## 林海峰名局细解(58)

第 27 期十段战挑战者决定战 1989-02-23 于东京日本棋院会馆 黑 石田芳夫 九段 白 林 海峰 九段 黑贴 5.5 日

整理: 飞扬 Boyan Shen <a href="http://www.flygo.net">http://www.flygo.net</a> 录入整理的 SGF 文件编排。谨向太极神球表示忠心感谢!

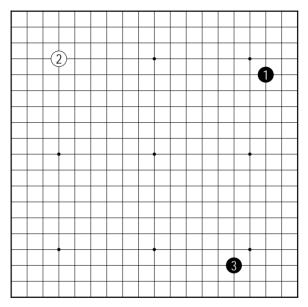
胜本:第27届十段战,林九段向赵治勋十段的挑战,赵 十段卫星成功了。现在我们来看林九段成为挑战者的过程—石

田九段首战新垣七段、二战山城九段、三战高木九段、四战林 九段,一一过关成为胜部冠军。另一方面,林九段连胜桥本昌

二九段、长谷川九段、加藤王座之后, 干胜部决赛败给了石田

九段。十段战採用败者复活的特殊的比赛方式,败给石田九段的林九段,于败部再度击败加藤王座,然后再度和石田九段对量。败者复活制度很有意思,胜部冠军一盘也没输过的棋士,和输过一次的败部冠军的冲战。以一种棋字玉下,我认为不够

和输过一次的败部冠军的决战,以一盘棋定天下,我认为不够公平。全胜者决战失利就失去机会的事实,显示败部打上来的人比较有利。编者建议一个办法:决定战改为两局赛,第一局胜部冠军赢就结束,而败部冠军则要连胜两局才能取得挑战权。不知是否可行。(胜部冠军输第一局赢第二局咋办?)



第 1 谱 (1-3)

## 【布局篇】

胜本:黑1、3的两个目外怪異啊。

林:石田先生最近专门下这个布局一图1

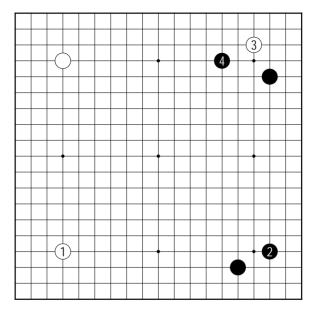
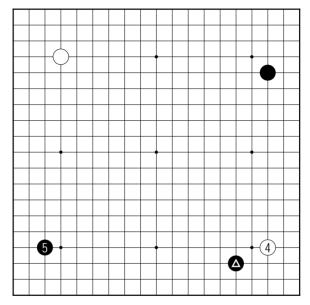


图 1 (1-4)

林: 白若 1 则黑 2 缔角,白 3 挂角时黑棋准备 4 发动大斜。



第 2 谱 (4-5)

胜本: 白 4 意在破坏黑棋布局构想,但这样的话,黑就佔 5 位。等于黑棋先占 5 位,白 4 时,黑于▲位挂角。黑 5 和白 4 是所谓的"相对小目",古来就有先挂角的一方有利的说法。虽然不是什么了不起的说法,但一图 2

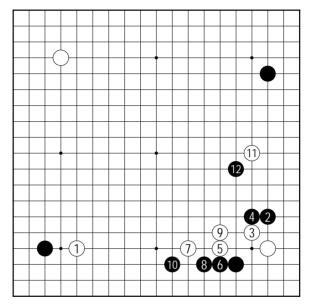
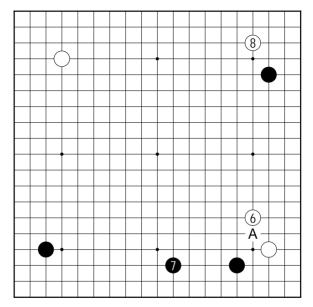


图 2 (1-12)

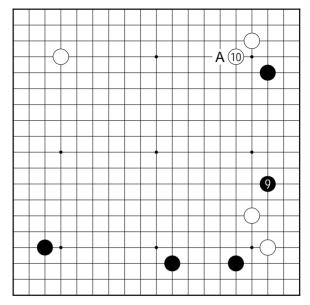
林: 胜部决赛我碰上石田先生时, 白 6 这手棋于 1 位挂角, 变成黑 2 以下至黑 12 这样进行的棋。那次白的布局不佳, 完败结束。故第二次对垒的本局, 我改变了白 6 的下法。



第 3 谱 (6-8)

胜本: 白6是稳重的手法,准备藉着贴目,缓缓而来。

林: 白 6 也考虑过 A 位尖。尖则重厚,谱的飞则比尖手富有柔软性,但变化多,各有一长一短。



第 4 谱 (9-10)

胜本: 黑9于A发动大斜,以下方有黑子的场合比较有利,白若正面应战则讨不了好。

林: 黑9紧迫是持黑者所应有的态度。白10也考虑过一 一图3

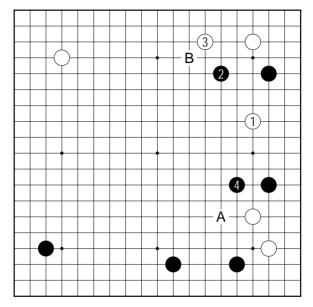
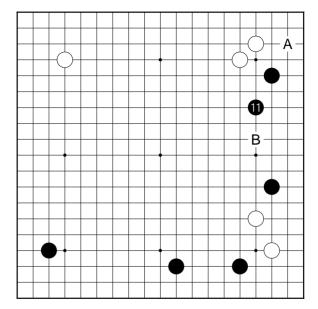


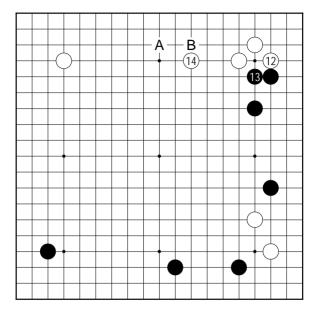
图 3 (1-4)

林:白10也考虑过于白1夹击,这样的话,黑2、白3、黑4进行,次将黑A封锁和黑B飞压当做相对点,棋势趋急,我以为白方有点苦战,故实战用白10忍耐。



第 5 谱 (11-11)

林: 至黑 11, 此形黑 A 的飞为绝好点。白棋虽然有 B 的 打入手段, 但黑若有 A, 则白 B 生不出效果。



第6谱(12-14)

林: 故白 12、14 进行。白 14 普通走一图 4, 谱白 14 多跳一路,则黑 A 时,白准备 B 忍耐。

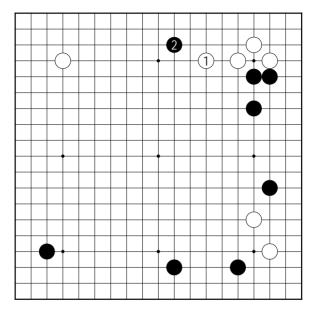
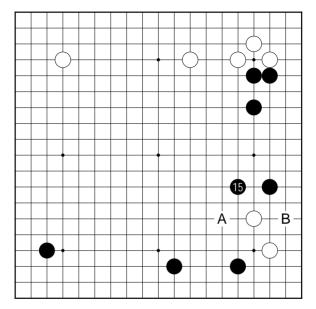


