

# 林海峰名局细解（50）

第 42 期本因坊战循环赛

1987-03-05 于日本棋院中部总本部

黑 山城 宏 九段

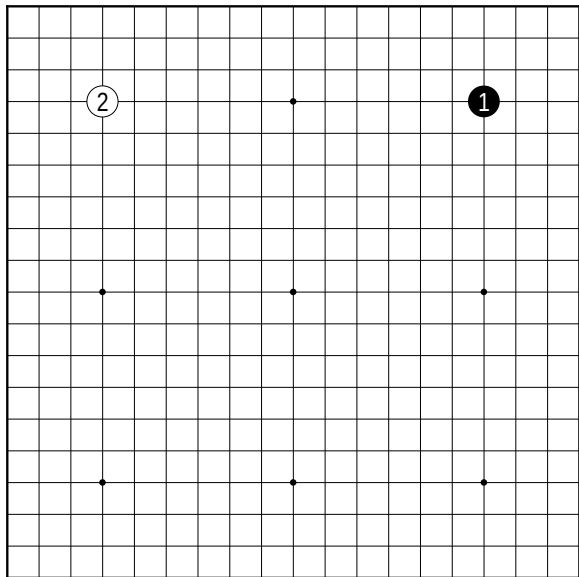
白 林 海峰 九段

黑贴 5.5 目

整理：飞扬 Boyan Shen <http://www.flygo.net>

本局根据太极神球 @ <http://www.flygo.net> 录入整理的

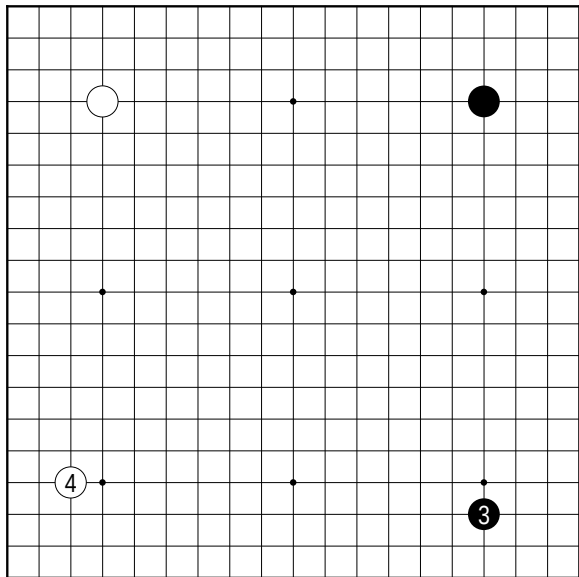
SGF 文件编排，谨向太极神球表示忠心感谢！



## 第 1 谱 (1-2)

### 【布局篇】

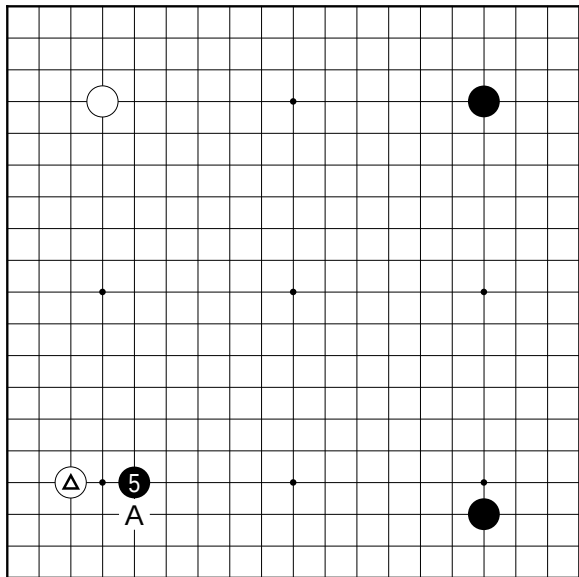
胜本：关西棋界一片不振的低迷状况中，就属山城九段还能大事表现。他打入名人战、本因坊战循环圈，连其他棋赛也几乎进入本战。



### 第 2 谱 (3-4)

胜本：特别是本因坊战，本局虽然输给林九段，后面却五连胜，仅剩的对坂田名誉本因坊之战，若胜就可继去年成为连续两年的挑战者。就算败北，而赵碁圣能够赢王立诚的话，也还有同率加赛的机会。

连续两年出来挑战的困难度，恐怕高于卫冕头衔吧。



### 第 3 谱 (5-5)

胜本：和山城先生的对抗战成绩为？

林：下得不多，十盘以内吧，战绩大概差不多。

胜本：白▲是对付中国流布局的办法，最近黑棋大多在 5 位挂角。

林：白 6 若 A 位碰—图 1

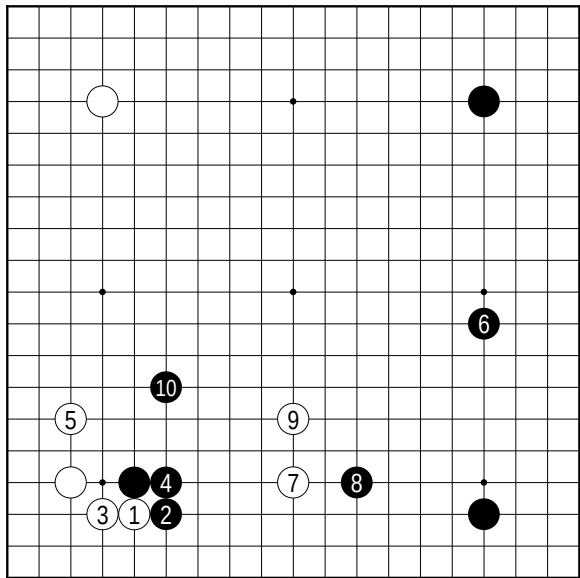
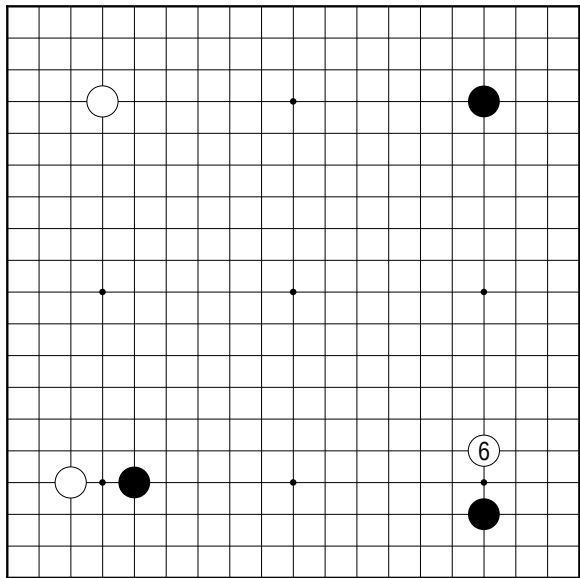


图 1 (1-10)

林：白 6 这手棋也可于本图白 1 碰退。这样的话，黑 6 于 7 位开拆，或者于此际使出中国流布局，白若 7 则黑 8 迫，变成白 9、黑 10 的发展。



#### 第 4 谱 (6-6)

胜本：林九段上个月底，以十段战第二局（小林十段 VS 加藤名人，名人胜）棋证的身份，回台湾四天。一回到日本马上和吴清源、加藤名人一起出席千叶的銚子棋赛，等他一回来，编者马上逮住机会请他解说本局。



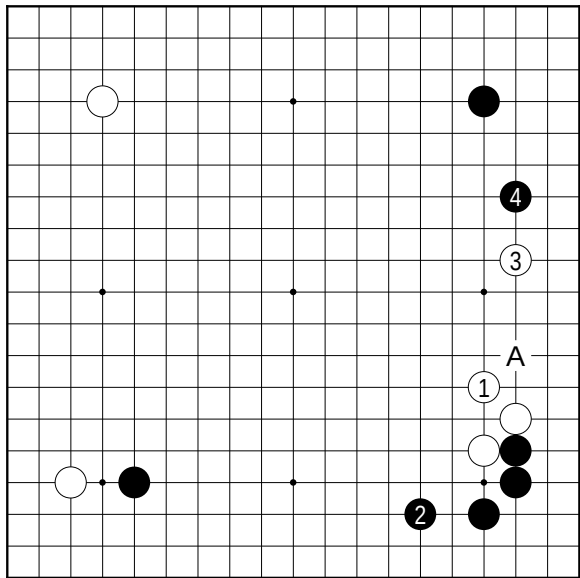
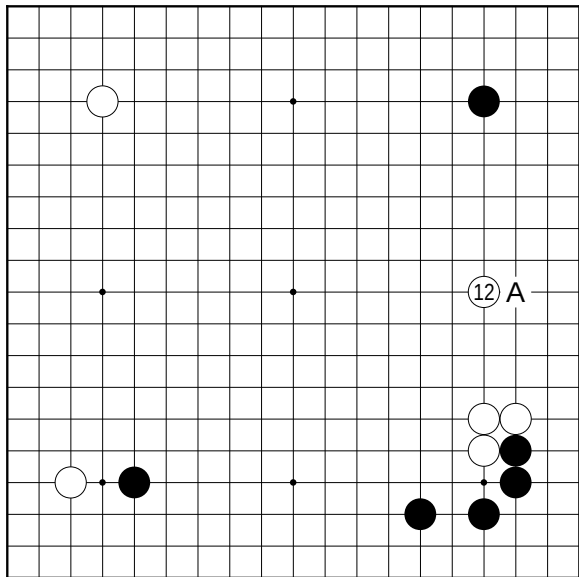


图 2 (1-4)

胜本：白 10 于本图 1 位虎已经没有人下。黑 4 的迫不错，次黑 A 打入严厉。





### 第 6 谱 (12-12)

林：白 12 在 A 位低拆的话一图 3。白 12 高拆为武宫本因坊所创的布局，目前大为流行。

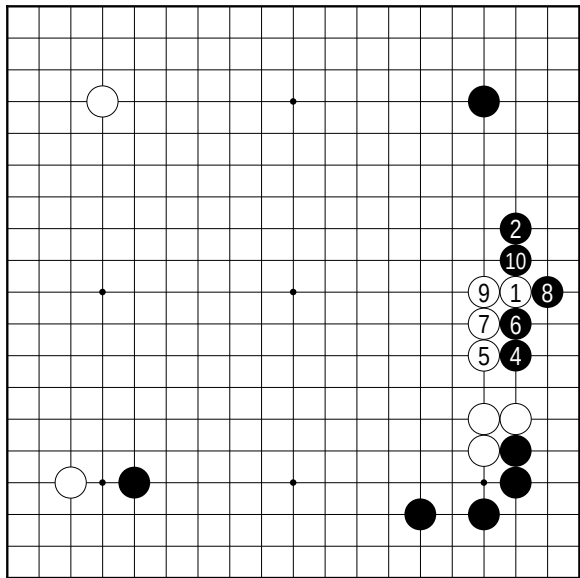
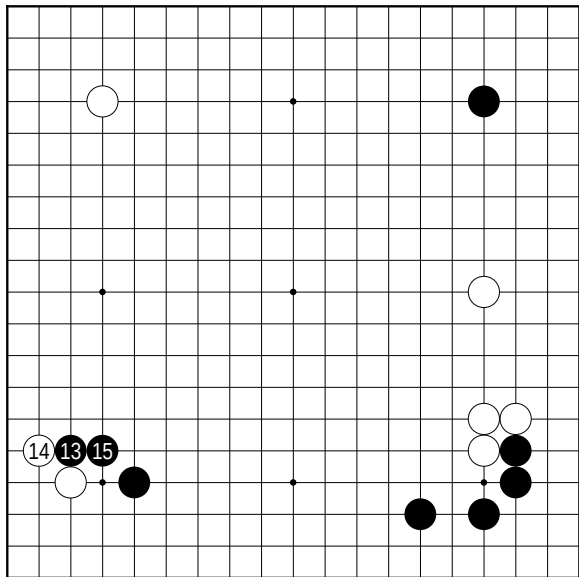


图 3 (1-10)

③ pass

林：白 1 低拆，黑 2 迫仍是好点，黑 4 的打入严厉，白若 5，则黑 6、8 渡过，价值大。



### 第 7 谱 (13-15)

胜本：黑 13 外碰的定石罕见喔。

林：是的。不过，前几天我也用过完全相同的布局。

胜本：黑 15，初学者中有人于一图 4

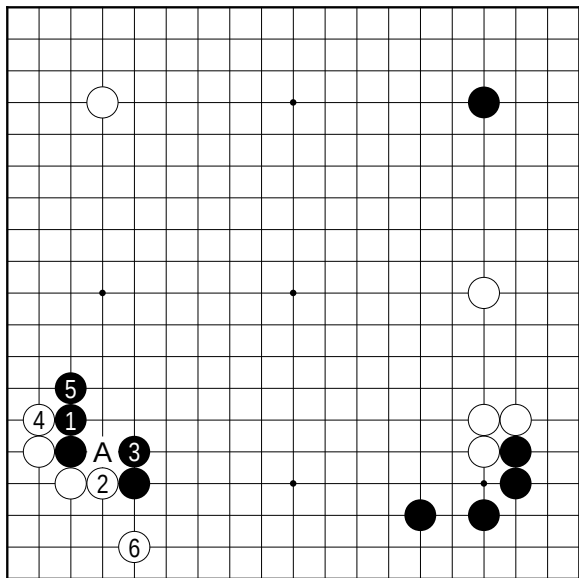
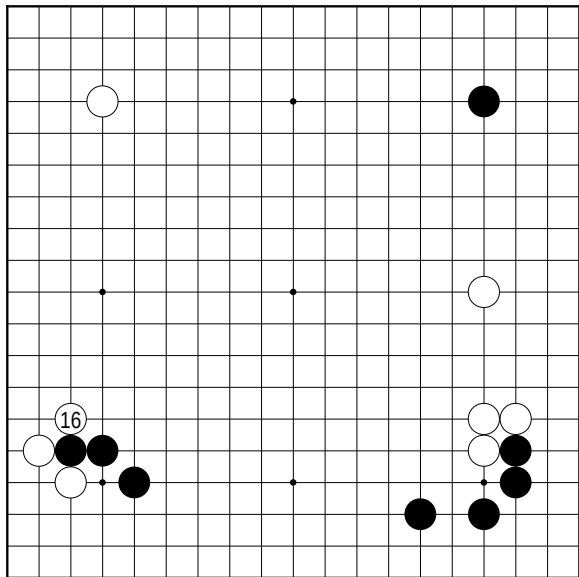


图 4 (1-6)

胜本：初学者中有人会于黑 1 长，但这样的话，被白 2 至 6 接应，实利损，而且留下白 A 的冲断，大恶。



# 第 8 谱 (16-16)

胜本：我研究战前棋谱，以前经常于一图 5

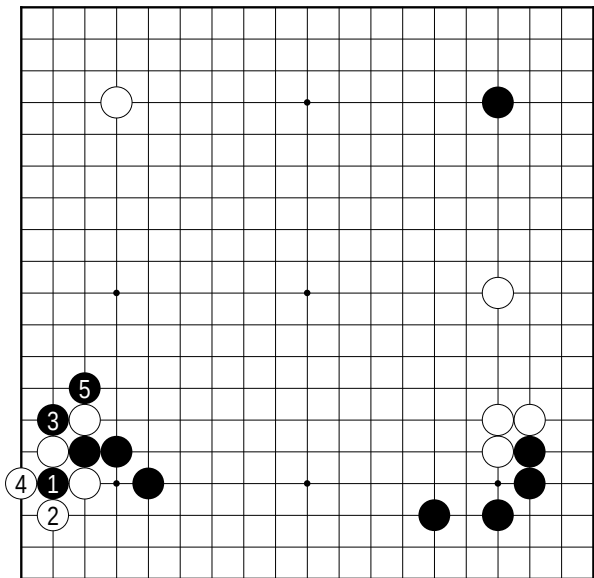


图 5 (1-5)

胜本：黑 1 这边切断，然后黑 3、5 抱吃。

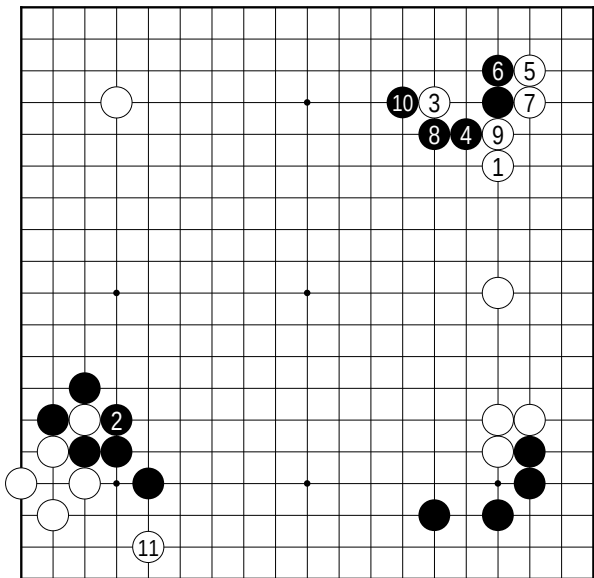
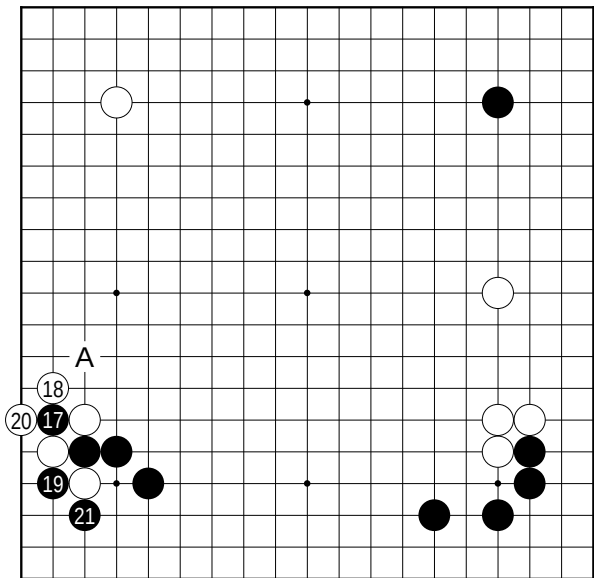


