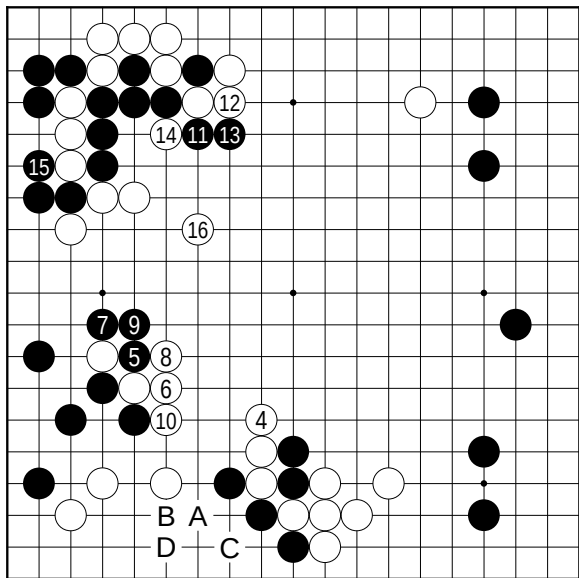
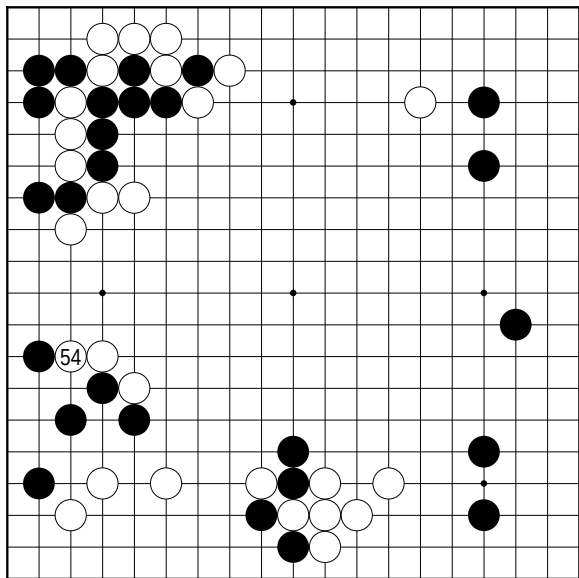


图 14 (续) (4-16)

林：故，白棋要4长防征，黑5、7两打，白棋取得8之先手利后10压，成为左右交换，下边白棋已是实空，黑A、白B、黑C、白D，黑棋无法做活，这一交换白棋有利。



第 19 谱 (54-54)

林：白 54 也考虑过一图 15

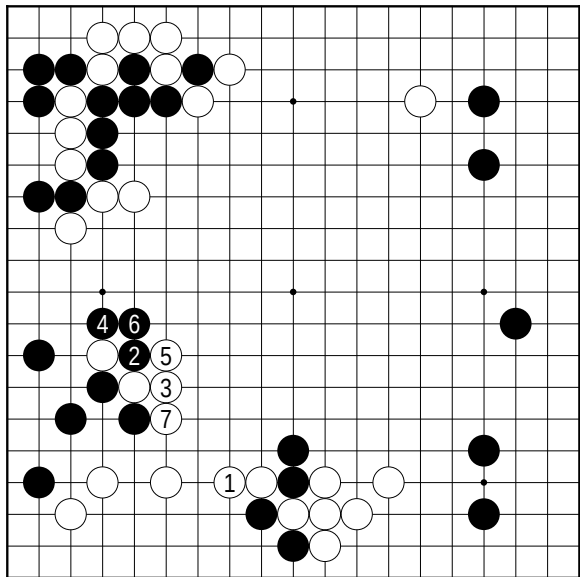
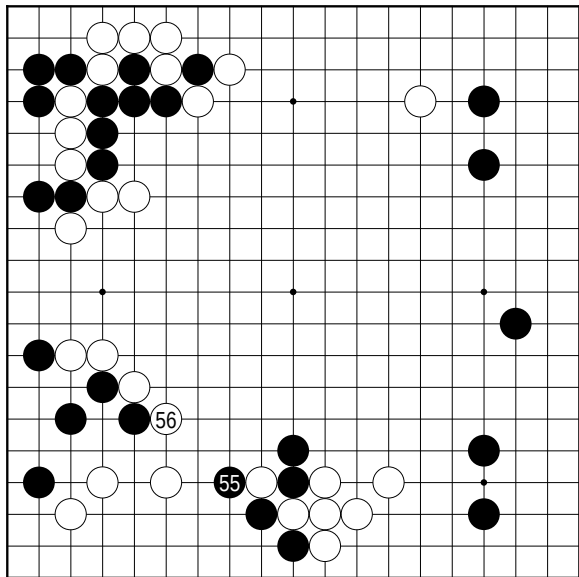


图 15 (1-7)

林：白 1 长，黑 2 以下白 7 是同样的进行，但白空比图 14 小而作罢。



第 20 谱 (55-56)

胜本：黑棋征子转为有利，而黑 55 打，但白 56 有子，征子黑棋再度不利。

林：黑 57 如一图 16、图 17

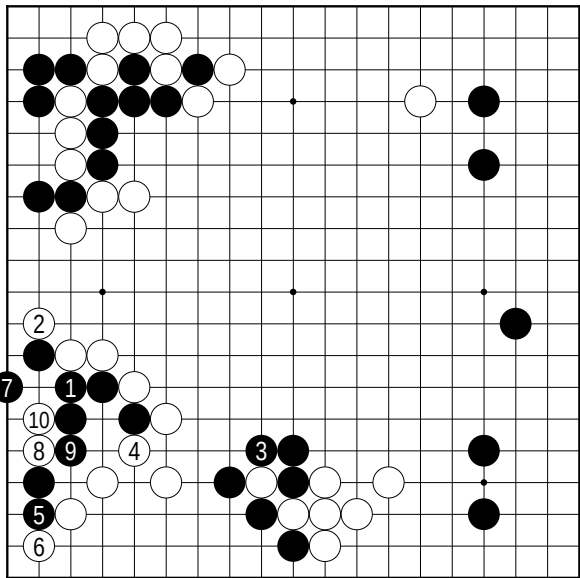


图 16 (1-10)

林：黑 1 与白 2 交换一手之后黑 3 提取，其变化是？白 4 打意图吃掉左边黑棋，黑 5、7 时，白下 8、10，左边黑棋不活，问题是外面白棋有很多断点一图 17

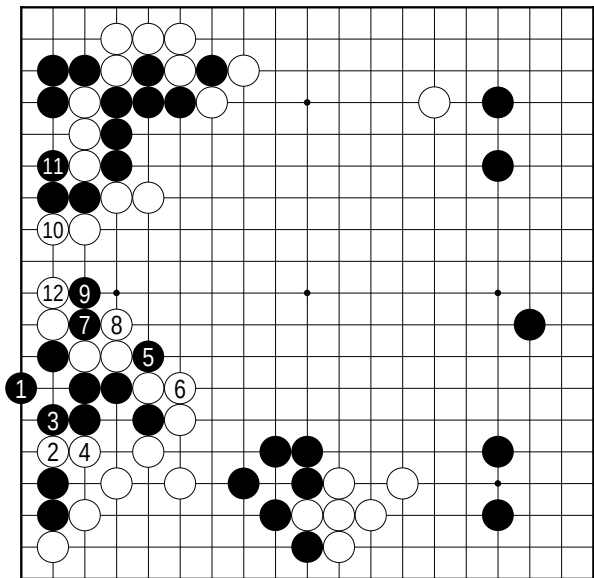
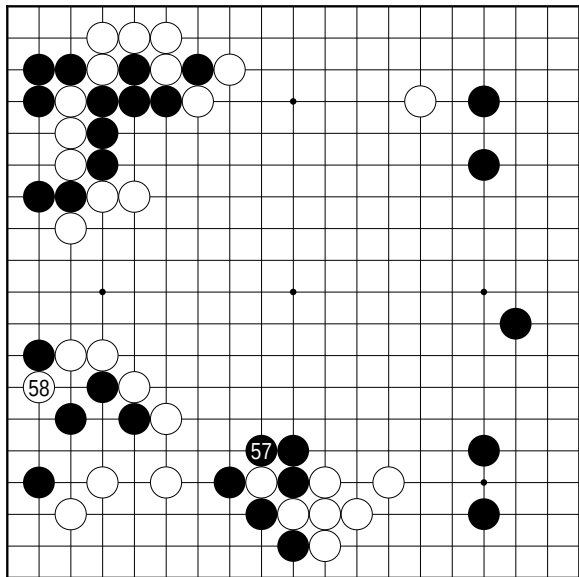


图 17 (1-12)

林：白 2 时，黑 3 夹碰对留有很多断点的白棋较为有力，白 4 退，黑 5、7 冲白棋断点之瑕疵，但白 10、12 应，没有事。



第 21 谱 (57-58)

林：黑 59 如—图 18

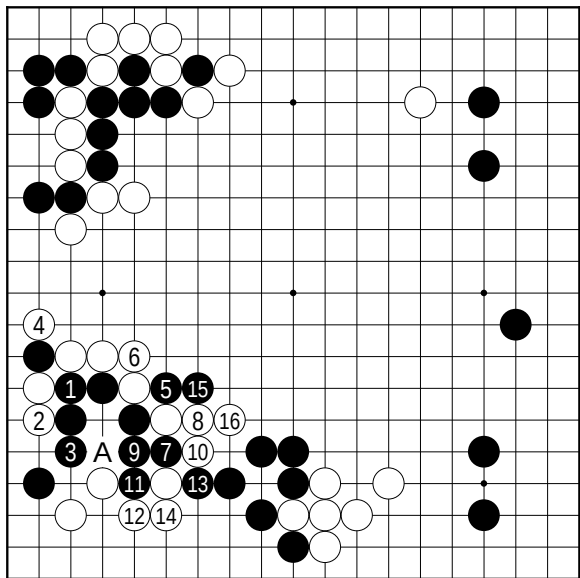


图 18 (1-16)

林：黑 1 断，则白棋可以 2 托进，黑 3 必连，白 4 打，黑 5 以下按照次序进行，白 10 时，黑 11、13 是好手順，黑 11 如单 13 断，则白 11 粘，次白 A 一手提干，而黑棋无法压封。

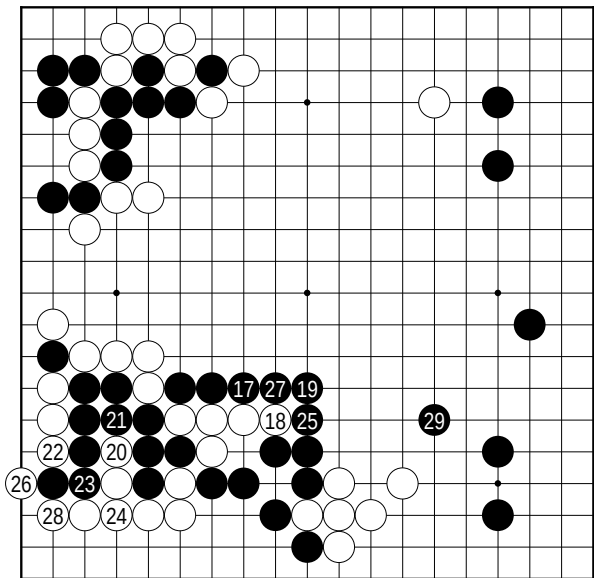
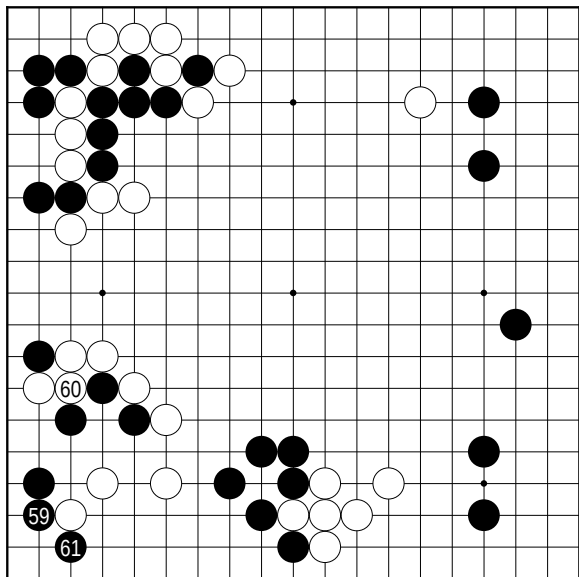


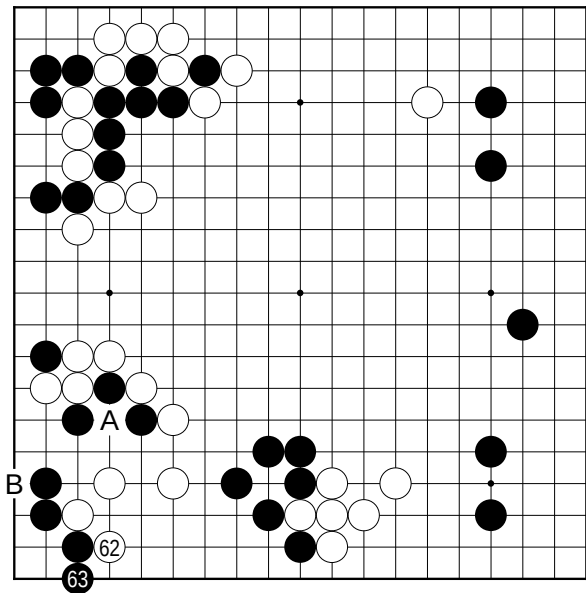
图 18 (续) (17-29)

林：黑 17、白 18 时，黑 19 以下压封，但白 28 止，白棋获得实利，黑纵 29 飞封，但中下边白棋手拔也活，黑棋不利。



第 22 谱 (59-61)