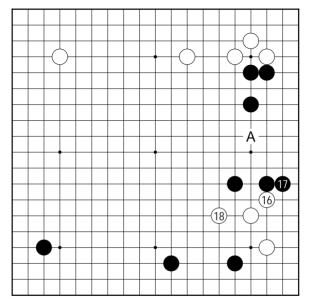
图 4 (1-2)

林:白14普通于本图白1跳,但被黑2挂到,白棋不想应。



第7谱(15-15)

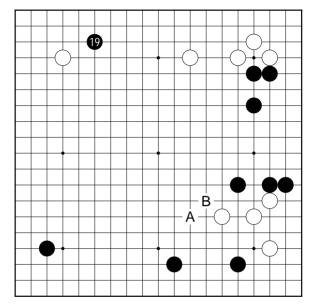
林: 黑 15 为好点。次被黑 A 封锁,白棋受不了。白 16 若 A 跳则黑 B 飞问个应手,白棋也有点头痛一



第8谱(16-18)

林: 故白 16 尖先做个交换再白 18 跳才是手顺。

胜本: 黑 19 的时点,情况复杂。一般性的大場到处都是,但本局的重点在于白 A 打入一事。此一攻防左右了局势。 认识到这一点的话一



第9谱(19-19)

林: 黑 19 虽然是大場,但我认为本局棋用黑 A 攻击比较好。白若往 B 的方向逃,则黑棋趁势强化右边一图 5

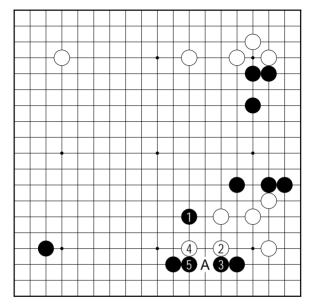
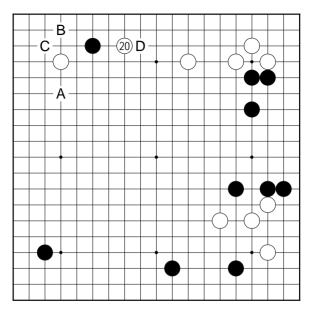


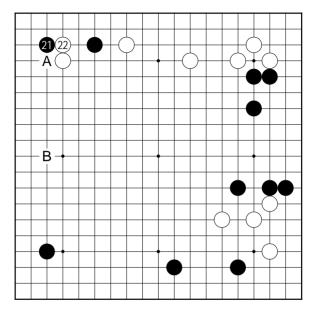
图 5 (1-5)

林:白若 2、4,则黑 3、5 照应,谢谢。此图,白 A 打入的手段消失了。



第 10 谱 (20-20)

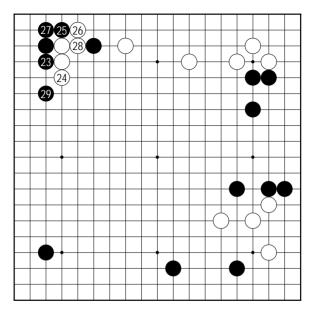
林: 白20 若 A 则黑 B、白 C、黑 D, 如此黑棋愉快。



第 11 谱 (21-22)

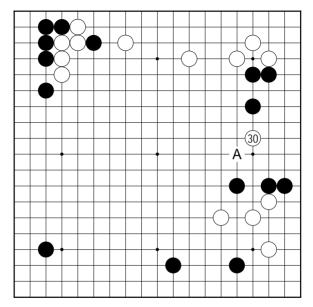
胜本: 黑 21 当然。

林: 此际, 白 22 必然, 白 22 于 A 这边挡的下法, 要 B 位有白子时才行。



第 12 谱 (23-29)

胜本: 至黑 29 止为定石。



第 13 谱 (30-30)

胜本: 白 30 乍看之下好像丢进了黑棋结实的地方, 但这 手棋相当严厉的。黑 31 如何应付呢?

林:第一感,黑A肩冲是急所。

胜本: 此为本局最初的胜负处,请予以细解。

林:请看一图6、图7、图8:序盘胜负的攻防。

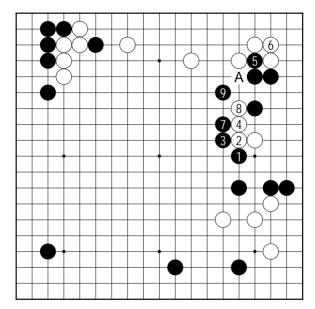


图 6 (1-9)

林: 黑 1 为急所。白若 2 则黑 3 扳,白只好 4 位拐。黑 5 先做交换,次黑 A 压虽然不是权利,但黑 7 再 9 跳封的强攻成立一

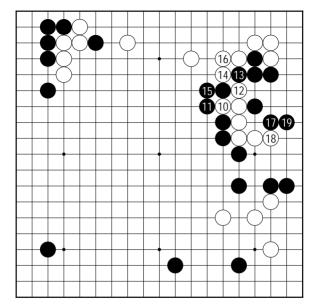


图 6 (续) (10-19)

林:白10以下至16攻杀,被黑17、19一来,白负。本图白2不好,故一图7

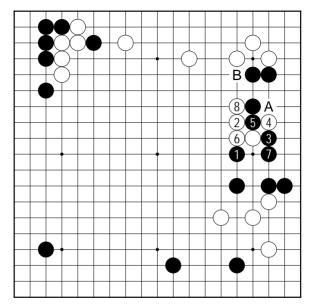


图 7 (1-8)

林:白于2位尖,此际黑有消极办法和积极办法。採用消极办法的话,就于黑3碰。如此,白4扳出再6粘,次黑若7则白8压,此为黑棋伤心之处。黑若A则白B堵住,能够叫黑退让为白棋的成功。积极办法见一图8

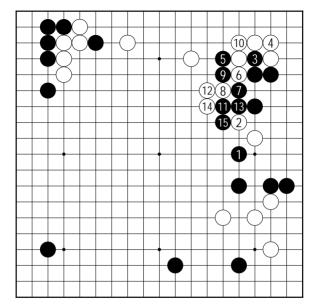
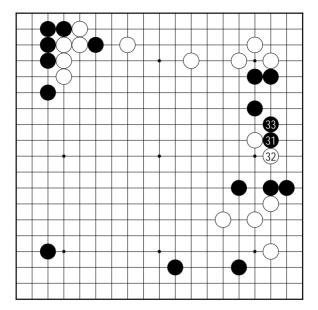


图 8 (1-15)

林:黑若採用积极办法则先黑3做个交换再黑5夹碰。白 棋也没有退让的道理,白6冲、黑7顶,次白8扳为好棋,黑 9以下至15的交换,是白棋有利的结果吧。以结果论而言, 我认为对黑1的肩冲,白2的尖手可战。



第 14 谱 (31-33)

林:能够叫黑 31 从下边接应,白棋已经揩到油。下面白 34 若按一图 9 则无理。

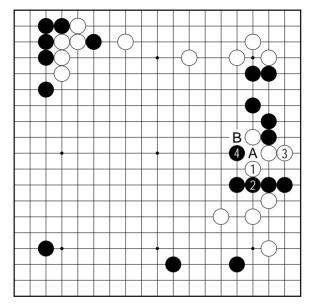


图 9 (1-4)