图 5（续）（1-11）

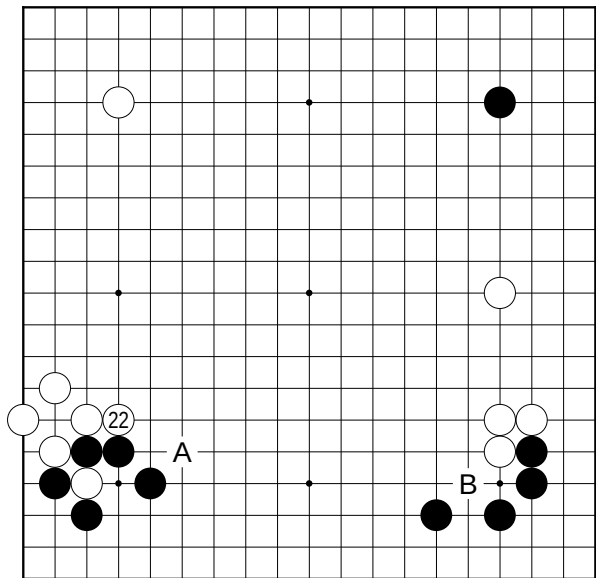
林：这个定石会被白 1 引征，黑 2 提时，白 3 连下两手棋，黑 4 至黑 10 接应的的话，白可下到 11。黑棋厚是厚，但实利损失颇大，不合现代重视实利的潮流。



### 第 9 谱 (17-21)

胜本：现在都从黑 17 外边切断，下黑 19、21 取地的定石。这个定石不能够说这样就告一段落，白若手拔，则黑 A 的攻击着手严厉。实利被拿走，又被攻到，这可受不了。

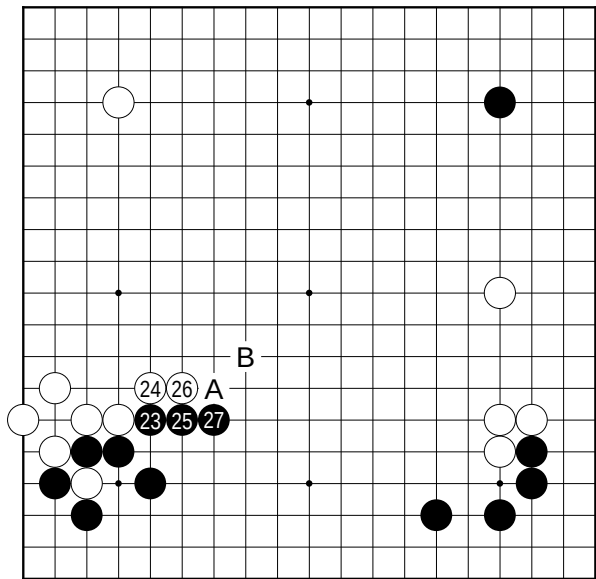




### 第 10 谱 (22-22)

胜本：故，白棋于 22 位挡。以前的定石，出现过黑 A 的尖。

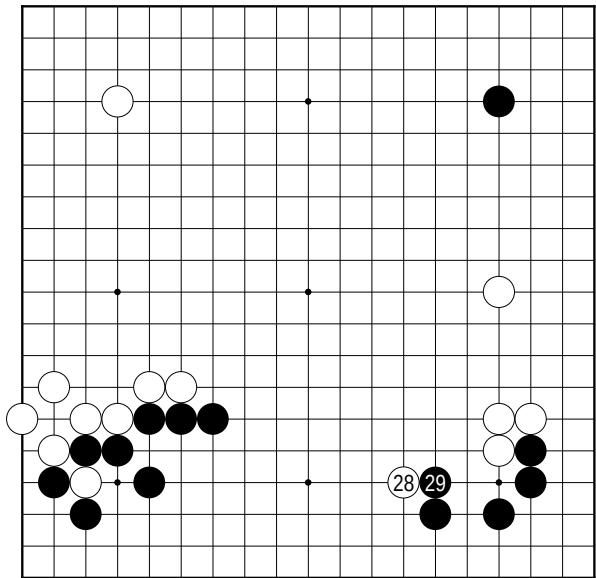
林：这手棋没意义，手拔是可以考虑的，但本局被白 A 飞封的话，白的势力扩张得很大。右边白 B 也是先手，左右白子连成一线的话，厚势甚强。



### 第 11 谱 (23-27)

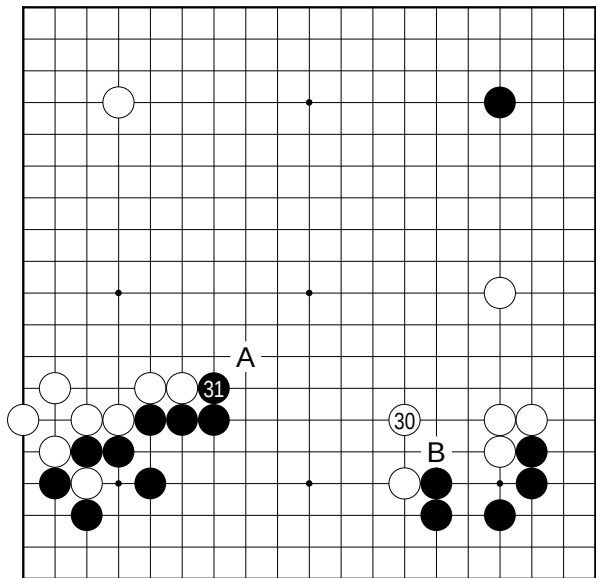
胜本：故，此际黑 23 扳只此一手。白 24 至黑 27 止的接应，必然。

林：这个地方是复杂的。以结果来看，白棋于 A 位压，或者于白 B 飞恐怕比较好。



## 第 12 谱 (28-29)

胜本：白棋从 28 位侵削。黑棋自然没有照应的道理，黑 29 的反拨是当然的。白棋不晓得会采取什么样的战略？

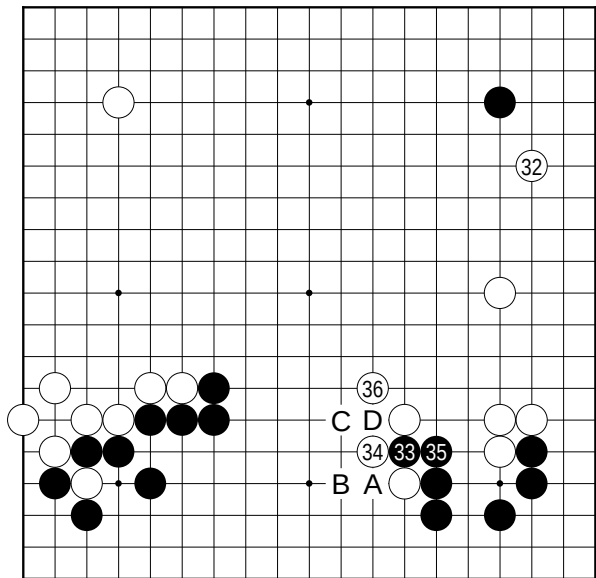


### 第 13 谱 (30-31)

胜本：白 30 跳开，意图侵削下边黑地。

林：黑 31 的拐为厚棋。和白 A 比较，差别甚大。此际，白若 B 则坚实。不过，即便白 B 挡一图 6





### 第 14 谱 (32-36)

林：我认为已经有点落后，故白 32 加快脚步。黑棋用 33 修理白棋手拔之过。

胜本：黑 35 之后，白棋要怎么处理呢？大概有五、六种办法，何者最佳呢？

林：此际要把重点摆在上方，故白 36 虎只此一手。

胜本：最坏的是白 A 的粘法，次坏的是白 B。反正，重心不能摆在下边。白 C 也不好，白 D 实粘则马马虎虎。



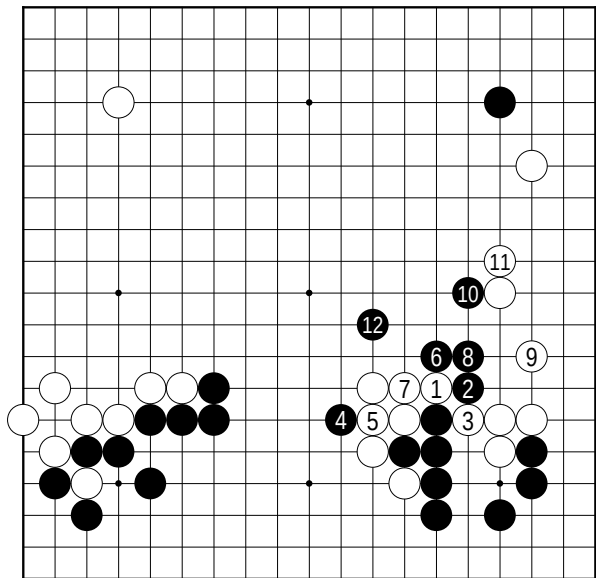


图 7 (1-12)

胜本：黑 2 时白 3 吗？

林：这样就无理了，被黑 4 至 12 攻击，白棋苦了。要下的话是一图 8



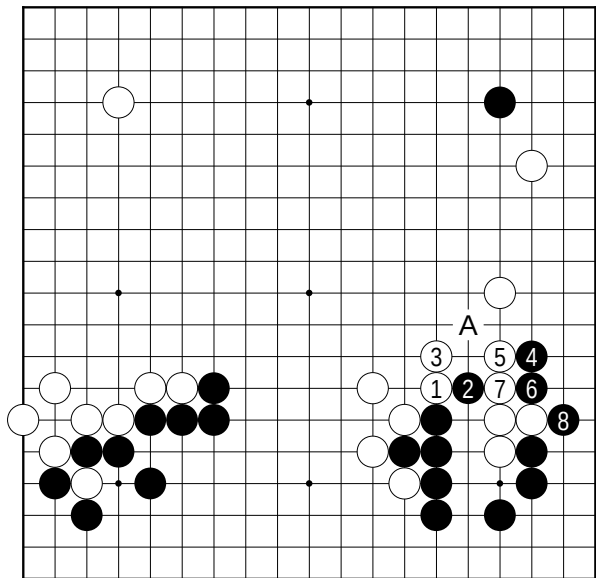


图 8 (1-8)

林：要下的话，白1、3长吧，但这样的话，黑也有4至8破坏的手段。黑4这手棋也有A位穿象眼的味道一图9

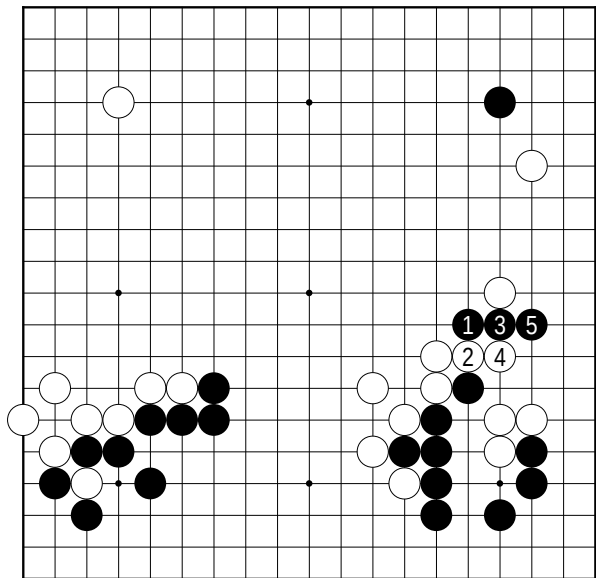
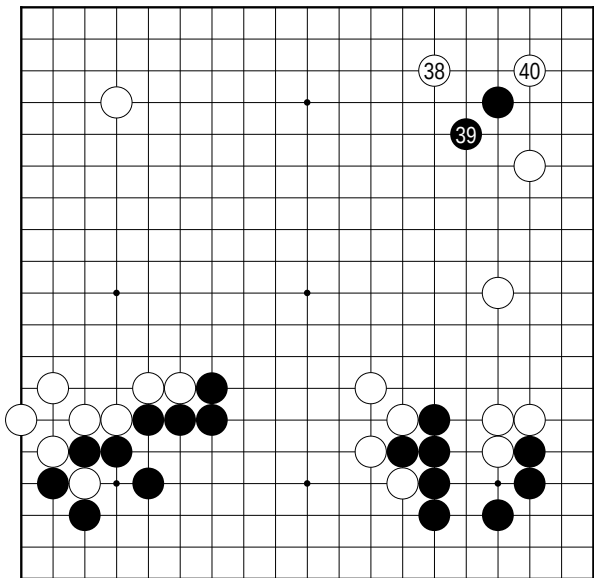


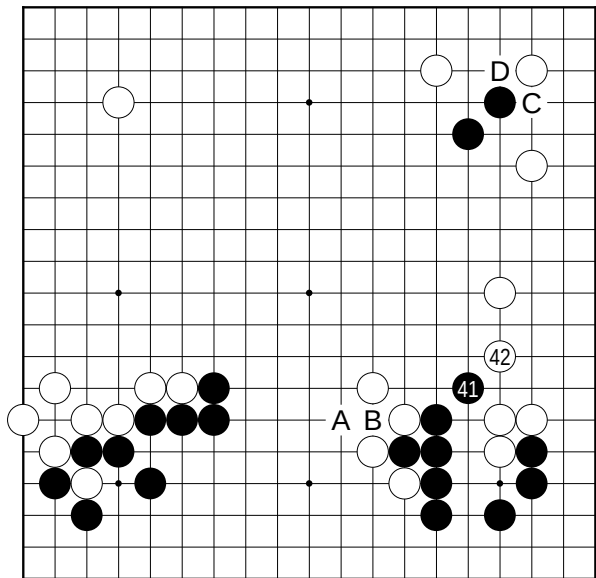
图 9 (1-5)

林：黑 1 至 5 破阵。



### 第 16 谱 (38-40)

林：反正，挡住无趣，故用白 38、40 修理黑手拔之过。



### 第 17 谱 (41-42)

林：黑 41 的攻击，严厉。但是，要这样攻击的话，先用黑 A 将白棋弄重比较好吧。目前，白棋只能 B 位粘。又，右上角不要用黑 C 或黑 D 定形比较好。视棋局的进展，才能看出从哪一边挡才好。

林：黑 43 若 A，这次白棋不会粘了一图 10

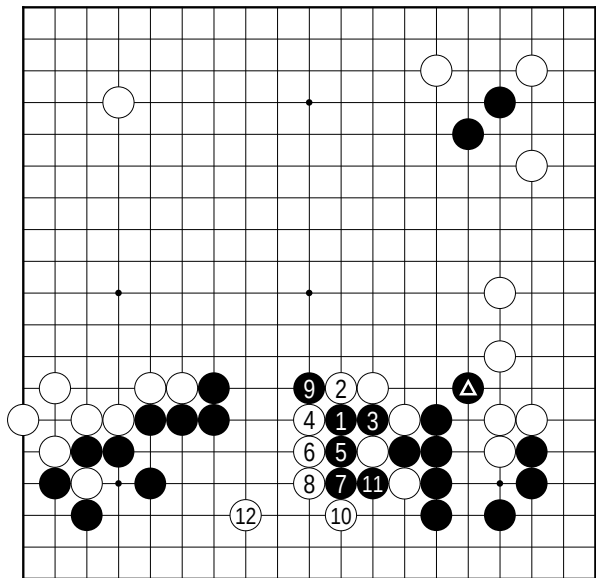
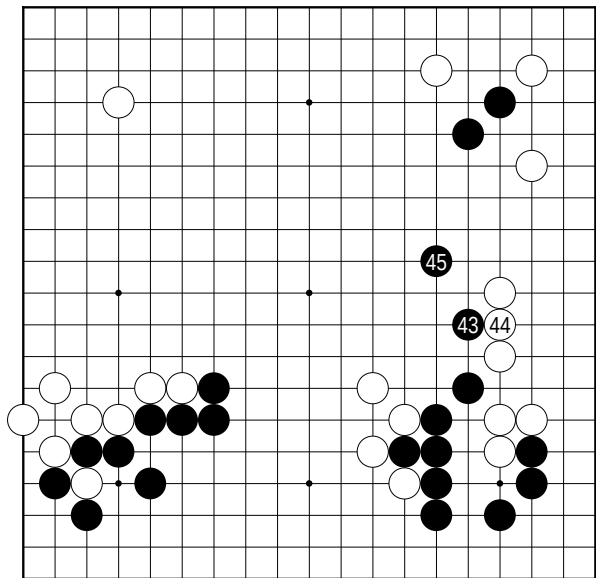


图 10 (1-12)

林：现在黑1刺，白会于2位压。黑若3位切断，则白4至8接应。黑若9位切断，则白10、12用这种方式破地。这样的演变，黑▲子变成冗着，故在下出▲之前，先于1位觑才是手顺。