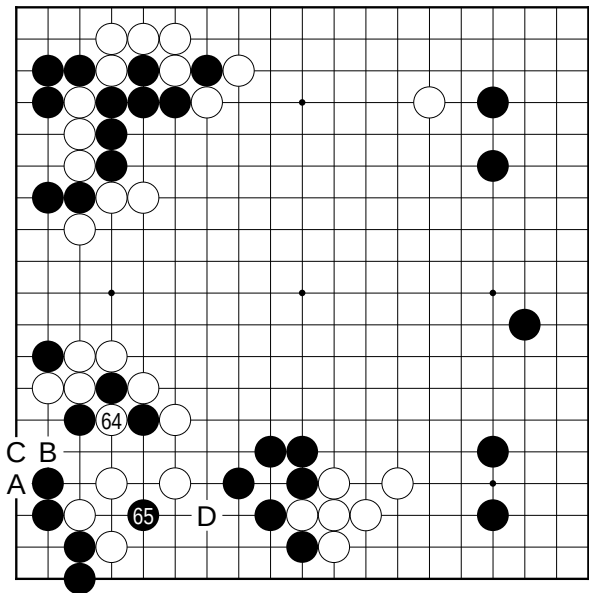
胜本：故，黑棋只好 59 以下活角。



第 23 谱 (62-63)

林：白 A 提取是先手利，黑棋如不理，则白 B 碰，黑棋无法做出二眼。

胜本：黑棋在角上活得很不舒适，黑 63 止，白棋赢了第一回合。



第 24 谱 (64-65)

胜本：白 64 提取是林海峰所说的先手利，黑如不理，则白 A、黑 B、白 C，角上黑棋不活。

林：黑棋活角之前，先以黑 65 觑问白应手，但可能反而有坏处，理由是将来白 D 夺去中下边黑棋之眼位对左下角黑棋是先手利，就是一图 19

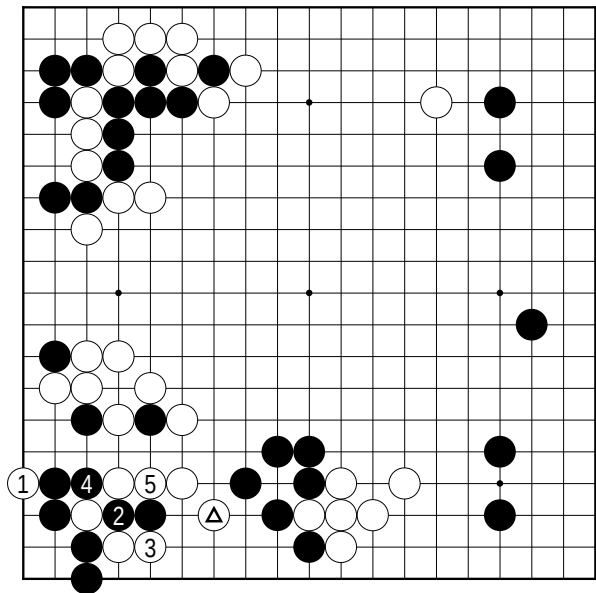
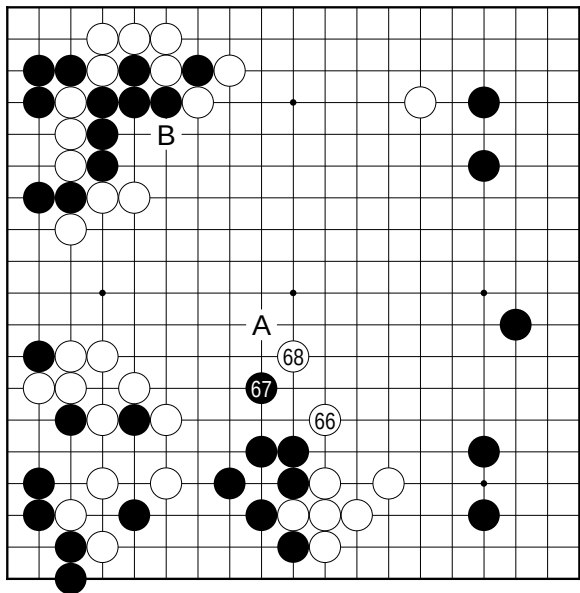


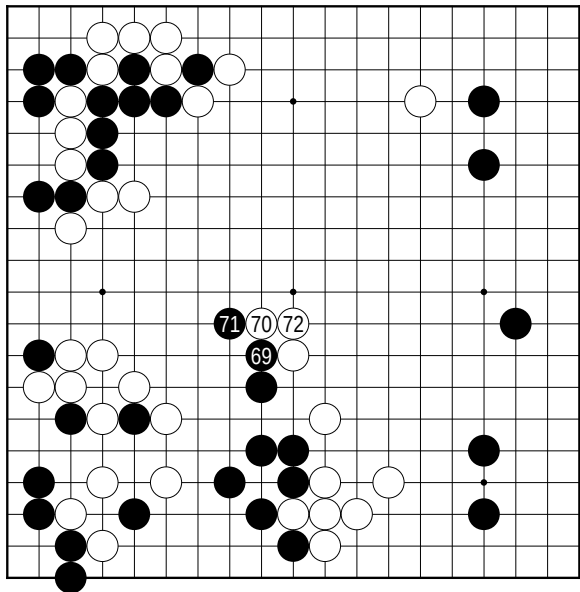
图 19 (1-5)

林：白▲有子，次可白 1、3、5 吃掉角上黑棋。



第 25 谱 (66-68)

林：白 66 追击，好不好？我也不知道。白 68 与 A 镇，孰好？也难断定，因白 B 是先手利，而白棋可以围到左边大空，但我担心左边白空太大，黑棋有侵入之余地……



第 26 谱 (69-72)

林：黑 73 如—图 20

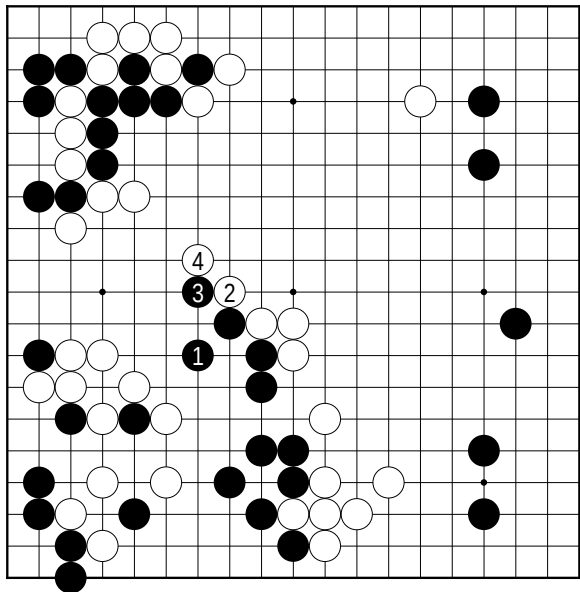
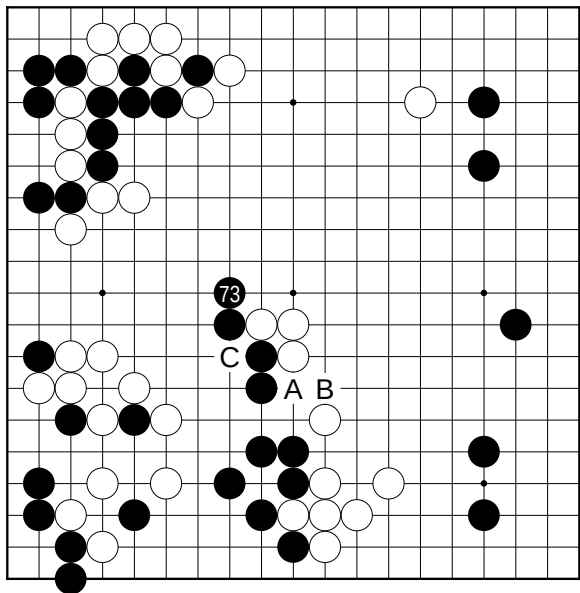


图 20 (1-4)

林：黑 1 补断，则白 2、4 压迫，黑棋向坚强的左边白阵进军，为白棋所欢迎。



第 27 谱 (73-73)

林：故，黑棋要 73 长出，但黑 73 长出之前，应先作 A 与白 B 之交换，比较安全。黑棋不作这一交换，而白 74 想 C 断

一图 21

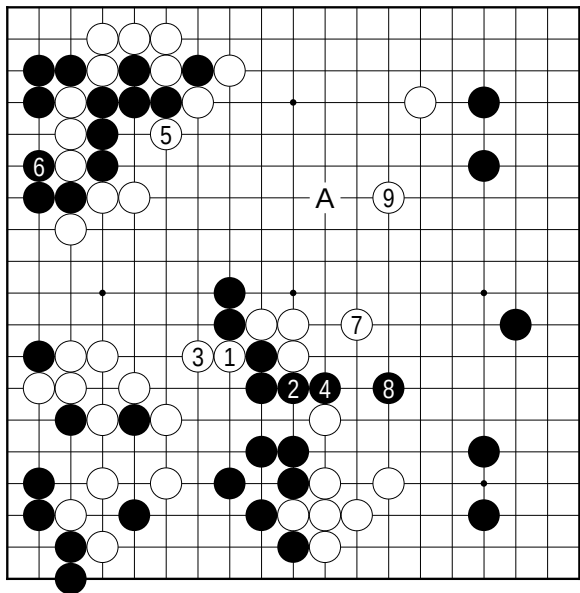
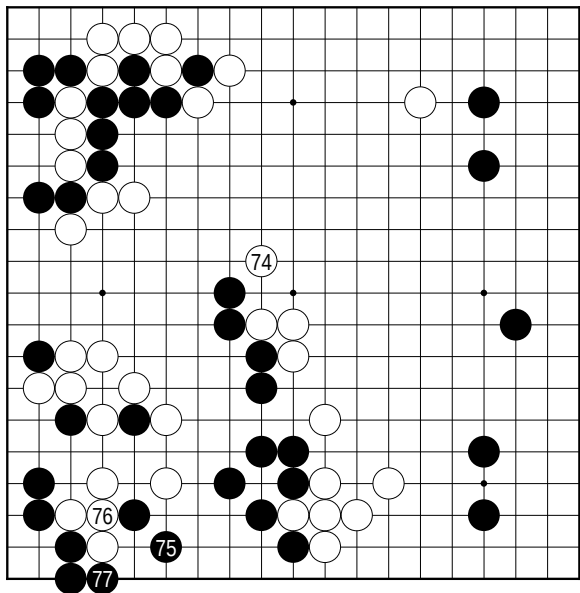


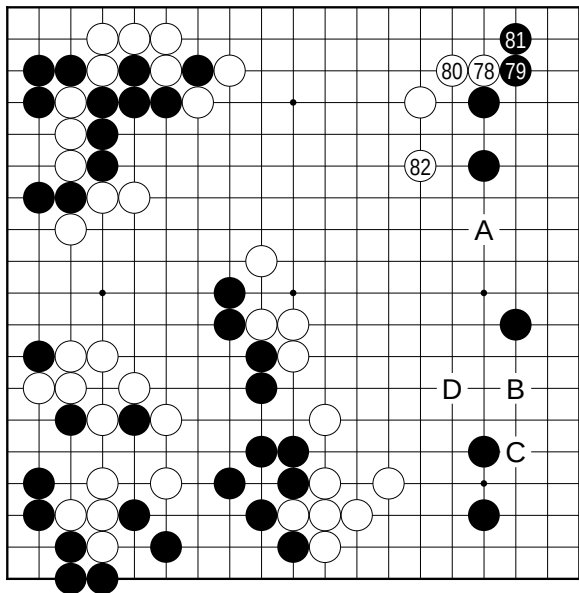
图 21 (1-9)

林：白1断，此时黑2冲时，白棋不4挡而3长，黑4冲出时，因中下边白棋已经活定，而白5、7、9大围中央腹空，但黑棋一定会A方面侵入，因白棋形态有点薄弱，而没有成算消灭侵入的黑子。



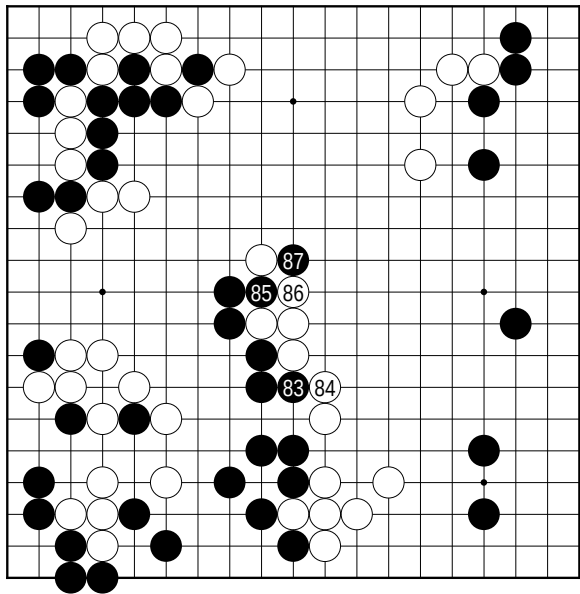
第 28 谱 (74-77)