林:白若 1、3 强行则无理,被黑 4 刺到,危险。白若 A 粘则黑 B 就将白子收下,故白棋只能照一

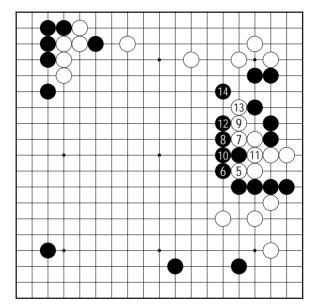
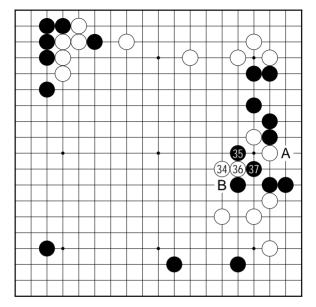


图 9 (续) (5-14)

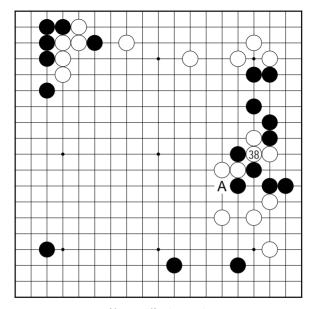
了。

林: 白 5、7 冲但黑 8、白 9 时, 黑 10 至 14 将白棋吃掉



第 15 谱 (34-37)

林:能够叫黑棋从下边接应,白棋已经揩到油,故白34下轻。次黑若A位应,则白B挡十分满意。全部照应则吃亏,故黑35反拨,观白动静。



第 16 谱 (38-38)

林: 白 38 如于 A 位挡则坚实一图 10, 白 38 粘时, 黑棋若下一图 11

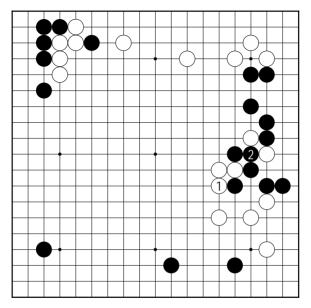


图 10 (1-2)

林: 白38于本图1位挡则坚实,如此黑2粘。

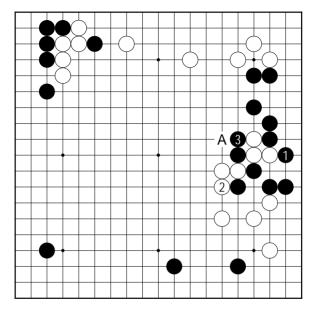
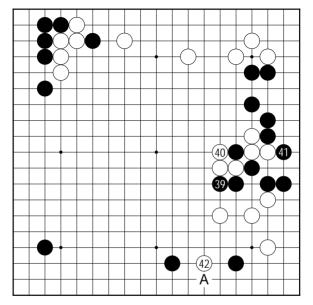


图 11 (1-3)

林:黑若1则白2挡,黑3接应。白棋这个下法要比图 10 生动(白A的权利有利)。



第 17 谱 (39-42)

林: 黑 39 压出为气魄。至黑 41 告一段落,但大致上黑阵地扁掉,故白方便宜。后面的问题在于白 40 这一块棋是否会变成负担。白 42 打入,黑若于 A 位碰的话一图 12

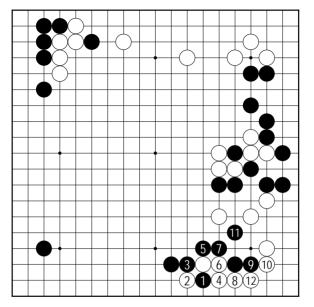
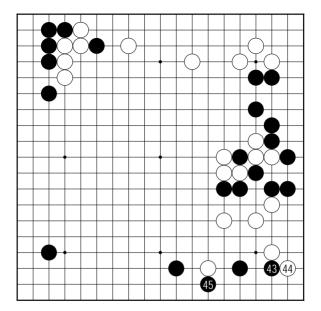


图 12 (1-12)

林:黑若立即1位碰,则白2至12捞到实利。



第 18 谱 (43-45)

林:黑43碰与白44交换后再于45碰,这次一图13、图

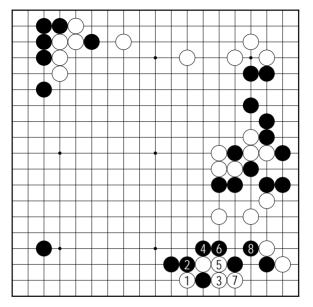


图 13 (1-8)

林: 白1照图12扳下,这次接应至黑8止,黑好。

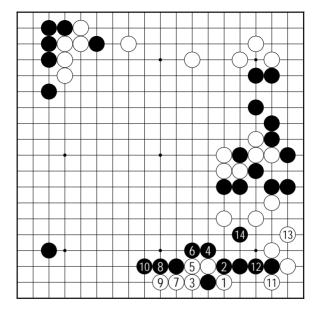
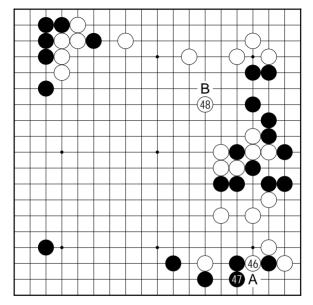


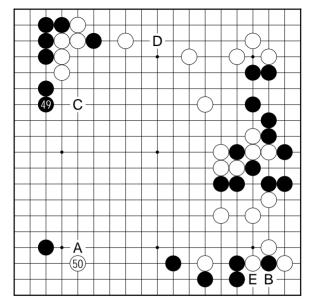
图 14 (1-14)

林: 白1从这边扳出的话,以下进行至黑8,白9以下进行至黑14止。也可以考虑这样下,但黑厚。



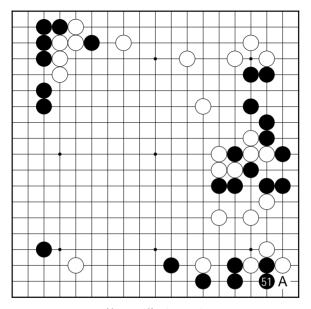
第 19 谱 (46-48)

林:白48于A位挡是非常大之着。但是,白棋马上于A位挡的话,黑棋会从B位远攻白子吧。我认为白48是大势上的要点,故選择这一点。避免被黑棋下在B位,使右边一团白子变成"负担"。



第 20 谱 (49-50)

林: 黑 49 为踏实之着。谈到其他大場,另有黑 A 缔角、 黑 B 立等等大棋。黑 49 意在窥白动向。白 50 即便下在 C 位, 上边也不能说是确定地,黑有 D 位直接丢进去的手段。故感觉 上白若 C 则中了黑计(害怕黑 D)。我在想白 50 是否要于 E 位挡,如此当然变成黑 A 缔角的棋。如何选择呢?