### 第 18 谱 (43-45)

胜本：白棋在右上下了好几手，黑棋则一直在下方着手，双方有互逞意气的意味。

林：黑 45 时，右边白棋若手拔，则一图 11

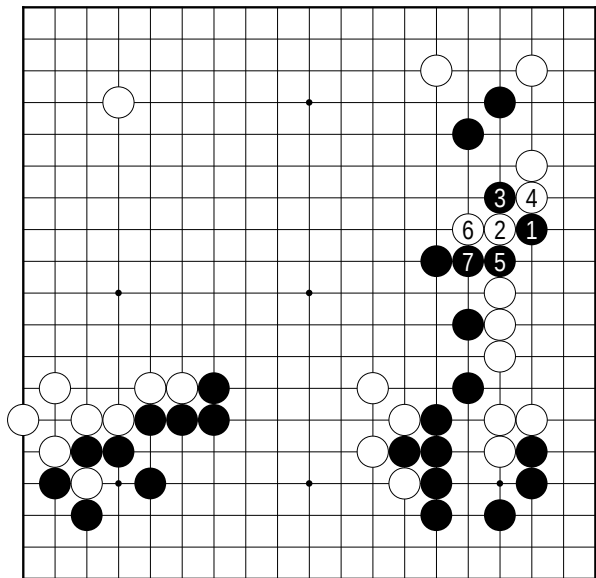
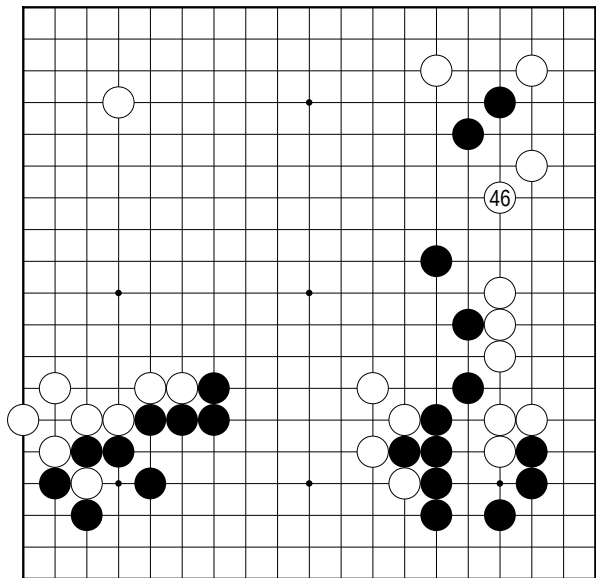


图 11 (1-7)

林：黑 1 的打入很严厉。白若 2，则以下至黑 7 止，白阵崩溃。



### 第 19 谱 (46-46)

林：故，白 46 的防守，绝对。反正白棋要围住右边的地，而上边也要能有所收获才行。问题在于中央下面白子，但只要能处理好，实利上就赚了。演变至此，图 12—



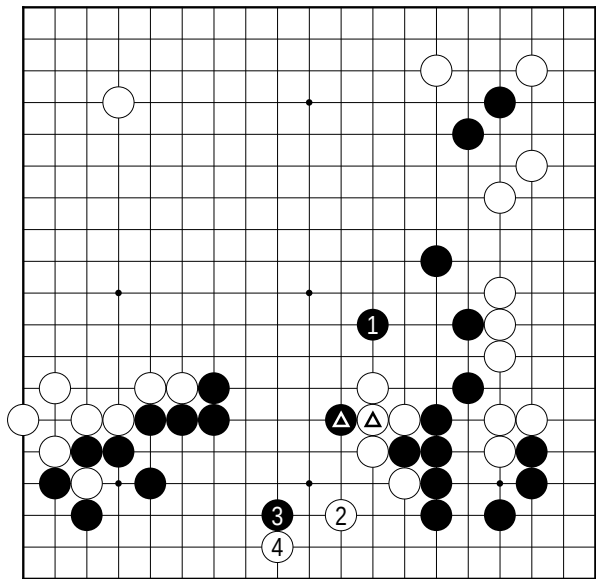
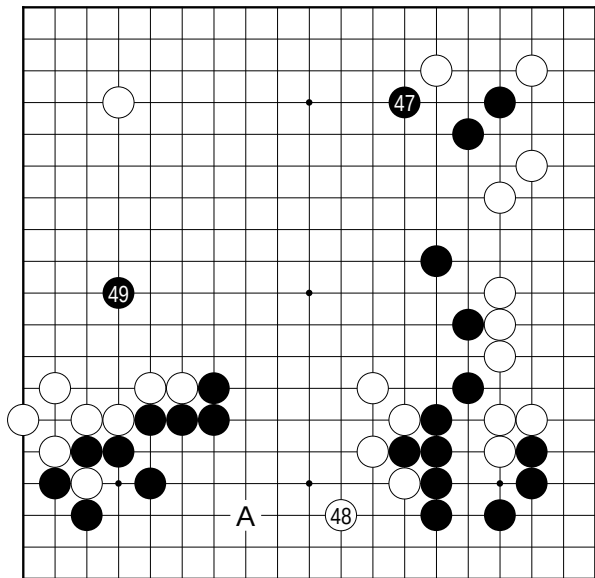


图 12 (1-4)

林：演变至此，有黑▲和白▲的交换，显然比较好。这样的话，黑用1再3攻击。白4碰虽然可处理好，但吃点苦头是免不了的。



### 第 20 谱 (47-49)

林：因为没有找到好的攻白的办法，故黑于 47 飞压，意图远攻。白 48 为形，就地卧倒，窥黑动向。黑 49 为好点。次，下边白 A 拆也是好点，但这样的话一图 13

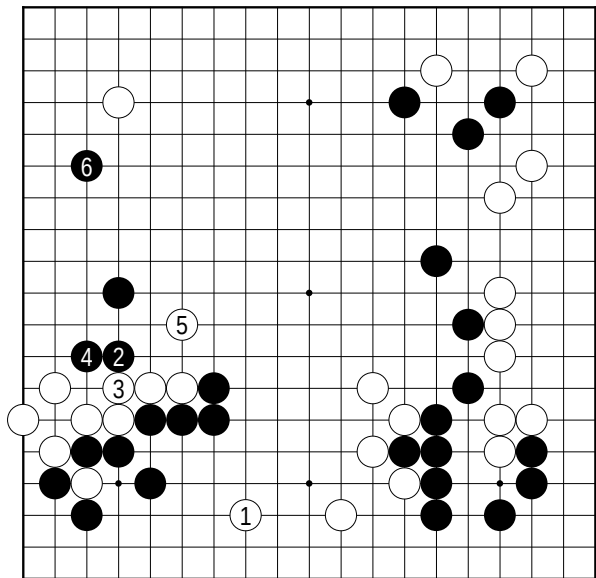
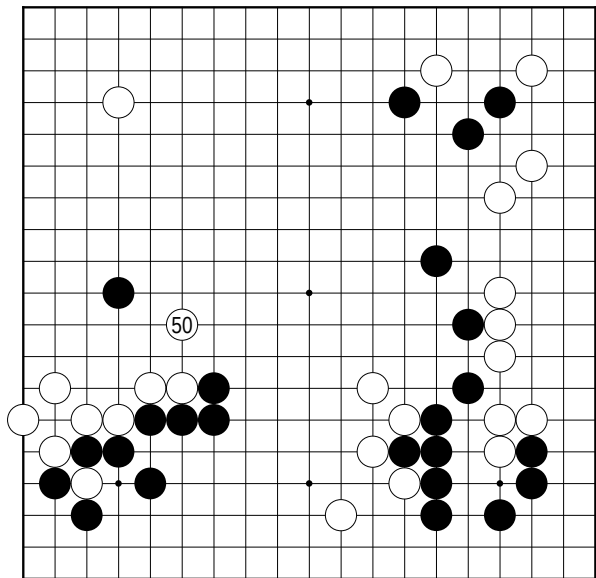


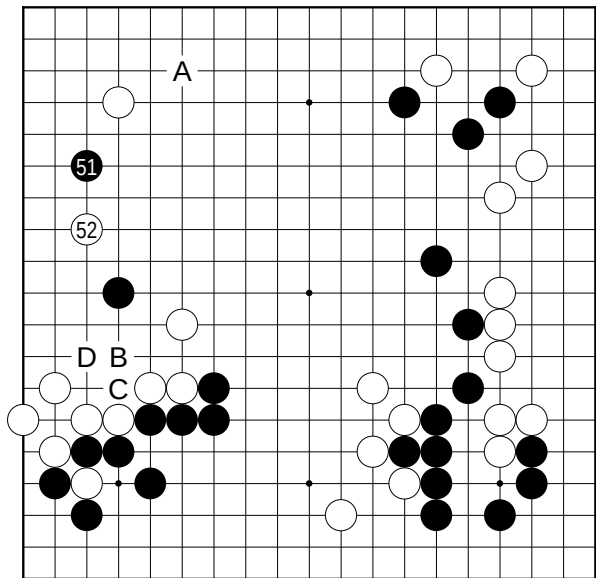
图 13 (1-6)

林：白 1 拆的话，黑 2、4 的攻击严厉，进行至黑 6 止，白棋本来可以围到的地方，变成黑棋的地了。



# 第 21 谱 (50-50)

林：故，白 50 先使这块棋形开畅。



第 22 谱 (51-52)

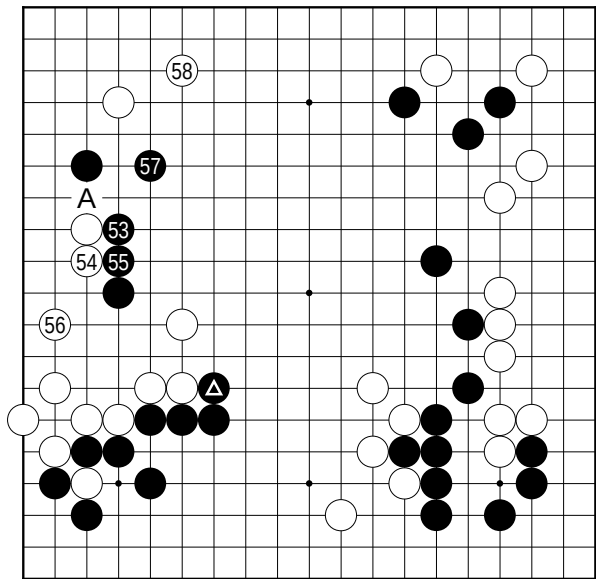
### 【中盘篇】

胜本：被黑 51 挂角，白棋一阵苦思。

林：白 52 若平易地白 A 应的话，则黑 B、白 C、黑 D 攻到，还是会被黑棋在左边围到地。

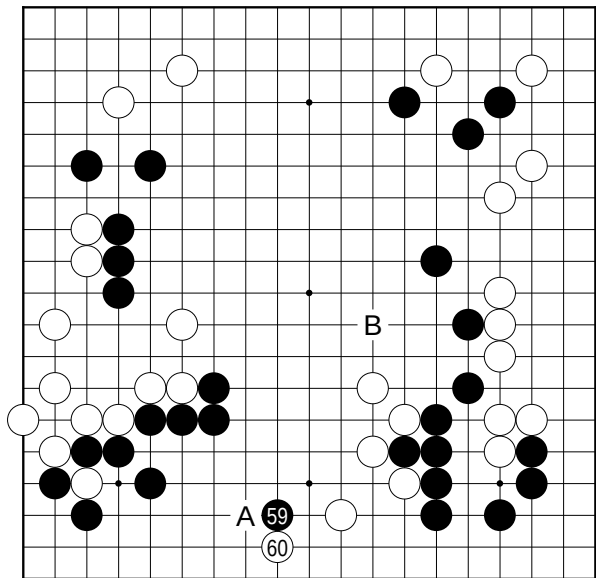
胜本：白 52 的打入为苦心之着。

林：打入的用意不在于攻击黑棋，而是想落实左边白棋的根据地而安定下来。



### 第 23 谱 (53-58)

胜本：期待黑 53 应，以下白 54、56 至此安定了这块白棋。多少也围到一些地。尽管如此，黑▲的拐仍然甚具威力。白地扁掉了。因为黑 A 撞不是先手，故黑于 57 位跳。此时，白 58 接应。这个下法要比当初白棋单在 58 位接应生动。



## 第 24 谱 (59-60)

林：黑 59 是最大的大场，同时次也有攻击白棋的意味。

胜本：白棋虽然也想下到白 A 的拆，但不可能各处都能下到的。那么，这块白棋如何处理呢？白 B 等等没目标地乱跑则平庸。白 60 碰问应手才是巧手。

林：黑 61 若一图 14

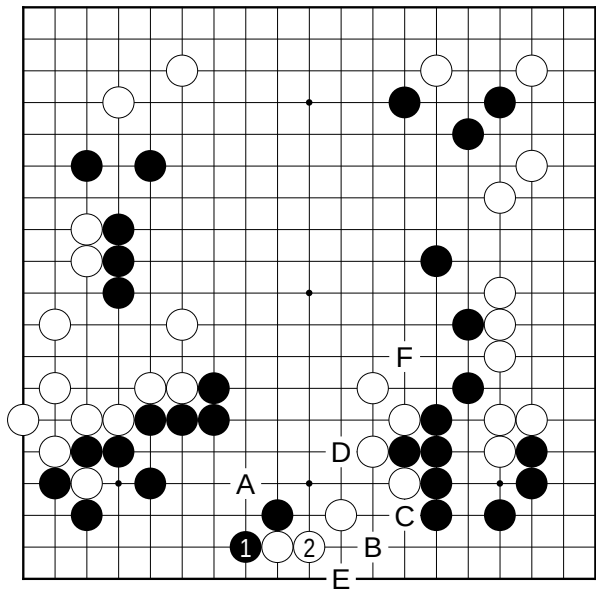
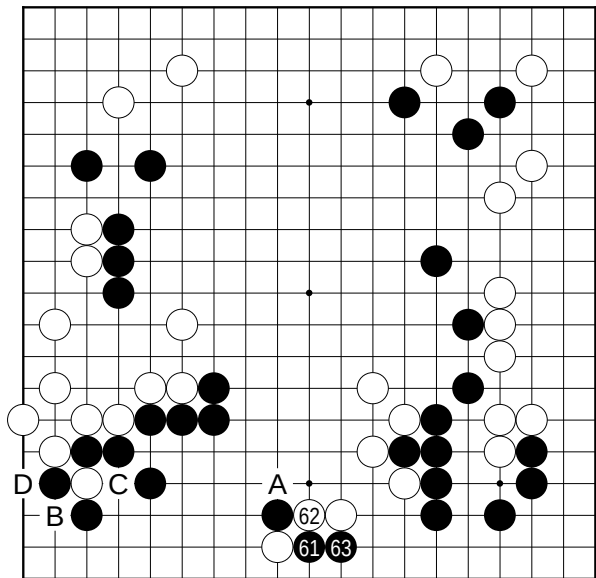


图 14 (1-2)

林：黑 61 若于本图黑 1 挡的话，则白 2 退。次黑若 A 位虎，白 B 就成为安定形。接下去，黑 C 破眼的话，则白 D 並，次白 E 就活。即便黑于 E 位破眼，因白 F 为先手，白棋也可在中央做出另一眼。





### 第 25 谱 (61-63)

胜本：故，黑于 61 位扳出。如此，白 62 切断只此一手。此际谁来下都会认为白 A 叫吃只此一手，但一

林：不！此际可以考虑白 B 断进去的着手。白 B 断时，黑若 C 位提则损，黑棋当然于 D 位立吧一图 15

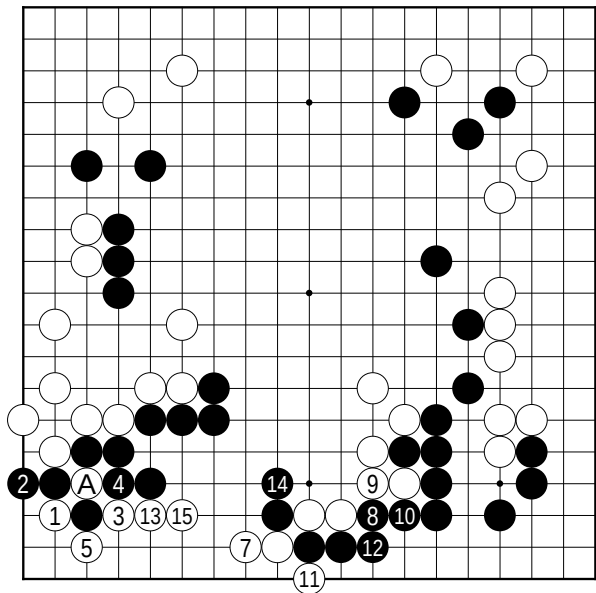


图 15 (1-15)

6=A

林：白 1 至 5 先手交换之后于白 7 退。这样的话，以下白 15 止活了一块。破坏这个角地价值大，故中央白子可以看成轻，看情况舍弃也没关系。如此演变，则白棋不错，但一图

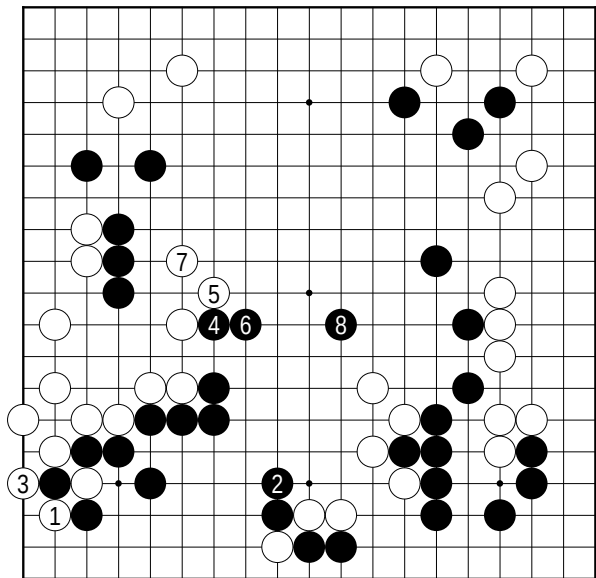
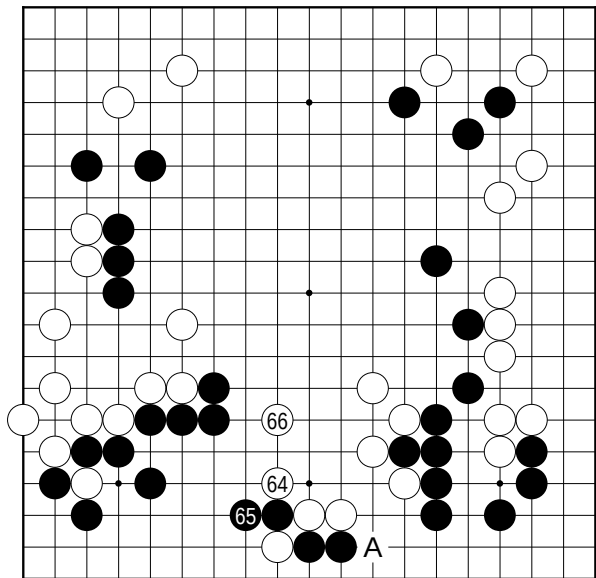