胜本：故，白 74 跳，忍耐。黑 75、77，想不到，左右二块黑棋握手，味道不佳的二块棋结连应该可以满意，但在第一线黑渡过的形态很可怜，白棋也不会生气。



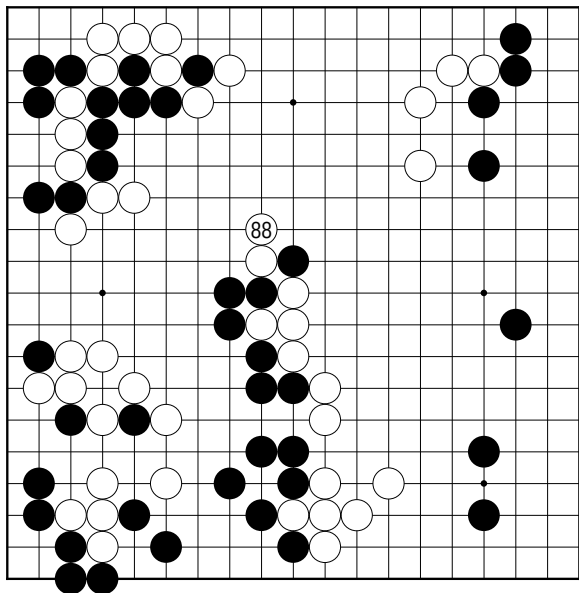
第 29 谱 (78-82)

林：白 78、80、82，这样规模的空与图 21 比较是微不足道，但这是“小家庭式的坚实阵地”，没有被黑侵入之危险性。整个右边黑阵不能算是实空，黑 83 如 A 围，则白 B 打入，黑棋只好 C 并，白 D 跳出。



第 30 谱 (83-87)

林：黑棋使用普通的手法无法获胜，而黑 83 以下白 86 时，黑 87 断是胜负手。



第 31 谱 (88-88)

林：白 88 也考虑一图 22

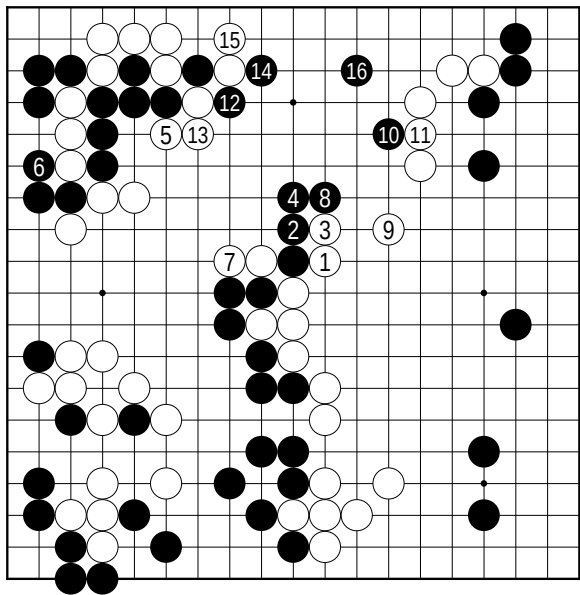
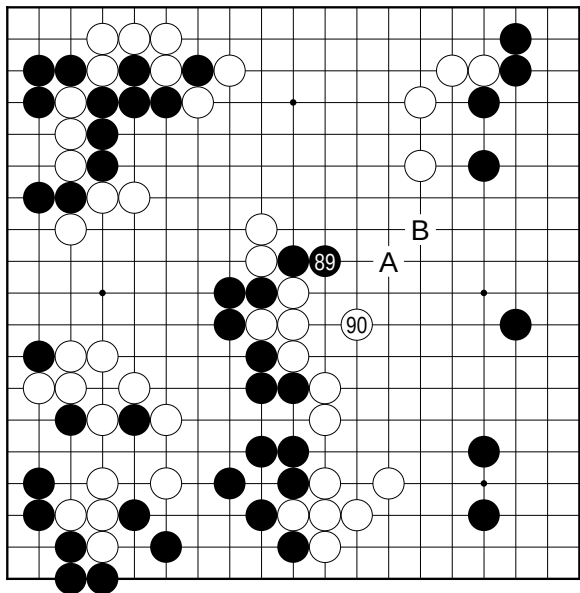


图 22 (1-16)

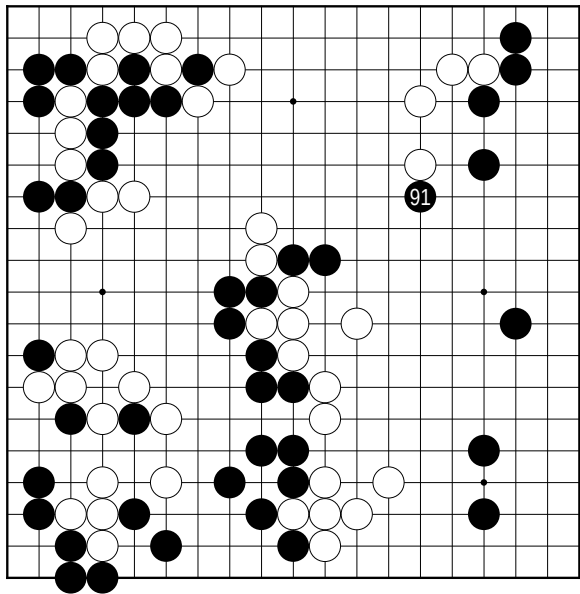
林：白 1 以下 7 强行吃龙，但黑 8 以下白 11 时，黑 12 断打是好棋，白 13 粘时，黑 14 打、16 拆二，白棋不容易吃掉黑棋。



第 32 谱 (89-90)

胜本：黑 89 长，看上去黑 87、89 是大包袱，白 90 时，黑如 A 跳，则白也 B 跳，白棋攻击中间三黑子，自然可以侵入右边黑阵。

林：黑 A、白 B 互跳，当然白好，但一



第 33 谱 (91-91)

胜本：黑 91 碰是强手。

林：白 92 如一图 23

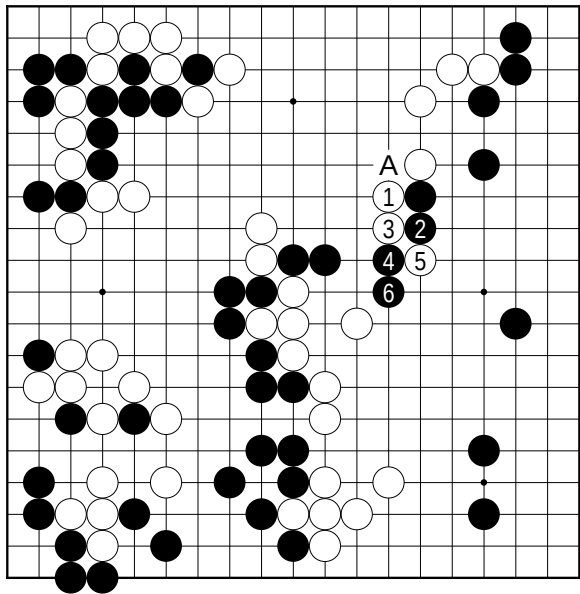
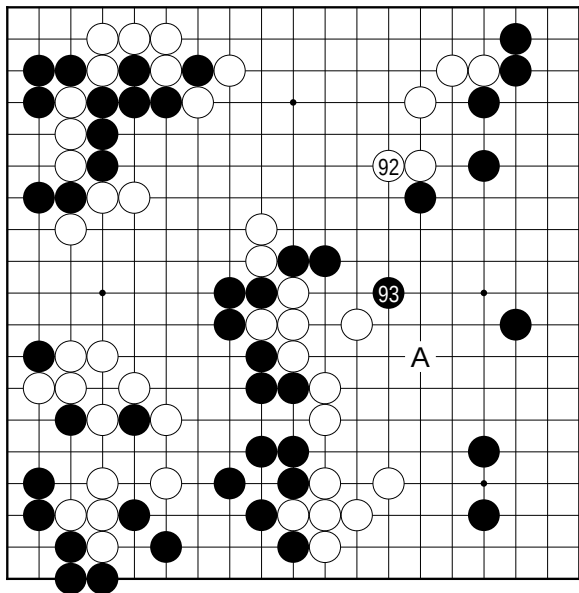


图 23 (1-6)

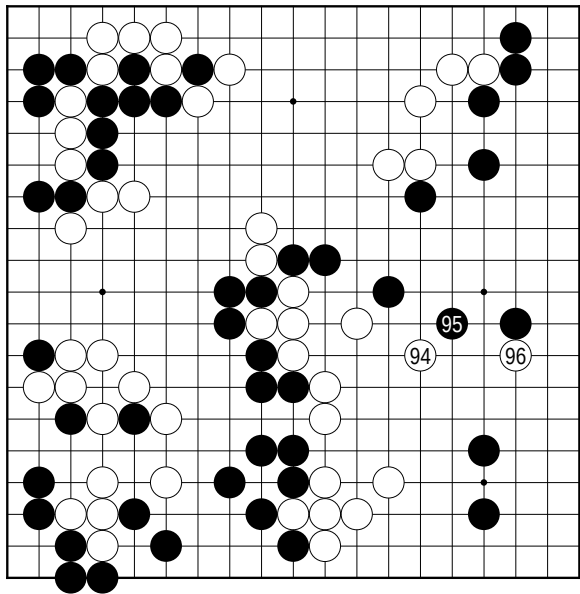
林：白1扳，则黑2以下白5时，黑6长出与白一拼，因有A之断点，白棋没有成算。



第 34 谱 (92-93)

林：故，白 92 退，安全第一。

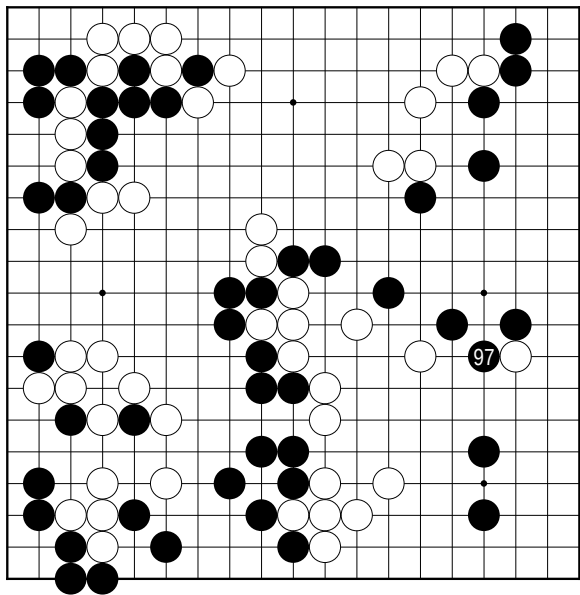
胜本：黑 93 飞，也是强手，次黑 A 飞大围右边阵地。



第 35 谱 (94-96)

胜本：白 96 碰，也是强手。

林：白 96 用强，黑棋不能下得过于老实，否则无法握住战机。



第 36 谱 (97-97)

林：黑 97 下得过于老实，成为败着，此棋应一图 24、图 25、图 44（注，此说明是在第 65 谱中补续，为阅读方便，特将此图说明附在其后）

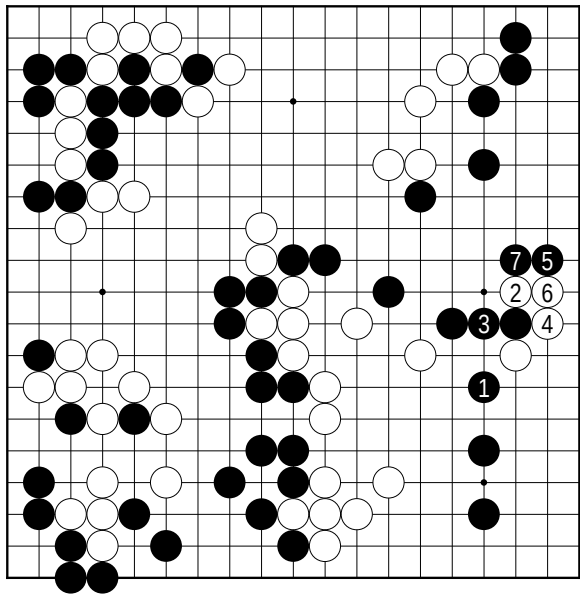


图 24 (1-7)

林：黑 1 飞，白如 2 夹碰，则黑 3 以下 7 进行。

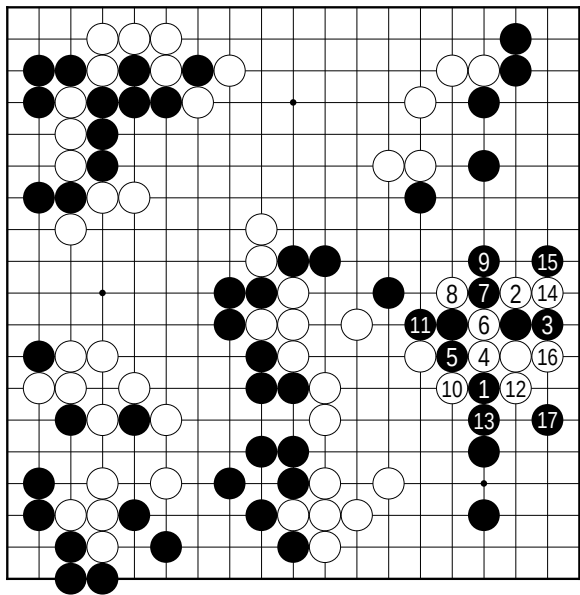


图 25 (1-17)