第 21 谱 (51-51)

## 【中盘篇】

林: 白 52 如下 A 位一图 15

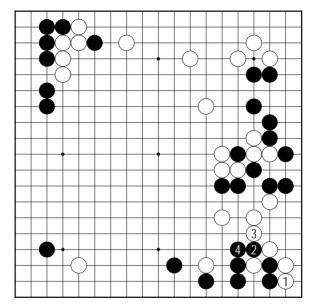
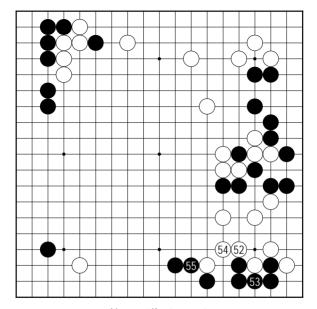


图 15 (1-4)

林: 白 52 如下本图白 1 的话,被黑 2、4 一来,白棋尚未活尽,故难过。



第 22 谱 (52-55)

胜本: 白 52 扳、黑 53 时,白 54 长为形。无论如何,白 棋不想在这里落后手,希望抢到先手,而且留下富于眼位的棋 形。

林: 至黑 55 白抢得先手, 但此形白尚未完全活净一图 16

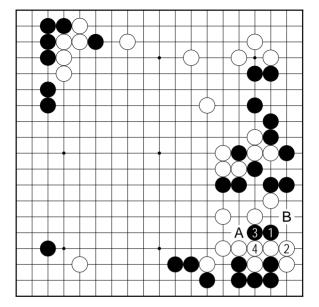
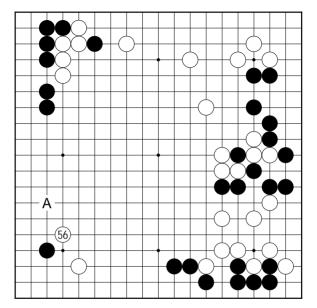


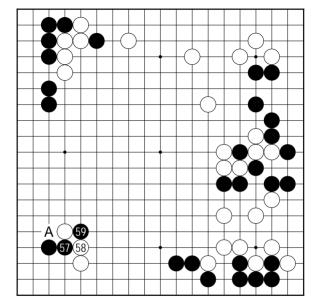
图 16 (1-4)

林:此形白尚未活净。黑有1位夹碰的手筋,黑3、白4之后,黑A或者B,白棋总是无法就地做活。



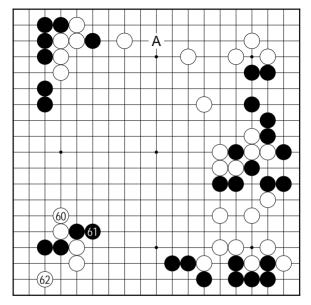
第 23 谱 (56-56)

林:白56不是从A位方面夹击的棋。图17也不能中意一故56飞压了。



第 24 谱 (57-59)

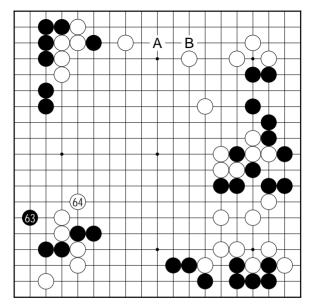
林: 黑 57 于 A 位爬,因为上方的黑位置低,故不方便这样下。预料黑棋会 57、59 冲断。



第 25 谱 (60-62)

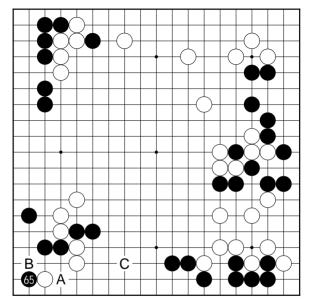
胜本:冲断的话,必定变成卍字形。不过,开战之前的形势如何呢?

林:虽然上边有黑 A 的打入,不能说全部是地,但白方的地意外的多。



第 26 谱 (63-64)

胜本:编者所见,黑地右边约10目,左上约12目,右下约10目左右。上边白地尚未确定,不知道有多少,但假定算黑A、白B,白棋左右也都有地。算30目不算过份吧。如果再加上贴目,是否为白棋有望的局面呢?



第 27 谱 (65-65)

胜本: 左下的战斗至黑 65 止,照定石进行。白 66,普通下法是白 A、黑 B、白 C 吧。

林: 图 18-、图 19-

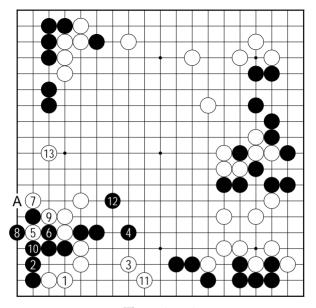


图 18 (1-13)

林: 白 1、3 之后,次黑若 4则白 5、7为好棋,黑若 10则白 11安定下边,黑若 12则白 13。黑 A立仍是先手,也有地,这样下白棋优势。

胜本:本图解说中,白5、7的手法值得注意一图19

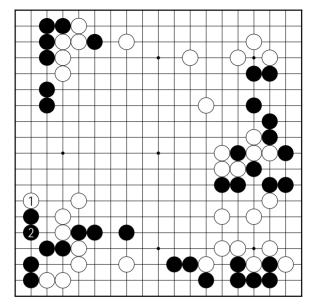
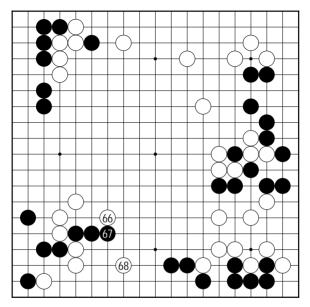


图 19 (1-2)

胜本:过去的定石下法是本图白 1 碰黑 2 退,图 18 的下法明显优于本图。"笨笨的双碰",有时也会变成好棋,我又学了一招。



第 28 谱 (66-68)

胜本:没有错,白66下得有些奇怪。

林:白68变更了战略。白棋要在68位拆的话,照道理不要于白66飞压比较好。其实,白66飞压的原订计划是一图

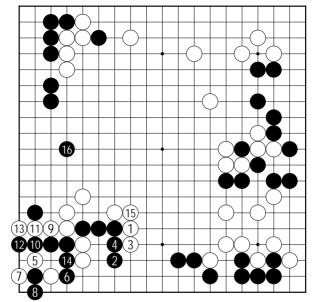
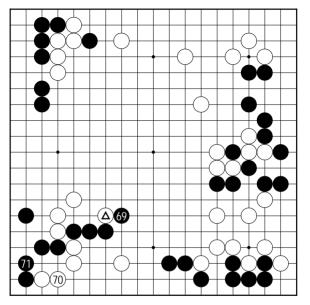


图 20 (1-16)

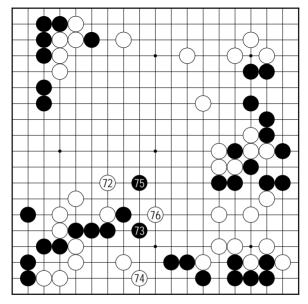
林:白1扳,以下进行至黑8,接着白准备9至15放弃 角地。但是,被黑棋下到16位,上边白地不好收拾,左下角 弃子也不小,故不得不变更原订计划。



第 29 谱 (69-71)

林:被黑69扳到,白▲(白66)变成恶手。

胜本:下边白棋也尚未活透。



第 30 谱 (72-76)