图 16 (1-8)

林：白 1 时，黑可 2，即便白 3 提，被黑 4 至 8 大吃的话，白 1、3 这种程度的好处，追赶不上的。



### 第 26 谱 (64-66)

胜本：白 A 的先手不能下吗？

林：如此解消了味道——图 17

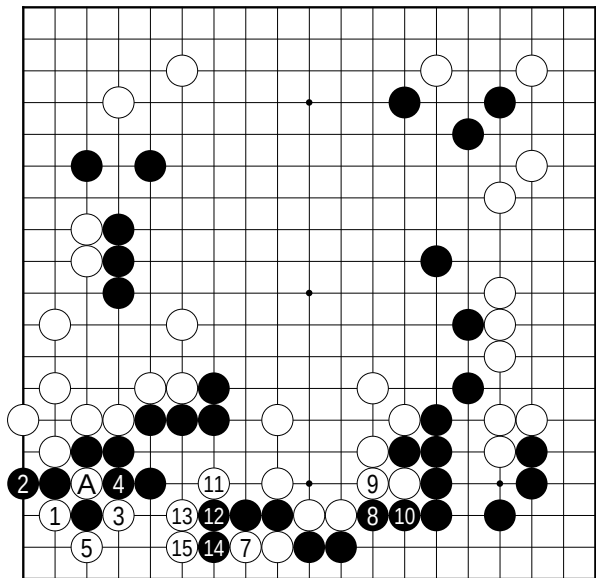
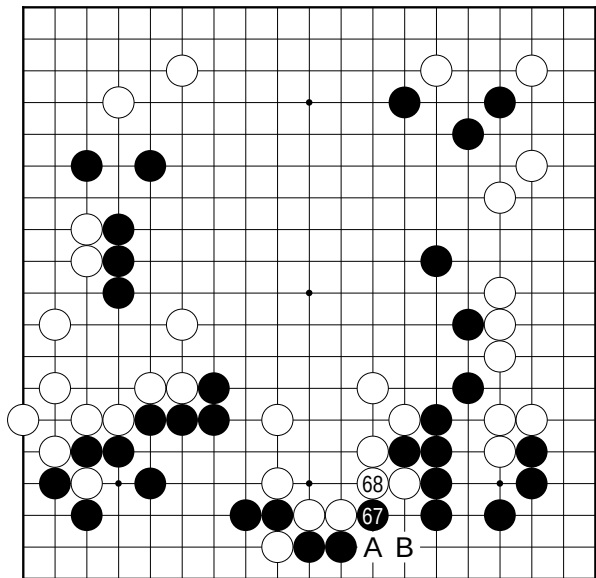


图 17 (1-15)

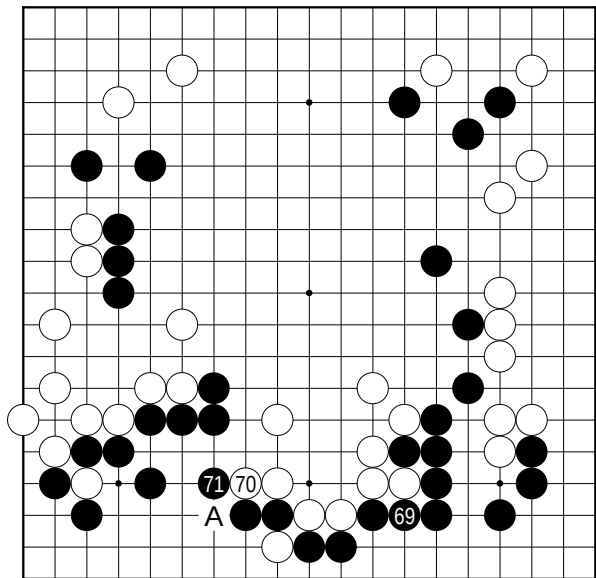
●6=A

林：白1、3、5动手的话，有白7的味道。次，黑若8、10，则白有11至15的狙袭手段。



### 第 27 谱 (67-68)

林：白 68 于 A 位断，和黑 B 交换之后再白 68 才是手顺。



## 第 28 谱 (69-71)

林：如果有断点的话，则黑 71 只能于黑 A 退一图 18

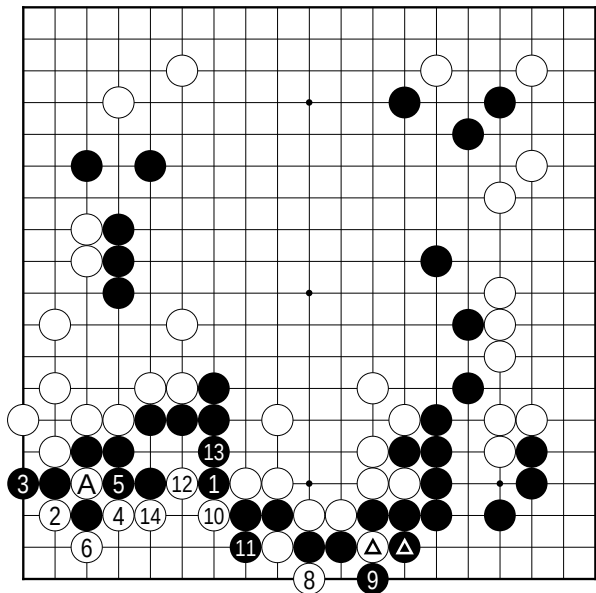
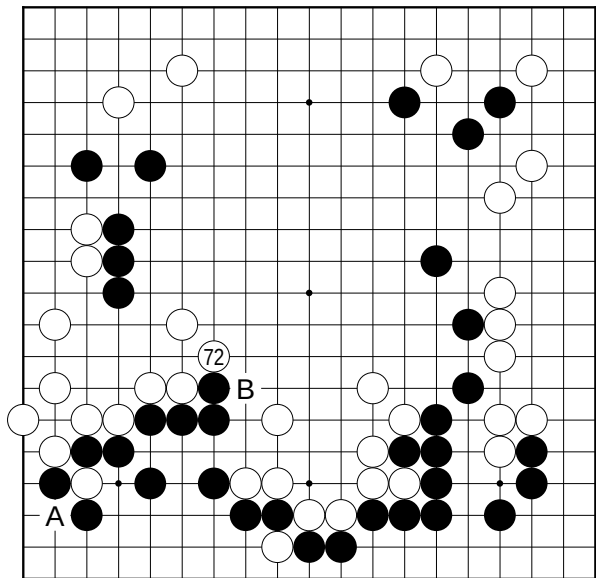


图 18 (1-14)

7=A

林：黑若1位扳，则白2至14的方式弄成攻杀，有味道。就算被吃，也有先手封塞的利益。





### 第 29 谱 (72-72)

林：白 72 仍然监视着白 A 的味道。现在虽然没棋，但一旦被白 B 封到，味道会变得相当坏。

胜本：有什么方式的味道呢？

林：请看图 19—

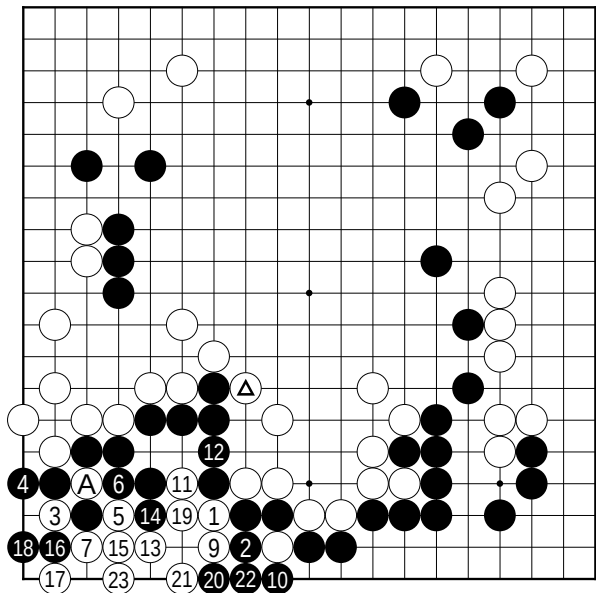
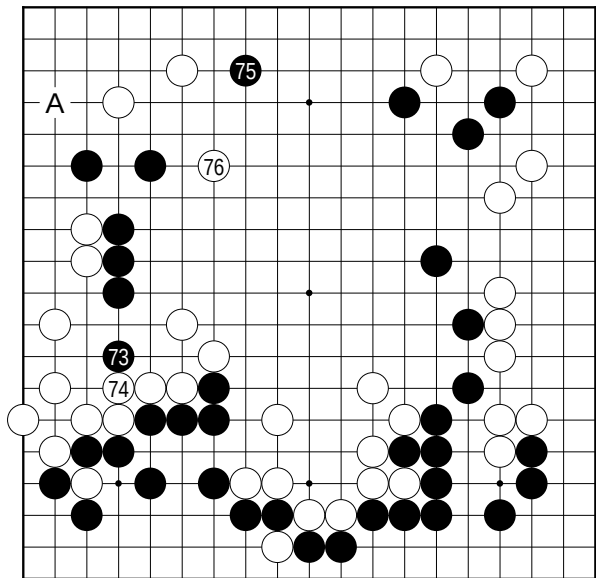


图 19 (1-23)

8=A

林：若有白▲子，则白1切断以下至白13，是所谓的“事件”。黑14、白15。黑16若于19位切断，则白16可活，故黑棋只能16位切断。此时，白17、19攻杀。黑若20，则白21、23止，此为本劫。



### 第 30 谱 (73-76)

林：白 76 若 A，则一图 20

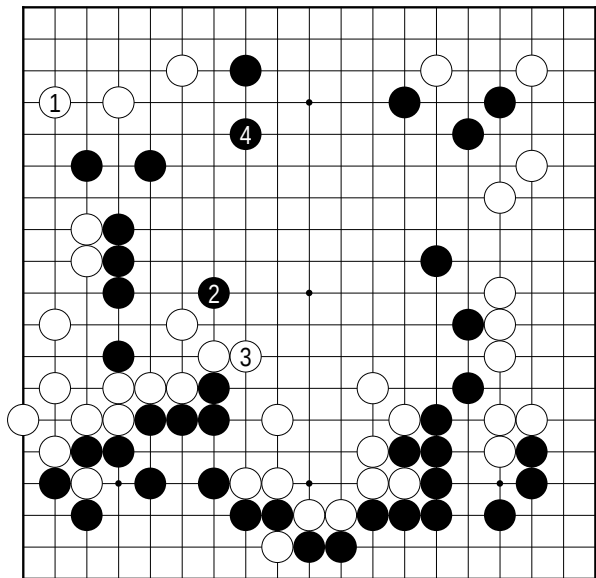
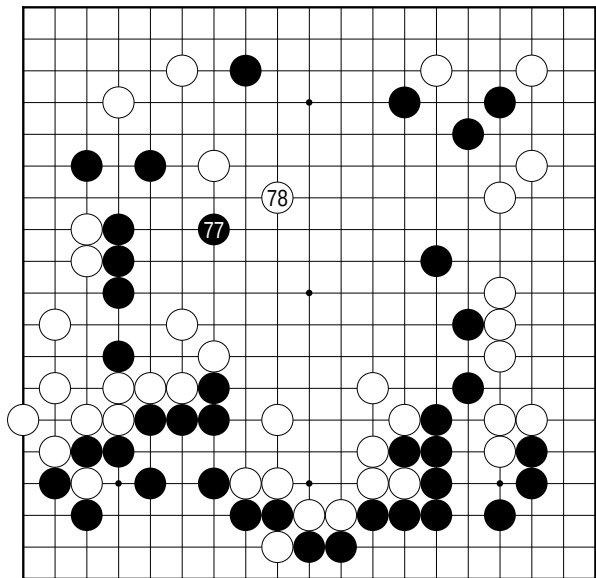


图 20 (1-4)

林：白 1 跳的话，被黑 2、4 成形，白棋非势。



### 第 31 谱 (77-78)

林：白 78 攻击黑子，制造战机。白 78 是否下得过份呢？

一图 21

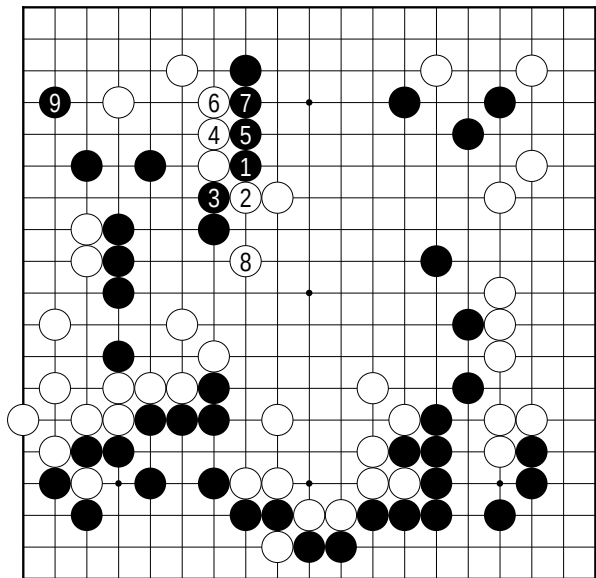
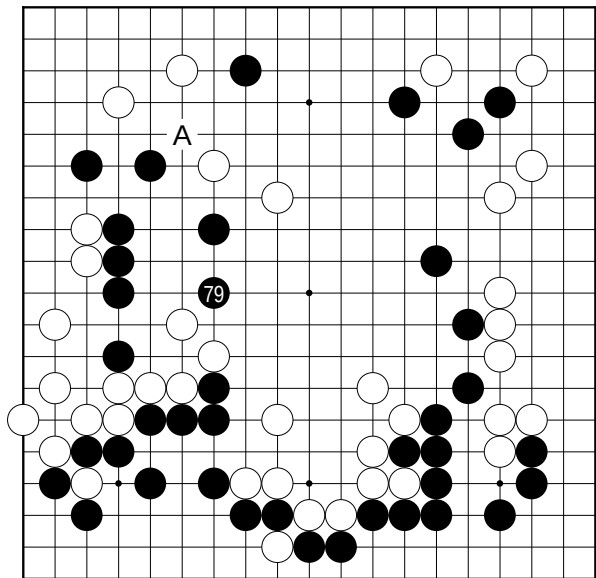


图 21 (1-9)

林：害怕被黑 1、3 切断。白若 4，则黑 5、7，白若 8 则黑 9，白棋薄弱。



### 第 32 谱 (79-79)

林：黑 79，谢谢。

胜本：黑 79 若于 A 位尖呢？

林：图 22—

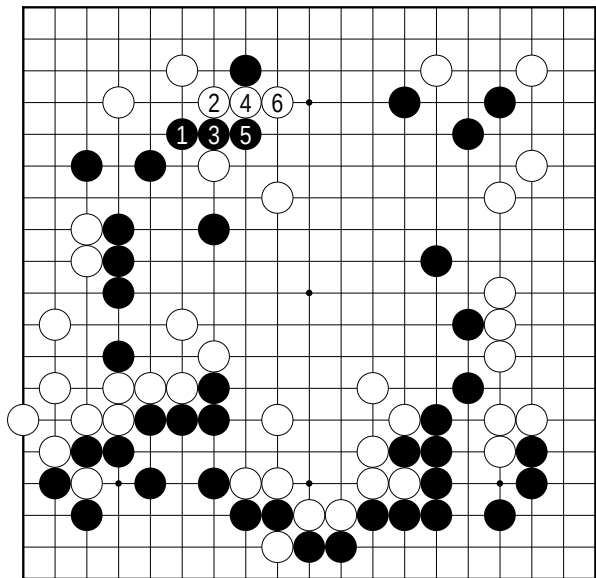
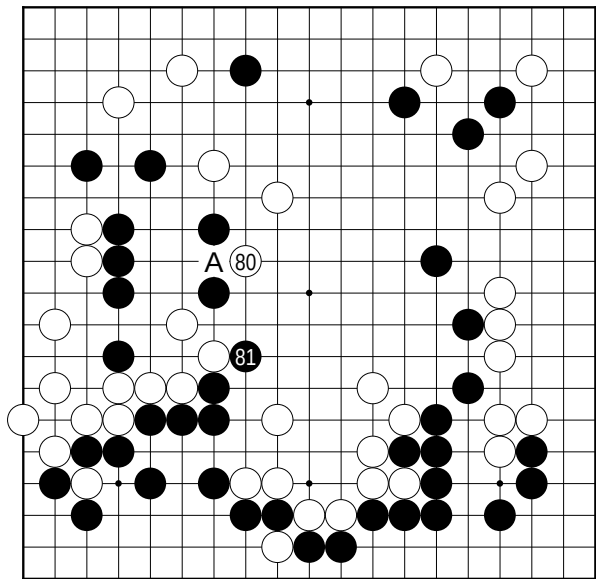


图 22 (1-6)