林：手順中，黑也可3立下，白4、6时，黑7断，白8以下14吃二黑子，但黑15、17，白棋是独眼龙。

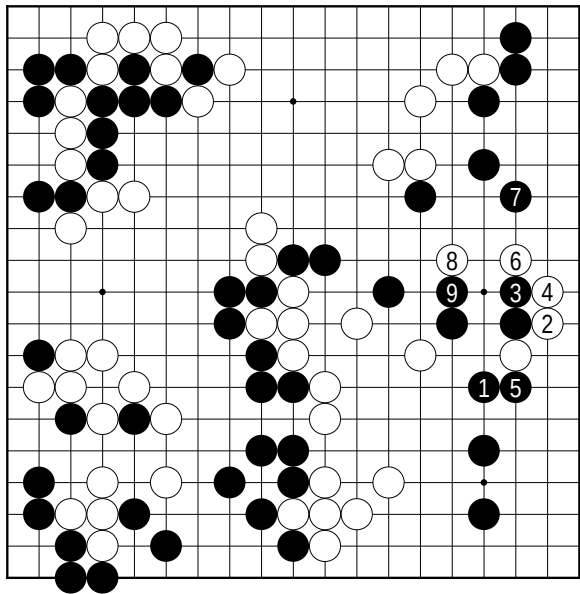
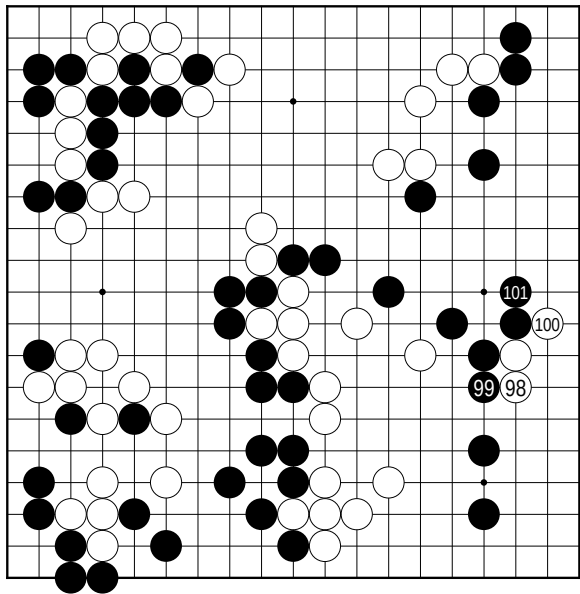


图 44 (1-9)

胜本：白 2、4 时，黑 5 压如何？

林：白 6 扳时，黑 7 尖，白如 8 跳，则黑 9 双是急所，白棋可能会回到左边的家，但黑棋顺势侵入上边白阵，也可以满意。



第 37 谱 (98-101)

林：白 100 扳，黑棋再也吃不掉。黑 101 如一图 26

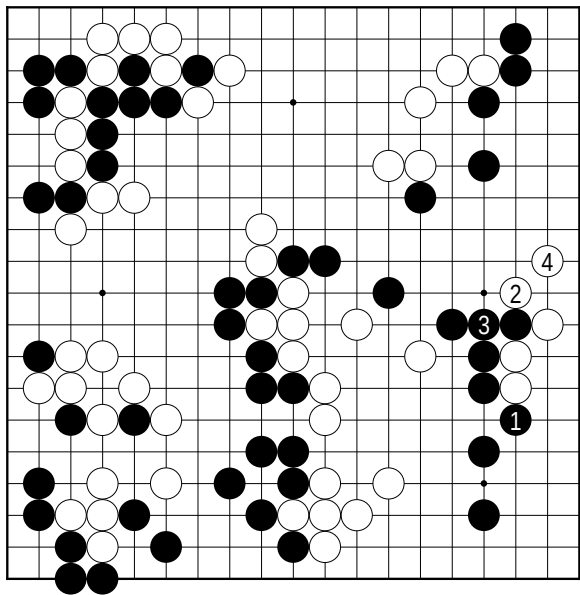
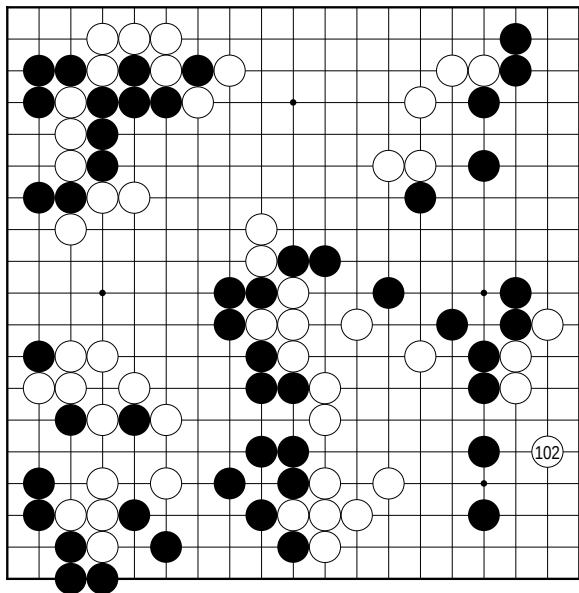


图 26 (1-4)

林：黑 1 虎挡，则白 2 打、4 虎，黑棋吃不掉整个白棋。



第 38 谱 (102-102)

林：白 102 如—图 27

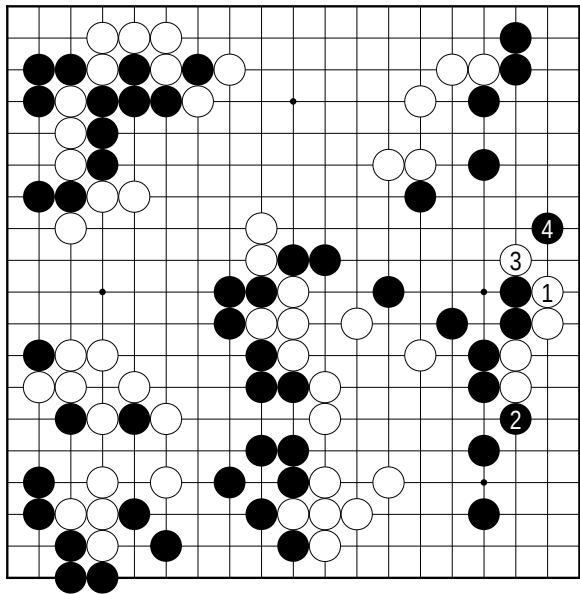
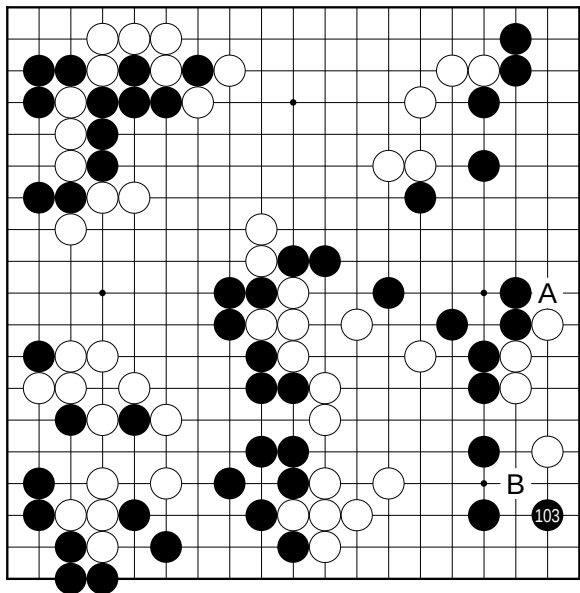


图 27 (1-4)

林：白 1 托进，则黑棋有 2、4 强吃之手段。



第 39 谱 (103-103)

林：黑 103 如 A 拐挡，则白 B 尖觑，做活不难；又，黑 103 如一图 28

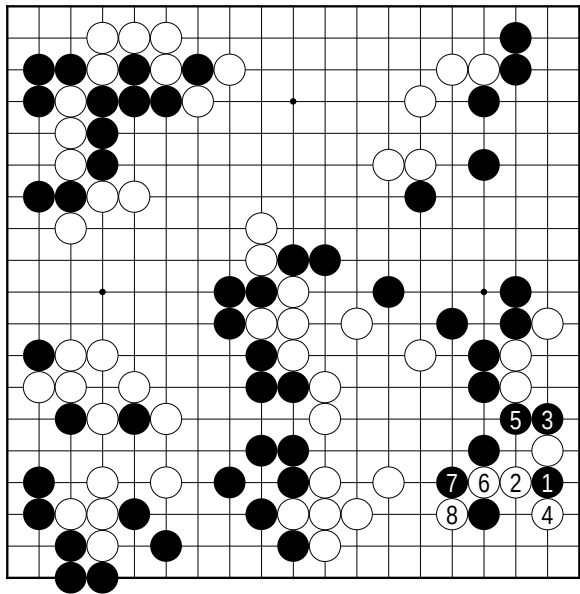
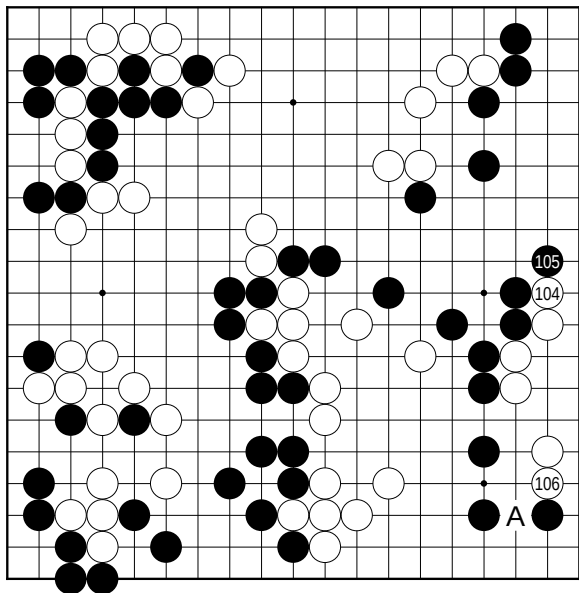


图 28 (1-8)

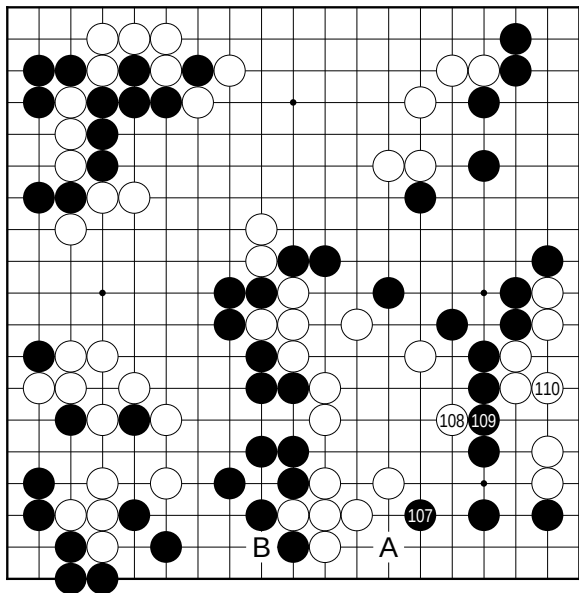
林：黑 1 碰，则白 2、4 上下交换，黑 5 时，白棋还可 6、8 割取一子，舍弃三子没有损失。



第 40 谱 (104-106)

林：白 106 并撞，次可白 A 挖。

胜本：白棋在黑空内活一块，黑棋地域目数显然不够。



第 41 谱 (107-110)

林：黑 107 跳是防白棋上述之挖手，有黑 107 之子一图 29。中下边白棋，白 A 与 B 为相等之眼位。

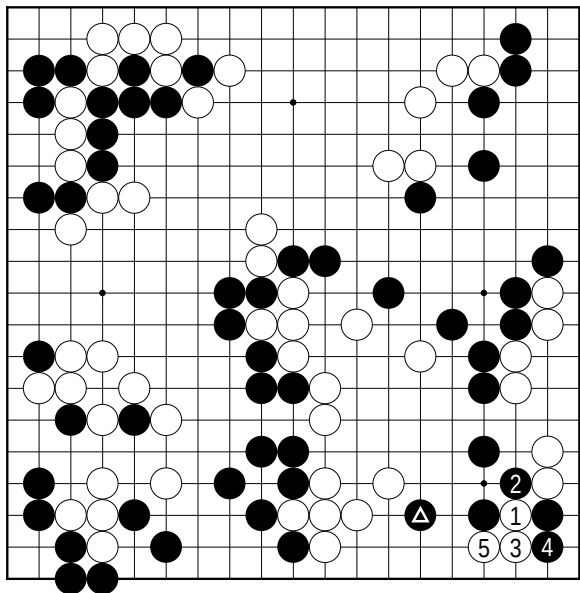
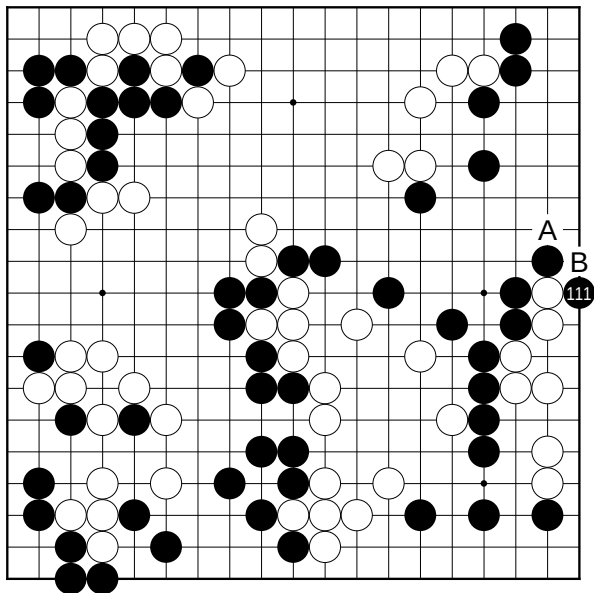


图 29 (1-5)

林：白 1、3、5 之手段不能成立。



第 42 谱 (111-111)