胜本: 白72大致上如此。黑73有子,故白74去做活。 黑下到75,监视着左右白子。

林:此时又下出疑问之着,就是白76,白76还是要照一图21

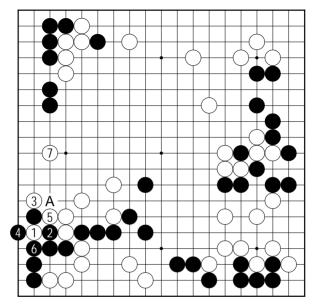
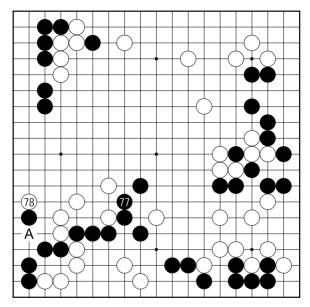


图 21 (1-7)

林:白76下1、3才对(黑4若5则白A,仍然是先手),然后白7整形,如此地域上白居优势。



第 31 谱 (77-78)

胜本:白78下白A才对。白A大概是局后的检讨才发现的。

林:右边白棋的安危一图 22

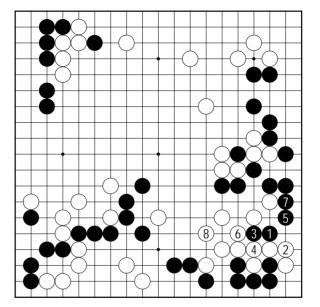
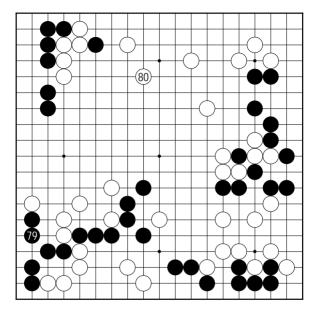


图 22 (1-8)

林:右边白棋,黑若1、3则白4,黑若5则白6、8,一时之间不会有事。除非周圍黑子变得厚得不得了,否则不至于死。



第 32 谱 (79-80)

林:上边白地变得重要,故白80围,虽然明知勉强,也 只好放任黑棋去攻左边白子。那么,要如何攻击左边白子呢一 图23

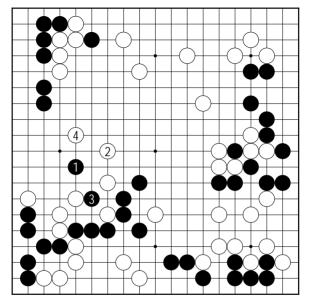
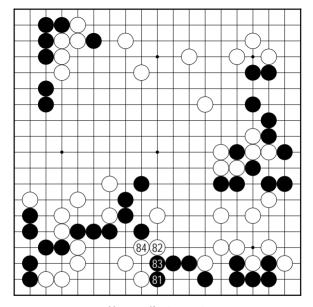


图 23 (1-4)

林: 急所大致上是黑 1, 白 2 下轻, 对黑 3 的切断, 白 4 放弃下方之子。白 2、4 有助于围上边的地模样,故就算放弃左边也很合算。



第 33 谱 (81-84)

胜本:黑81为先手利。

林:白84接近败着,正确下法是一图24,白84单官连结,完全没有意思。

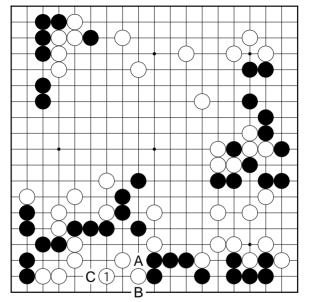
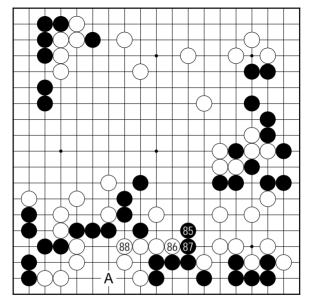


图 24 (1-1)

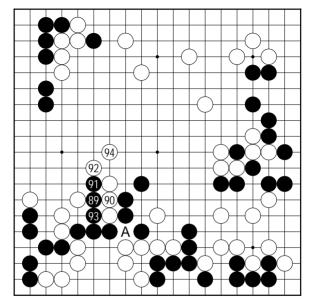
林:此际白棋应该于 1 位明白做活。白下到 1 ,则黑 A 已不是先手(次黑若 B 则白 C)。



第 34 谱 (85-88)

林: 白88也有疑问, 当然应该用白A做活。

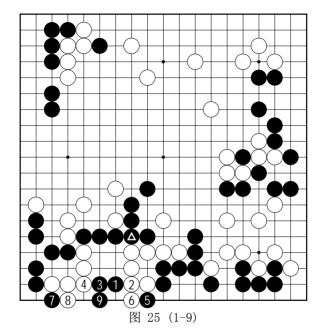
胜本:右方白棋並未活干净,现在多了黑 85、87,更抹上一层不安的阴影。



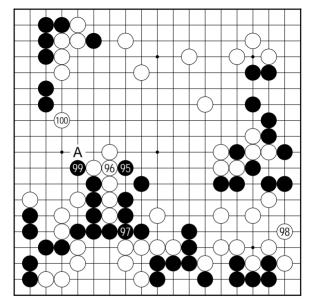
第 35 谱 (89-94)

林:白棋大致上要靠 A 的挤而做活,黑 A 若有黑子的话一图 25。为了保证 A 位的权利,故白于 90 位粘了,不得不下这么重的棋,罪过在于不把下边白棋完全做活。

胜本:中央的白棋成了包袱,下边的白、右边的白还没有 完全活净,白变苦了。



林:黑1点,白将失去眼位,以下至黑9止为聚四。



第 36 谱 (95-100)

林:被黑 97 粘住,白棋完全穷于应付了。没有时间处理 左边之子,而右方和下边也都丢不得。白 98 先活这一块,下 边白棋可活可逃,再说啦。被黑棋下到 99,白之败势已现。 白 100 若走 A 扳则输得很多一图 26

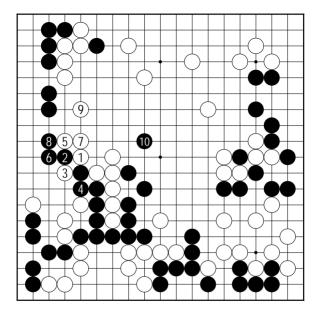
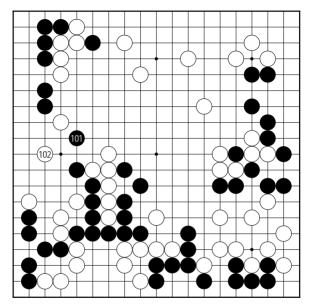


图 26 (1-10)

多。

林:白1扳的话,会被黑8止下边通围成大地,则输得很



第 37 谱 (101-102)

林:黑103 若按一图27,则本局已经结束。

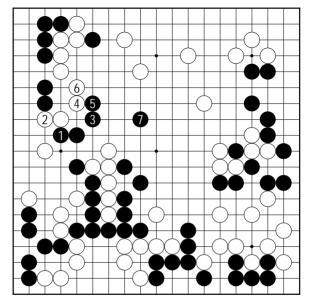
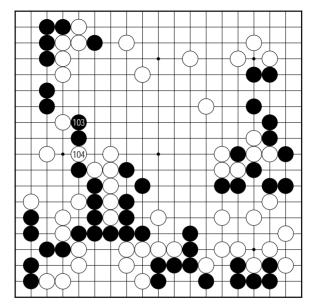