林：黑若 1 位尖，白 2、4 闪开，因为上边损失惨重，黑乏味。

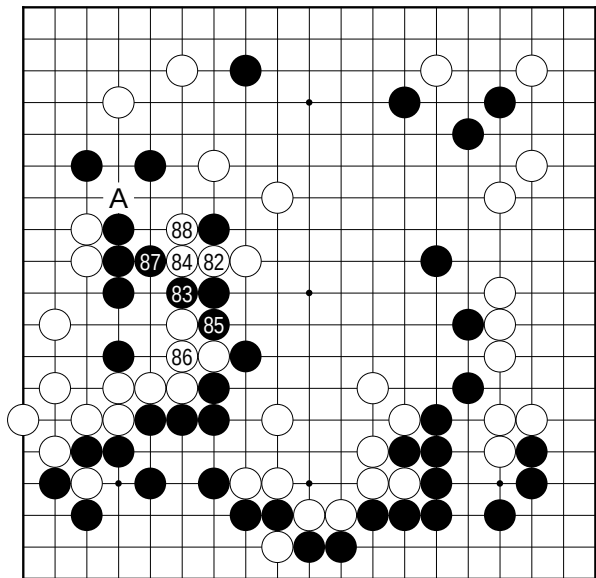




### 第 33 谱 (80-81)

林：白认为白 80 是个先手利。就算被利用，黑 81 也要于 A 位粘比较好吧。

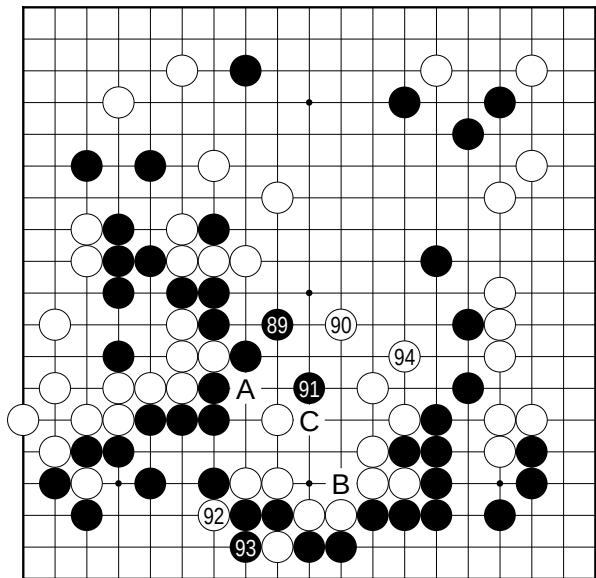
胜本：这一地带，林九段拿出特有的力量。虽然山城九段最近战斗能力也很强，但一



### 第 34 谱 (82-88)

林：白 82 冲破，以下至白 88 止着厚。这样，我认为“有了”。

胜本：反正从黑 79 开始，感觉上黑棋只有招架的份。

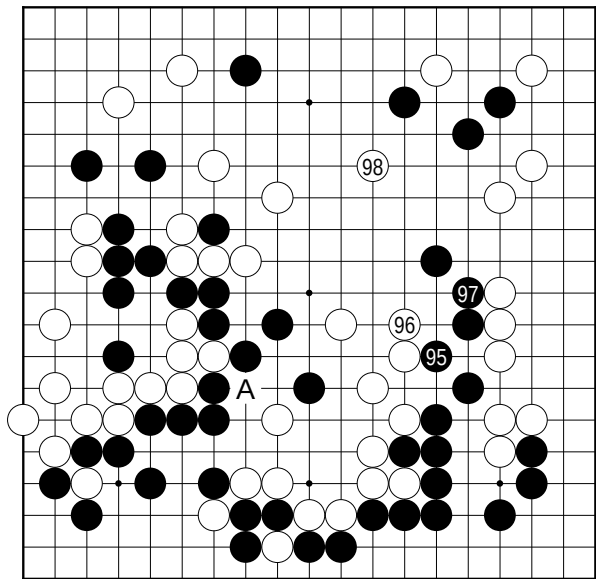


### 第 35 谱 (89-94)

胜本：黑 89 时，白 90 逃出。

林：不！与其说是逃出，不如说监视着白 A 的断。

胜本：可真厉害。本以为白棋不知道要用什么方式处理下边白子的，现在却改为站在攻击立场。黑棋也不能老实地于 A 位连结。又，白 94 之后，对黑 B 的切断，白 C 放弃下边两颗子。



### 第 36 谱 (95-98)

胜本：白 94 以下互攻，接应至黑 97 时，我不明白白 98 这手棋，究竟有什么用意？

林：算是一种“引君入瓮”的手段吧。也就是说，仍然监视着白 A 的断——图 23

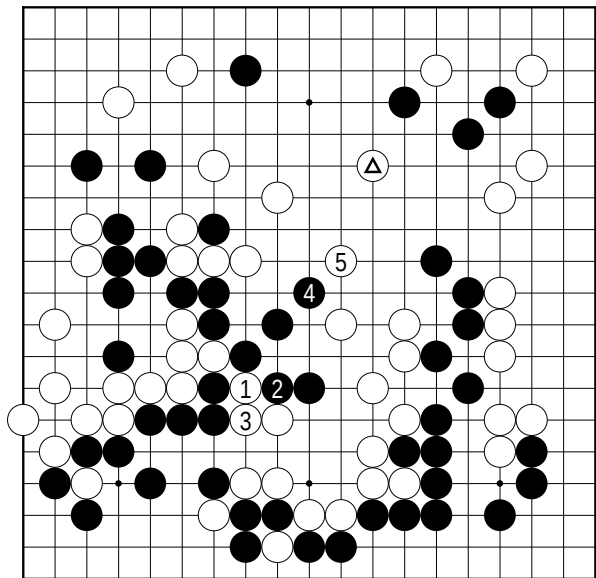
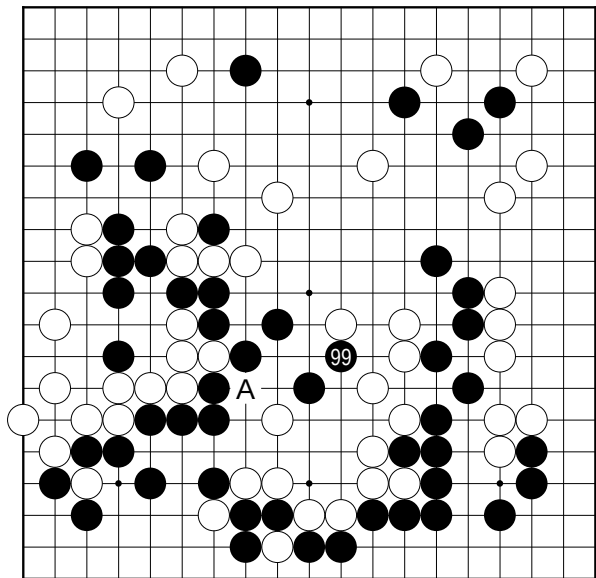


图 23 (1-5)

林：白若1位切断，黑会2、4逃出吧。此时，白5封住，在这之前，若先有▲子，则可堵住黑棋的逃路。就是有这样意味。



### 第 37 谱 (99-99)

胜本：故，黑 99 预防白 A 的断点—图 24

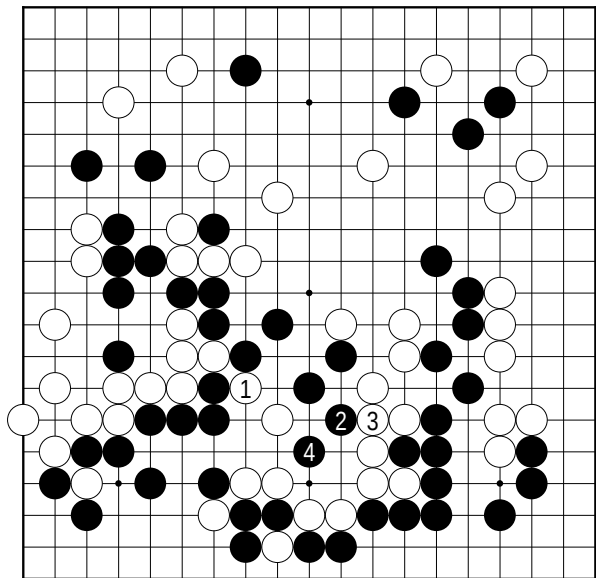
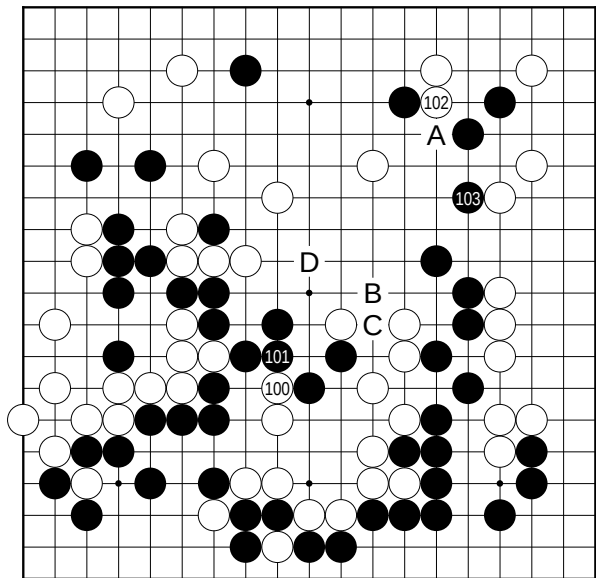


图 24 (1-4)

胜本：白若 1 位切断，黑 2、4 可收下白 1 之子。



### 第 38 谱 (100-103)

胜本：白下到 102 的时点，可以看出白棋在上边表现精彩。演变至此，左上中央白棋截断黑一子，确实变得很厚。

林：是啊！我认为下到这个阶段，白棋可能变得不错了。

胜本：黑 103 开跳，同时狙袭着下边的白子。

林：白 104 这手棋也可于 A 位突破。不过，下边白子经黑 B、白 C、黑 D 一来，虽然有危险，但一图 25



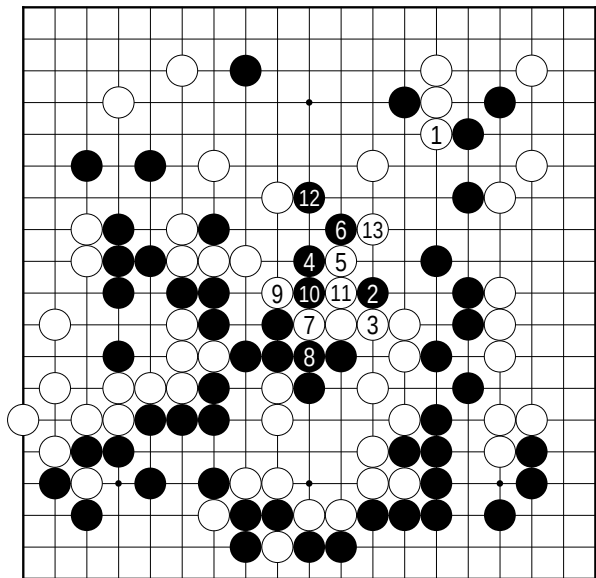
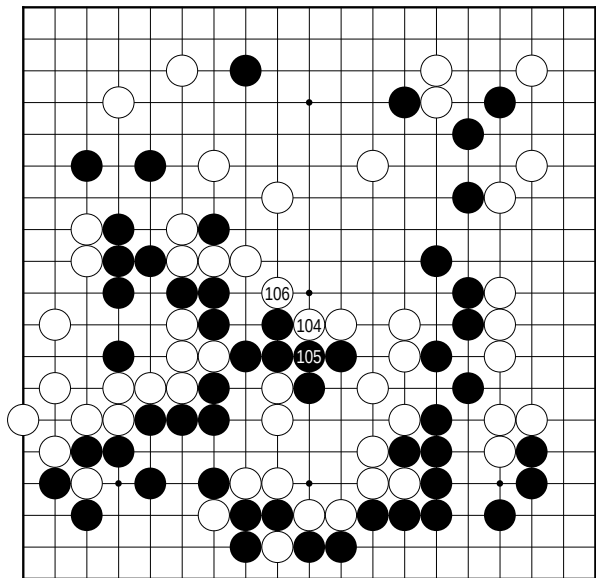


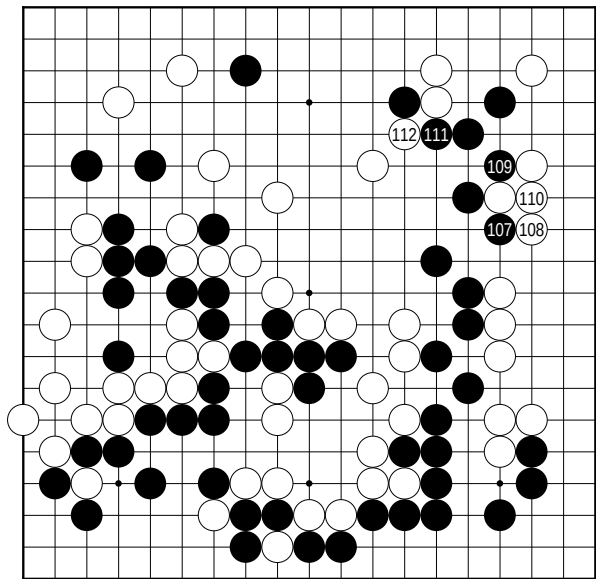
图 25 (1-13)

林：白有 5 至 13 逃出的手法。



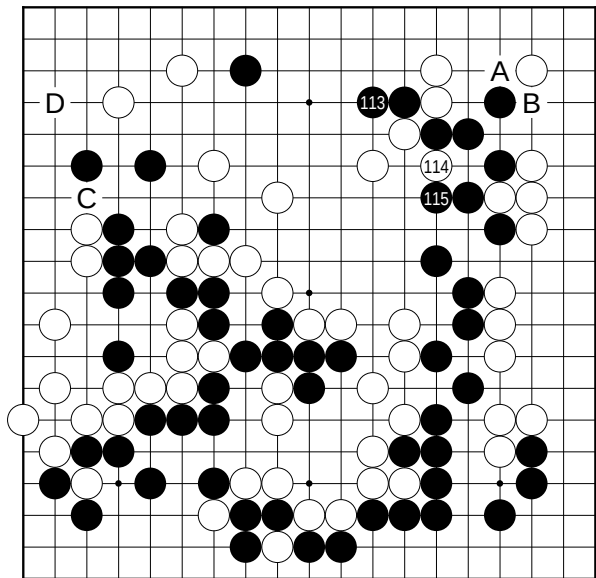
### 第 39 谱 (104-106)

胜本：虽然这样，白 104、106 还是先谋安全再说。



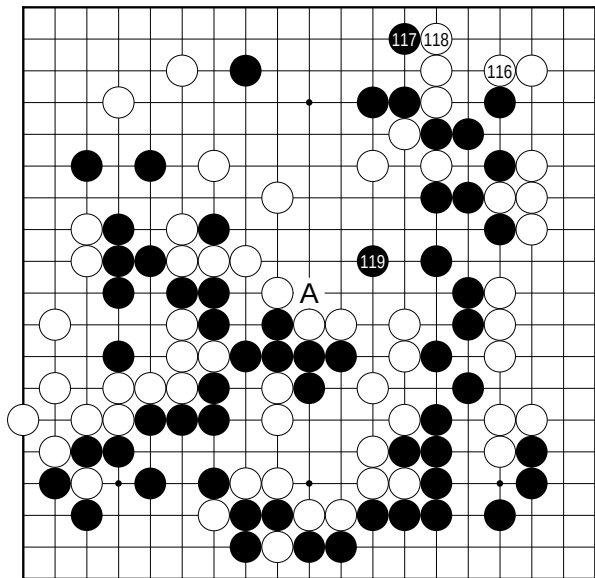
### 第 40 谱 (107-112)

胜本：白 112 切断，这次轮到黑棋要处理上边，要怎么着呢？然而，在混战之中，也有必要计算双方的地。下边黑地大致上可视为 50 目弱。黑棋就只有这块地而已，别的地方不像能成地的样子。



### 第 41 谱 (113-115)

胜本：白地比较不容易计算，但右边视为白 A、黑 B，至少有 15 目左右。左边约 8 目（算黑 C、白 D），左上角约 10 目，右上角约 10 目。至于中央能够围到多少呢？因为上边是白棋的势力范围，肯定能有所收获的。



## 第 42 谱 (116-119)

胜本：黑 119 狙袭着 A 的切断—图 26

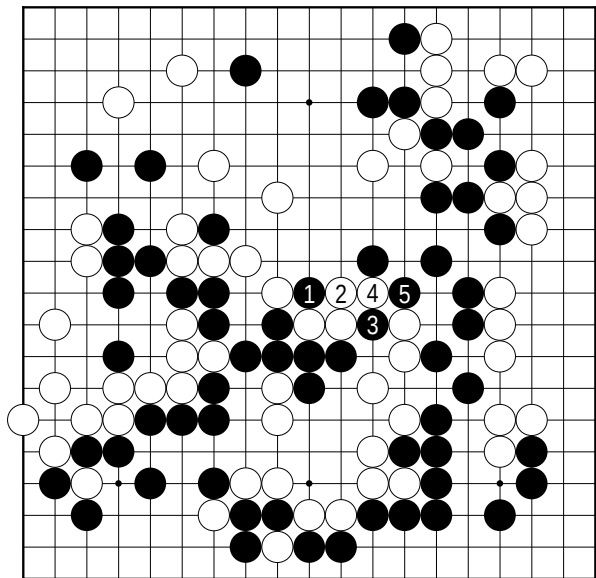
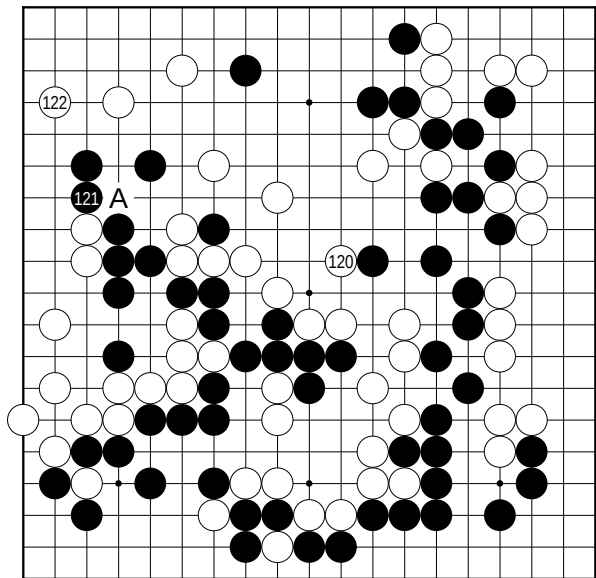