胜本：黑 111 扳是防白 A 夹碰或白 B 先手扳粘。

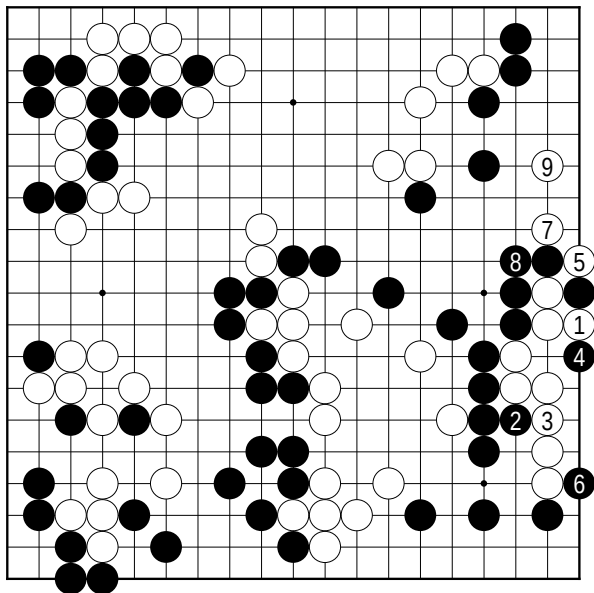
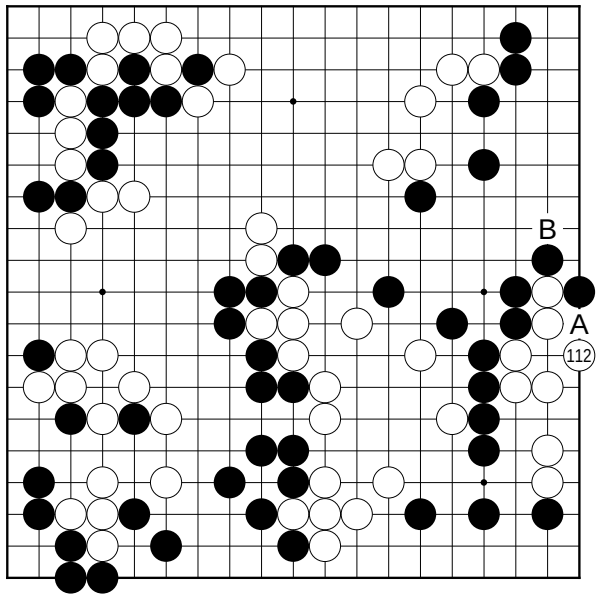


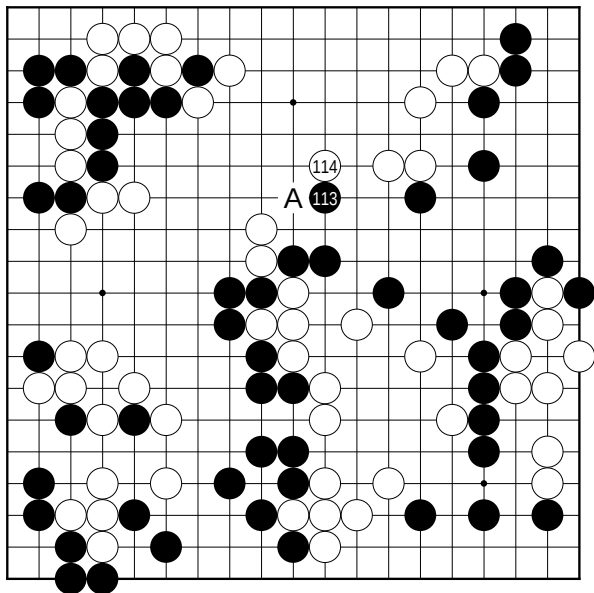
图 30 (1-9)

林：白可1打，我怕黑2、4、6强夺眼位，但白7打、9跳，不愁眼位。



第 43 谱 (112-112)

林：白 112 也可一图 30；白 112 下得过于小心，此棋如 A 打，则黑棋只好 B 加补一手。



第 44 谱 (113-114)

林：黑 113 跳出。黑 115 如 A 长，则一图 31

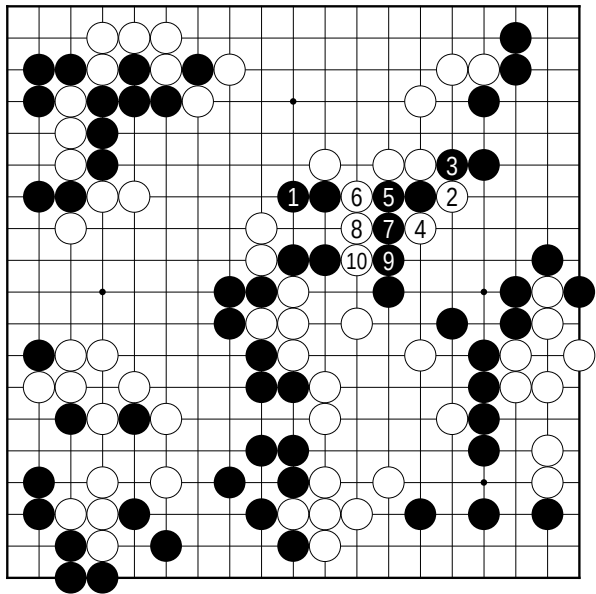
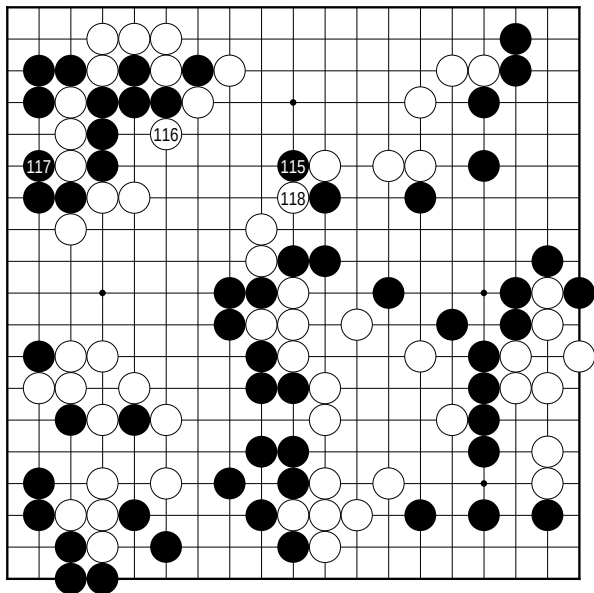


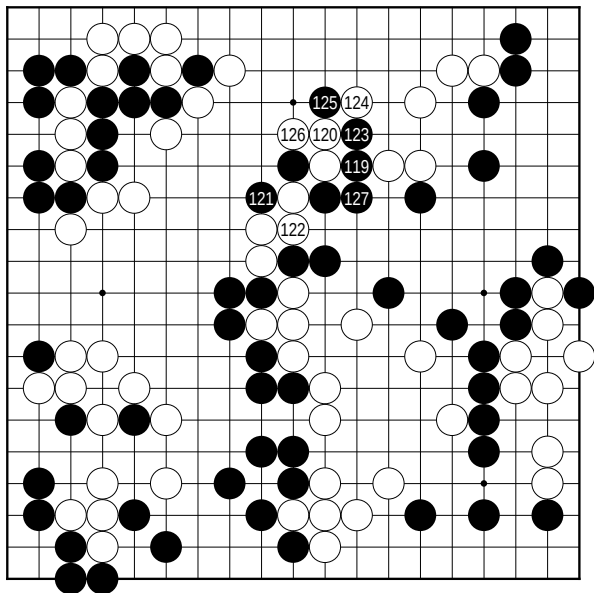
图 31 (1-10)

林：黑 1 长，则白 2 扳出，黑 3 断时，白 4 以下 10 割取
 左边 1 以下四黑子。



第 45 谱 (115-118)

林：黑 115 扳，白棋取得 116 之先手利后白 118 断，意图围中上边之空，但味道不太好。



第 46 谱 (119-127)

林：黑 119 以下 127 时，白如—图 32、图 33

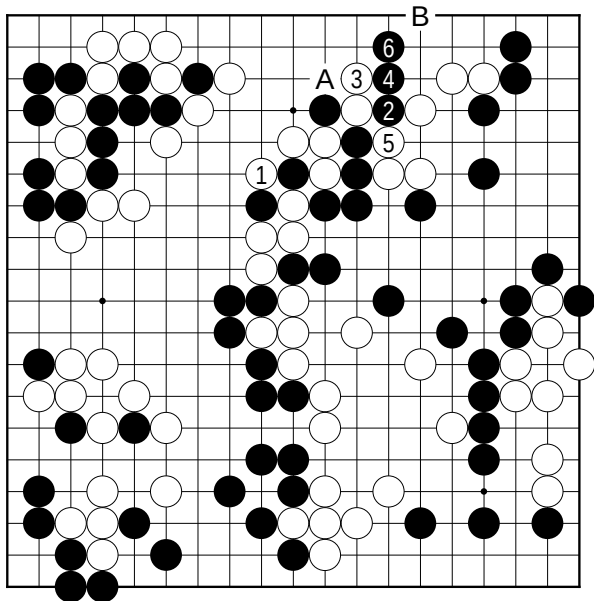


图 32 (1-6)

林：白 1 提取，则黑 2、4 冲出，白如 5 断，则黑 6 长，次黑 A 与 B 为相等之点，白棋崩溃。

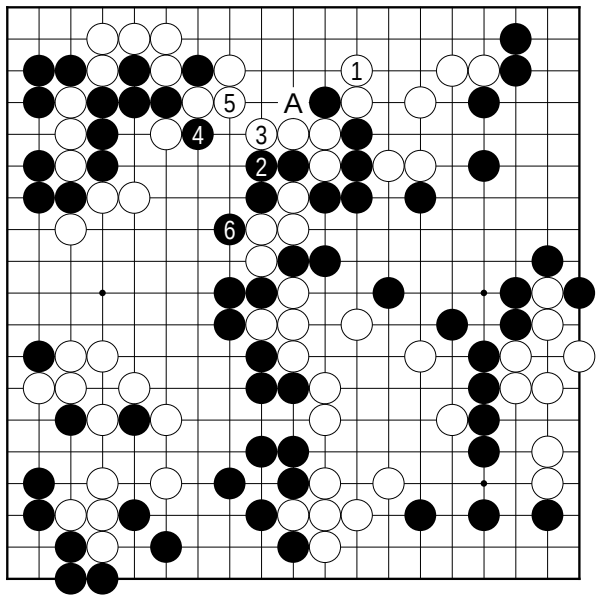
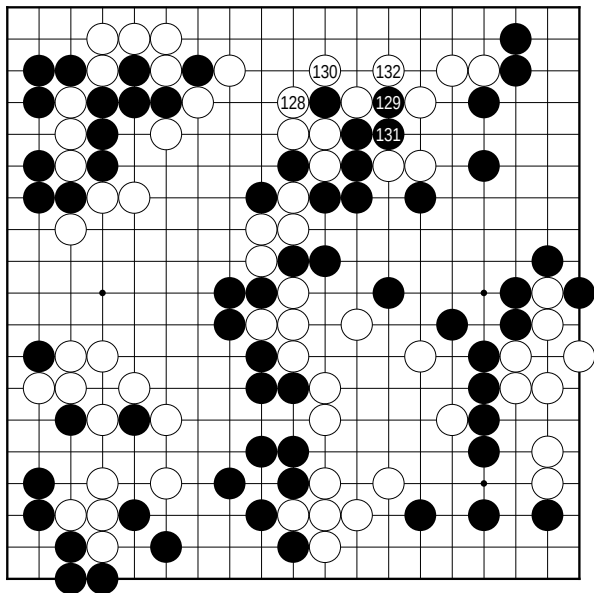


图 33 (1-6)

林：又，白如 1 长，则黑 2 粘，白 3 是防黑 A 之征子而设，但黑 4、6 可以吃掉中间四白子，白白不行。



第 47 谱 (128-132)

林：故，白 128 打是唯一的处理手法。黑 131 如一图 34

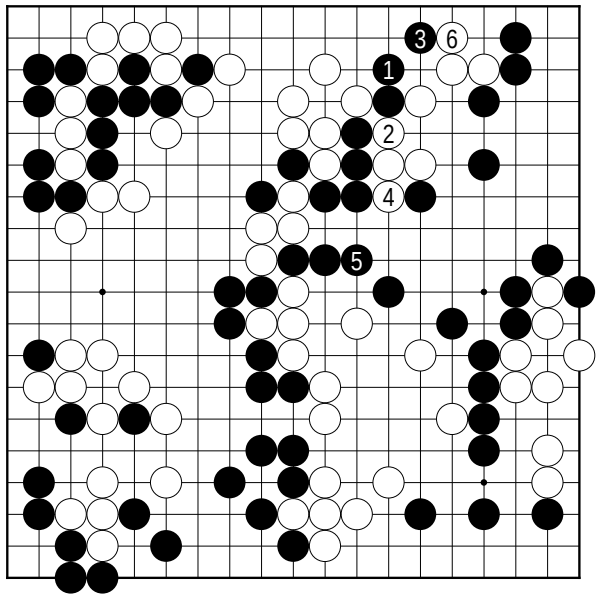
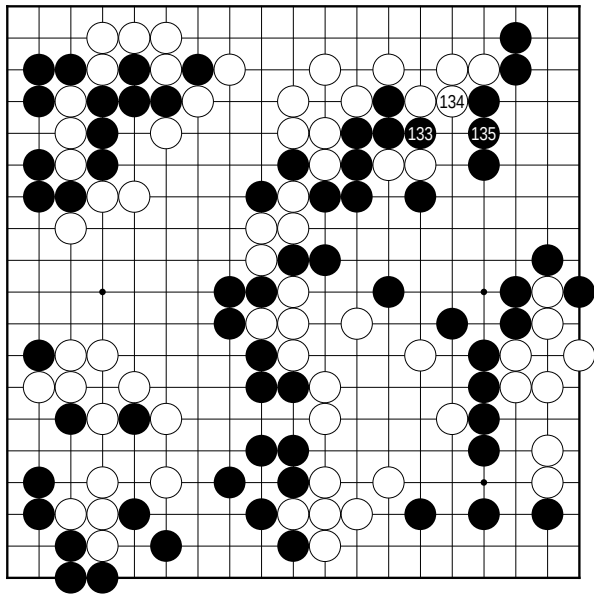