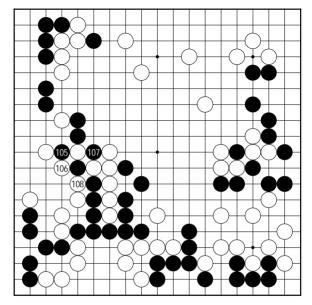
图 27 (1-7)

林:实战黑3若下本图黑1至5攻击,然后黑7大吃中央,则本局已经结束。



第 38 谱 (103-104)

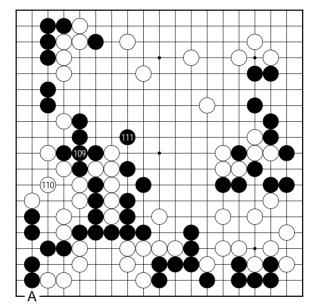
林: 胜券在握,黑棋大意起来了吧。由结果来看,黑 103 变成败着。白 104 是妙手。



第 39 谱 (105-108)

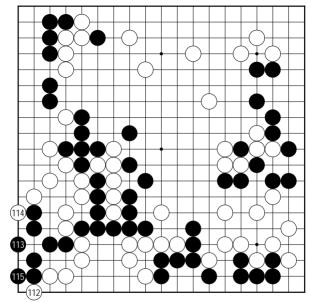
胜本:黑 105 时,白棋生出 106、108 的妙手。图 27 的黑 1 就是在预防白棋这个妙手,只要稍为小心一点,石田先生当 然会注意到吧。

林:再怎么讲,我已经没有时间,而黑方尚有充分时间, 只能说大意吧。



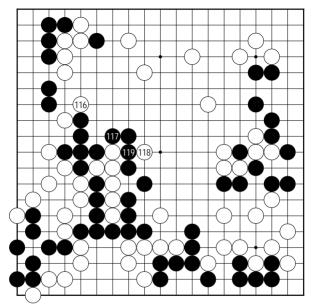
第 40 谱 (109-111)

胜本:旋踵之间,被白 110 大活,至此再度逆转。这块白棋一旦活掉,连白 A 也是先手官子,故大。黑 111 用最小的方式吃棋並不合算,而且和图 27 比较起来,也要小多了。



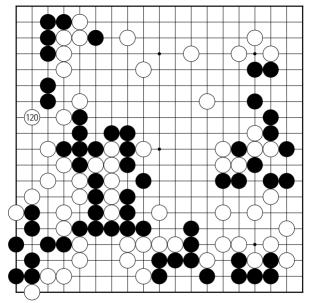
第 41 谱 (112-115)

胜本: 白 112 以下为愉快的官子,这和图 27 的差别也大。



第 42 谱 (116-119)

胜本:连白116、118也是先手利。

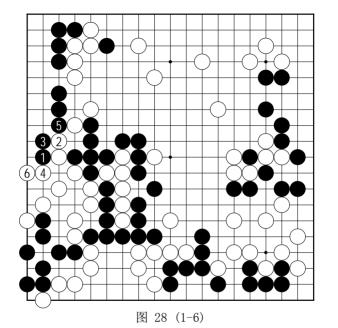


第 43 谱 (120-120)

林:白120为盘上最大点,不能放过。这里黑棋先动手的话一图28、图29

胜本:用所谓的相对计算法来讲,先手 15 目相当于后手 30 目,没有再比这手棋大的了。白 120 也在这里活了将近 10 目地。

林: 演变至此,黑棋不做相当程度的抵抗是追不上的。



林: 这里黑棋先动手有黑 1、3 的官子, 白若 4 则黑 5 为 先手。白 6 这手棋如想抢先手一分支变化

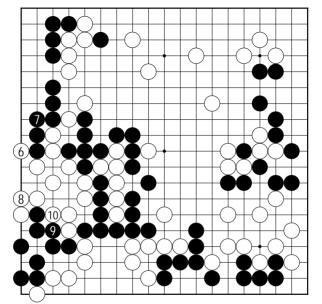
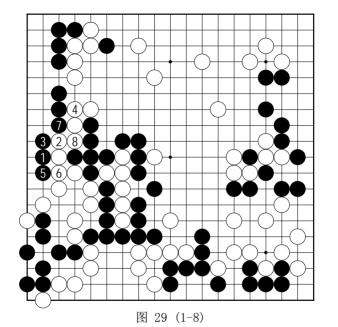
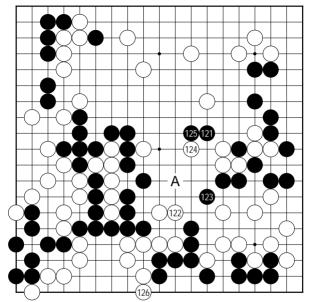


图 28-分支变化 (6-10)

林:白6、8 想先手做活的话,因为黑9为先手,结局白还是落后手。

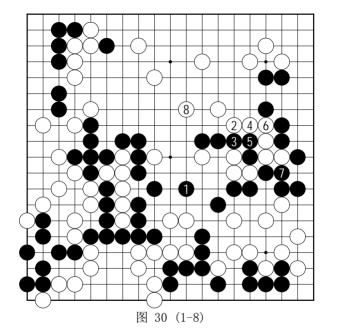


林:白若2、4连结,如此至黑8至,黑棋先手便宜15目左右(意即白20为先手15目,虽然后手,却是反官子)

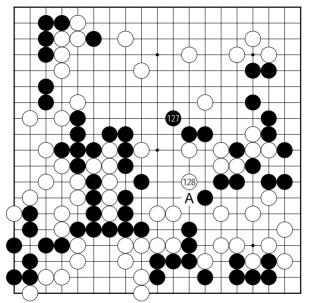


第 44 谱 (121-126)

林: 黑 121 至 125 双击中央白子和下方白棋,白 126 做活时,黑 127 如走 A 位一图 30

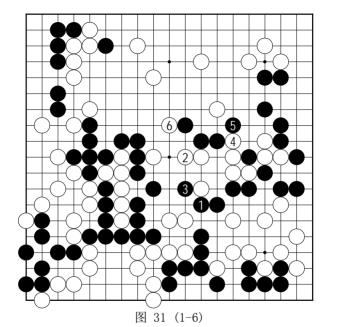


林: 黑若 1, 白 2、4、6 放弃中央之子就够了, 白 8 止上方白地增加一些。

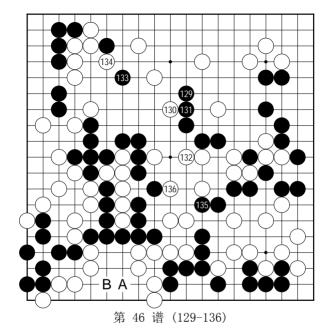


第 45 谱 (127-128)