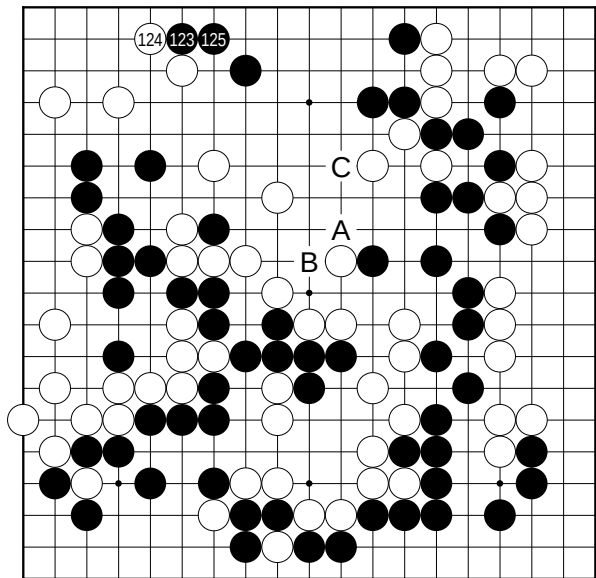
图 26 (1-5)

林：黑可用 1 以下至 5 切断。



### 第 43 谱 (120-122)

胜本：故，白 120 防之。黑 121 预防白 A 切断，也大。这次被进角可消受不起，白棋必然于 122 位防守。这是所谓的“行情”，也都在两位对局者预计之中。问题剩下上边和右上白子的味道。



### 第 44 谱 (123-125)

林：黑 123、125 出我意料之外。

胜本：虽说意外，但黑棋总是要设法处理吧。

林：我的意思是担心黑 123 于 A 位扳，白若 B 则黑 C 碰可吃到中央白子。实战黑 123，谢谢。

胜本：那么，被黑 A 扳的话，白棋准备怎么下呢？

林：我准备一图 27



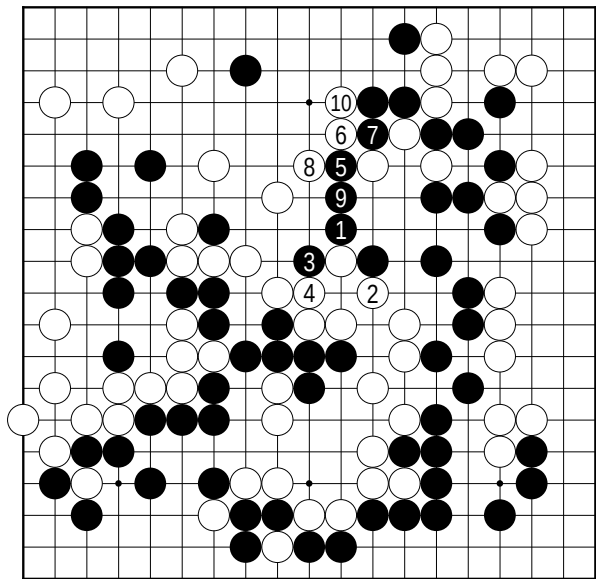
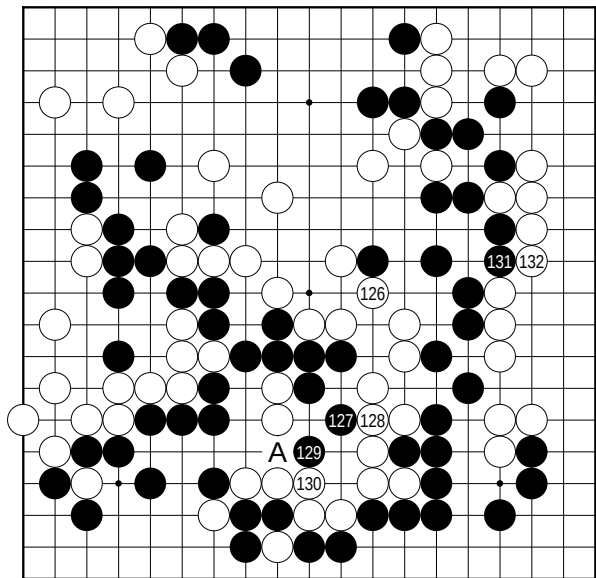


图 27 (1-10)

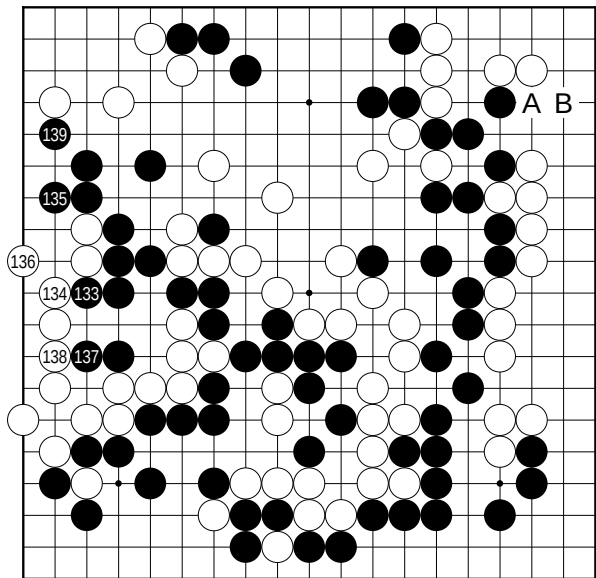
林：我准备用白 2 至 10 弃子。这样的话，白棋可在上边围到相当的地，我认为可行。

胜本：虽说担心，还是有对策的。



### 第 45 谱 (126-132)

胜本：黑 127、129 之后，随时可黑 A 吃白子，保证中央黑子的安全。但此际却生出意想不到的手段。



### 第 46 谱 (133-139)

胜本：总觉得类似接时间的着手。

林：是的，黑 139 不好，应于一图 28

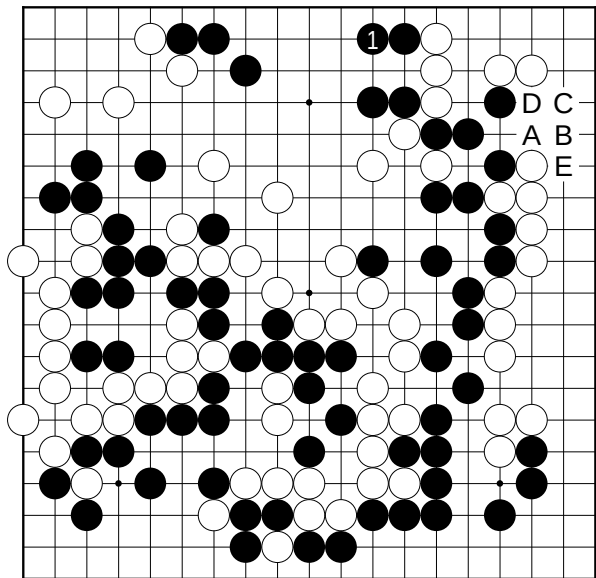
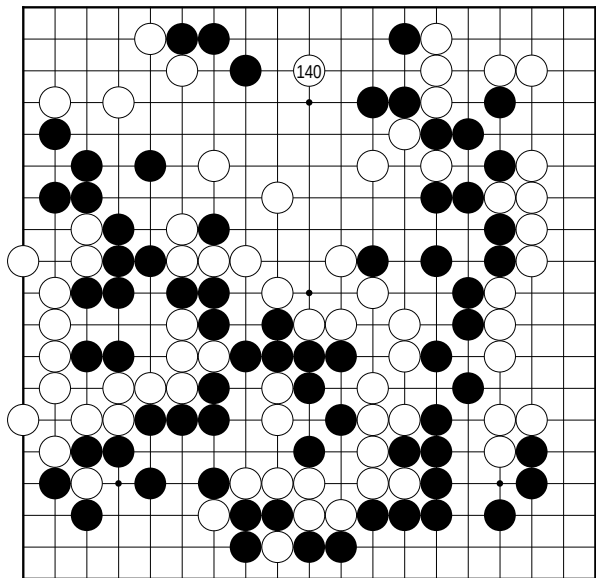


图 28 (1-1)

林：黑 139 若于本图黑 1，可威胁黑 A、白 B、黑 C、白 D、黑 E 的劫争，对白方而言，害怕这个手段。



### 第 47 谱 (140-140)

林：被白 140 打入，我认为黑棋瘫痪了一图 29。下到这里，白方已经意识到胜利。

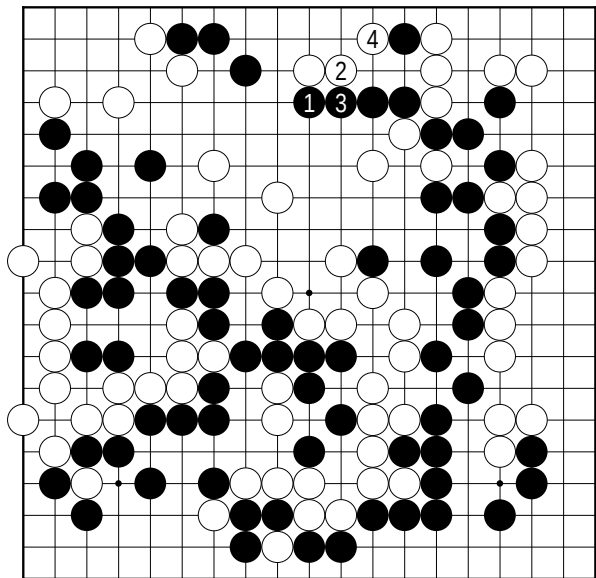
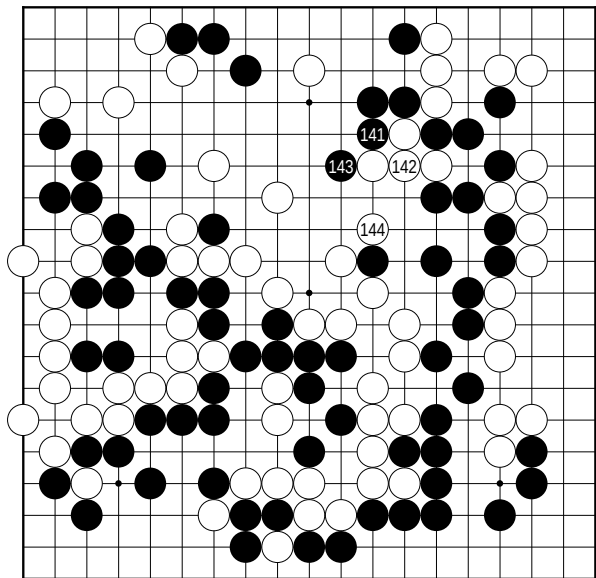


图 29 (1-4)

林：黑若1则白2、4挖地。



### 第 48 谱 (141-144)

林：白 144 太笨了，连我也呆住了一图 30

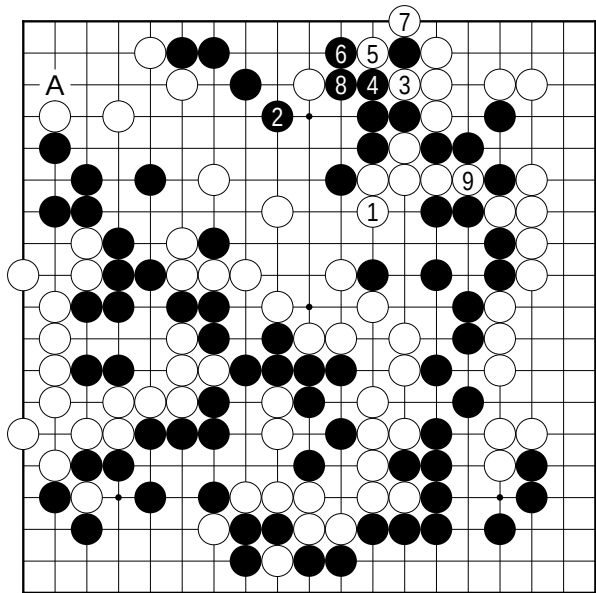


图 30 (1-9)

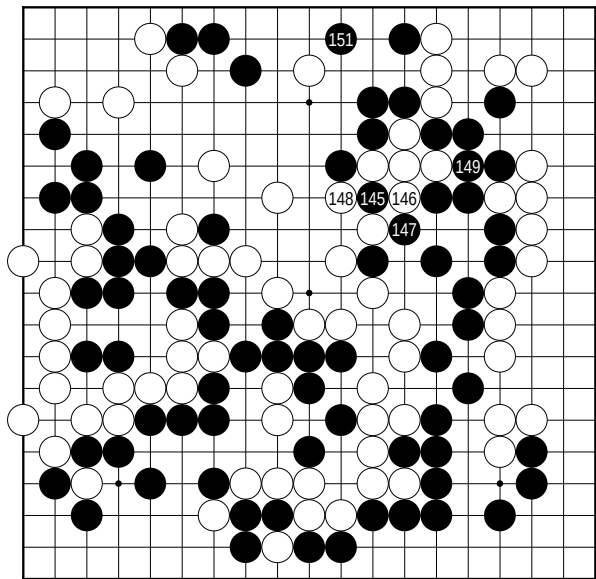
林：白 44 当然要于本图白 1。这样的话，黑要 2，如此白 3 至 9 得角，本局告终。

胜本：左上角的黑 A 呢？

林：这个嘛——



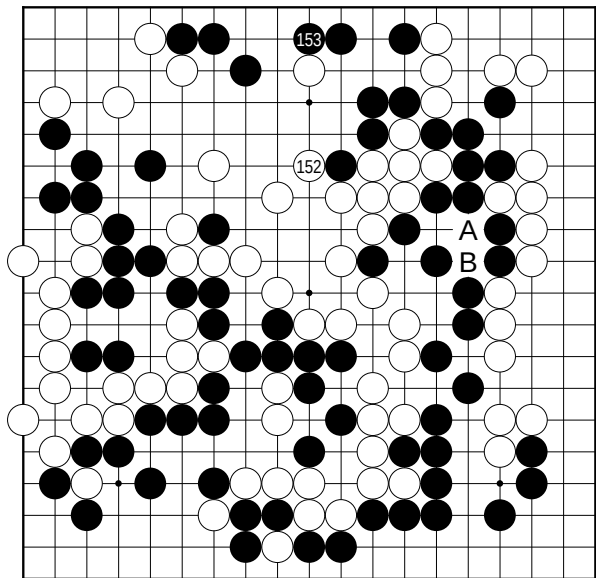




# 第 49 谱 (145-151)

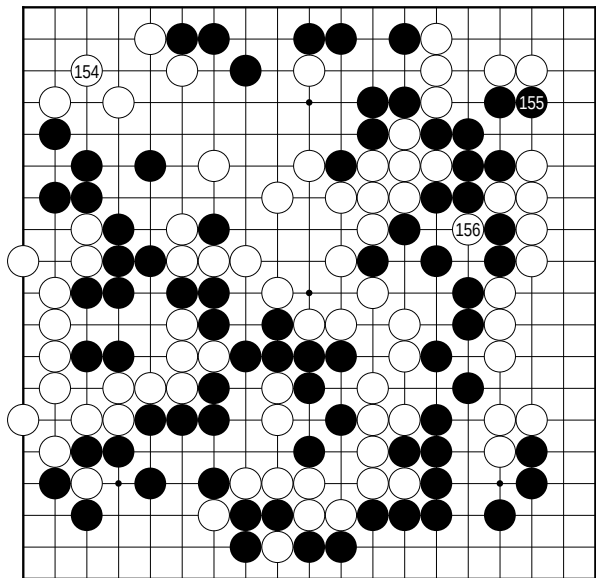
(150)=145

林：149 位的断点被黑先手预防，又守住上边，黑棋等于连续下到两手棋。又，黑 151 此为正着吧。



### 第 50 谱 (152-153)

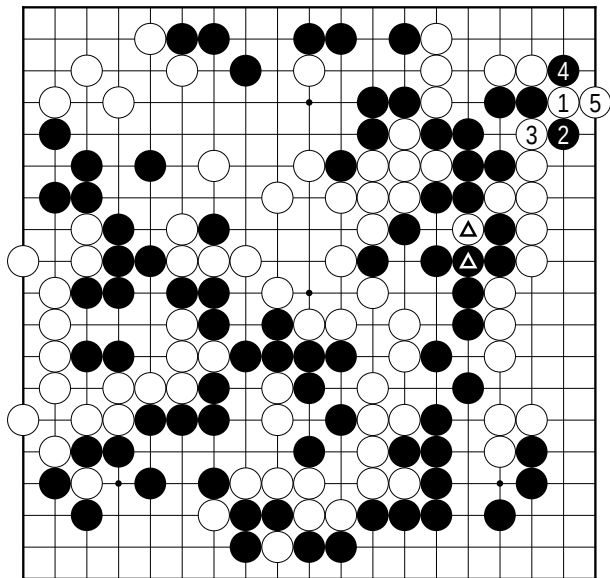
胜本：白 152 又是严重的逸机，说不定会变成败着。此际是在白 A 叫吃的机会，现在黑棋只能在 B 位粘。