图 34 (1-6)

林：黑 1 冲出，则白 2 断，黑 3 尖意图与白攻杀，但白 4 冲出，白棋长了很多气，黑如 5 结连，则白 6 挡即可。



第 48 谱 (133-135)

胜本：白 134 问黑应手。

林：黑 135 如一图 35。故，黑 135 弄松，但一

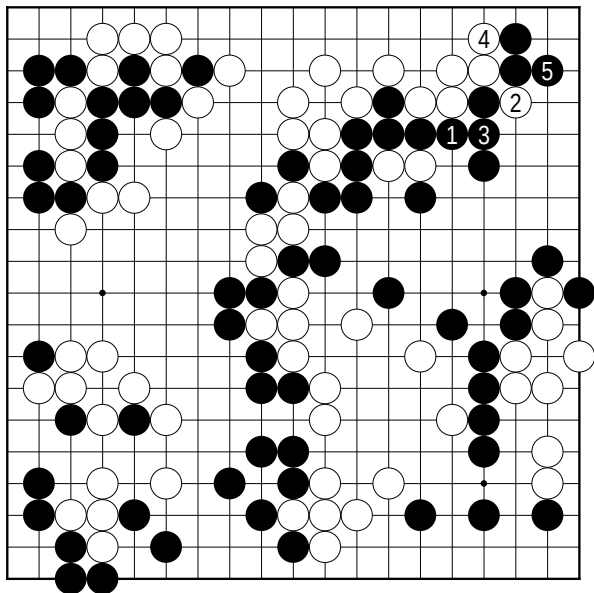
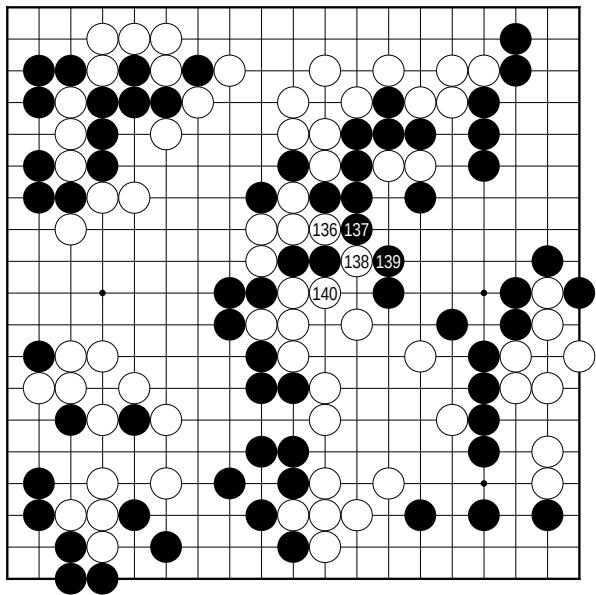


图 35 (1-5)

林：黑 1 挡，则白 2、黑 3 时，白 4 成为先手利。



第 49 谱 (136-140)

林：白 136 冲时，黑棋不能救出二黑子一图 36，故，黑棋只好 137、139 舍弃二子，但白 138、140 提取，解消中央四白子紧贴之恶味，也不愁中下边白棋之眼位，白棋形态厚实。

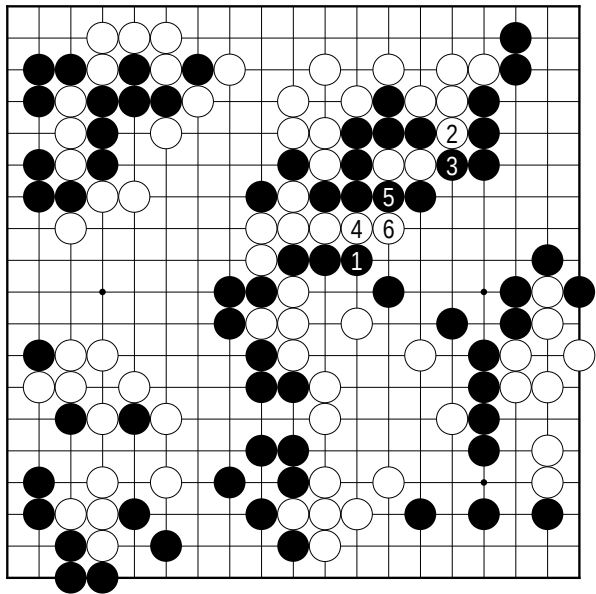
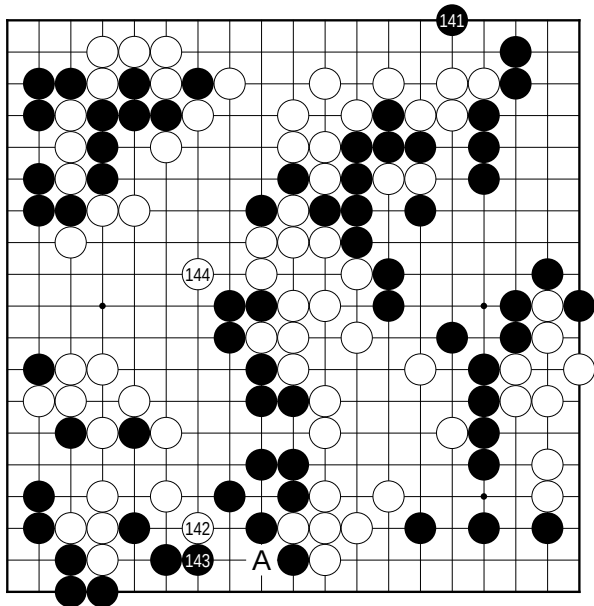


图 36 (1-6)

林：黑 1 退，则白 2、4、6 冲出，黑棋大损。



第 50 谱 (141-144)

林：黑棋贴不出 5 目半。黑 141 小飞是大棋。白 142 尖是损手，此棋的正确下法是一图 37。白棋既然 142 尖，则白 144 也要 A 断取一子。

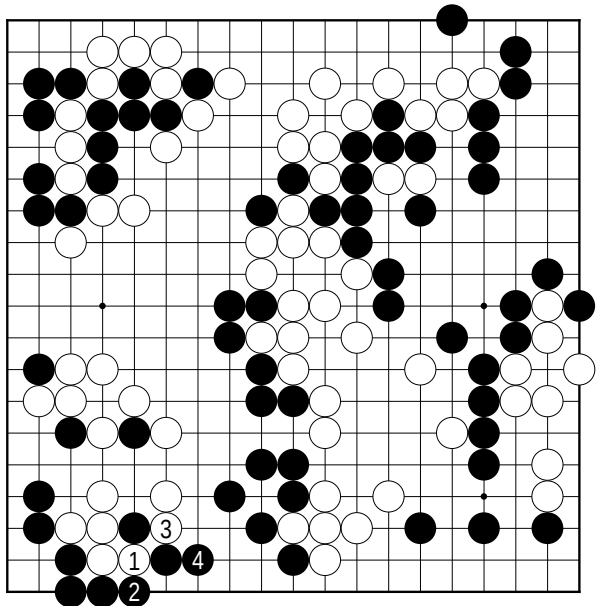
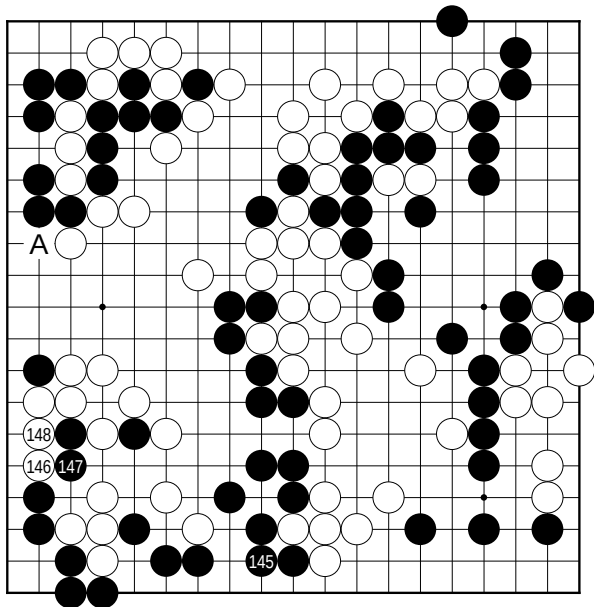


图 37 (1-4)

林：白 1、3 是正确下法。



第 51 谱 (145-148)

林：白 146 碰之意是次有一图 38 之狙袭，但黑棋照下谱进行，白棋的狙袭落了空。白 146 应 A 挡，较大。

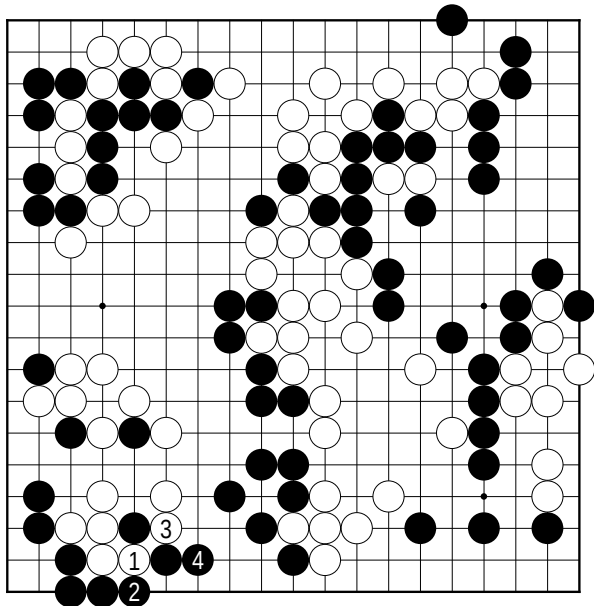
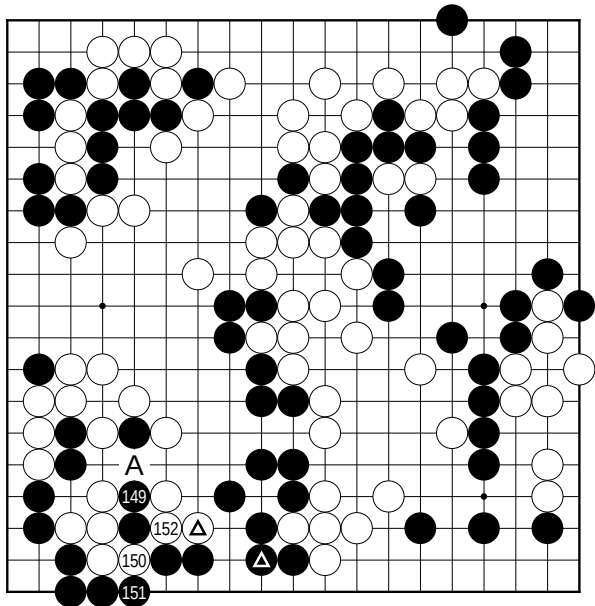


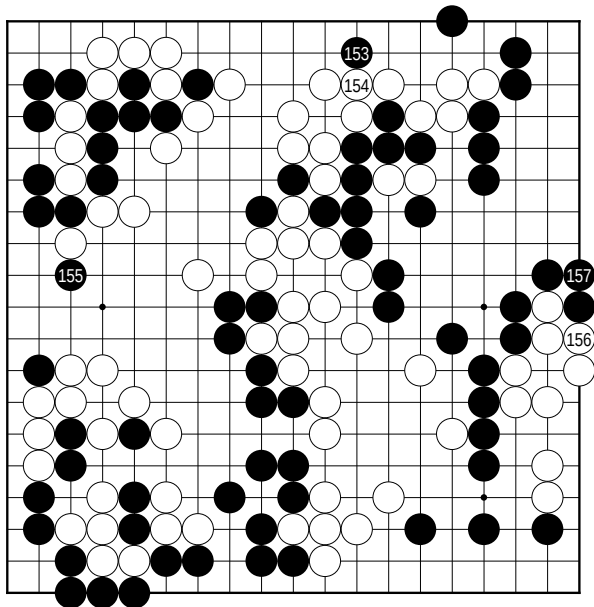
图 37 (1-4)

林：白 1、3、5 割取四黑子。



第 52 谱 (149-152)

林：白 150 如 A 提取，则黑棋可以手拔，之后，白 150、黑 151、白 152 与谱之进行相同。白 152 止，白▲与黑▲之交换明显地白损，形势细微。



第 53 谱 (153-157)