林: 黑 129 若于 A 位冲一图 31

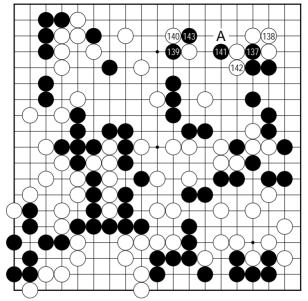


林:黑1遮断的话,则白2、黑3以下至白6处理。



## 【终盘篇】

胜本:下边白棋,黑若 A 则白 B;黑若 B 则白 A,活。白棋将右下、下边、左边、右方四块险棋都处理好了。特别是左边的处理更令人觉得精彩。



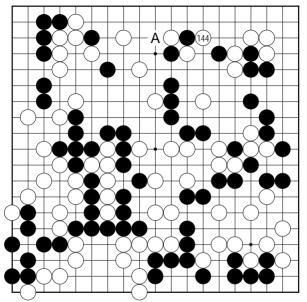
第 47 谱 (137-143)

胜本:黑141、143,黑也必死挣扎一番。

林: 白142 不能 A 位屈服,这里是终盘最后胜负处。

胜本: 总之没有时间的情况下, 虽然局势不错却下得很

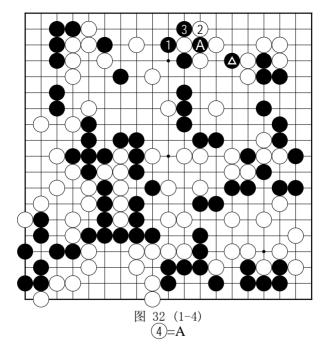
苦。



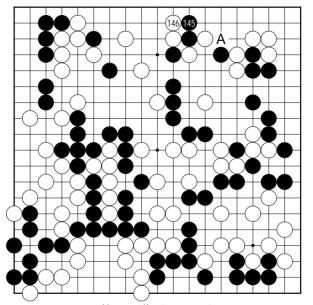
第 48 谱 (144-144)

胜本: 白棋先在144位叫吃。

林:黑145若A位反叫吃的话一图32



林:黑1叫吃的话,则白2、黑3时,白4粘住就行,因为已经收下了黑▲子。



第 49 谱 (145-146)

林: 黑 147 于 A 位冲是胜负手一图 33、图 34

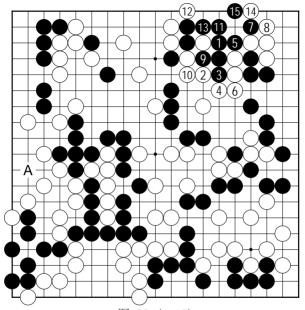
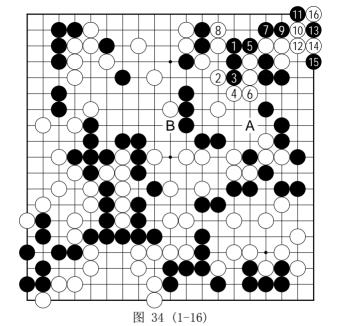
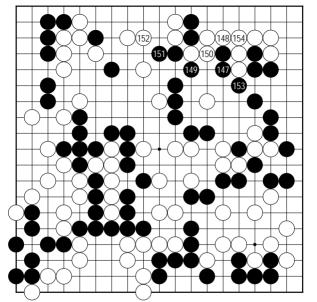


图 33 (1-15)

林:黑147于本图黑1冲是胜负手,这里白棋也不能退让,白2尖去吃棋,黑3、白4之后,黑5切断再7扳,下面白若8位挡,则黑15止变成劫争。这个劫白棋打输的话,连角上白子也泡湯,事情很大,但黑A处有劫材,白棋打不赢,所以白8这手棋一图34

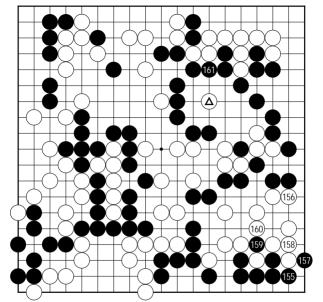


林: 白8吃,黑9以下在角上劫争。若打这个劫,则白 A、B的劫材代价就够了。



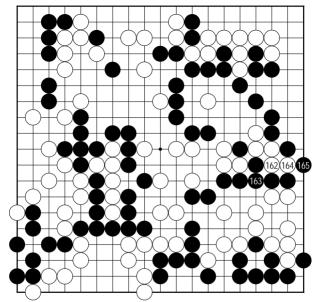
第 50 谱 (147-154)

胜本: 黑棋避免决战,于黑 147 撤兵,以下进行至白 154 止,局面虽细,但白棋够。



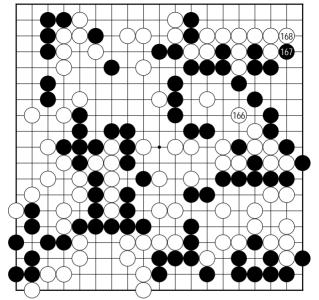
第 51 谱 (155-161)

胜本: 黑得 161 位粘,白▲一子逃不掉。吃到这颗子也不小,所以黑棋才会放弃侵入上边白地的念头。



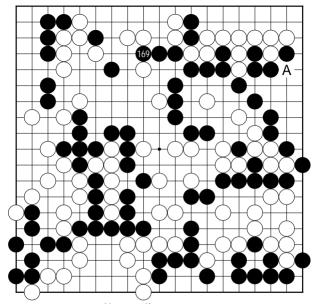
第 52 谱 (162-165)

胜本: 但是,黑照图 33 往下冲打出胜负手的话,会有何结局呢? 林九段说此一场面极为难解。



第 53 谱 (166-168)

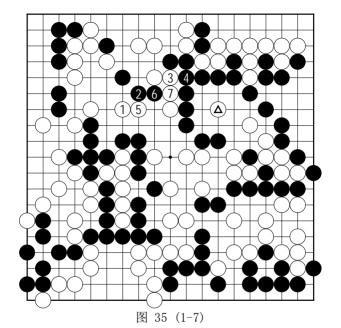
胜本:恐怕这是局后他和石田九段两人做细密检讨,摆过种种变化图才会这样说的。如果黑棋侵入,白棋果真会照解说那样进行吗?对林先生失礼了,反正已经没时间了嘛。



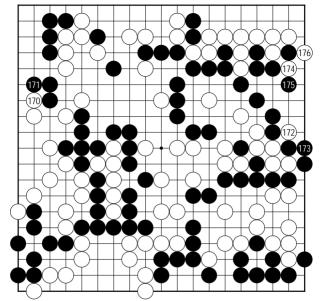
第 54 谱 (169-169)

胜本:黑A的粘大,有10目吧?和黑169冲,哪一手棋大?