### 第 51 谱 (154-156)

胜本：白 154 也有机会 156 位叫吃。

林：被黑下到 155 位，白再慌张地 156 叫吃，已经来不及了——图 31



若有白▲与黑▲的交换，白可用 1、3、5 渡过。

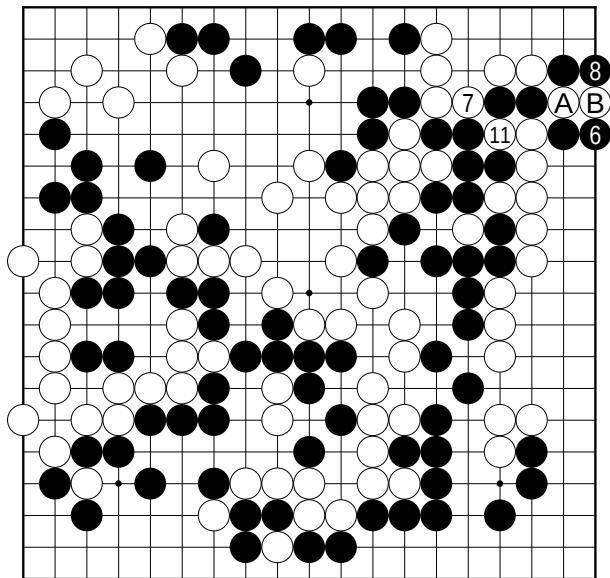
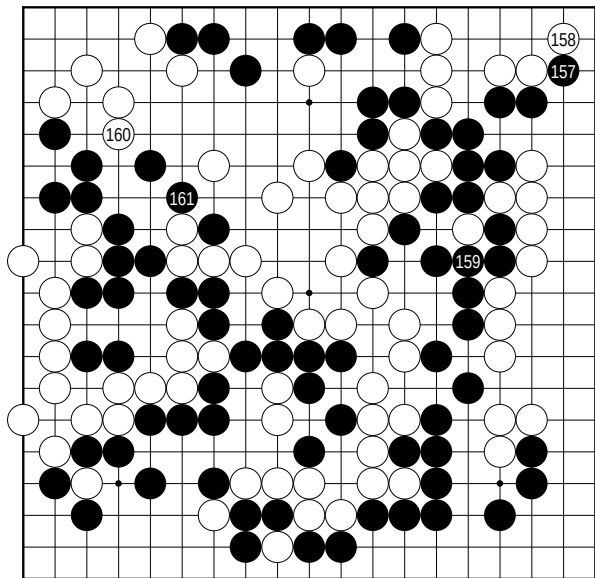


图 31 (续) (6-11)

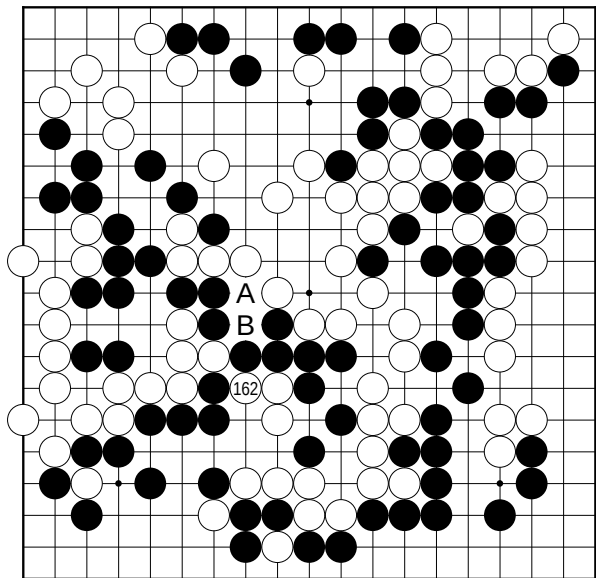
⑨=A ⑩=B

胜本：摆个明白的话，本图有双叫吃。



### 第 52 谱 (157-161)

胜本：被黑 157 先手扳到，白棋已经渡不过去。

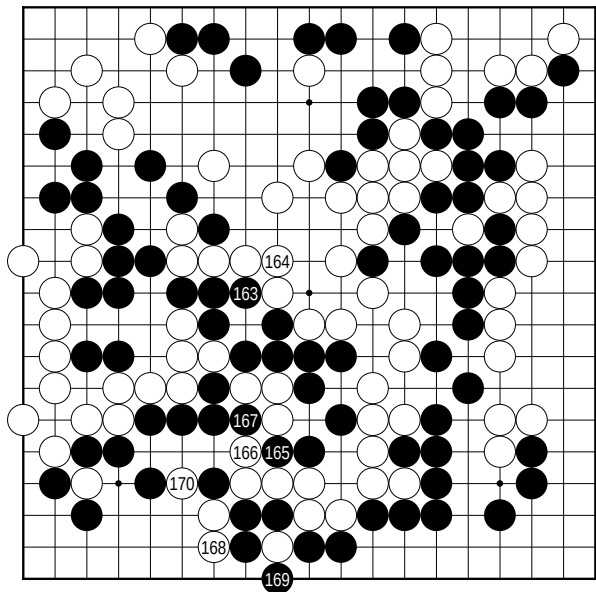


### 第 53 谱 (162-162)

林：白 162 也粗心，必须先做白 A、黑 B 的交换之后再白 162。

胜本：下边黑地预算 50 目的，最终还是遭到破坏。

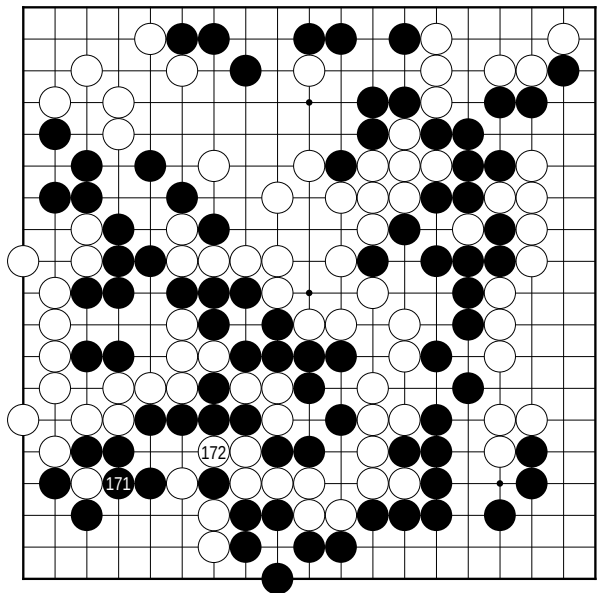




### 第 54 谱 (163-170)

胜本：白 170 相当高明，黑棋漏算这手棋吗？

林：不，没有这回事，当然看到的。因为中央要做眼，不得不下黑 165、167。此一演变在细算之内吧。



### 第 55 谱 (171-172)

胜本：黑 171 若于 172 粘，则一图 32。故，黑棋只能于 171 位提。

林：白 172 提，大约取得 20 目的利益。但是，正中央送了三颗子，扣除之后，相当于 15 目的棋。

胜本：那么，形势呢？

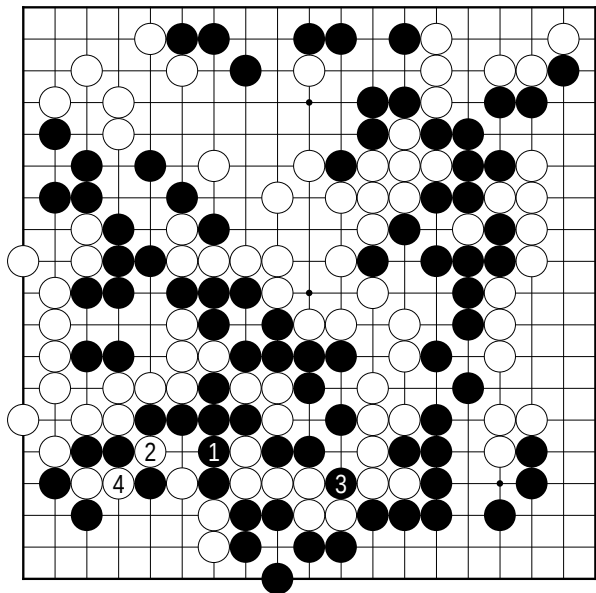
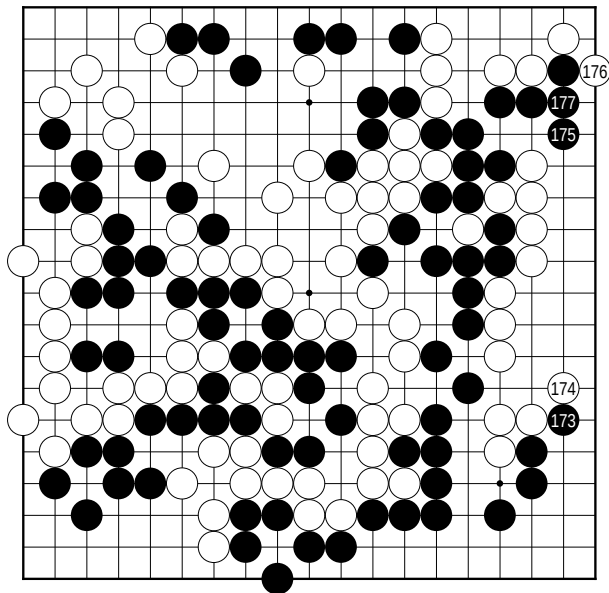


图 32 (1-4)

胜本：黑若 1 位粘，则白 2、4 的交换，白方显然便宜。



### 第 56 谱 (173-177)

林：黑 175 虎为好棋，角上白不能手拔。这样就不行了，形势逆转，白棋非势了。

胜本：右上角有什么样的手段呢？

林：图 33—

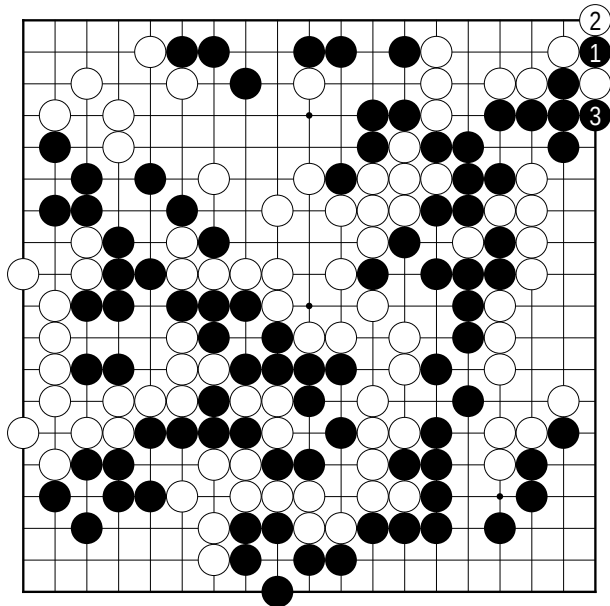
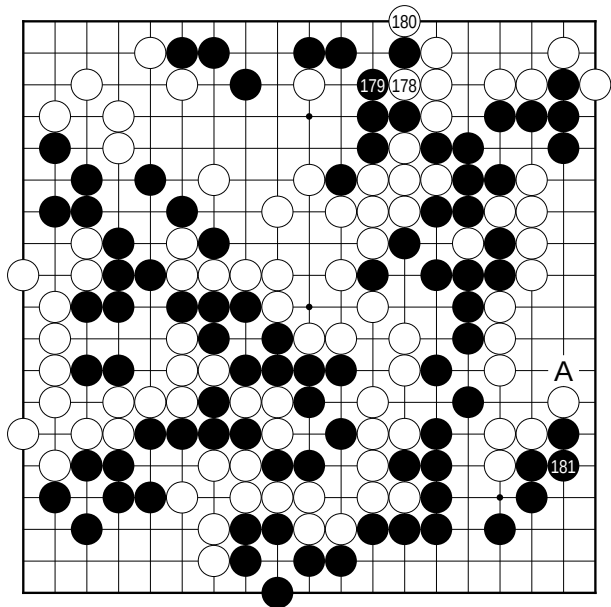


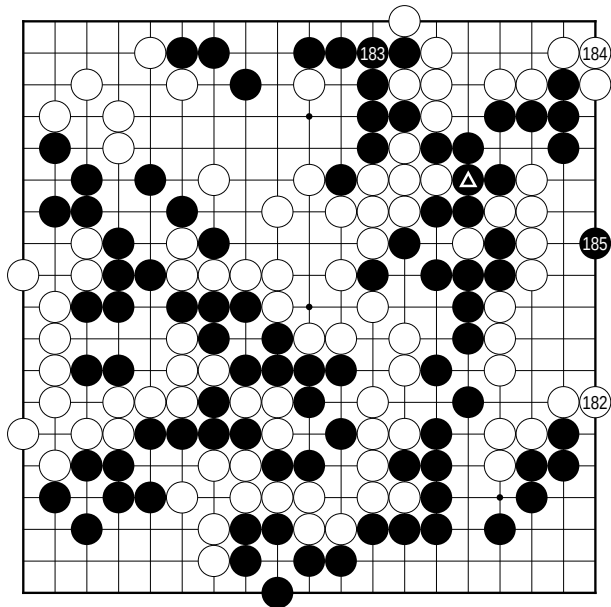
图 33 (1-3)

林：黑 1 扑才是好棋，白 2 提时，黑棋冷静地在 3 位挡，角上要劫活。



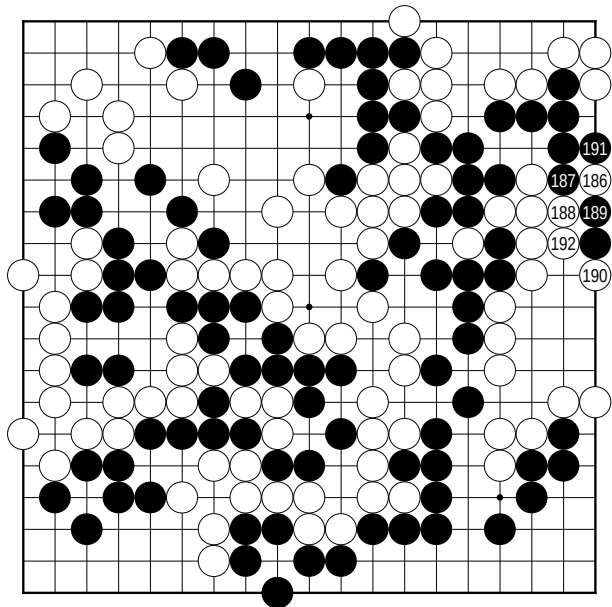
第 57 谱 (178-181)

林：黑 181 也是先手。白若手拔，被黑 A 夹碰，白受不了。



### 第 58 谱 (182-185)

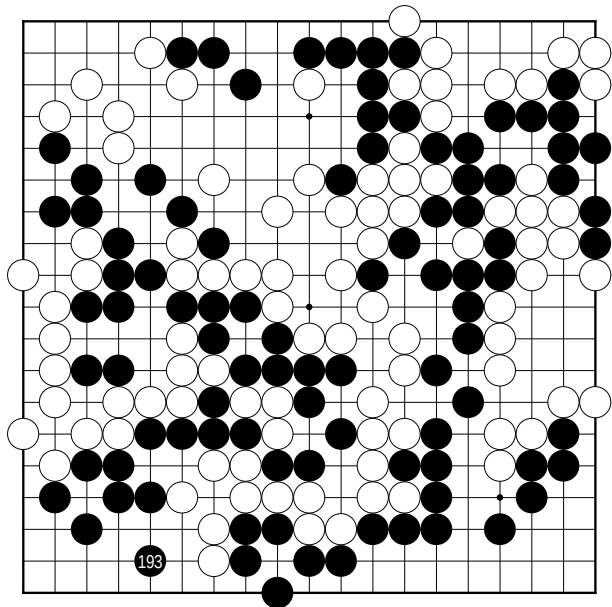
胜本：白棋可真倒霉。本来白棋可于▲位切断，此处全部都是白地的，之后也还有渡过手段。现在被迫白 184 补，又被黑 185 潜入，损失之大，难以言表。这里白棋犯了双重错误。



第 59 谱 (186-192)

胜本：突破下边黑地时，我认为黑棋损失甚大，大概可以投子了，但没想到黑棋还这么冷静。后面，黑棋如狮子奋迅，急起直追，弄得白棋一付输棋的气氛。





### 第 60 谱 (193-193)

林：黑 193 大。白棋要下的话是一图 34。被黑棋下到最后的大官子，白棋已经输了。

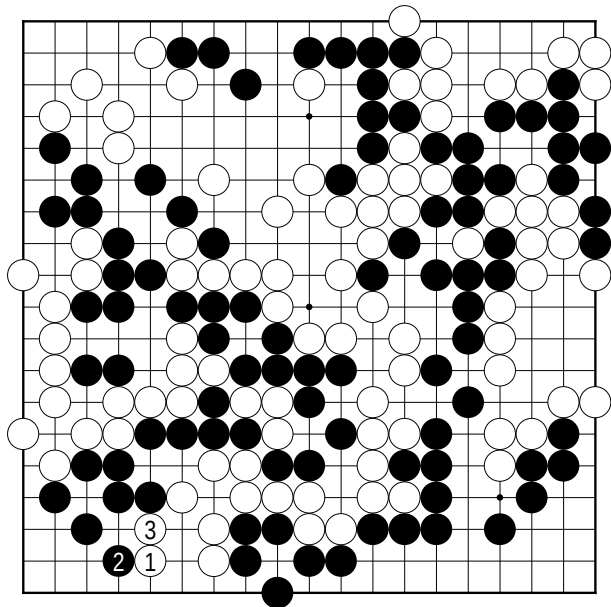
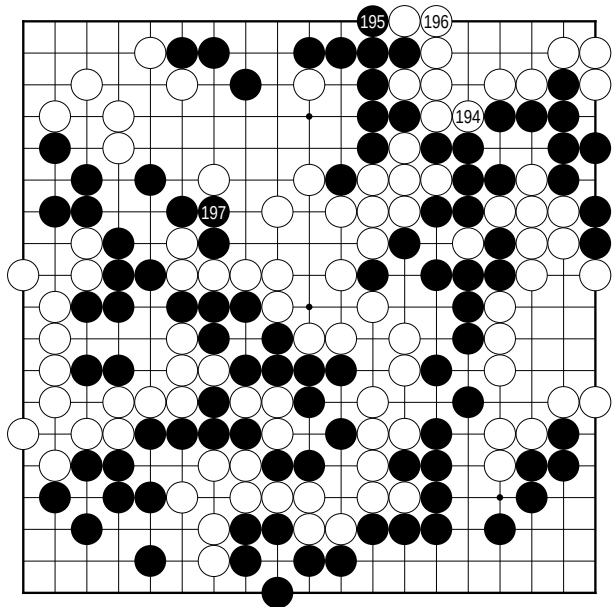