林：黑 155 夹碰，形势更细。白 156 是制造劫材，此棋如
 一图 39

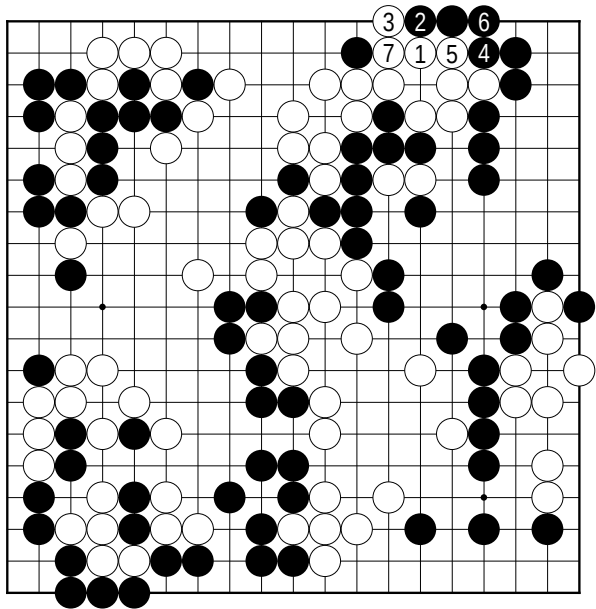
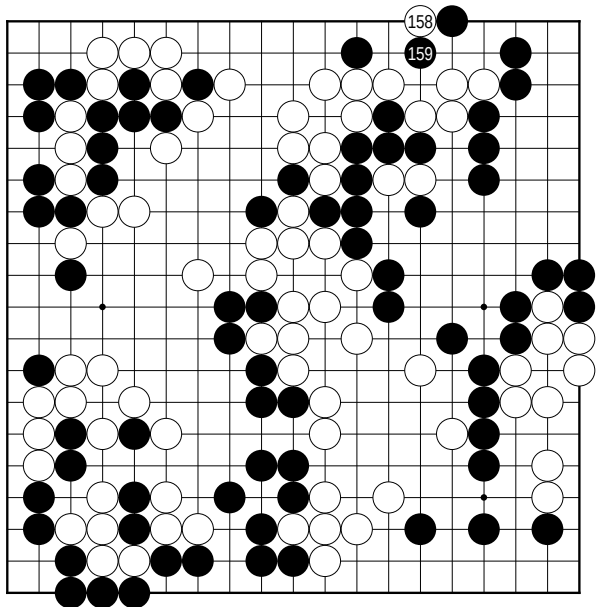


图 39 (1-7)

林：白 1 以下 7 规规矩矩收官，则可能无法获胜。



第 54 谱 (158-159)

林：白 158 是决定与黑劫争的胜负手。黑 159 如一图 40 胜本：当然，黑棋也不能后退一步。

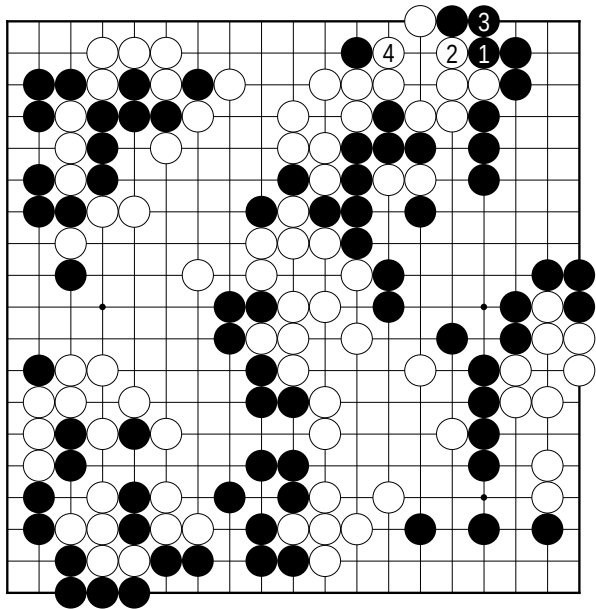
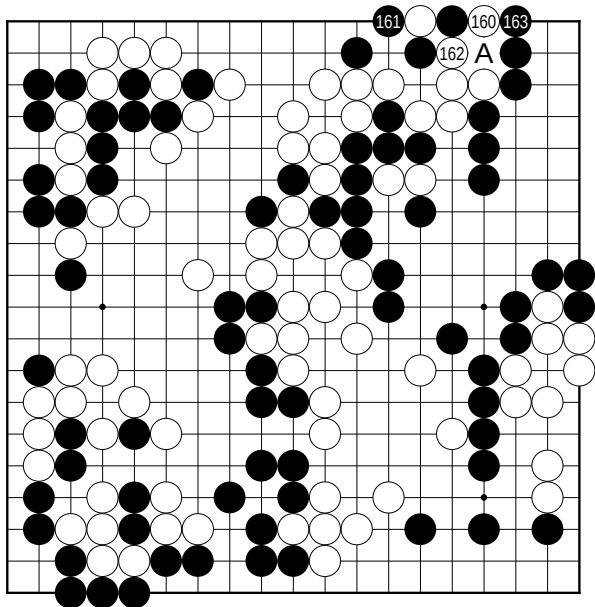


图 40 (1-4)

林：黑如 1 退让，则白 2、4，白棋比图 39 可以便宜 2 目棋。



第 55 谱 (160-163)

林：白 162 如—图 41。黑 163 如 A 挑起劫争，则黑棋输劫时，白棋有 163 的便宜官子。

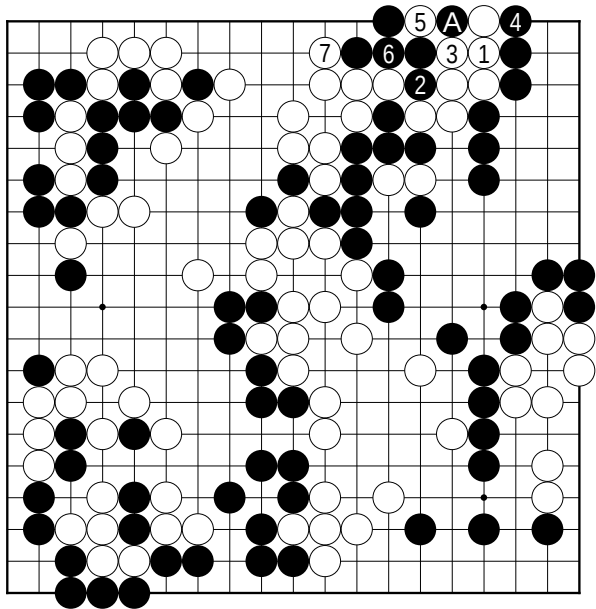
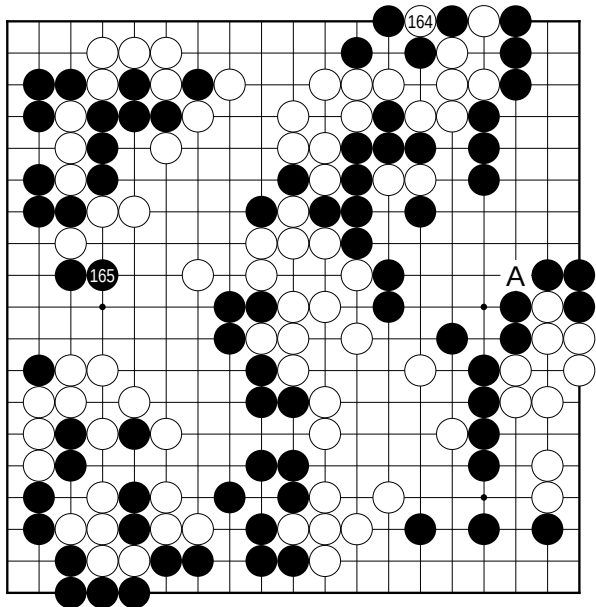


图 41 (1-8)

8=A

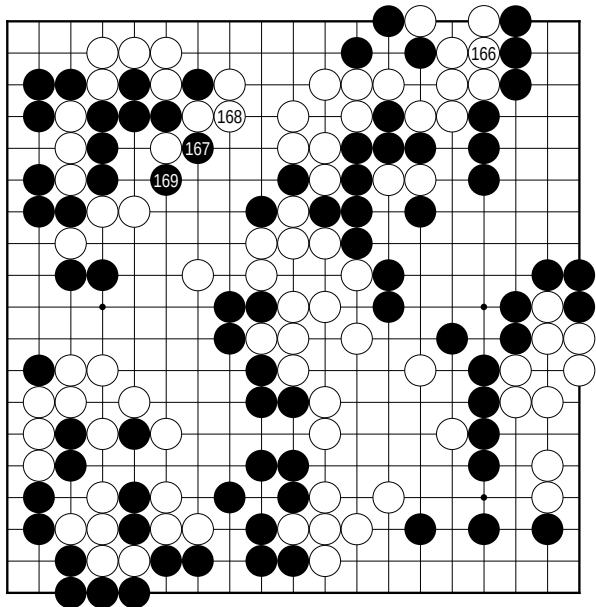
林：白 1 粘，则黑 2 以下 8，成为白棋负担较大的劫争。



第 56 谱 (164-165)

胜本：白棋有 A 以下很多劫材，黑棋一定打不过。

林：黑 165 不是劫材，而是抢大棋而已。



第 57 谱 (166-169)

林：白 166 粘，白棋的劫争战略成功，局面有利。白 170 如一图 42

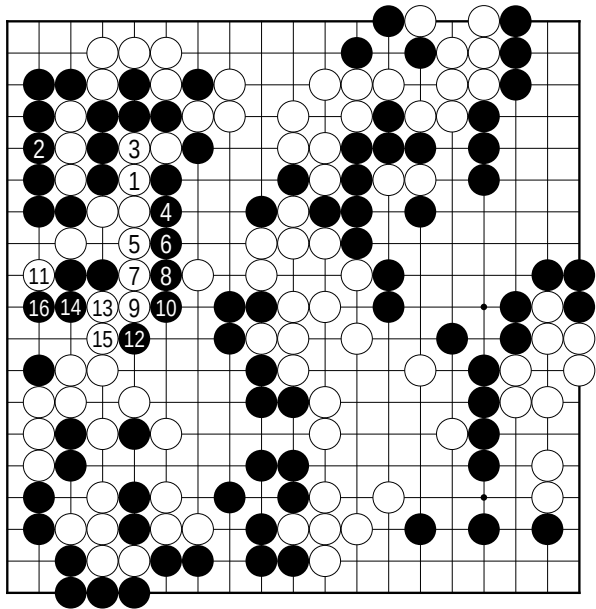
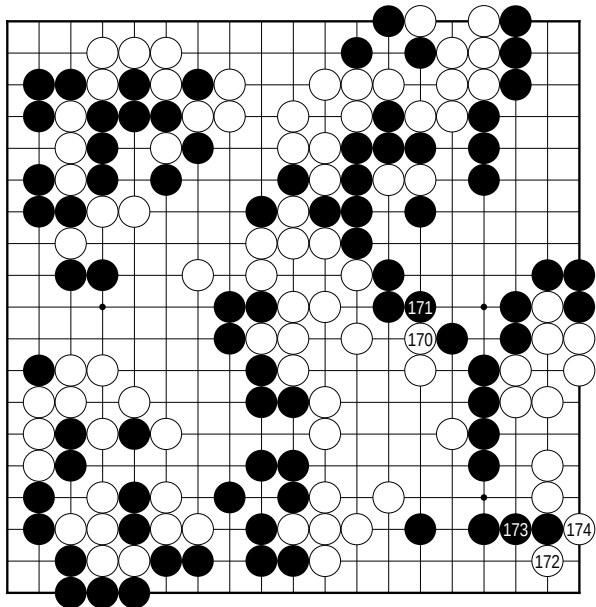


图 42 (1-16)

林：白 1、3 引出一子，则黑 2 以下 10，白棋不便宜。



第 58 谱 (170-174)

林：白 172、174 是大官子。黑 175 如手拔，则白棋有一

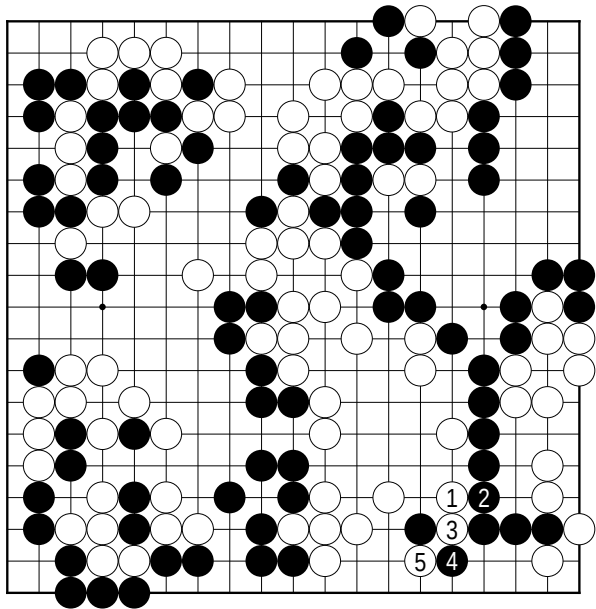
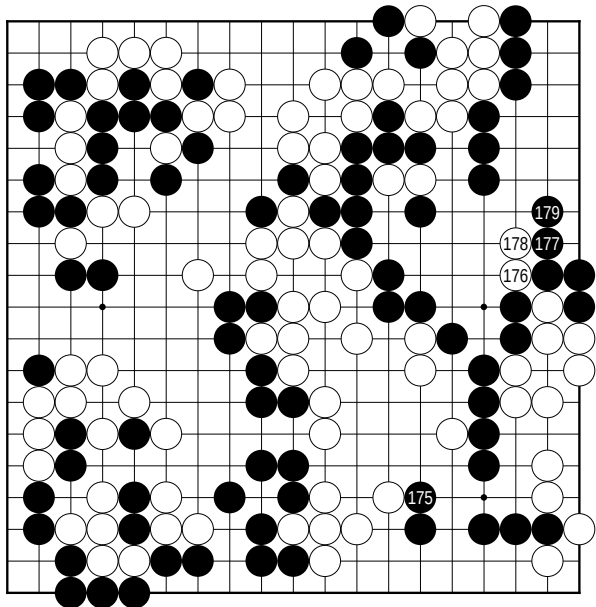


图 43 (1-5)