林: 是的,黑 A 粘有 10 目。但是,黑 169 不下的话一图 35

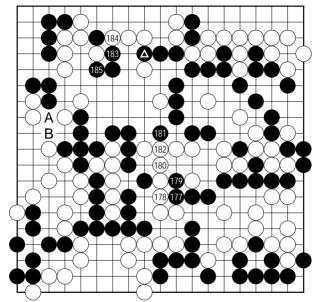


林:  $\mathbb{R}$  169 不下的话,白 1、 $\mathbb{R}$  2、白 3、 $\mathbb{R}$  4( $\mathbb{R}$  4 若 A则白 4 吃二子大,吃到这两颗子,连白 $\triangle$ 也能先手逃掉),故  $\mathbb{R}$  4 位应,如此白 5 再 7 说不定能收下黑子。



第 55 谱 (170-176)

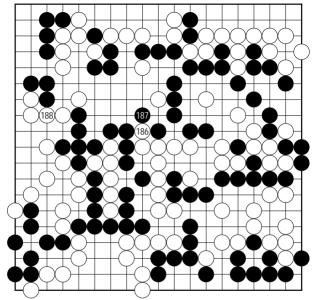
胜本: 白 174 为最后的大官子, 抢到这手棋, 依然是细棋白稍优的形势。



第 56 谱 (177-185)

胜本:黑下到了169(黑▲),之后用181、183反而有可能在中央成地,故还是为10目以上的棋吧。对局者確实算得很清楚。

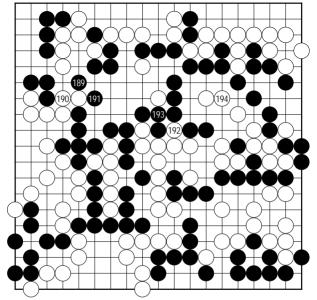
林:黑 185 之前,应该先做黑 A、白 B 的交换吧。



第 57 谱 (186-188)

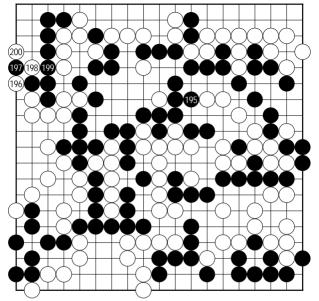
胜本: 白 188 的粘为反官子,而且是先手 4 目以上的棋。 因此使胜负差距拉大了吗?

胜本:回溯到前谱白 146 胜负处的时点,石田九段也许判断无事收兵可行,也说不定。



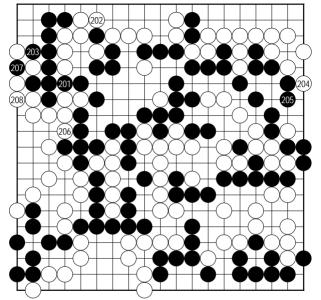
第 58 谱 (189-194)

胜本:黑 189 为手筋,黑 191 堵住,中央围到相当的地。相对的,白 192 下到,次白 194 先手救出一子。



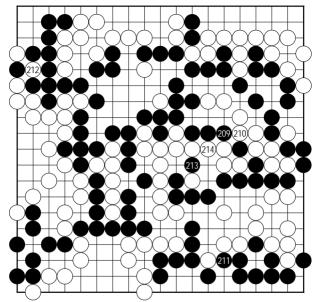
第 59 谱 (195-200)

胜本:石田九段现在仍然活跃于其他棋赛。撇开自 1971 年至 1975 年为止,连霸五届本因坊,因而赢得电脑绰号如日 中天之势不提,他现在也进入名人循环圈,十段战也如各位所 见打到挑战者决定战,碁圣战也连战连捷。



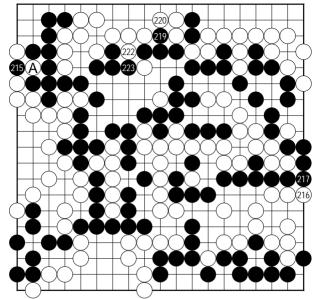
第 60 谱 (201-208)

胜本:石田九段快棋赛的成绩也不错,NEC 杯打到决赛,可惜败给了大竹九段。前年的 NHK 战、去年的 NEC 杯、IBM 快棋赛都有很好的表现。



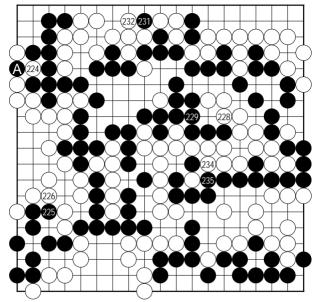
第 61 谱 (209-214)

胜本:石田九段全盛时期,林九段怎么样也下不过他。本 因坊战挑战三次,4比2、4比3、4比0败下阵来。名人战虽 然三连败之后出现四连胜奇跡的逆转,但次年石田九段以4比 3的成绩,登上名人宝座。



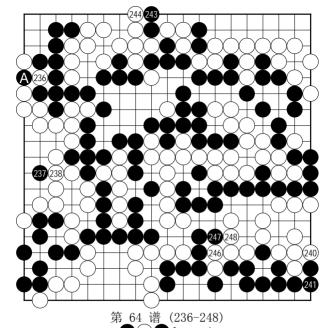
第 62 谱 (215-223) (218) **221** ko at A

胜本:现在的日本棋界,以小林光一棋聖、名人、碁聖三个头衔居首,但比起往年吳清源、坂田荣男高高在上的实绩,相差甚远。感觉上,今后是群雄割据时代。



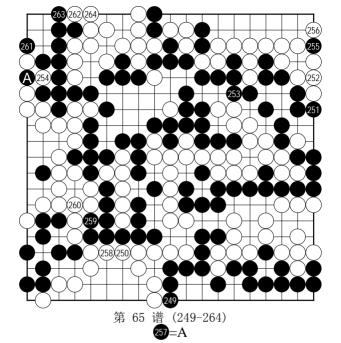
第 63 谱 (224-235) 227 (230) 233 ko at A

胜本:转眼看世界棋坛,中国聂卫平九段的活跃,抢眼。 比目前日本棋赛规模更大的应昌期選手权赛,它不逊于日本的 棋圣、名人、本因坊、十段,现在正和韩国的曹薰铉九段决战 中。

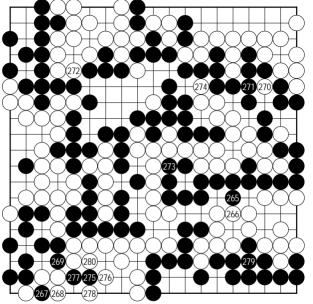


239 (24) (45) ko at A胜本: 韩国杂志四月号所介绍的李昌镐三段也是个怪物。

租本: 韩国宗志四月专州介绍的李昌铜三权也定个怪物。 13岁就五连胜韩国第二好手徐奉洙九段,在两个头衔赛中向老师曹九段挑战。



胜本:曹九段在应氏杯世界选手权赛赢了小林光一棋圣、 林海峰九段,是目前世界上顶尖棋手之一。聂卫平九段能和曹 九段争夺头衔,已达世界最高水平,也许再过四、五年,会重 现吳清源往日雄风也说不定。



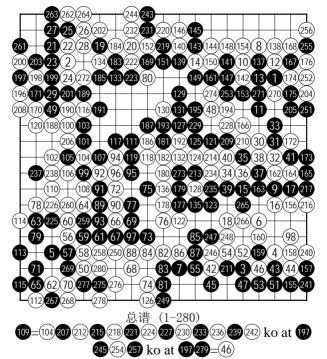
第 66 谱 (265-280)

280 手止, 白 3.5 目胜

时限各5小时:

黑 3 小时 29 分

白 4 小时 59 分



第27期十段战挑战者决定战

黑 石田芳夫 九段

白 林海峰九段

黑贴 5.5 目, 280 手止, 白 3.5 目胜