图 34 (1-3)



第 61 谱 (194-197)

林：白 194 也不小。和一图 35 黑 1、3 相比较，为 4 目左右的棋。但是，下到这里，白棋總是要输 1 目半左右。

胜本：目前，第一线的头衔拥有者，也就是所谓的“超一流”棋士，尽管棋风各有不同，但有一点是共通的。就是“终盘强”。林先生之外，大竹先生、坂田先生、藤泽先生，技术都在青年棋士之上，特别是好局领先到底这一件事。

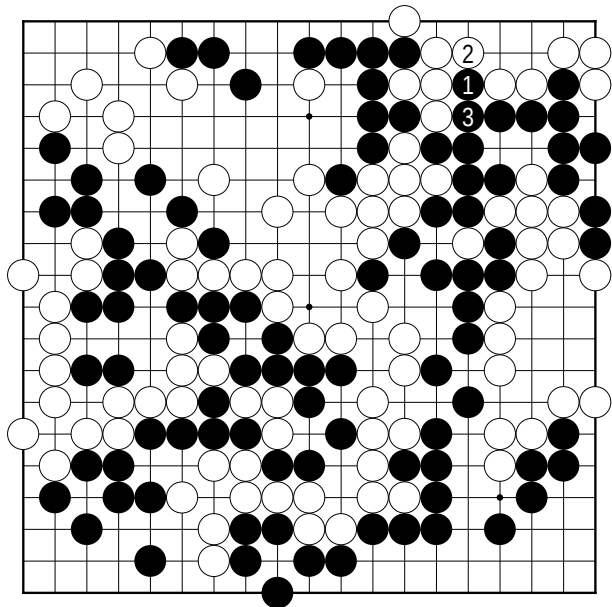
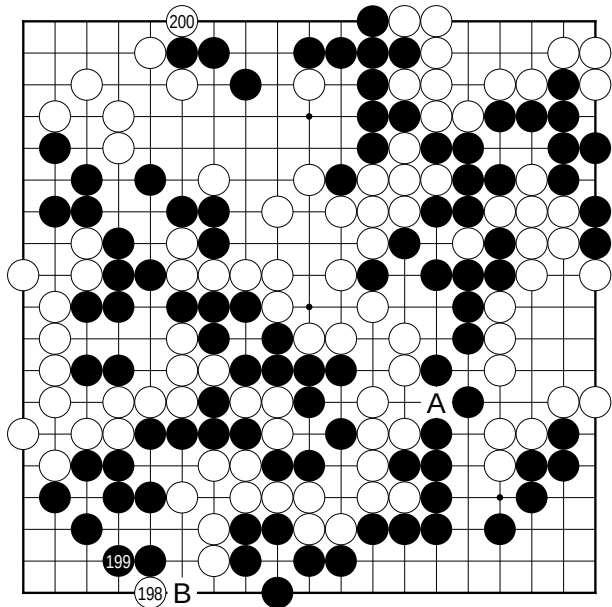


图 35 (1-3)



第 62 谱 (198-200)

胜本：从一开始都没有提到白 A 的大劫，但读者诸君相信一定介意吧。

林：不！连对局者一开始就很留神的。

胜本：譬如，白 198 的碰有什么用意呢？黑 199 若 B 位扳，白棋会怎么办呢？

林：图 36—

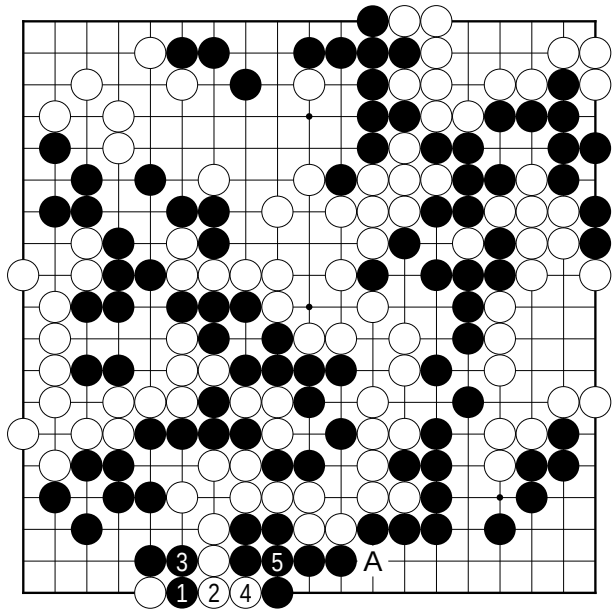
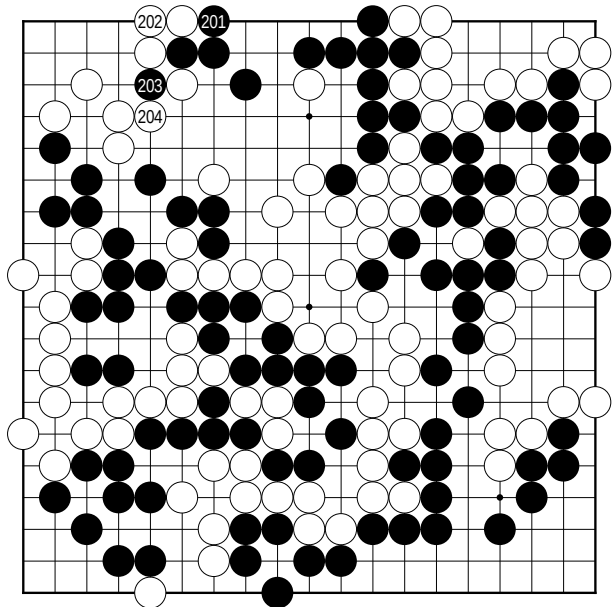
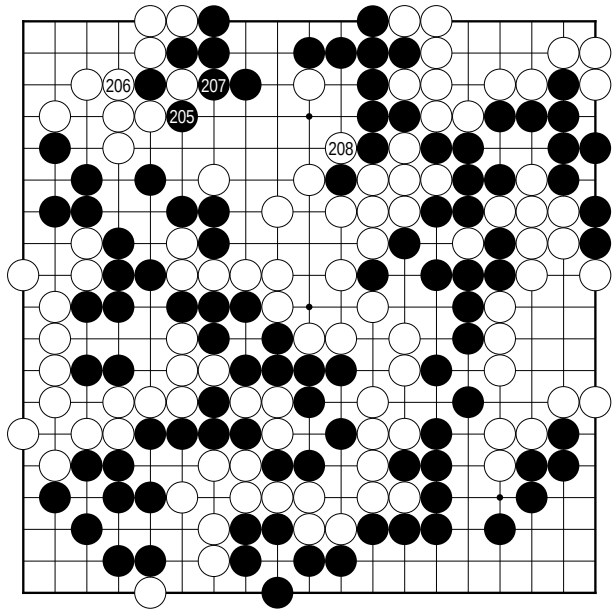


图 36 (1-5)

林：黑 199 若于本图黑 1 扳，则白 2 至黑 5 进行。这样下，黑棋便宜。但是，这样下的话，光是白 A 处就生出四个劫材。



第 63 谱 (201-204)

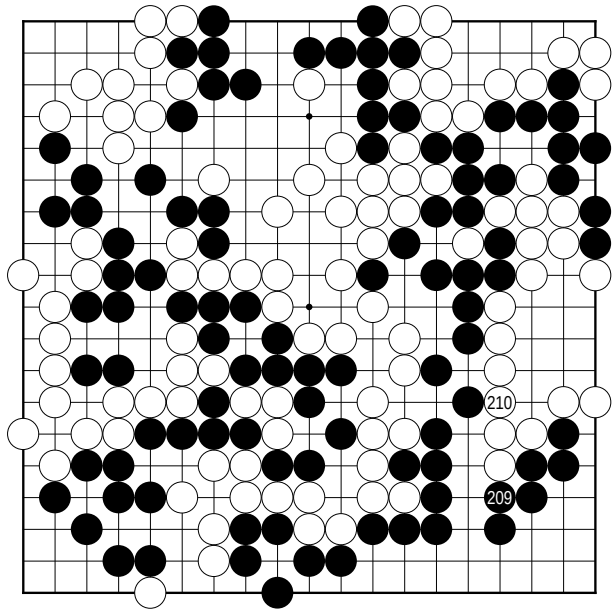


第 64 谱 (205-208)

### 【终盘篇】

胜本：从头一直注意到这个劫争的。两位对局者都相当注意双方的劫材，交换的损益等等。下到这里，黑白双方都已经进入读秒。

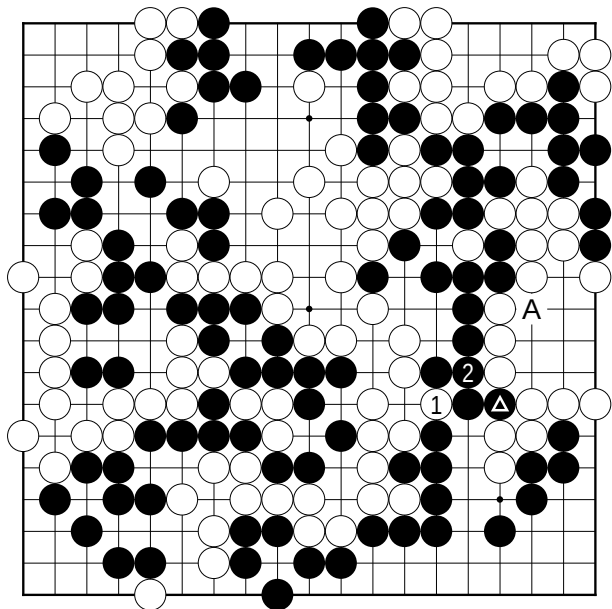




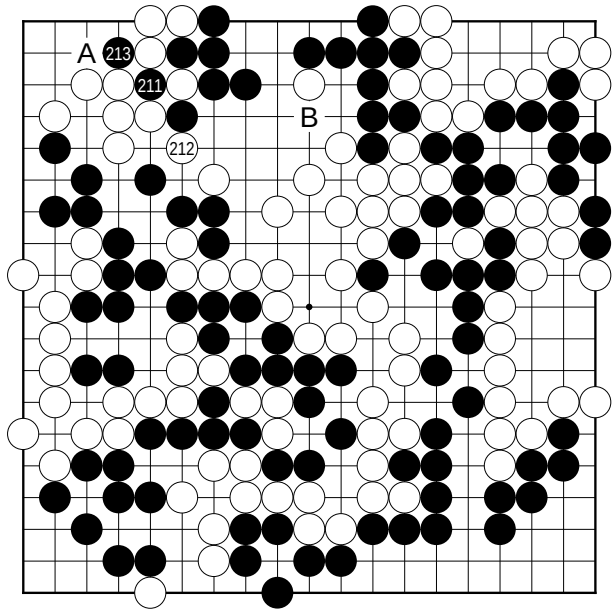
第 65 谱 (209-210)

林：黑 209 为先手 2 目棋。大是大，但黑棋应该在 210 位冲才对，关系到本局的胜负。

胜本：这话怎么说呢？一图 37



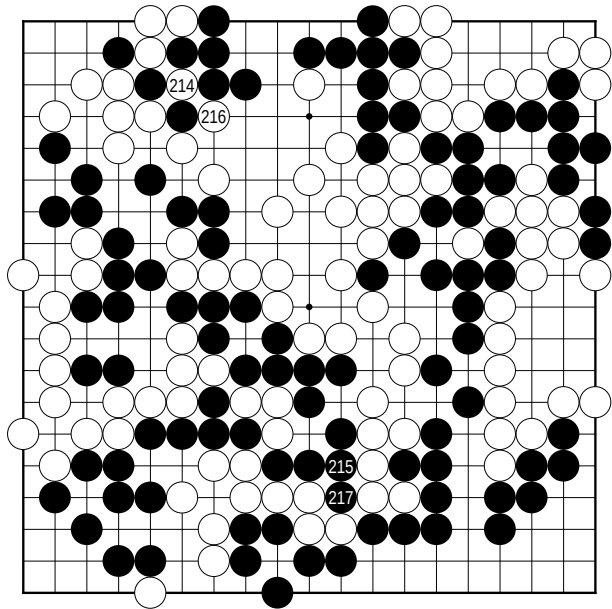
胜本：黑若▲位冲，则对白1的劫争，黑2之后，黑A以下有很多劫材。



### 第 66 谱 (211-213)

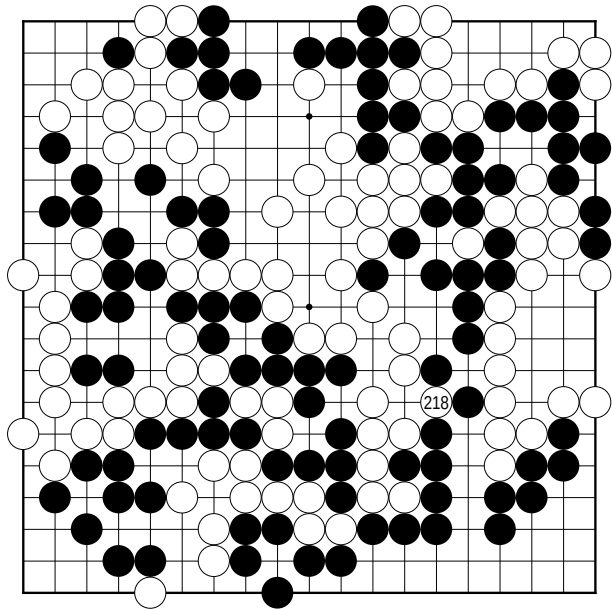
胜本：白 212 若白 A、黑 B 接应，形势虽细，黑棋可胜。

林：黑 213 变成败着。



第 67 谱 (214-217)

胜本：终盘被读秒也绝对不会出错的山城九段，在此时宛如“着魔”一般。白 216 提，出现终盘的大逆转。白 216、黑 217 的交换，当然是黑方大便宜，怎么会逆转呢？—



### 第 68 谱 (218-218)

胜本：换句话说，因为黑 217 吃了一半，使得白 218 的劫，变成白棋的負擔轻。后面请林九段作具体的解说一图 38 總计 218 手完，白不计胜

时限各 6 小时：

黑：5 小时 59 分

白：5 小时 59 分

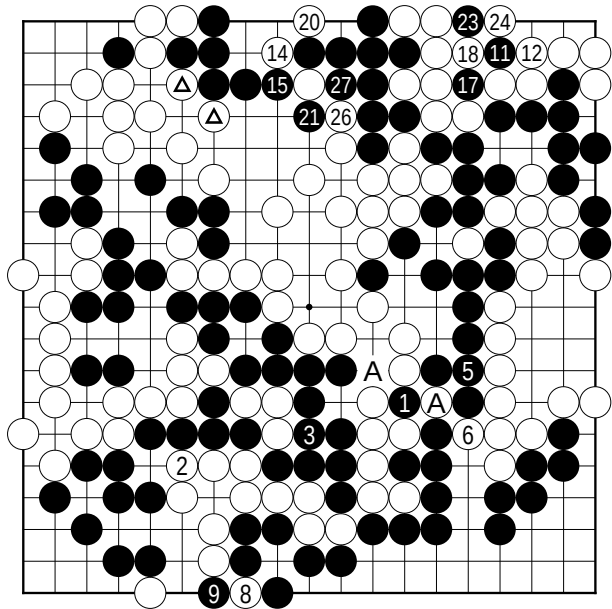
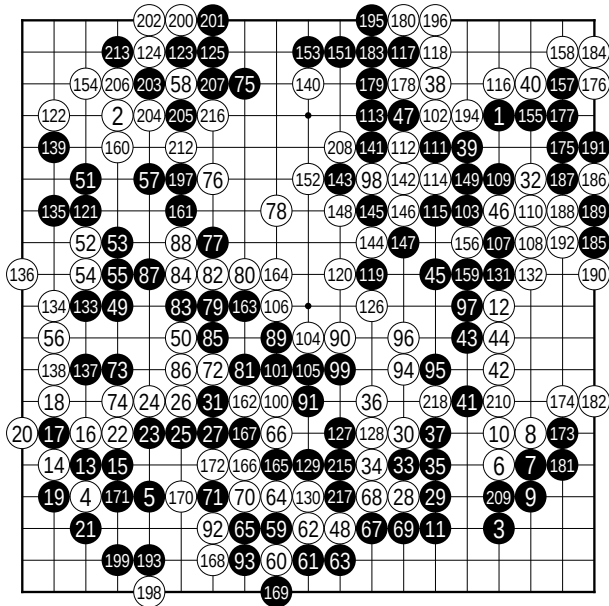


图 38 (1-28)

④ ⑦ ⑩ ⑬ ⑯ ⑲ ⑳ ㉓ ㉖ ko at A

林：至白 28 止，黑无劫材。黑 27 若粘劫，被白 27 吃到上边黑子，即便黑 A 吃，黑棋也输。白▲两子的提，使上边生出劫材为胜因。



总谱 (1-218)

(150)=145 211 (214) ko at 203

第 42 期本因坊战循环赛

黑 山城 宏 九段

白 林海峰 九段

黑贴 5.5 目，總计 218 手完，白不计胜