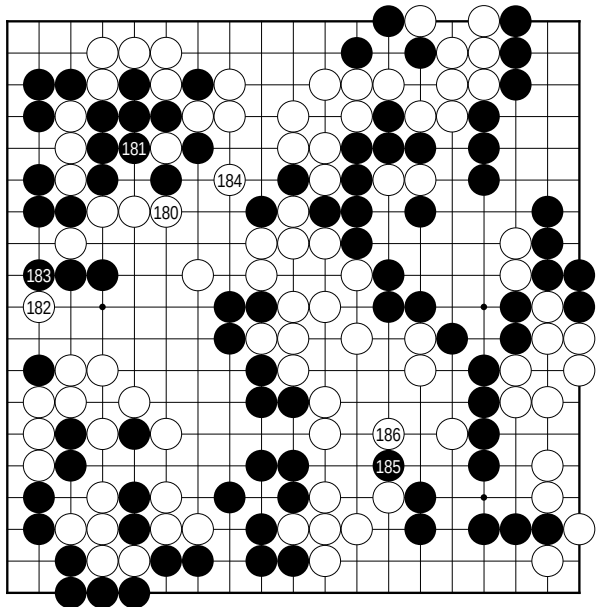
林：白有 1、3、5 之切断手段。



第 59 谱 (175-179)

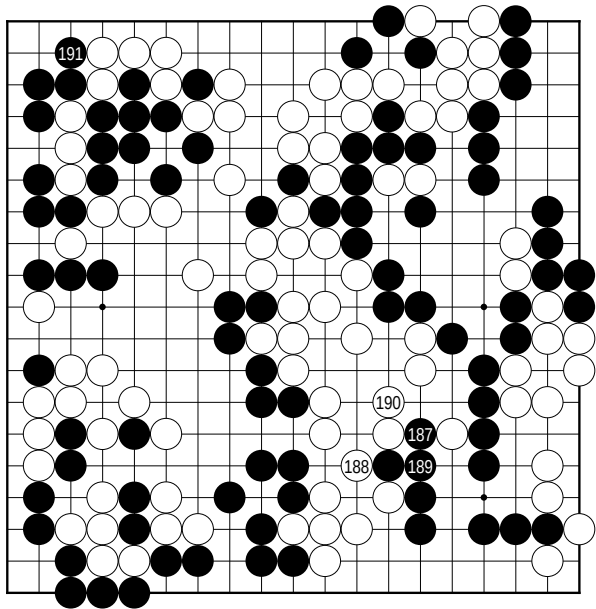
黑 175 压，就是防白图 43 之手段而设。

胜本：白 176、178 是接时间。问题是白棋明明损失二个劫材，将来如果发生劫争，则可能会要白棋的命，过去这样的例子有很多。



第 60 谱 (180-186)

林：白 184 围，胜定。

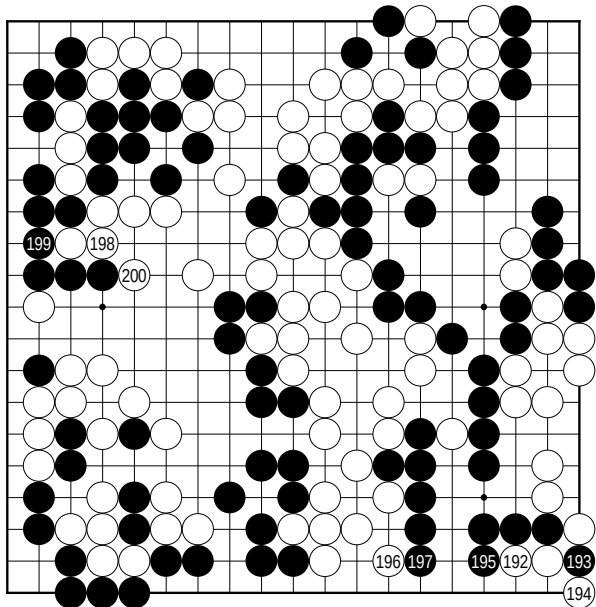


第 61 谱 (187-191)

【终盘篇】

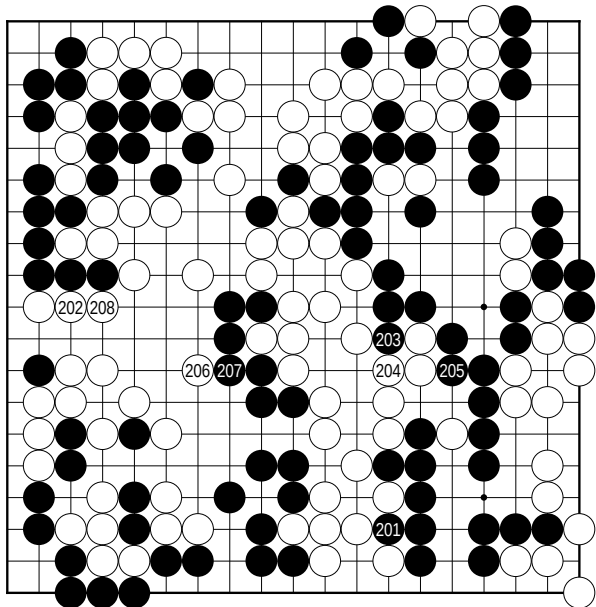
胜本：黑 191 挡有几目棋？

林：很难计算，大概是 7、8 目。



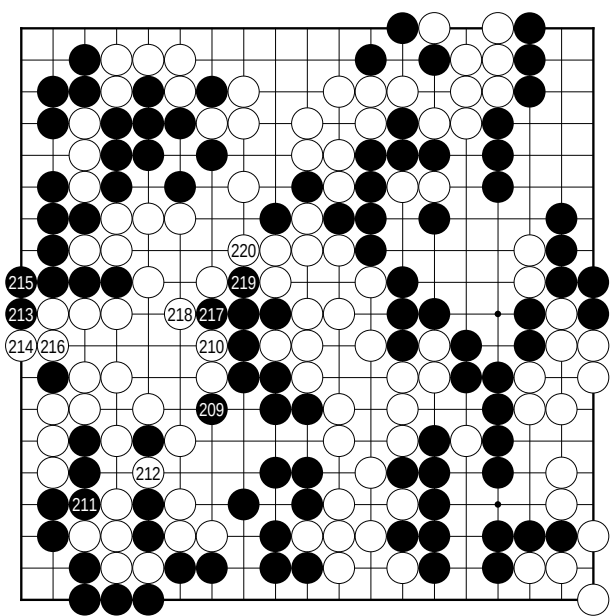
第 62 谱 (192-200)

胜本：双方都已读秒，桥本昌二是大家所知道的长考型棋士，日本棋院的加田克司、关西棋院的桥本昌二，这是东西二大棋院的长考型，有一局棋，他只下十多手就已经读秒。



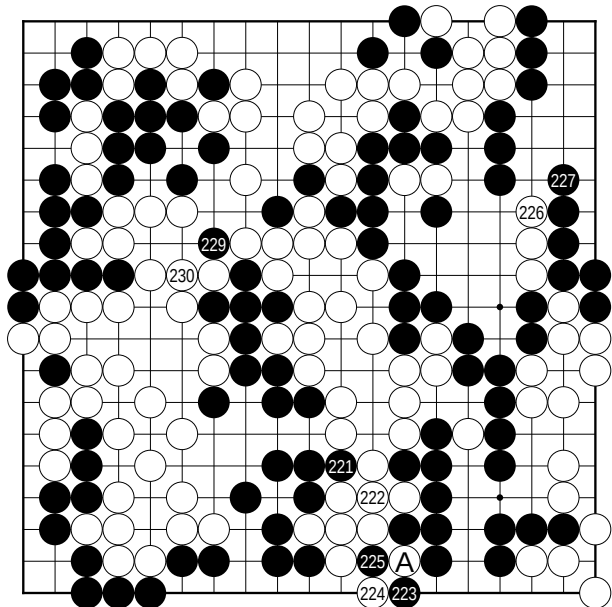
第 63 谱 (201-208)

胜本：但桥本昌二发现手段很快，不然的话读秒之后怎能正确地着手？林海峰下棋不算快，他时常说“我不擅于弈快棋”，但他获得很多次 NHK 电视快棋的冠军，就是说第一流棋士快慢棋都会下，说不会下是谦虚。



第 64 谱 (209-220)

胜本：双方都读秒时，最辛苦的是记录员，一方读秒完毕，记谱之后再继续另一方的读秒，到达 30 秒，还要说“30 秒”，50 秒之后，还要说 51 秒、52 秒……有时双方不到时间也会弈出 10 多手，记忆力不好的人不能担任记录员。

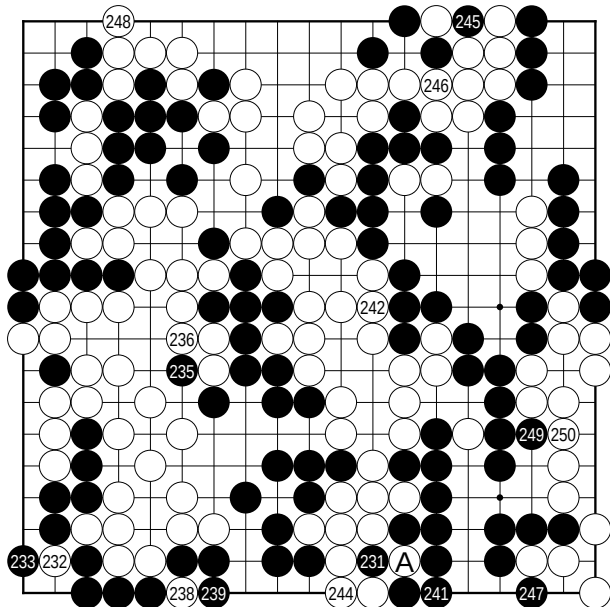


第 65 谱 (221-230)

⊙228=A

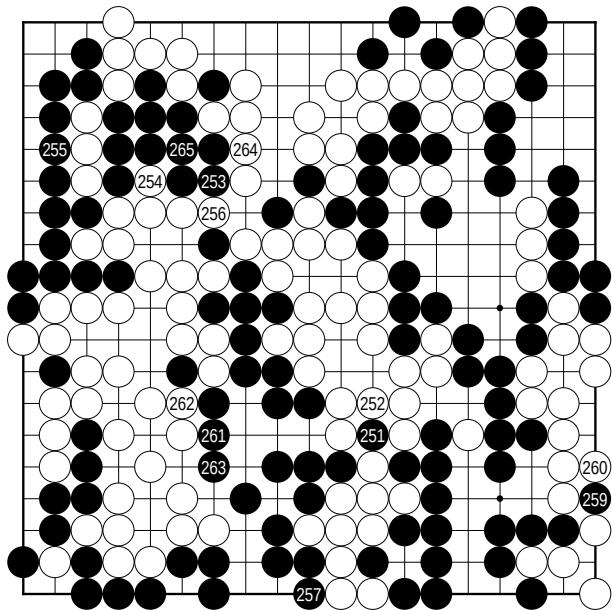
胜本：补充一下黑 97 的变化—[图 44](#)（解说图回溯查看）

（注为阅读方便，图已直接附在黑 97 的说明中）



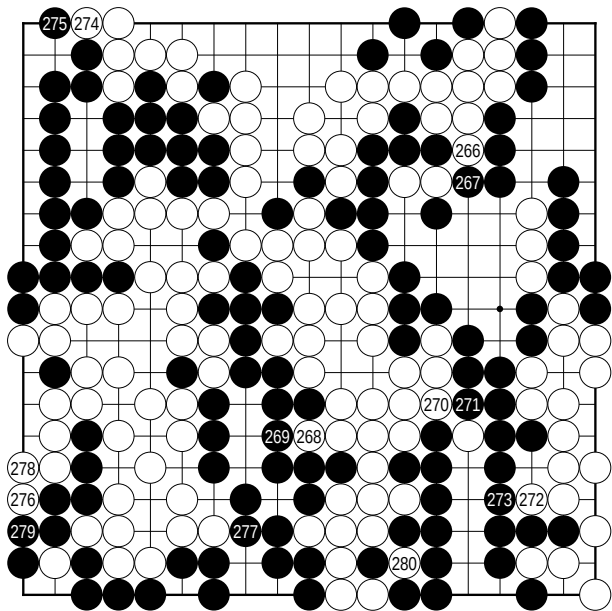
第 66 谱 (231-250)

(234) (237) (240) (243) ko at A



第 67 谱 (251-265)

(258)=251



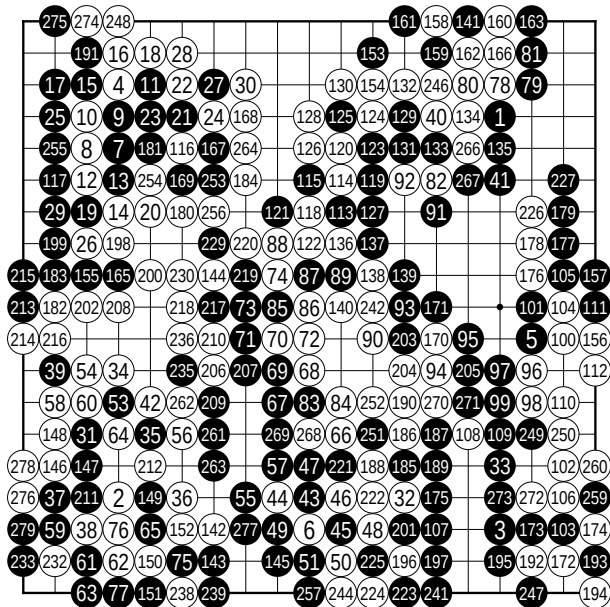
第 68 谱 (266-280)

280 手止（半劫白胜粘），白 4.5 目胜

时限各 6 小时：

黑：5 小时 59 分

白：5 小时 59 分



总谱 (1-280)

(52)=45 164=158 228 231 234 237 240 243 ko at 196 245=141
 258=251 265=116 280=196

第 36 届本因坊挑战权循环赛

白 林 海峰 九段

黑 桥本昌二 九段

黑贴 5.5 目，280 手止（半劫白胜粘），白 4.5 目胜